



Library  
of the  
University of Toronto

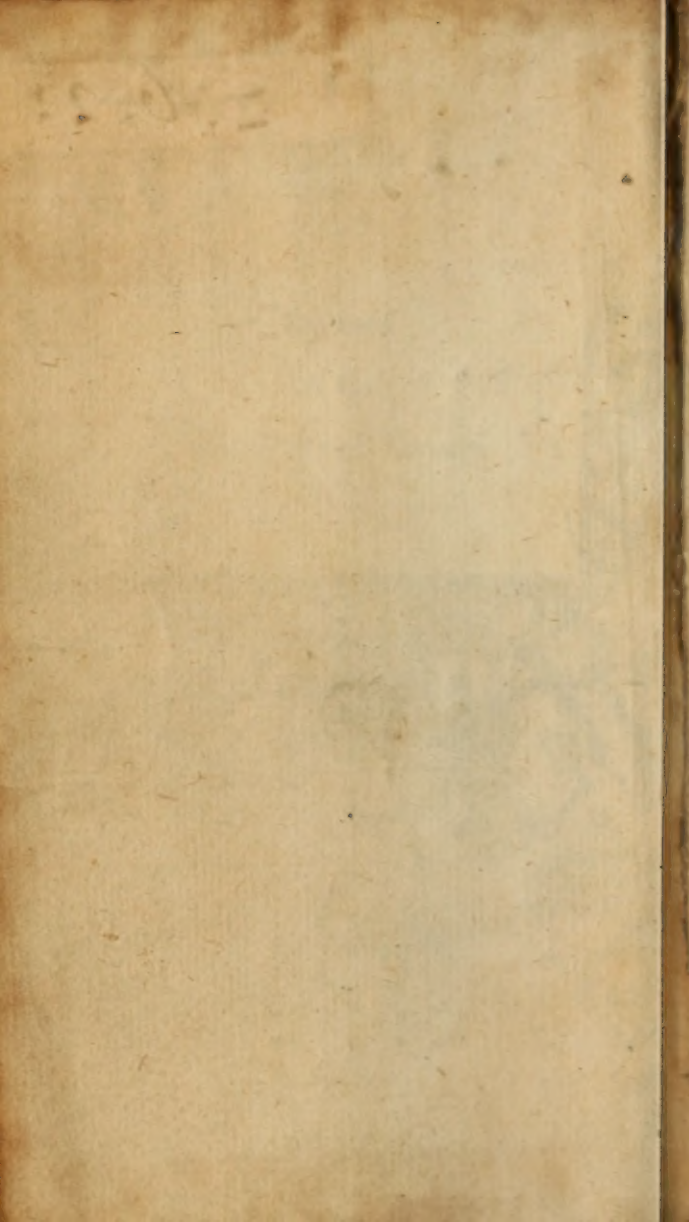


*The Right Hon<sup>ble</sup> Patrick Hume Earl  
Marchmont Viscount of Blasonberry Lord Polne  
of Polwarth &c Lord High Chancellor of Scotland  
1702*



**F** ~~11.52~~

~~97 3.13~~



# L'ASNE D'OR

OV LES.

METAMORPHOSES  
DE LVCE APVLEE  
Philosophe Platonique.

*ILLVSTRE' DE COMMENT-  
taires apposez au bout de chas-  
que liure, qui facilitent l'in-  
tention de l'Auteur.*

OEUVRE DE TRES GALANTE  
invention, de tres-facecieuse lectu-  
re, & de singuliere doctrine.

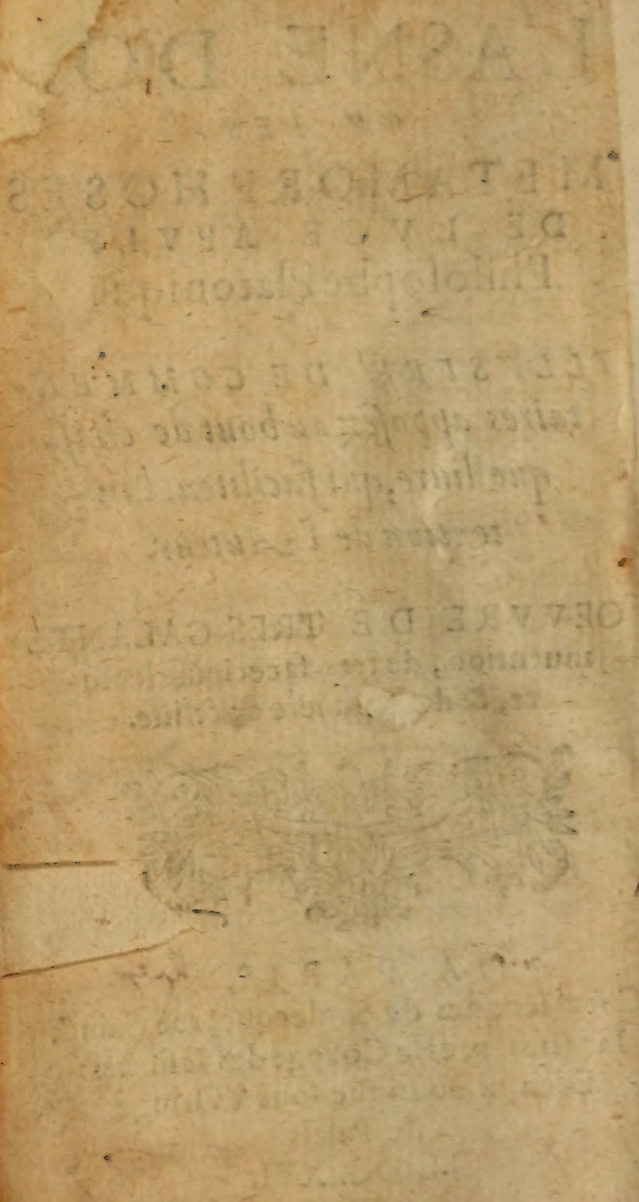


M. D. C. C. A PARIS, *h. g.*

Chez Jacques de Sanlecque, rue Saint  
Jacques, pres le College des Iesuites:  
Et en la boutique sous l'Orloge  
du Palais.

M. DC. XVI

*F. 2373*







A MONSIEUR M. IEAN  
de Rouen , Seigneur de Heunieres,  
Conseiller & Aumosnier du Roy, Pro-  
uiseur du College des Thresoriers, &c.



MONSIEUR, la statue par  
laquelle les Carthaginiens si-  
gnalerent les merites d' Apu-  
lee, est perie : mais les effigies  
qui nous donnent les lineamẽs  
de son esprit, ne seront jamais  
ny desracinees par force , ny endommagees par  
l'injure des temps : nulle violence ne les arrache-  
ra, nulle vieillesse ne les effacera: l'antiquite rend  
les volumes ( vrais & vifs simulacres de  
vies) plus venerables, plus sainets, plus  
Les grands personnages ont tousiours este  
ses que les images de leurs corps fussent exposees  
aux yeux de tout le monde. Conseruons aussi les  
enseignes & remarques de ce galant esprit : trans-  
mettons pour iamais à nostre posterite, comme il a  
fait à la sienne, les mouuements de son ame & la

## E P I S T R E.

gloire de son nom. Je le donne à nos François sous  
 le vostre: & fais autant d'estat de vostre iugemēt  
 cōme d'un tresgraue, tresdocte & tresdigne Cen-  
 seur. Ayez agreable ce qu'il y a du mien icy. Il est  
 bō d'ētre mēsler aucunes fois parmy ses plus serieux  
 & plus seueres estudes, quelque recreatiō & gail-  
 lardise. Alexandre Emp. de Rome disoit que les  
 doctes fables le resioysoient infiniment. Celle-cy  
 peut tenir le premier rang entr'icelles. Et si quel-  
 qu'un s'estonne que ie vous prefere à tāt de Prin-  
 ces, à tant de Grands, à tant d'illustres personnes  
 dont les autheurs sont coustumiers d'enrichir leurs  
 escrits: dictes leur s'il vous plaist avec moy; Que ie  
 prefere vostre priuanté aux friuoles esperances,  
 vostre amitié aux promesses sans effect. Je sçay  
 d'ailleurs & par experience, que les Grands sont  
 bien aises de ne point voir ceux ausquels ils ont o-  
 bligation ou de plaisir, ou de seruice ou de grantè,  
 & cuident que se presenter à eux soit leur repro-  
 cher quelque illiberalité. Je ne le sçay pas faire:  
 mon humeur n'est point de nacqueter à la  
 personne, & me ris ordinairement de ceux  
 qui s'amusent aux Vanitez & fumees. Je suis.

Monfieur,

Vostre bien-humble pour vous faire  
 seruice, I. de MONTLYARD.



LA VIE DE L. APVLEE  
SOMMAIREMENT  
descrite.



VCE APVLEE Philo-  
sophe de la secte  
Platonique, & d'as-  
sez honneste mai-  
son, fut natif de  
Madaure, ville d'A-  
frique és confins de Numidie & de  
Gerulie, commandee iadis par Sy-  
phax, puis par Masinissa; & finale-  
ment peuplée d'habitans Romains.  
Pource s'appelle il Deminumide  
& Demigerule. Sidonius le nōme  
par excellence, Platonique de Ma-  
daure. Son pere eut nō Thesee, hō-  
me d'estoffe, éployé és honneurs &  
charges de sa patrie. Sa mere, Sal-  
vie, l'une des hōnestes & vertueu-  
ses fēmes de la ville, issuë de ce re-



nommé Plutarque de Cheronee,  
& du Philosophe Sexte son neveu,  
duquel Capitolin escrit, l'Empe-  
reur Antonin le Philosophe auoir  
esté auditeur. On ne sçait pas bien  
le temps auquel il naquit. Nous  
le pounons neantmoins recueillir  
avec apparence. Car nous auôs des  
argumens assez certains qui nous  
font croire qu'il viuoit en reputa-  
tion sous Antonin Pie, & sous les  
freres Diues, sçauoir est Marc An-  
tonin le Philosophe, & L. Aurelius  
Verus: d'autant qu'il faict mention  
de ce grand personnage Lollianus  
Auitus, lequel Vlpian & ledit Ca-  
pitolin nous apprennent auoir esté  
gouverneur de Bithynie so<sup>u</sup> l'Em-  
pire des Diues, & qu'il a vescu du  
temps aussi de Heluius Pertinax. Il  
nomme en outre Lollius Vibicus  
Lieutenant general d'Antonin Pie  
en la guerre par laquelle il amena  
les Anglois à l'obeissance de l'Em-  
pire. D'ailleurs Capitolin semble  
faire Scipion Orphite gouverneur  
d'Afrique, qui presidoit à Rome



du tēps d'Antonin Pie ; & dit que depuis sous l'Empire d'Antonin le Philosophe (bien qu'il fust de ceux qui auoient assez estroite priuauté avec Faustine ) il fut promu en beaucoup d'honneurs & dignitez de ville. Il y a mesme apparence qu'il fut Consul enuiron ce temps là. Car les Iuriconsultes escriuent que du temps de Marc Antonin fut fait vn Arrest , Orphite & Rufe estās Consuls, qui du nom de l'vn des Consuls , comme premier en grade, fut nommé Orphitian. Lampride aussi remarque , qu'Orphite fut Consul avec Claude Maxime , puis avec ledit Rufe, sous l'Empereur Commode. Peut-estre y eut-il plusieurs Orphites en ce temps là : mais nous ne sommes pas deliberez de le resoudre en cest endroict. Ce que nous en disons n'est que pour montrer le temps auquel nostre Apulée semble estre né, sçauoir est sur la fin de l'Empire de Hadrian , ou enuiron. Dés son ieune aage il montra

## L A V I E

beaucoup d'inclination aux lettres. Car il fit ses estudes à Carthage en son enfance; & pour ce il s'appelle en se glorifiant, Nourrison de Carthage: & la qualifie, Muse celeste d'Aphrique, & maistresse venerable: puis fit son cours dans Athenes en tous arts liberaux: là suyuit il principalement, voire acconsuyuit la doctrine de Platon. Il apprint puis apres avec beaucoup de travail, de soy-mesme & sans maistre, la langue Latine à Rome, où mesme il proufita si bien au droict coustumier du pays, qu'il s'y fit passer Aduocat, & plaïda des causes avec honneur. Luy-mesme tesmoigne souuent qu'il fut receu confrere en plusieurs religions de Grece & d'ailleurs, voire mesme prestre en Aphrique. Et lors par ordonnance du conseil luy fut dressée dans Carthage vne statue de bronze. Il auoit assez ample patrimoine, s'il ne l'eust diminué par ses longues estudes & diuers voyages. Il espousa Pudentille, na-

tiue d'Oeeville d'Afrique, doüee de biens & de vertus autant que femme le peut estre. Pource Sici-  
 nius Emilianus l'accusa de Magie  
 par-deuant Claude Maxime Pro-  
 consul d'Afrique, comme ayant  
 par enchantemens & charmes  
 rendu ceste Dame là, veufue &  
 vieille, amoureuse de luy, & faict  
 mourir Potian son beau fils : des-  
 quels crimes il se prouue du tout  
 innocent par vne tres-eloquente  
 & tres-graue Apologie, en laquel-  
 le on remarque toutes les graces  
 & facultez de l'art Oratoire. Si est-  
 ce qu'en ses Milesies mesmes, œu-  
 ure de plaisante inuention, il don-  
 ne assez à cognoistre qu'il a prins  
 grand plaisir & bien prattiqué cet  
 estude-là : & de faict il en auoit  
 la reputation du temps de Lactan-  
 ce, de Sainct Augustin & d'au-  
 tres anciens Peres : de maniere  
 qu'on l'adioignoit avec Apolloi-  
 ne Tyanée & autres principaux  
 Mages, desquels les Payens sou-  
 stenoient les miracles auoir esté

plus grâds que ceux de nostre Seigneur Iesus-Christ. Pour ses compagnons d'âge & contemporains, outre ceux que nous auons desjà nommez, il faict mention de Seuerian Proconsul d'Afrique, & de Honorin son fils, Ambassadeur de Strabon Emilian Numantin, homme de grande reputation, & sien compagnon d'escole: de Clement, Poëte, qui mettoit en rithme les gestes d'Alexandre le Grand. Apulée à beaucoup escrit en prose, en vers, en Grec, en Latin: mais l'injure du temps & la nonchalance des hommes nous a faict perdre la plus-part de ses œuvres. Ceux que nous auons entiers, sont, Vnzelibres des Metamorphoses, ou de l'Asne d'Or. Quatre des Florides. Vn dela doctrine de Platon, auquel il recueille & resserre tout ce que Platon enseigne en plusieurs volumes. Vn de la Philosophie: du Dieu de Socrates: du Monde: du Syllogisme Categorical. Apologie I. & II. desquelles aucuns ne font



qu'une. L'Anechomene, poëme  
 facetieux, traduit de Menander.  
 Quant à ceux desquels nous n'a-  
 uons que les tiltres seulement, ou  
 bien quelques eschantillons, il y à  
 plusieurs poëmes; entr'autres des  
 Epigrammes amoureux, des Epi-  
 stres aussi, des Liures de plaisante-  
 rie, des Prouerbes, des Arbres, des  
 Nombres, de la Republique: des  
 Questions de table, de Nature,  
 de Medecine. Hermagoras I. & II  
 Phædon traduit de Platon: vne  
 Epitome d'histoires: vn Hymne &  
 Dialogue sur Esculape: vne Ha-  
 rangue pour se faire dresser vne  
 statuë à Oee. Voilà quant à nostre  
 Apulee de Madaure. Il y à eu vn  
 autre Apulee Celse Centurpin de  
 Sicile, braue Medecin, que Scri-  
 bonius Largus au liure de la Com-  
 position des Medicaments appelle  
 son Precepteur, & de Valens: &  
 Marcelle l'Empirique, qui viuoit  
 sous Theodose & Gratian, le met  
 entre les auteurs de Medecine. Ce  
 pourroit bien estre celuy que Pat-

*Iadius loüe au liure de Rustica*, &  
 de qui Cassianus Ballus a escrit  
 beaucoup de choses en ses Geo-  
 poniques, qui portent communé-  
 ment le nom de l'Empereur Con-  
 stantin. Il se trouue aussi quelque  
 traicté des herbes, que certaines  
 editions fourrent parmi les œu-  
 res de nostre Apulee: il vaudroit  
 mieux toute fois le bailler à cet au-  
 tre Celse Medecin. Quoy que soit  
 il n'est point tel qu'il resente ce  
 flux d'eloquēce Romaine qui cou-  
 loit sans arrest du temps d'Au-  
 guste & de Tybere, ny ce gros &  
 par maniere de dire rappiecé tor-  
 rent d'Apulee. Ceux là d'ailleurs  
 ne iugent pas bien le stile & le fil  
 du discours d'Apulee, qui veulent  
 faire croire qu'il ait traduit de  
 Grec en Latin l'Asclepie de Her-  
 mes Trismegiste, & ne font nulle  
 conscience de le nombrer & l'im-  
 primer parmi ses œuvres: attendu  
 que quant aux paroles & façons  
 de parler, à peine trouue-on rien  
 de plus inepte que ce Dialogue en

toute la langue Latine. Mais sur  
 tous autres, les Vnze liures de l'As-  
 ne d'or sont façonnéz avec tant de  
 grace, tant de galantise, tant de va-  
 rieté de beaux propos, qu'il ne se  
 peut rien voir de plus gentil, de  
 plus industrieux, de mieux fleury,  
 de plus aymable : tellement qu'à  
 bon droit est-il tiltreé A SNE D'OR  
 à cause de son stile enrichy com-  
 me de feuilles d'or & d'une tres-  
 nette galantise. Carqu'y à il de  
 plus agreable que cest Asne vrai-  
 ment d'or, vraiment orné de ca-  
 parasson ou bardes d'or? encore  
 que plusieurs ayment mieux l'ap-  
 peller Metamorphose : c'est à dire  
 transfiguration, ou trans forma-  
 tion, à cause du sujet qu'il traite.  
 Au reste parce que plusieurs trou-  
 uent cest Asne non d'or ny iaunis-  
 sant. Mais tenebreux & pallissant  
 à cause des lieux difficiles & sca-  
 breux qui s'y rencontrent : j'ay  
 pensé beaucoup faire pour ceux  
 qui prendront plaisir à le lire, si  
 par vn facile Commentaire ie po-

LA VIE DE L'APVLEE  
loissois les rides, adoulcissois les as-  
pretez, & par vne nouuelle chairté  
dissipois les tenebres qui le pour-  
royent obscurcit Que cecy donc-  
ques serue à ceux qui aiment les  
galantises d'Apulee, d'accourage-  
ment pour donner à cest Asne vn  
mors plus libre, des reins plus las-  
ches, vn har nois plus enrichy.







ARGVMENTS DES VNZE  
LIVRES DE L'ASNE D'OR.

ARGVMENT DV I.



*V*CE Apulée s'achemine en  
Thessalie, à dessein d'apprendre  
l'art Magique. En chemin il  
atteint deux autres voyageurs,  
& marchands de compagnie :

font certains contes estranges & nō croyables d'un  
basteleur & charlatan, de Meroë & Pantie de-  
uineresses & sorcieres. Puis il décrit son arriuee  
en la ville d'Hypate, le logis qu'il print chez Mi-  
lon; & les ridicules complexions de son hôte.

Du 2.] Cōme Apulee visite curieusement tou-  
tes les places d'Hypate, il recognoit Byrrhene fem-  
me riche, qui l'inuite à prendre son logis, auquel il  
void vne tresbelle statuë, qu'il décrit de toutes  
ses parties. Byrrhene lay donne aduis de ne se fier  
en la femme de son hôte Milon, comme en la plus  
grande Magicienne du monde. Ainsi il s'amu-

nourache aisément de la chambrière d'icelle. Puis raconte leurs embrassemens, d'eduits, luttres amoureuses & l'apprest que Byrrhene fit pour luy donner à souper. En suite il entrelasse plusieurs propos de table & diuerses railleries: la garde faite au cadauer d'un trespasse, le nez & les oreilles magique-  
ment coupees au gardien. En fin Apulee retourne de nuict en son logis, non sans abany meurtre, par lequel il n'est pas tant homicide qu'outricide, non tant meurtrier d'hommes que d'outrés habil-  
lez en formes d'hommes par la vertu de Magie.

Du 3.] Le lendemain venu les Magistrats avec leurs sergēs viennent au logis d'Apulee, & le mien-  
tent en iustice comme meurtrier. Le peuple y cōflue de toutes parts. Sa partie l'accuse d'homicide. Il maintient son innocēce, & plaide sa cause avec ar-  
gumens conuenables aux orateurs. Là dessus voi-  
cy venir deux vieilles qui se disent parentes des massacrez: lesquels Apulee ayāt descouuert par le commandement du Magistrat, on trouue que ce  
ne sont que des outrés. Chacū s'esclate de rire: &  
ainsi l'on celebre ioycusement la solennité du Dieu  
Ris. Photis apprend la cause de cet outricide. Puis  
monstre audit Apulee sa maistresse Pamphile qui  
se transfiguroit en oiseau par le moyen d'un un-  
guent magique. Et luy brūlant de mesme desir,  
cuidant se transformer en Hibou, mais s'estant par  
mesgarde de Photis frotté de l'unguent d'une au-

tre boëte, est conuertý en Asne. Pour la fin est raconté un vol commis par des voleurs, lesquels enuinent & l'Asne & les autres montures chargées des meubles de Milon.

Du 4.] *Apulee transfiguré en Asne* raconte eloquemment les penibles traueses qu'il a souffertes en maintes courses & diuers voyages sous telle forme, retenant neantmoins l'usage de l'esprit humain. Puis il entremesle fort bien à propos plusieurs aduentures de voleurs en la possession desquels il estoit. Il fait aussi le conte de celuy qui se transformant en Ourse dressa l'appareil d'un ieu d'escri-me public. Pour la fin il adiouste à dessein la fable des amours de Cupidon & de Psyché pleine de recreation & doctrine, de laquelle nous exposerons en son lieu le sens mystic.

Da 5.] Ce 5. liure contient le domicile de Psyché, les amours de Cupidon, la visite des sœurs de l'Infante: dont elles entrent en ialousie: par l'instigatiõ de laquelle Psyché trop credule fait une petite blessure à son mary Cupidon. Ainsi decheuë du comble de sa felicité, plusieurs calamitez l'accueillent. Et son ennemie Venus la travaille estrange-ment.

Du 6.] *Après une soigneuse & penible recerche,* apres la persuasiõ de Cerès, & les cõtredits de l'unõ, Psyché se vient volontairement offrir à Venus.

## ARGUMENT DES

Puis il décrit l'ascension de *Venus* au ciel, la supplicatiō qu'elle fait aux dieux, & les imperieux cōmandement: qu'elle donne à *Psiché*: sçauoir est d'arrāger en ordre grain à grain un tas confus de toutes sortes de bleds: de luy apporter un floquet de certaines toisons d'or, d'aller querir en vne cruche de l'eau de *styx*: de luy faire auoir vne biēste pleine du beau-teint de *Proserpine*. Toutes lesquelles choses *Psiché* ayāt accōplies par l'assistance diuine, elle espouse son *Cupidon* en la compagnie des Dieux: les nopces s'en font aux cieux, & de ce mariage naist *Volupié*.

DV 7.] CELUY que les voleurs auoient laissé dās *Hypate* pour espier ce qu'en diroit du vol fait au logis de *Milon*, apporte à ses compagnons, que l'ō n'en soupsonnoit personne autre que *L. Apulee*: parce qu'il ne paroissoit nulle part. *Apulee* se plaint & se deult ainsi transformé qu'il est, de ce qu'estāt inculpable on le prend pour crimirel, & n'a moyen de plaider sa cause. Puis il entremesle de tres-facetieux contes, & décrit au vif les meschācetez de son *Asner*, & les fraudes des fēmes.

DV 8.] CELiure expose le meurtre commis en la personne de *Lepoleme* mary de *Charite*, l'auenglemēi de *Thrasylle* amoureux faict par ladite *Damoiselle*, & la volontaire mort d'icelle. En outre, un changement de maistre par l'*Asue*: un braue recit & discours des Prestres de la *Deesse*



Syrienne : leurs ordres & vilains des bordemēs ,  
 fouets & deschiqueteurēt de membres , fraude &  
 tromperies descouvertes.

DV 9.] CETTUYCI la ruse de l' Asne, par laquel  
 le il se sauue du coupe gorge qu'on preparoit pour  
 l'habiller en venaison. Vn autre danger; duquel,  
 estant pris pour enragē, il se garātīt en buuant de  
 l'eau. Vn cōte d'un mari, tropē par sa femme , son  
 ruffien & se cachāt dans un poinson sous ombre de  
 l'achepter. Le sort captieux des Prestres Syriaques,  
 leur larcin descouuert. Les couruēes de moulin aus  
 quelles l' Asne fut asservi Vne galāte explication  
 des adulteres & impudicitez des femmes des-  
 bauchēes. Vn autre changement de maistrē, d'un  
 Meusnier à un Iardinier. La malencontre d'une  
 maison ou le Iardinier estoit allē pour receuoir re-  
 compense d'une courtoise hospitalitē. Vn gēdarme  
 suruiuent qui veut emmener l' Asne Le Iardinier  
 le bat, & le laisse comme mort; puis se sauue en  
 la ville. On traisne l' Asne cacher en un galetas :  
 & metant le nez à la fenestre , on le descouure.  
 LE 10.] cōpren l'arrinēe du soldat & de l' Asne  
 en la ville. La descriptiō de l'insigne meschancetē  
 d'une femme poulsēe par amour à commettre un  
 horrible inceste. La vente de l' Asne à deux freres  
 dont l'un estoit Boulanger, & l'autre Cuisinier:  
 puis la noise & querelle d'iceux à cause des vian-  
 des humaines que l' Asne leur māgeoit. La chere



## ARGVM. DES V N Z E L I V R E

Tout fait l'Asne, & la vie parasitaire qu'il mène  
 sous un plus doux & plus debonnaire maistre La  
 cōpagnie qu'il eut d'une femme amoureuse de luy.  
 Le procez de ceste malheureuse abandonnée par la  
 iustice à la merci des bestes. L'exhibitiō des ieux pu  
 blics du iugmēt de Paris adjugeant la pōme d'or  
 à Venus; avec une galante inuective contre les in  
 gemens peruertis. En fin nostre Asne se desrobe  
 ainsi qu'on le vouloit faire accoupler avec cette  
 femme exposee aux feres.

DU DERNIER] TOUT nostre Apulee est rempli de  
 galatisses & de doctrine; mais ce dernier liure de  
 vance toutes les autres. Quelques choses y sōt deduites  
 avec une naïfue simplicité; plusieurs suiuant la ve  
 rité de l'histoire: mais plus encore, puisées des se  
 crets de Philosophie & de la religion d'Egipte.  
 Au cōmēcemēt il nous explique une braue priere  
 à la Lune, qui ne sēt point sō Asne, mais son Theo  
 logien; adjoustant une galante description de ladi  
 te Déesse Puis propose un amiable esgнемēt qu'il  
 fait à Apulee; décrit au long & doctemēt ce  
 qui concerne les ceremonies au service de la Lune.  
 En fin, le moyē par lequel il reprit aisément sa pre  
 miere forme d'homme apres auoir mangé des roses: sa  
 receptiō en la cōfraternité d'Isis & d'Osiris: une au  
 tre priere à la Lune; son heurieux retour à Rome,  
 son association en la compagnie des Pastophores.



P R E F A C E   S V R  
l'Asne d'Or de L. Apulee.



**L'**ART Magique, dont les anciẽs ont fait beaucoup d'estat, est estimẽe auoir reduit en vne trois autres arts qui ẽt grand pouuoir sur les entendements humains, la Medecine, Religion, Astrologie, & quand par ces trois liens elle eut possedẽ les sens des hommes, elle monta si hault en credit, qu'en Orient elle commandoit aux Roys des Roys, aussi print elle sans doubte naissance de la, par Zoroastre. C'estoit le premier exercice auquel on dressoit la Noblesse : & nul ne pouuoit regner sur les Perses, qui ne sceust la Magie, Platon nous apprend, qu'on donnoit quatre docteurs aux fils des Roys, & les nommoit-on Pedago-

## P R E F A C E

gues Royaux: desquels le premier enscignoit particulièrement l'art Magique. Presque toute l'Odyssée d'Homere ne consiste d'ailleurs que de Magie; car les transfigurations de Protes, les enchantemens des Sirenes; les bruuges de Circé, les euocations des ames hors des bas lieux, sont enuoloppées de couuertures magiques. On tient que Hosthanés en à le premier escrit: lequel ayant accompagné Xerxés à la guerre qu'il alloit faire en Grece, fit non seulement saouler, mais enrager les Grecs apres cest art. Au reste les anciens ont presque tousiours recherché tant de gloire & de reputation en ceste science, que Pythagoras, Empedocles, Democrit, Platon, lumieres de doctrines, monterent sur mer pour l'aller apprendre, & reuenus de leurs voyages, la prescherent, & en firent de grands mysteres. D'ailleurs, Hytaspés, Roy tressage, pere de Darius, recherchant les secrets d'Indie, s'embarqua un iour en quelque forest essulée, où les Brachmanes, gens d'esprit & de haultes conceptions, tenoient leur eschole, & ayant appris d'eux les pures

## SVR L' ASNE DOR.

*coustumes & ceremonies de leurs sacres en abbreuia les sens, des Mages de Perse, lesquelles ils baillerent en suite de pere en fils a leurs descendans avec les sciences de deuiner les choses à venir : & dès lors ils choisirent une certaine famille , qui durant plusieurs siecles fut particulièrement destinée pour le service de leurs Dieux. D'auantage, on tient que Moÿse, aucteur si renommé des loix Iudaiques, illustra la faction de Magie Quoy que soit, on sçait pour certain, que la Magie s'est fort proumenée parmy le monde. Elle passa mesme la mer, & s'establit en Angleterre ( qui s'appelloit alors Bretagne la grande ) ou les peuples la celebrerent avec estonnement. Elle a pareillement possédé les Gaulles , illustrés par les Druides, qui sont les Mages des Gaullois.*

*OR la Magie , comme Platon l'expose, est celle qui traite & enseigne le service des Dieux. Pour ce nostre Apulee l'appelle prestresse des Dieux, fort bien entenduë & pratique en la maniere de les adorer & seruir. Les doctes en font deux manieres.*



## P R E F A C E

L'une Platonique & philosophique, qui n'est autre chose qu'une accomplie consommation de Philosophie naturelle : & quiconque la suit & l'embrasse, s'appelle d'un religieux & saint nom, MAGE. L'autre consiste par la puissance des diables, chose certes execrable, detestable & monstrueuse, que d'un nom abominable on appelle Goëtie; & d'un plus horrible, Theurgie : combien que Porphyre Platonique promette par cette Theurgie, comme quelque purgation d'ame : tant y a qu'il nous aduise aucunfois de frayer cet art comme tromperesse & prohibée par les loix : aucune-fois il dit, qu'elle est d'usage pour nettoyer l'ame.

Au demeurant, on tient ordinairement pour Mage, celui qui par une communion de deuiser avec les esprits immortels, peut faire tout ce qu'il veut par quelque incroyable force d'enchantements. On appelle communément ces mal-faisans, Mages, du mot magnus. c. grand, à cause de la grandeur des maléfices qu'ils font, comme escrit S. Augustin, & les Decrets canoniques l'alleguent

guent

gent 26. q. 5. Mais l'ignorance des langues estrangeres les a fait ainsi parler. Mage est un mot Persan: qui signifie sage, pratic és choses diuines & naturelles, comme deuroyent estre les Prestres, attendu qu'ils succedent aux Mages anciens en ce qui concerne le seruice diuin. Ils scauoient les forces des herbes, des gemmes & autres choses semblables, faisoient, par ce moyen des cures admirables, deuinoient l'aduenir par l'habileté d'un tres-bon sens qu'ils auoyent ou de nature ou d'acquisition: & pour ce regard, ioinct qu'ils viuoient religieusement, auoyent la reputation de deuiser familièrement avec les Dieux. On les honoroit fort; on alloit au conseil à eux en affaires d'importance, comme enseignent Cicéron en sa deuination, Strabon au 16. liure. Macrobe, Xenophon en la Cyropadie, liure. 7. & 8. Plutarque en la vie d'Alexandre, Herodian lin. 4. &c. Delà veint que ce nom fut prins en mauuaise part, pour un prestigitateur & sorcier. Car sont eux qui esbranlent les elemens, troublent par la violence de leurs charmes les entendemens des

## P R E F A C E

personnes, toutefois sans prise de poison. De la viennent (ce dit Tertullian) les effets des fantosmes des Castors, de porter de l'eau dans un crible, tirer vn nauire avec sa ceinture, &c. Telle Magie fut anciennemēt defendue par les loix des douze tables. Car on estimoit que par son moyen on peust transporter les fruiets de pays en autre: pource dit Ciceron lesdnes loix auoir ordonné supplice pour qui feroit chose semblable.

Ily a plusieurs especes de ceste Magie: mais sūffise pour l'heure dire que celle qui se faict avec de l'eau s'apelle Hydromance. Avec des miroirs, Catoptroman ce. Avec des bassins remplis d'eau, Lecanoman ce: Et tant es miroirs qu'en l'eau il font aparoir certains fantosmes, ou plustost diables vestus de corps humains, desquels il apprennent les choses à-venir. Il y a d'abondant la Pyromance, Geomance, Chyromance, qui se font par feu, par terre, & par certaine dechiqueture de mains. Necromance, ou Necyoman ce, est celle par lesquelles on faict sortir les ombres des trepassez hors des bas lieux, & qu'on deuse avec elles. Et d'elles, on nomme Necromā-

ciens ceux par les enchantemens desquels les morts resusitez semblēt deuiner & respondre à ce qu'on leur demande. Telle deuination ne se faiēt point sans sang: comme celle par laquelle Vlyssē en Homere euoque ces manes, Scipion en Silius, Æson en Valerius Flocus, Tyresias en Pēpinus, ces sorcieres en Horace. Ils ont aussi la Sciomāce, qu'aucuns distinguent de la Necyomance, en sorte qu'en ceste-cy pour faire leuer un cadauer il faille du sang: & en ceste-là l'ombre seule suffise: & de faiēt elle est nommée de Scia, ombre. Il y a encore la Capnomance, qui par la fumée de l'autel, & par les mouuemens qu'elle faiēt, cognoist les choses à venir. De ceste source de Magie puiserent leurs secrets les auspices Etrusques en Italie, les Bracgmanes, & Gymnosophistes en Indē, les Druydes & Barbes és Gaules, les Galeates en Sicile, les Planetaires par tout le monde, qui sont Mathematiciens, & communement nommez Astrologues. Pline cōbat gayement par tout & se mocque des traditions & promesses des Mages, les appellāt quasi tousiours vanitez magiques.



# PREFACE

Aucuns mesme (ce dit saint Augustin) osoient bien dire, Qu'Apulee & Apolloine n'auoit pas fait moins de miracles que Iesus-Christ, comme nous venons de dire. De fait Lactance tesmoigne que lon racotoit vne infinité de merueilles faictes par Apulee: mais luy reiectant ceste qualité de Magicien se defendit avec beaucoup de pointes & facultez de bien dire cõtre ces calomniateurs qui le chargeoient du crime d'art magique. Au demeurant il a des mots en latin qui ne sont bons que pour luy, esquels on ayme mieux se delecter pour l'inuention & nouueauté, que les pratiquer: & plusieurs aussi desquels on peut user & les naturaliser sans difficulté, pour estre des plus significatifs & de tres-galante composition à la mode des Grecs. Certes il a fort bonne grace en cette nouueauté de termes: il y rencontre si gentiment, si plaisamment qu'il n'est possible de plus. En somme ainsi qu'on apelle de nom, ainsi trouue t'on de fait ce nostre Asne vraiment d'or: basti & composé d'un si beau dire, de pointes si rehaussez: par dessus le commun, d'une si polie

netteté de mots triez, d'une telle elegance de parolles non triviales; qu'à bon droit pouroit on dire de luy cela, Si les Muses vouloient parler Latin, elles vseroient des termes d'Apullee, & pour dire ce qui men semble, la frefante lecture d'Apullee peu beaucoup servir pour façonner la langue, & s'exercer à ceste partie d'eloquence qui concerne le bien dire. Sidonius Apollinaris surhaulte l'eloquence d'iceluy comme fulminente. Sainct Augustin en ses Epistres en rend un bon & honorable tesmoignage. Apulée Africain (ce dit-il) né de bon lieu en son pays, nourry liberalement, & doüé de grande eloquence. Es livres aussi de la Cité de Dieu, il l'appelle Platonique, bien entendu en Grec & en Latin.

Je n'auray pas rencontré si heureusement en ceste version, aussi ne me le promets-je pas. L'Auteur ne se manie point sans moufles, & la plus-part de ces termes ne se peuvent exprimer en nostre langue sinon par periphrase ou circölocations. J'en laisse neantmoins le iugement à quiconque la voudra cöferer avec la premiere

# PREFACE

corruption plusloft que traduction d'un  
 1. Livre d'Orleans, imprimee à Pa-  
 ris par Cl. Micard, 1584. Certes au lieu  
 d'un Asne d'or il nous en auoit donné  
 un de fer, un de plomb. Les afflictions  
 & trauerses nous sont assez ordinaires:  
 i'en auois n'agueres vne qui me travail-  
 loit durement. Vn ieune gentilhomme  
 qui me fait l'honneur de m'aymer, me  
 visitant és heures que les relasches de ses  
 estudes luy donnoient: Desennuyez vous  
 (ce me dit-il vne fois) à nous faire un  
 Asne d'or en François. I'y consens, son  
 amitié peut beaucoup sur moy. Or pen-  
 sois- ie en estre quitte d'aporter vne se-  
 conde main à la reueüe de la premiere.  
 Mais ie trouuay dès l'entree que pour  
 l'amender il ne falloit qu'une rature de-  
 puis la premiere page iusqu'à la derniere  
 & que i'en aurois plusloft faict vne en-  
 tiere qu'amendé celle là. I'y descou-  
 ure plus d'omissions, plus de deprauiōs  
 que de traductions; & tout ce que l'œu-  
 re contient de scabreux, passe sous silence.  
 De toutes ses ignorāces, corruptions, ine-  
 ptes, oyez en que ques vnes afin que par  
 l'ogle vous conoissiez le lion. Dé, l'entree

du premier liure, il à cnydé que Istimos Ephyræa fussent deux places differente ; & n'a sçeu que le dernier n'est qu'adioint du premier, ny que Corinthe fut premierement nommee Ephyra. Et ce que dit Apulee. fueillet 2. page 2. vers la fin : Et tandis qu'en trauerfant vne prairie, elle s'amuse baissant la teste & tournant la bouche sur le flanc, à tondre quelque bouchée d'herbe pour desheuner en passant : est-il suffisamment exprimé comme s'ensuit ; Or tandis qu'il se reposoit, & païssoit l'herbe en vn pré. Pour auoir dit que pour se delasser de sa cheuauchee, & donner moyen à sa monture de se refaire aussi, il la promenoit tout bellement, il ne s'ensuit pas qu'il la laissâ reposer. fueillet 17. pag. 1. Et de faict qui pourroit croire que de deux compagnons de chemin l'vn eust esté meurtry sans que l'autre en fust coupable ? Louueau dit : Et qui est celuy des deux compagnons de chemin qui pourroit voir l'autre mourir, sans en auoir grand douleur & regret ?



# PREFACE

Mais voicy qui est plaisant, fucillet dix-  
huitiesme, page premiere, Apulee  
parlant de sa monture, veut dire que le  
discours cy-dessus est si plaisant, que  
son cheual mesme en a prins sa part, &  
durant iceluy l'a porté sans aucun en-  
nuy ne lassitude usqu'aux portes de la  
ville. Et cestuy cy par un autant e-  
strange metamorphose que celle d'A-  
pulee, nous faict icy d'un cheual un  
homme. Je croy (ce dit il) que luy qui  
a faict tel compte, s'est resioüy de  
quoy ie l'ay benignement escouté,  
& que sans qu'il se fachast m'a ap-  
porté non sur son dos, mais par  
mon aueille, &c. Certes luy-mesme  
se declare mon cheual, mais asne brute.  
Et qui ne viroit de teste autre asnerie?  
fucillet trente huitiesme page. repen-  
té me nescius forum cupedinis in-  
tuli ce dit Apulee : cupedo se prend  
pour une place où se vende toutes sor-  
tes de viures : mais de ceste hale vostre  
braue traducteur faist avec bonne grace  
le nom d'un gentil Cupidon. Je me tras-  
porteray sans y penser en la grand

place publique nommee Cupido. En voicy une autre de mesme farine, fucillet trente-neufiesme page 2. & luy faudroit un Oedipe pour souldre ce qu'il veut dire par celle qu'il nomme Deesse Palmaris. Il n'a sceu que la palme estant Symbole de victoire, de là vient que la Deesse Victoire est par les Latins appelée Palmaris. Apulee dit: columnis quadrifarian per singulone angulos stantibus attollebant statuas Palmaris Deæ. Et luy: & y auoir quatre colomnes qui soustenoient l'image de la Deesse Palmaris. Voilà un traducteur fort bres en sa diction: mais c'est en rorgnant par tout ce qu'il trouue de scabreux; bien souuent le meilleur & le plus beau: ainsi l'a il peu auparauant chastré de ceste clause entiere: Sed plané quod officijs integris potest effici, curabo cedula. Mais pour ne recueillir tous les autres passages effrontément tronquez, il me suffit dire, que colligez ensemble ils font le tiers ou

# PREFACE

du moins le quart de l'œuvre. Et combien  
 piteusement massacre il ces termes a-  
 moureux & fretillans, *fueil. 42. pag. 2.*  
*Rustea fasciola prænitente ahius-*  
*culè sub ipsas papillas succintula,*  
*Illud cibarium vasculum floridis*  
*palmulis rotabat in circulum, & in*  
*orbis flexibus crebra succutiens, &*  
*simul membra sua leniter illubri-*  
*cans, lumbis; sensim; vibrantibus*  
*spinam mobilem quatiens placi-*  
*dè, decenter vndabat.* Voicy comme  
 il les expose : Elle estoit ceinte par  
 dessous les mammelles, & tour-  
 noit son potage & viande dedans  
 le pot avec des petits rameaux fleu-  
 ris (il n'apprit jamais qu'Apulce prend  
 souvent floridas palmulas pour doigts  
 mignons, nets, pollis, d'ouillets) re-  
 muant ses membres si doucement  
 qu'à ses gestes & manieres de-  
 monstroic son honnesteté. C'est  
 bien à propos honnesteté, en de mou-  
 vemens tout lubriques & qui ne flai-  
 rent qu'amour. En outre quelle confor-  
 mité trouverez-vous de dire d'Apu-  
 les avec le sien? *fueillet 53. pag. 1. tout*

le monde y vit en seure liberté,  
 soient gens oiseux ou de traffic:  
 les marchands estrangers qui n'ai-  
 ment que l'affluence d'hommes,  
 trouuent la ville aussi bien peu-  
 plee que celle de Rome. *Et luy:*  
 nous sommes en liberté & repos,  
 la ville est marchande: quand les  
 Romains y arriuent, en grande  
 quantité, ils y sont ocieux & ne-  
 gocioux bien receus & traictez en  
 grande tranquillité. Puis retran-  
 chant le commencement de la repartie  
 d'Apulee à Byrrhene, il confond la res-  
 ponse de cestuy-là avec la demande de  
 ceste-cy. Pareille grace à il fueil. 117. pag.  
 2. Apulee (comme les autres autheurs)  
 surnomme Phebes, Heptapyle, à cause des  
 sept portes qu'elle auoit; & ce grand  
 maistre ès arts, de Thebes à sept por-  
 tes nous fait vne fontaine de sept  
 arts. Puis en la page suivante, apres  
 auoir laissé vne œuvre digne du  
 gibet, au lieu de dire, puis le laissant  
 ainsi cloué comme en vn gibet  
 &c. fueillet 125. ce que nostre *Autheur*  
dit, espians la plus obscure saison



de la nuit, il renuerse ainsi, apres auoir elpié la clarté de la nuit. Au fucillet 139. ce que Venus faict il l'impute à Cupidon. Mais que de coups de fouet à ce plagiaire, de nous auoir si chetiuement resserré la mesme en peu de malotrues paroles. Là y arriua encore l'huitre qui sonnoit doucement de sa trompette, tous ces beaux mots, l'un sonne doucement de sa conque bruyente: l'autre nageant dessous vn dars ou gardesol de soye se garentit contre l'ardeur du Soleil son ennemy: vn autre porte le miroir deuant sa Dame: & d'autres encorcs la viennent trouuer en leurs chariots & carosses. Ceste impudente asnerie luy est ordinaire és plus signalez passages qu'il n'a sçeu franchir. En voicy d'autres non moins grossiers que ridicule; fucillet 138. page premiere, conantur, ils s'efforcent; au lieu de lire coniantur, ils tardent; fucillet 162. page premiere. Or ma fieur adouïez. Apulee dit videris: O luy, tu me sembles; comme s'il

disoit videris : puis il expose en si bref  
 espace de temps, ce qu' Apulee dict  
 breui punctulo, qui signifie ceste pe-  
 tite & brefue picquure que Cupidon  
 fit à Psyche quant il coucha avec elle.  
 Dauantage combien se montre-il peu  
 pratic en la lecture d' Apulee, toutes les  
 fois qu'il traduit ineptement le mot de  
 appellare, appeller, familier à cest  
 auteur au lieu de ce que nous disons  
 prendre congé : fucillet cent soixante-  
 neufisme, ou Psyche dit à ses sœurs que  
 son mary la descourage de le voir en  
 personne & en face, il luy faict fant-  
 cément dire que elle est grandement  
 espouuentée de son regard. Et com-  
 ment celà, puis qu'elle ne l'aucit iamais  
 veu en aucune forme forme forme?  
 Quant à ce qu'un peu plus bas il a sup-  
 primé cecy, ad pulsum etiam palmu-  
 la lenientis exasperatam, il a mieux  
 faict que de commettre derechef une aus-  
 si lourde faute que cy dessus au mesme  
 mot de palmula. Puis en suite, d'une  
 tapisserie il nous faict galamment  
 un pot. Subde aliquo clau

dentis aulææ tegmine, *ce dit Apu-*  
*lée fucillet 170. & luy, qui soit cachee*  
*sous quelque pot. Il à pense que*  
*aulææ & olla fussent differents fucillet*  
*174. page 2. inuoquez plustost Cu-*  
*pidon, le plus grand Dieu qui soit:*  
*&, comme d'un ieune delicat &*  
*luxurieux, gaignez ses bonnes*  
*graces par quelque agreable ser-*  
*vice. C'est le sens d'Apulce: & Lou-*  
*neau; mais plustost adorez le grand*  
*Dieu Cupido, & trouvez quelque*  
*beau ieune fils delicat, par le mo-*  
*yen de vostre bonne grace. fucillet*  
*178. pag. 1. Mais vous auez esté mal*  
*nourry dès vostre premiere ieu-*  
*nessee, Louneau: Mais tu t'es laissé*  
*transporter à la ieunesse. En suite:*  
*Laquelle j'ay souvent offencée*  
*pour complaire à la luxure de ce*  
*galad. Luy la quelle j'ay maintefois*  
*offensee pour t'engendrer, fucillet*  
*170. page 1. oyez la Majesté des paroles*  
*d'Apulce. Là dessus Ceres & lunon*  
*la viennent accoster; & la voyans*  
*ainsi boursoufflee, luy deman-*  
*dent pourquoy sous vn renfron-*

gné sourcil elle cachoit la singuliere bonne grace de ses yeux: Et la vilité de celle de Louueau: Venus estant ainsi faîchee, suruindrent Iuno & Cerés, qui luy demanderent la cause de son courroux. *Pareillement fueillet 179. page 1.* Et quelle si grieve offence à perpetré vostre fils, Madame, pour impugner & faire avec tant d'aigreur la guerre à ses menus plaisirs, & vouloir aussi destruire celle qu'il aime: L'autre En quoy vous a offensé vostre fils si grandement que vous l'accusez ainsi de sa volupté, & qu'il est amoureux: & le menaçant de le faire mourir: *Indgez semblablement de ces parolles esclatantes: fueillet 194. p. 2.* Entre plusieurs autres qui suivent la cour de ceste Dame, voicy venir quatre Colombes blanches; qui d'une gaye desmarche portans de trauers le col peinturé, le ploient sous vn ioug emperlé: puis leur Dame estant montée, s'envoient toutes ioyeuses. Plusieurs &c. au prix de celles-cy qui pour estre cruelle



# P R E F A C E

lement lacerées, ne font que se traîner:  
 Quatre pigeons blancs menotent  
 ledit chariot en grande diligence,  
 à l'entour d'iceluy plusieurs, &c.  
*Et que direz vous de ceste ignorance,*  
*que la verge corrigeroit mesme en un en-*  
*fant de bas e. classe: fuellot 196. page 1:*  
 Or Pſiché ne ſe pouoit mettre à  
 demesler ceſt inespſuchable & em-  
 broüillé monceau: ains abatuë d'e-  
 ſtonnement à cauſe de la rigueur  
 du commandement, ſe trouuoit  
 l'eſprit non moins confus que la  
 beſogne. *Ainſi parle Apulée: mais*  
*Louueau bien différemment: Pſyché*  
*de peur de deſobeyr au comman-*  
*dement de Venus, commença à*  
*mettre les mains à vne ſi facheu-*  
*ſe œuvre & difficile, toutes-*  
*fois par le rigoureux commande-*  
*ment de Venus, eſtoit toute eſto-*  
*née, & ne ſçauoit que dire. Eſt-ce*  
*cecy? Nec Pſyché manns admo-*  
*litur encond-ix illi, & inextrica-*  
*bili moli: ſed immanitate præ-*  
*cepti conſternata, ſilens obſtu-*  
*pelcit. Certes toy meſme Louueau ne*

*scis que tu veux dire non plus qu'en  
 suite: maudissant la femme de Ju-  
 piter, qu'Apulée nomme Contu-  
 bernalis mangni Dei. Il entend Psy-  
 ché qu'il appelle compagne de cou-  
 che d'un grand Dieu: C'est à dire de  
 Cupidon: & n'est icy question de Junon.  
 De mesme fucillet. 197. page 2. le Roseau  
 descourageant Psyché de se faire mourir:  
 ne polluez point mes sainctes eaux  
 en vous faisant mourir. Et l'autre:  
 ie te prie Psyché ne trouble point  
 mes sainctes eaux si tu ne veux  
 mourir. A quel propos, si tu ne  
 veux mourir, puis qu'elle cherchoit  
 à finir & ses travaux & ses iours: enco-  
 repis, fu. 199. ou nostre Apulée dit: &  
 du tout acab'ée sous le faix de ce  
 danger inespluchable, mauquoit  
 mesme du dernier soulas qu'on re-  
 çoit en larmoyant. Il viēt de dire, que  
 Psyché par cest austere commandement  
 dont elle trouuoit l'effect impossible,  
 sembloit estre changée en pierre: quel-  
 les larmes pouuoit donc saillir d'une  
 pierre? Oyez neantmoins Louueau:  
 Estant estonnee du grand peril*

# PREFACE

qu'elle voyoit, les larmes luy s'aillirent. Dailleurs il retranche tout cecy: Nec Prouidentia bonæ graues oculos innocentis animæ latuit ærumna. Je vous ennuye: si fay. ie moy-mesme: mais plus ie passe outre, plus ie d'escouure & d'asneries & d'impudences. Et voicy une esbontee: Puis print sa volee, passant entre ces cruels & horribles dragons, & l'apporta à Psyché, laquelle en fut fort ioyeuse, & la presenta à Venus, qui pour ce n'en fut point moins apaisée. Si peu de parolles renpantes peuuent elles suffisamment exprimer ces mots releuez, & qui mesme d'oïye nous remplissent l'oreille: libratisque pinna-  
narum nutantium molibus, inter  
genas læuientium dentium, & tri-  
sulca vibramina draconum, remi-  
gium dextra læuâque porrigens,  
nolentes aquas, & vrabit et inno-  
xiis præmonentes, excipit: com-  
mentus ob iussum Veneris pete-  
re, ei que se præministrare, quare  
paulo facilius adeundi fuit copia.  
Sic acceptam cum gaudio plenam

urnam Pſyché. Veneri cicata retu-  
lit. Nec tamen natū Deæ ſæuientis  
vel tunc expiare potuit. *C'eſt à dire*  
*ſueillet 200. page 1.* puis eſpanoüſſant ſes pen-  
nes en l'air, eſpand ſon  
vol par deuant les macheoires des  
dents pointuës & des fourchus eſ-  
lancemens des lāgues de ces cruels  
Dragons; remplit ſon vaſe malgré  
ces eaux qui l'exhortoient à deſ-  
loger ſans courir fortune; diſant  
pour ſes raiſons. Que c'eſtoit par  
le commandement de Venus, &  
qu'il eſtoit à ſon ſeruiſe, Ainſi le  
paſſage luy fut vn peu plus faciles:  
& Pſyché receuant avec vne ex-  
treme ioye ſon plein bocal, le rem-  
porta ſoudain à Venus, Encore  
ne luy fut-il poſſible d'expier pour  
ce coup l'indignation de la Deef-  
ſe courroucée. *Vne autre autant*  
*groſſiere & impudente, ſueillet 204.*  
*pa. 1. où ie diſ avec Apulee:* Alors Cu-  
pidon guery de ſa bleſſure, & ne  
pouuant plus outre ſupporter la  
lōgue abſence de ſa mieux-aimée,  
eſcappant par la plus eſtroite ſe-



*uantage*, mais que me sert de me  
 plaindre de ma fortune, veu que ie  
 n'eu point de honte, d'endurer  
 qu'on dist que mō seruiteur auoit  
 esté aussi participant du larcin:  
*est-ce le mesme que veut dire Apulee;*  
 Mais à quoy faire me plains-ie si  
 longuement de la cruauté de For-  
 tune: bien qu'elle n'ait point eu  
 de honte de me faire deuenir com-  
 pagnon de seruice & de couche  
 avec mon valet & mon cheual: *Et*  
*la harangue de ce braue Hame preten-*  
*du, comment est-elle vilainée des le com-*  
*mencement? fucillet 231. page 1.* Dieu  
 vous gard foldats du Dieu Mars,  
 & mes tresfideles compagnons: ie  
 vous prie prenez moy en vostre  
 bande, & soyez asseurez d'auoir  
 vn homme d'vn grand courage:  
 car ie suis plustost prest à receuoir  
 des playes sur mon corps, que des  
 playes en mes mains: & la mort  
 qu'vn chacun craind tant, ne m'est  
 rien. *Escoutons Apulée:* Bien vous  
 soit clients du trel-vaillant Dieu  
 Mars, & des-ia mes tres-loyaux  
 compagnons

compagnons d'armes , receuez volontaires vn volontaire , homme de grand & magnanime courage , qui reçoit plus volontiers les coups en son corps que l'or en la main ; & qui plus il se void menacé de mort , plus il se renforce de valeur. *Et conséquemment*: Depuis là fortune m'a esté contraire. *Ouy bien à toy Louueau en la rencontre de l'intention d'Apulee. Hame ne dit pas cela de soy , mais bien de ce disgracié Officier du Prince dont il parle. En somme iamais loup affamé ne deschira plus gloutonnement une pauvre brebis esgarée , ce que Louueau nostre Apulee, duquel il se vante en sa preface estre si beau restaurateur. Encore un peu de patience : oyons ie vous prie ce plagiaire : Je prins le vestement d'une femme , & montay sur vn Asne qui estoit chargé d'orge , & passay par le milieu du camp , & par ce moyē ie me sauuy. Vn chacun me laissoit passer , pensant que ie fusse vne femme ,* *Version qui sent plus l'asne que l'asne dont il est icy question.*

## PREFACE

Combien sont maigres & mutilés ces termes à faute d'en pouuoir entendre la moitié ? Ainsi dit Apulée : Je prens vne braue robbe de femme bien plissée & parsemée de nœuds ; ie me coiffe d'un escoffion , chause des petits escarpins blancs que les femmes sont coustumieres de porter : puis trauesti de ceste façon & desguisé d'autre sexe que le mien , ie monte sur un asne avec quelques iauelles d'orge , & traaverse les troupes des ennemis qui me poursuivoient à mort. Car estimans que ce fust vne femme qui touchast un asne, ils me donnoient libre passage. Et que dirons nous de ce qui suit ? Ie ne laissay point pour cela la vertu de mon pere , pource que , estant ainsi desguisé , ie m'en alay par les chasteaux & villages en gaignant ma vie. Le grand honneur qu'il fait à ce Hame pretendu , d'en faire un manœuvre , au lieu que par le recit de ses vaillances il presume emporter la reputation d'un tres-grand Capitaine ! Fais-

cy ce qu'il dict: Si ne me suis-je point neantmoins destracqué de ceste ancienne gloire de mon pere, ny de l'ordinaire de ma vertu. Car bien que ie tremblasse à demy me voyant de tous costez enueloppé d'armes & de gens de guerre: affublé neantmoins de la fallace d'un habit estrange, i'allois tout seul & villes & chasteaux; & les faisois contribuer à mon desfiay. *Que deviennent aussi toutes ces lignes desquelles à la fin de la harangue de Hame nous ne trouuons aucune trace en ceste elegante version? qui fuyuant le merite & qualité du lieu dont elle est issuë, l'ira prostituer en quelque bodel, & ne s'enfuyra plus à l'aduenir comme elle a fait, Ainsi du sale & des-honneſte gaing qu'elle fera par la putasserie, vous serez mesme aucunemēt vangez.* *Hà que ie plains pareillement ce gay passage si piteusement delabrè!* Ses parens, amis & seruiteurs accoururent pour voir la pucelle en grand triomphe sur vn asne. Ces

## P R E F A C E

*termes approchent. ils de la grace d'Apulée ? Les parents, les alliez, les clients, les domestiques, les seruiteurs accoururent transportez de ioye. Vous eussiez veu vne longue suite de tous sexes & tous aages, avec vne nouvelle & vrayement memorable rencontre, VNE VIERGE TRIOMPHANT SUR VN ASNE. Et n'eust il sçeu trouuer de plus conuenable terme pour exprimer rudiui fortiter, qu'en disant, ie me prins à chanter ? C'est vn fort beloyseau qu'un Asne pour chanter ! D'auantage, rursus molares illos circuitus requirebam, est ce à dire on me mena derechef au moulin ? I'eusse mieux aymé (ce dit Apulée) estre encore à tourner la meule à moulin avec toutes les peines du monde, que de me veoir si mal accueilly par ces cheuaux & iuments. En outre, & se souuenant du coup que ie luy auois donné, dont ie m'en repens : ce n'est pas ce qu'il veut dire. Je suis bien marry (ce faict-il f. 245. p. 1.) que le coup ne portea. Il me desplaist extrêmement de vous*



ennuyer par si mauvais discours : mais ne trouuant page qui ne soit cruellement tourmentee, ie ne puis que me plaindre de l'outrage fait à nostre Apulee. I'estois bien dolent ( ce dit Louueau ) & cherchois l'occasion de me tuer en quelque maniere , afin de mourir entier de mes membres. *Mais Apulee, f 24 6. p. 1.* Je me lamentois de ce que par le bout d'une partie de mon corps il me falloit mourir tout entier. En fin ie cherchois à me tuer ou par vne continuelle abstinence de manger , ou me iettant de quelque precipice la teste premiere en-bas ; faisant bien estat que i'en mourrois , mais que pour le moins ie mourrois tout entier. *Adioignons ce passage que nous ne pouuons qu'autant admirer comme plaindre sa deprauation.* Resueille-toy , & regarde la vengeance , & ton mal-heur. Je feray en telle sorte qu'à tousiours-mais tu auras vn remors de conscience de ce que tu as faict. *Ha plaigiaire ! ces chetives paroles approchent elles de le ma-*

# PREFACE

*jesté de celles d' Apulee ? f. 272. page. 1.*  
 Laisse laisse moy ces tenebres en-  
 dormies, & te relueille pour sentir  
 vn autre tenebreux esblouyssemẽt  
 duquel ie te vay punir Elleue ton  
 visage aueuglé; recognoy la ven-  
 geance qu'on prend de toy; ap-  
 pren quel est ton mal-heur; aduise  
 si les traueses desquelles tu m'as  
 affligee en faisant mourir mon es-  
 poux, sont plus grandes que celles  
 que tu souffriras deormais. Ain-  
 si tes yeux ont esté trouuez aggre-  
 ables par vne femme pudique: ain-  
 si les torches nuptiales ont esclairé  
 le liẽt de tes espousailles: tu trou-  
 ueras vne veufue vangeresse; tu  
 seras tousiours acompagné d'a-  
 ueuglement, avec vn perpetuel  
 aiguillon & remors de conscien-  
 ce? *Et au feuillet 2 77. page 2. lauer le*  
*sang de ses playes & l'estancher au*  
*courant d'un petit ruisseau, est ce ce*  
*qui appelle Louueau: les lauer avec*  
*l'eau de la rosee? Il n'apprit iamais*  
*que ros signifie aucune fois l'eau couran-*  
*te. Au feuillet 3 1. pag. 1. des longes &*

SVR L'ASNE D'OR

traits de charure il en fait galamment  
le collier d'une beste à bast. En suite,  
cœnæ Saliaræ, defæcare vinum,  
pulmenta recentia rucetis tempe-  
rare, & nacca, sont lettres closes pour  
luy: pour ce à il retranché tout celà. Ad-  
misez d'abondant si nates candidas  
noctu diu que diruptus, Fueil. 326.  
page 2. en acte si detestable, veut dire  
que ce pauvre ieune adultere ne s'en al-  
la joint sans auoir esté bien fessé.  
Mais ô lourde & plus qu'asinime igno-  
rance! Apulee (comme Ciceron &  
Plaute) tire souuent de spes esperance,  
ce diminutif specula, petite esperan-  
ce: & ce badin en fait par tout vne  
canerne. En quelle escole a il appris  
que specula signifie le mesme que spe-  
lunca? encore auroit il plus de raison,  
s'il le prenoit pour vne eschauguette ou  
guerite, comme il signifie quelques fois:  
vne plus humaine rencontre four-  
nit quelque petite esperance à ce  
tres-galant ieune homme pour en  
auoir la raison, ce dit Apulee fueillet  
334. p. 2. Et Louneau: la Fortune  
voulut apres que ce ieune fils ren-

contre vne cauerne ou il se cacha.  
 Chose redicule ! Est-il icy question de se  
 cacher dans vne cauerne, attendu que du  
 coup de pierre qui venoit de glisser au  
 long du bras à ce ieune homme , il prend  
 occasion de contre faire le blessé, pour at-  
 terrer en suite son ennemis comme nous  
 luy voyons faire ? Oyons vne pareille as-  
 merie , fu 389. pa. 2. Toute fois ie me  
 consolais en moy mesme estant ne  
 ma petite cauerne , &c, ce dit Lou-  
 ueau : mais Apulee: Quoy que soit ie  
 consolais mes dernirres aduentu-  
 res d'une petite esperâce. Ou trouue  
 ce baudet que nostre Asne qui se deuoit  
 publiquement accoupler avec vne femme  
 oondēnée aux bestes, fust en vne cauerne?  
 I'ay hôte de telles impertinences, ie m'en  
 lasse, & vous ennuye. Il n'y a page en som-  
 me, il n'y a clause ou lon ne recognoisse  
 quelque deprauation, quelque omission  
 quelque ignorâce. Mais d'une bien petite  
 portion faites iugement de toute l'oeuvre  
 Et si ces miēnes veilles vous agreent, re-  
 cueillez les fruiets & du plaisir & du  
 proufit que porte ce beau verger, ou vous  
 trouuez force delectables promenoirs.



PREMIER LIVRE  
DE LA METAMORPHOSE,  
*ou del' Asne d'or de L. Apulee*  
*Philosophe Platonique.*

Illustré de Commentaires qui faci-  
litent l'intention de  
l'Autheur.

ARGUMENT.



VICE APVLEE s'a-  
chemine en Thessalie &  
dessein d'apprendre  
l'art Magique. En  
chemin il atteint deux  
autres voyageurs ; &  
marchans de compagnie , font certains  
contes estranges & non croyables d'un  
Basteleur & Charlatan ; de Meroé &  
Panthie devinereffes & sorcieres. Puis il  
descriit son arriuee en la ville de Hypate,  
le logis qu'il print chez Milon, & les ri-  
dicules complexions de son hoste.







# P R E M I E R L I V R E.

*Propo-  
sitiō ca-  
pable  
d'engē-  
drer au  
Lecteur  
une sin-  
guliere  
affectiō  
à la le-  
cture.*



R-sus, *a* que ie  
vous face en  
termes *b* Mile-  
siens quelques  
plaisans contes,  
& que sous vo-  
stre permission &  
bon plaisir ie vous entretienne de  
gentils propos, lesquels à guise d'un  
joly *c* gazouil chatoüillent vos o-  
reilles : moyennant que vous dai-  
gniez lire mon *d* papier escrit d'un  
stil facecieux & rehaussé de pointes  
Ægyptiennes. Ie vous propose des  
figures de persōnes *e* trāsformées en  
autres images : puis derechef, cōme  
par certaines vicissitudes & mutuel-  
le conuersion *f* ramenees à leur pre-  
mier estre. Vous le trouuerez estran-  
ge. Mais apprenez qui ie suis.

Je suis anciennement issu de g *Origine*  
 Hymet en la seigneurie d'Athenes, d'Apu-  
 de b l'Isthme de Corinte en l'Ar- lee, qui  
 chipel, & de i Tænar au territoire de  
 Spharte; places qui de tous temps  
 ont eu la reputation d'estre fertiles  
 en bleds. Or ay-je appris dans Athe-  
 nes les premiers commencements  
 de la langue Grecque. Puis ayant  
 faict le voyage de Rome, i'acquis  
 avec beaucoup de trauail & de fa-  
 tigue la cognoissance de la Latine,  
 & sans que personne m'en ouurist  
 le chemin. Ainsi ie demande par-  
 don, s'il m'aduiant de faire quelque  
 faute en parlât vne lague qui m'est  
 estrangere & foraine: car ceste l  
 nouvelle façon d'escrire correspõd  
 au stile que nous suiuous, d'vne  
 gaillarde science, & qui par manie-  
 re de dire m voltige d'vne en au-  
 tre. Je commence vne fable prise  
 du n Grec. Lecteur soyiez ententif, *Faisant*  
 vous y trouuerez du plaisir. *le voyage de*

Je m'en allois pour quelque *ge de*  
 mien affaire en Thessalie (car i'ay *Thessa-*  
 cest honneur d'estre aussi o de l'e- *lie.*

# PREMIER LIVRE

floc maternel issu de ce pays là de  
 par ce renommé personnage Plu-  
 tarque, & du Philosophe Sexte son  
 nepueu en suite.) Apres auoir ef-  
 chappé les hautes & penibles crou-  
 pes des montagnes, les pantes des  
 vallons glissans & les fondrieres,  
 les rosees des prairies, & les cam-  
 pagnes emblauées; monté sur vn  
 cheual du pays tout blanc de poil,  
 & las extremément ainsi que moy;  
 pour me refaire aussi de ceste p se-  
 dentaire lassitude qui me proue-  
 noit d'une trop longue cheuau-  
 chee, & me regaillardit en chemi-  
 nant, ie saute sur pieds, essuye fort  
 & ferme la suëur q du front de ma  
 monture, luy frotte les oreilles, le  
 debride, le promene tout belle-  
 ment, iuqu'à ce qu'un ordinaire  
 & naturel r benefice de ventre li-  
 quefiast l'incommodité de sa lassi-  
 tude. Et tandis qu'en trauerfant  
 vne prairie, elle s'amuse baissant la  
 teste & tournant la bouche sur le  
 flanc, a tondre quelque bouchée  
 d'herbe pour desieuner en passant:

ie viens à ioindre pour troisieme *Rentan.*  
 deux cōpagnons devoyage qui d'a- *tre deux*  
 uenture auoient vn peu gagné le *voja-*  
 deuant. Comme doncques i'escou- *gers, qui*  
 te dequoy c'est qu'ils deuissent; voi-  
 cy l'vn d'iceux se prenant à rire à  
 gorge desployée. Hé ie te prie ( ce  
 dict-il ) ne me tien point des / pro-  
 pos tant absurdes, estranges & mē-  
 songers. Là dessus & desirant appren-  
 dre quelque chose de nouveau:  
 Mais de grace faites moy (ce dis-je)  
 participant de vos discours; non  
 que i'en sois fort curieux: mais cō-  
 me voulant sçauoir ou tout, ou du  
 moins beaucoup; ainsi la gaye joli-  
 ueté de nos deuis allegera l'aspreté  
 du coûtai que nous auons à mon-  
 ter.

Mais celuy qui auoit commen- *Le mer-*  
 cé: Certes (dict-il) ceste mensonge *rent sur*  
 est aussi vraye comme si quelqu'vn *le dis-*  
 vouloit dire que par v enchantement *cours*  
 & magie les riuieres coulan- *que plus*  
 tes puissent remonter contre- *ii desi-*  
 mont, que la mer se x congele, que *roit puis*  
 les vents demeurent sans y halene,

## PREMIER LIVRE

qu'on puisse arrester le ☿ Soleil, cō-  
traindre la Lune à ietter son escu-  
me sur les herbes , arracher les e-  
stoiles , tollir le iour , & retenir la  
nuict.

Alors reprenant la parolle avec  
plus de hardiesse : Holà ( ce fai-je )  
vous qui auiez entâmé ce premier  
discours, ne vous greuez & ne vous  
ennuyez point de poursuiure le re-  
ste. Puis à l'autre : Et toy grandes  
oreilles & cœur obstiné , tu reiettes  
ce que possible l'on assure avec  
verité. Pour certain tu n'as point  
appris que par le depraué iugement  
des hommes , plusieurs choses  
veritables sont estimees menfon-  
geres , pour ce qu'elles sont nou-  
uelles, & semblent exaucées par-  
dessus la capacité de nostre enten-  
dement : lesquelles si tu viens à re-  
chercher vn peu plus soigneuse-  
ment, tu trouueras non seulement  
vray-semblables , mais aussi faciles  
à faire. Vn iour comme nous sou-  
pions , ayant à l'enuy de mes autres  
compagnons de table qui man-

*Par vne  
plaisan-  
te dis-  
gression,*



geoient gloutonnement , prins à  
 belles dents vne trop grosse bou-  
 chee de gasteau faict avec du fro-  
 mage, la mollesse de ceste viande  
 glueuse s'attachant à mon palais,  
 & me resserrât les esprits au fond  
 de la gorge , peu s'en falut que ie  
 ne mourusse. Neantmoins i'arri-  
 uay depuis à Athenes , & vy de ces  
 deux yeux miens deuant le porche  
 de Pœcile vn basteleur à cheual de-  
 uorer, la pointe en bas , vne espee  
 pointuë & dangereuse tout ce qui  
 se peut , & sur le champ mesme  
 pour vne piece d'argent , deualer  
 au plus creux de ses entrailles vn  
 espieu par le bout qui menace de  
 mort. Puis voicy qu'ayant fait re-  
 monter par le fondement, & sortir  
 par la nuque du col, la hampe ren-  
 uersée ; faillit vn beau petit pou-  
 pelot & mignon , qui par vne infi-  
 nité de tours & replis tortueux sau-  
 telant & maniant son corps avec  
 telle souplesse , que s'il n'eust eu  
 ny nerfs ny os, rauissoit toute la cō-  
 pagnie en singuliere admiration.


# PREMIER LIVRE

Vous eussiez dit proprement que c'estoit ce braue serpent que le c Dieu de medecine porte entortillé de plusieurs lubriques embrasemens autour de sa baguette nouëuse & plenie de rameaux à demy coupez.

*Il les  
ramene  
dextre-  
ment à  
leur  
pre-  
mier  
discours*

Mais vous compagnon qui auiez commencé le conte, obligez moy tant que de le vouloir acheuer, ie vous croiray tout seul au lieu de cestuy-cy, & payeray vostre escot au premier repas que nous ferons en l'hostellerie: c'est la recompense que ie vous en donneray. Certes (dict-il) ie prens en bonne part & vous remercie de vostre bonne offre, si ne lairray-ie de reprendre le propos que i'auois commencé. Mais ie vous iure premieremēt par ce Soleil, Dieu d qui void toutes choses, que ie ne diray rien qui ne soit veritable: & n'en douterez aucunement si vous arriuez en ceste prochaine ville de Thessalie: car les enfans en vont à la moustarde comme de chose qui

s'est passée au veu & sceu de tout le monde. Or afin qu'aupreallable vous entendiez qui & d'où ie suis, & pourquoy ie vay maintenant en trafic; sçachez que ie suis e d'Ægine, voyageant d'ordinaire és provinces de Thessalie, Ætolie & Bœo-  
ce, où i'achepte du miel de Sicile, du fromage, & telles autres den-  
rees d'hostelleries & cabarets. Ain-  
si doncques ayant ouy dire qu'il y auoit Hypate quantité de froma-  
ges nouveaux, de fort bon goust & à bon marché; i'y courus à des-  
sein d'achepter tout. Mais comme souuent il aduient, estant party g du  
pied gauche, l'esperance du gaing que i'auois conçu me trompa: car  
vn marchand grossier nommé *h* Loup  
les auoit tous enleuez le iour pre-  
cedent. Parquoy me sentant las &  
recreu d'auoir cheminé pour neant  
à grandes iournees, ie m'en allay le  
soir mesme aux estuues. Là ie ren-  
contre Socrates mon camarade,  
assis à terre, à demy couuert d'vn  
malotru manteau deschiré, tout

*mene se  
descon-  
ne* 

*En la  
person-  
ne de son  
ami,*

défait, si maigre & difforme qu'à peine le pouuois-je recognoistre, tel que ces pauures loqueteux qui mendient leur pain és carrefours & grands chemins. Le voyant en si piteux estat, encore qu'il fust de mes amis, & que ie le cogneusse fort bien; si ne le peu-je accoster qu'avec incertitude & doute en mon esprit. Hé (ce di-je) mon bon amy Socrates, qu'est-cecy? quelle i face? quel crime as-tu commis? On a desjà faict ton dueil chez toy, on estime que ce soit fait de ta vie; le Iuge presidial a desjà par sentence donné tuteur à tes pauures enfans; ta femme desolée ayant accompli tes funerailles, extrêmement enlaidie par les regrets & fascheries qui la trauaillent, & les yeux luy estans presque tombez de la teste à force de pleurer, est contrainte par ses k parens d'eschanger en se remariant, le malheur de ta maison en nouuelle lieffe & resiouissance, & cependant l'on te void icy à nostre grand deshonneur déuifa-

gé bleſme & debiffé, comme vn masque ou fantoſme.

Ariſtomene ( me reſpond So-  
crates ) certes tu ne cognois pas  
les lubriques ambages, les varia-  
bles tours & retours, les eſtranges  
reuers, ny les reciproques viciffitu-  
des de fortune. Et quand- & quand  
couure de ſon haillon rapetaſſé ſon  
viſage qui dés long temps l rougiſ-  
ſoit de honte ; tellement que de-  
puis le nombril iuſques à ſa vergõ-  
gne il demeura tout deſcouuert. Et  
moy n'ayant le courage de voir vn  
ſi piteux ſpectacle de pauureté, ie  
luy tends la main & raſche de le  
faire leuer. Mais luy ayant ainſi la  
teſte affublee : Laiſſe, ( me dit-il )  
laiſſe Fortune triompher de moy  
& iouyr de ſon m trophee tât qu'el-  
le voudra. Cela dit, ie deſpoüille  
l'vn de mes veſtements, & ne ſçay  
ſi ie dois dire que ie l'en couuris,  
ou que ie l'en habillay ; puis ſou-  
dain luy fis preparer vn bain ; luy  
fournis ce qu'il falloir pour l'oin-  
dre & le froter, & moy-meſme



## PREMIER LIVRE

effuyay fort & ferme l'ordure & crasse qu'il auoit sur le corps vn doigt d'espais. L'ayant bien nettoyé, tout las que i'estois, ie prens ce pauvre miserable par dessous les aisselles, & l'emmene à l'hostellerie; le mets entre deux draps, le laisse reposer, le fay *n* manger & boire, & l'entretiens de plaisans discours. Or auois-je desjà disposé mon homme aux plaisanteries & quolibets, desjà les railleries luy tintoient à l'oreille, comme voicy ramenant du profond de sa poitrine vn soupir langoureux, & *o* rechassant avec la main les cheueux de sur son front: Ha moy miserable (ce dict il) qui pour auoir recherché le plaisir d'un ieu d'escrime assez fameux, souffre mainrenant de si grandes calamitez & miseres! Car comme vous sçavez fort bien, estant allé en *p* Macedoine pour y gagner quelque chose, apres auoir assez bien profité dix mois durant en mon trafic; ainsi que ie m'en reuenois mieux garny d'argent, va

peu deuant qu'arriuer à q L arisse,  
 m'estant destourné pour auoir en  
 passant le plaisir des escrimeurs  
 que ie viens de dire, ie fus assailly  
 par quelques grāds voleurs en vne  
 vallee raboteuse & meschant che-  
 min; lesquels m'ayans despoüillé  
 de tous mes moyens & commodi-  
 tez, me laisserent en fin eschapper  
 la vie sauue. Ainsi reduit en extre-  
 me necessité, ie m'en vay loger  
 chez vne tauerniere nōmée r Me-  
 roci, femme d'aage, mais galante;  
 & luy racōte le subiect de mon lōg  
 voyage, de ma facheuse auenture,  
 & du vol qui m'auoit esté fait ce  
 iour là. Quand ie luy eus faict en-  
 tendre tout ce que i'en sçauois, elle  
 se prit à me traiter fort humaine-  
 ment, me fit tres-bonne chere &  
 franche d'escot: puis eprise d'a-  
 mour me donna part en son liēt.  
 Mais helas des la premiere fois  
 que ie vins aux prises, ie fus infecté  
 d'vne vilaine & pestilente conta-  
 gion:encore me luy falut il donner  
 en ouure si peu de haillons que ces

*Donne  
 à cognoi  
 stre  
 quels  
 sont les  
 effects  
 Magie.*

*Verole  
 peut es  
 stre.*

# PREMIER LIVRE

bons voleurs m'auoyent laissez pour me couvrir : voire mesme quelques petites besognes que i'auois faites en mon ieune aage estant frippier. Voilà comment ceste bonne femme , & ma mauuaise Fortune m'ont reduit en si piteux estat que vous m'avez n'agueres veu.

*Repre-  
hension  
aigre:  
mais  
qui pro-  
cede  
d'ami-  
tie.*

Certes vous meritez ( ce di-je ) souffrir toutes les plus rigoureuses extremitez du monde ( si toutes-fois il se peut rien endurer de plus cruel que ceste vostre derniere punition ) d'auoir preferé vn sale & deshonneste plaisir , vne vieille puante & luxurieuse paillardie , à vostre maison , à vostre femme , à vos enfans ! Mais luy tout estonné de se voir rançer avec telle aigreur , approchant de sa bouche le doigt prochain du poulce : Taisez-vous , taisiez vous ( ce dict il . ) Puis espiant de tous costez s'il pouuoit parler seurement & dire ce qu'il luy en sembloit : Gardez-vous bien de mesdire d'une femme , qui pour

l'expérience qu'elle a de magie, mérite d'estre respectée comme diuine; de peur que vostre langue babillarde ne vous cause quelque danger & dommage.

Dites-vous ? ( ce fais-je ) quelle femme est ceste & puissante & roine cabarieriere ? C'est ) respond-il )  
 vne Magicienne , & puissante en  
 œuvres diuines, comme d'abaisser  
 le ciel, suspendre la terre, endurcir les eaux, destremper les montagnes, exaucer iusques aux cieux les esprits infernaux, de ualler les celestes aux enfers, amortir les estoilles, illuminer l'enfer mesme.

*Oeuvres  
 ures  
 magie  
 ques.*

Adonc repartant : Je vous prie ( ce vins-je à dire ) ostez moy ceste v tapissierie tragique, & me ployez ce rideau comique; parlons en termes communs. Voulez vous ( ce dit-il ) ouyr vn ou deux, voire plusieurs traits de son mestier ? Car de dire que non seulement les gēts du pays, mais aussi les Indiens, ou les x Æthiopiens tant Orientiaux qu'Occidentaux, ou mesmes les



# PREMIER LIVRE

y Antichthones l'aiment de toute  
 leur affectiō; ce ne sont que z fueil-  
 les de l'art, ce ne sont que niaise-  
 ries & choses legeres au prix de ce  
 qu'elle fait de plus admirable par  
 la puissance & vertu de l'art magi-  
 que. Mais escoutez ce qu'elle a  
 fait en presence de plusieurs per-  
 sonnes. Elle a d'une seule parole  
 transmué son Amoureux en vn  
 Bieure, pour auoir iouy d'une au-  
 tre que d'elle; d'autant que cest ani-  
 mal pourſuiuiy se garāt de la prin-  
 se des chasteurs, en se tranchāt a les  
 genitoires: afin que le semblable  
 auinst à cest Amoureux pour auoir  
 aymé vne autre femme qu'elle.  
 D'auantage elle a transformé en  
 grenouille vn sié voisin Tauernier,  
 & pour ceste cause enuieux contre  
 elle; pour ce le vieillard nageant  
 contre le naturel b des Grenouil-  
 les, dans l'un des tonneaux de vin  
 de ceste Tauerniere, se patoüillant  
 dans la lie du vin au fond du vais-  
 seau, d'une voix enrouée & d'un  
 officieux rolement appelle en-

Meta-  
 morpho-  
 ses.

D'un a-  
 mauxen  
 Bieure.

D'un  
 Tauern-  
 nier en  
 Gre-  
 nouille.



core aujourd'huy ses vieux cha-  
lands & autres biberons passans.

Semblablement elle conuertit en  
d) Belier vn homme de Palais Ad-  
uocat ou chicaneur, pour auoir  
plaidé cōtr'elle; & tout Belier qu'il  
est, ne laisse encore d'aduocasser.

En outre, parce que la femme de  
son amoureux l'auoit assez aigre-  
ment brocardée par ialousie, ainsi  
qu'elle estoit sur le terme de sa  
couche, ceste Magicienne luy res-  
serra la matrice, & l'empeschant  
d'enfanter la condamna pour pei-  
ne en vne perpetuelle grossesse: &  
desjà selon le bruit commun, ceste  
pauvre miserable porte vn ventre  
aussi gros & rédu que s'elle deuoit  
enfanter vn d'Elephant.

Et comme plusieurs autres re-  
ceussent ordinairement pareils ou-  
trages de ceste femme, la commu-  
ne s'offensa; & fut ordonné que le  
lendemain elle seroit lapidée. Mais  
par la vertu de ses enchantements  
elle sceut fort bien paruenir & de-  
stourner l'effect de ce complot. Et

*D'on  
Chica-  
neur en  
Belier.  
E*

*Vengeā-  
ce sur  
une fem-  
me gros-  
se. Pour  
laquel-  
le.*

*Mercē  
condam-  
née à  
estre la-  
pidée.*

## PREMIER LIVRE

comme ceste Medee ayant obtenu de Creon terme d'un iour, embrasa tout son palais, & brussa le bon-homme avec sa fille mesme qu'il venoit d'accorder pour femme à la son mary de ladite Medee: de mesmes ceste-cy ayant faict certaines deuotions & charmes f'autour d'une fosse pour appeller les esprits des trespassez (ainsi qu'elle me contoit nagueres apres bon vin) renferma tous les habitans chez eux avec telle force & violence au moyen de ces esprits conjurez, que de deux iours on ne sceut ny rompre les clostures, ny arracher les huisseries, ny mesmes percer les murailles; iusqu'à ce que par vne mutuelle exhortation, ils se prinsrent à crier tous d'une voix avec serment & protestation, Qu'ils n'attenteroient point à sa personne; & que si quelques vns vouloient entreprendre contr'elle, ils luy donneroient ayde & confort. Ainsi appuyée elle remit tous les citadins en liberté. Mais que

*Con-  
traint  
ses Ju-  
ges Exe-  
cuteurs.*

*A faire  
compo-  
sition,  
qui*

fit elle au premier auteur de ceste Redon-  
 aïeblée ? Elle le transporta de de au  
 nuict avec toute sa maison (sçauoir *domage*  
 est murailles, terroir & fondemēts *duprin-*  
 ainsi qu'elle se comportoit) à cin- *cipal en*  
 quante lieuës loing en vne autre *trepre-*  
 ville située sur la croupe d'une mō- *neur ;*  
 tagne aspre & rude, & par conse- *car*  
 quent sterile d'eau. Et pource que  
 les maisons des habitans estoient  
 si serrées qu'il ne se trouuoit point  
 de place pour celle de ce nouveau  
 venu ; elle la placqua deuant la  
 porte de la ville ; puis se retira chez  
 elle.

Certes Socrates mon amy (ce  
 dis-je) tu me contes choses estran-  
 ges & non moins cruëles, & par le  
 scrupule que tu m'as donné, me  
 laisses en peine, voire en crainte  
 non petite, que ceste vieille par son  
 sort & ministere de ses g faux es-  
 prits, ait cognoissance de ce que  
 nous auons dit. Et pourtant cou-  
 chons nous de bonne heure, &  
 prenons vn peu de repos : puis  
 nous enfuyons deuant iour au plus

loing qu'il nous sera possible.

Ainsi comme ie donnois encore ce conseil, le bon Socrates assailly du vin qu'il auoit beu plus que de coustume, & harassé du chemin faict le iour precedent, ronfloir desjà fort & ferme ; & moy ayant fermé la porte sur nous, serré les verroux, & mesme rangé nostre couchette contre l'huis, ie me iette dessus, & demeure quelque tēps sans dormir : puis commence à sommeiller enuiron *h* la troisieme veille de la nuit.

*Enuiron  
minuit*

*Meroë  
leurdon  
ne vne  
estrange  
aubade.  
E*

A peine estois-je endormy, comme voicy qu'avec vn plus grand bruit & rabaschement que ne feroient des voleurs, les portes s'ouurent, voire mesmes estans les gōds & barreaux rompus & arrachez de fond en comble, tombent par terre nostre liēt assez court, rompu & pourry d'vn pied, est renuersé le dessus dessous par l'effort & violence de ceste impetuosité, & m'enueloppe sous luy tout estendu que i'estois & gisant emmy la chā-

bre. Deilors ie sens quelques iaffections & mouuements qui rendoient à contraires effects. Car cōme il aduient assez souuent que l'on pleure de ioye : aussi ne me peuz-je empescher de rire au milieu de ceste grande & subite frayeur, voyant que d'Aristomene i'estois devenu Tortuë.

Or estant ainsi couché sur le carreau , couuert de nostre couchette le ventre contre terre, comme ie regardois de trauers que vouloit dire ceste aduventure, voicy venir deux vieilles femme. La premiere portoit vne torche ardente : l'autre, vne esponge avec vn couteau tout nud : & en cest equippage se presentent deuant Socrates qui dormoit bien à son aise. Celle qui tenoit l'espee : Voicy, ma sœur Panthie, (ce dit-elle) mon bon amy l'Endymion; voicy mon m Catamite, lequel a iour & nuict abusé ma ieunesse : voicy celuy lequel desdaignant mes amours, non seulement me dissa-

*Desmar-  
naces.*



## PREMIER LIVRE

me d'outrages & mesdisances, mais aussi medite de s'enfuyr. Ha me voilà donc abandonnee par l'astuce d'Vlysse; & demeureray tous les iours de ma vie esseulee & pleurant ma solitude à guise de Calypso! Puis estendant sa main, & me monstrant à sa Panthie. Mais (dit-elle) ce gentil conseiller Aristomenes, qui le premier a donné l'aduis de m'abandonner & prendre la fuite, & maintenant est tout prest de rendre l'esprit desjà couché par terre, accablé dessous son lict; il a veu tout ce qui s'est icy passé, & cuide que ie n'aye moyen de me vanger des outrages qu'il m'a faits: le le feray tantost, mais en brief, mais tout à ceste heure repentir des propos qu'il a tenus, & d'estre encore aujour d'huy si curieux.

Si tost que i'eus ouy ces paroles, vne q froide sueur me saisit tout le corps, vn general tremblement me fit crouler & l'estomach tout panthois, & me secoüa si ru-

dement que la couche mesme qui m'estoit renuersee sur le dos , en sautelloit toute , & n'auoit repos aucun. Alors ceste / bonne Panthie : A quoy donc tient il, ô ma sœur , que nous ne deschirons en pieces ce galand le premier a guise des Bacchantes ? ou bien , que ne le depeltrons nous de cest embarras , & luy rasons les genitoires ? Là-dessus Meroé ( car ie sçauois par l'effect plus que par le discours de Socrates , que ce nom luy conuenoit fort bien ) mais laissons , ce fait-elle , pour le moins viure v cestuy-cy , afin qu'il couure d'vn peu de terre le corps de xce pauvre miserable. Puis ayant trouuè la teste de Socrates sur l'autre costé , elle luy fourra tout le couteau dans la gorge iusqu'au manche ; & recueillit en vn petit outre le sang qui sortoit , avec tel soing que l'on n'en pouuoit apperceuoir aucune goutte. Je vy cela de mes propres yeux , & mesme afin , comme ie croy , que ceste bonne Meroé n'oubliait au-

*Vient  
aux ef-  
fects.*

*Coupe  
la gor-  
ge à So-  
crates.*

*E*

cunes des y ceremonies qu'on obserue és offrandes & sacrifices ; enfonçant sa main par la playe , & fouillant iusqu'aux entrailles , elle apporta le cœur de mon pauvre camerade ; qui de l'impetuosité du coup ayant la gorge couppee , iettoit hors par la playe vne voix , ou plustost vn bruit incertain , & mal articulé , & rendoit l'esprit parmy les bouillons de son sang , & quelque grande que fust ceste playe, Panthie la bouchant avec vne esponge : Holà ( ce dit-elle ) ⁊ espon-

*Cōpisse* ge , puisque tu es issuë de la mer,  
*Ar sto-* garde bien de passer par la riuere.  
*menes.* Celà faiët, elles ostent la couchette de sur moy ; & se seans toutes escarquillées sur mon visage , deschargent leur vessie, tant qu'elles  
*puis*  
*Par* me cōpissèrent tout du long d'vne  
*leur re-* puante & sale vrine.  
*traitte*

*elles em* A peine estoient-elles sorties,  
*portent* quel'huis se releue entier comme  
*la force* auparauant , les gonds rentrent en  
*du char* leurs trous, les tringles & poteaux  
*me.* ⁊ se rejoignent à leurs barres , & les  
 verroux

verroux se remettent en leurs anneaux. Mais moy, en l'estat que i'estois reueilé par terre, n'osai halerer, tout nud, tout-gelé, tout compillé, comme si ie n'eusse fait que sortir du ventre de ma mere, voire à demi-mort, & comme suruiuant à moy-mesme & renaissant apres mon trespas; ou qui n'attendois rien moins que la mort: Helas (ce dis-je) que sera-ce de moy *Laiissent* quand l'on trouuera demain ce *Aristo-* pauvre malheureux esgorge? qui *mene* sen pensera que ie die chose seulement *grand* vray sèblable encore que ie die la *trouble* verité? Pour *b* le moins deuois-tu *d'esprit* ctier à l'aide, si tu n'auois estant de *qui pen-* si haute taille, moyen de resister à *se estre* vne femme. On esgorge vn hōme *desic de-* deuant tes yeux, & tu ne dis mot? *uant le* Et d'où vient que ce brigandage *iuge.* ne t'a par mesme moyen alsōmé? Si ton Camerade est mort par la cruauté deces femmes, comme tu soustiens, que veut dire (quand ce n'eust esté que pour s'empescher d'estre reuelées par iō accusation)

qu'elles ne t'ont enucloppé dans le mesme meurtre, veu que tu as esté présent & spectateur de ceste enorme meschanceté? Puis donc que tu as eschappé la mort, va t'en de ce pas au gibet.

*Voire au gibet.* Voilà ce que ie songeois à part moy, cependant que la nuict se passoit. Ainsi ie trouuay bõ de me desrober au poinct du iour, & gagner au pied nonobstãt que i'eusse belle peur. Ie pren mes hardes sur mon espaule, ie desferre les verroux, ie mets la clef dans la serrure, ie la tourne & retourne; & ne puis en fin qu'avec beaucoup de peine ouurir ceste bõne & seure porte qui la nuict passée s'estoit ouuerte d'elle-mesme. Alors: Ho-là-hei (ce dis-je) où es-tu? ouure la porte du logis, ie veux partir deuant iour. Le portier couché par terre derriere la porte, & à demy endormy: Quoy (ce dit-il) ne sçais-tu pas que les chemins sont remplis de voleurs? que veut dire que tu veux ainsi partir de nuict?

*Surceste perplexe.*



Hé si tu te sens coupable de quel-  
 que malefice pour lequel tu vou-  
 drois estre desjà mort ; nous n'a-  
 vons pas des testes d de citrouilles,  
 pour mourir au lieu de toy. Nous  
 sommes ( ce di-je ) bien pres du  
 iour : & d'ailleurs, qu'est-ce que les  
 voleurs peuuent oster à vn pauvre  
 passant reduit aux plus grâdes ne-  
 cessitez du monde ? Badin, sçais-tu  
 pas bien que dix des plus puissans  
 hommes qui se trouuent , ne te  
 sçauroient destrousser , pourueu  
 que tu n'ayes rien vaillant ! Alors  
 ce malotru tout endormy se veau-  
 trant de l'autre costé : Mais, ce dit-  
 il, que sçay-je si après auoir esgor-  
 gé ce rien compaignon avec lequel  
 tu arriuas hier au soir, tu ne demã-  
 des qu'à te sauuer ? Alors il me sē-  
 bla que la terre s'ouuĩt, ie voyois  
 le profond des enfers ; & là-dedãs,  
 e Cerbere affamé courir apres moy  
 pour me deuorer.

*Voicy  
 vne au-  
 trauer-  
 se. qui*

*Ridou-  
 ble la  
 peur de  
 ce pau-  
 ure hom-  
 me. le-  
 quel  
 Desespe-  
 re.*

Ainsi ie me fis accroire que ce-  
 ste bonne Mercé n'auoit donné  
 la vie sauue, nō de compassion ou

pitié qu'elle eust de moy; mais que  
 par cruauté elle m'auoit reserué  
 pour estre comme homicide de  
 Socrates honteusement conduit  
 au gibet. Pour ce allant de retour  
 en la chambre tout eſper lu, ie viens  
 à brusquement mediter diuerſes  
 sortes de mort. Mais comme ainſi  
 fuſt que Fortune ne me ſourniſt  
 autre arme pour me faire mourir:  
 Or ça-ça, tres-chere couchette (ce  
 di-je) qui as ſouffert & deuoré tant  
 de trauaux avec moy, arbitre &  
 complice de ce qui s'eſt paſſé la  
 nuit; & que ſeul ie puis en ce mié  
 procez auoir pour teſmoing de  
 mon innocence: donne moy quel-  
 que arme ſalutaire pour deualler  
 promptement aux enfers. Tout  
 quand &-quand ie deſtache vne  
 corde dont le liſt eſtoit entrelas-  
 cé; puis ayant ietté & ſeulement  
 attaché ladite corde par le bout à  
 vn petit cheuron qui s'auançoit au  
 deſſus de la fenestre, ie fais vn lacs  
 courant à l'autre bout; & môtant  
 ſur la couchette pour prendre ma

*Se met  
 la corde  
 au col,  
 mais*

secouffe de plus haut, fourre ma  
 teste dans le licol. Mais comme ie  
 pousse d'un pied ce qui me souste-  
 noit, afin que par la pesanteur &  
 branle de mon corps, la corde me  
 serrant le gauion bouchast le con- Elle  
 duit de l'halene; voicy la corde au- rōpt. Et  
 tremēt vieille & pourrie se rompt luy.  
 en deux: & moy tombant du haut  
 en bas sur Socrates ( car il estoit  
 couché pres de moy ) ie roule en  
 terre quand & luy.

La dessus le portier arrive criant  
 à haute voix; Où es-tu toy qui de  
 nuict auois si grāde haste, & main-  
 tenant es encore veutré dans le  
 liēt? Ainsi, ie ne sçay si ce fut par  
 nostre cheute, ou par la rude cri- Tum-  
 aillerie de cestuy là, Socrates se bāt res-  
 esueille & se leue le premier: & ueille  
 Certes ( dit il ) à bon droit tous les Socra-  
 hostes hayssent ces valets d'esta- tes, qui  
 ble: Car cest importun se rüant à  
 l'estourdie dans nostre chambre,  
 pour desrober ce croy-je quelque  
 chose, tout yure & saoul qu'il est  
 m'a tellement estonné par son cri,

# PREMIER LIVRE

*Socra-* Surquoy Socrates soupirant;  
*res qu'o* On ne t'a pas (ce dit-il) arrosé de  
*l'air es-* sang, mais bien de pillat. Aussi m'a  
*gorgé:* il semblé qu'en dormant on me  
 couppoit la gorge : car le gosier  
 m'a faict mal , & pensois qu'on  
 m'arrachast le cœur: mesme à ceste  
 heure l'esprit me faut, les genoux  
 me tremblent, ie chancelle en mar-  
 chant; & voudrois auoir quelque  
 chose à manger pour refaire mes  
 esprits. Voicy (ce fais-je) ton des-  
 jeuner tout prest, & tirant soudain  
 ma besace de sur mon espaule, ie  
 luy donne promptement du pain  
 & du fromage: & Seons nous cō-  
 tre ce plane, ce di-je. Celà fait, ie  
 prens aussi quelque morceau. Et  
 cōme ie le regardois mascher glou-  
 tonnement, ie le voy maigre & n  
 passe cōme buys tōber en defail-  
 lance. En somme la viue couleur  
 fut tellement troublée, que la peur  
 me r'amenant en l'imagination  
 ces diableries que i'auois veuës  
 la nuit passée, le premier mor-  
 ceau que ie mis en ma bouche, en-

*il se*  
*pafme.*

core qu'il fust bien petit, s'attacha contre'mō gosier, sans pouuoir ny descendre en bas ni remonter en-haut: car le peu que nous estiōs de compagnie augmentoit ma frayeur. Et de faict qui pourroit croire que de deux opagnons de chemin l'vn eust esté meutry sās que l'autre en fust coupable?

MAIS apres que mon homme eut bien cassé de la dent, il cōmença d'auoir vne soif extreme: car il auoit de grand appetit deuoié la plus grand' part d'vn bon fromage. Or assez pres du piedde cest arbre la couloit tout bellement vn petit ruisseau à guise d'vn marais dormant, clair comme argent ou crystal. Tenez (ce di-je) beunez tout vostre saoul de ceste belle eau laictée. Il se leue, s'affuble de son haillon, court à la riuere, & d'vne main empoignāt l'herbe qui croissoit du long de l'eau, se met à genoux pour boire à son aise. A peine auoit-il encore touché l'eau du bout des leures, que voicy la playe



de sa gorge viēt à s'ouurer iusques  
*Sa plaie* au plus creux, & o ceste esponge  
*s'ouure,* entumbe quand- &-quand, accō-  
 & pagnee de quelque quantité de  
 sang. En fin le pauvre tout mort  
*Demeu* s'en alloit tomber dās l'eau, si l'é-  
*rant* pongnant par vn pied ie ne l'eusse  
*comme* avec peine retiré sur le bord : au-  
*mort,* quel apres auoir pleuré mon pau-  
 ure compagnon selon que le tēps  
 me le permettoit, ie le couris de  
 sable à-iamais. Quant à moy, tout  
 tremblant & surprins de frayeur,  
 ie m'en-fuy à trauers champs en  
*Aristo-* lieux esgarez & solitaires: & com-  
*menes* me coupable de meurtre humain  
*l'ensa-* quittant pays & maison, & me bā-  
*ble,* nissant de pleingré, ie demeure à  
*Puis s'e* present en Æolie; où ie me suis  
*fuit.* remarié. Ainsi discouroit Aristo-  
 menes en cheminant.

*Le cōp* LA-DESSVS cest autre sien cō-  
*gnō d'A* pagnon qui dès le commencemēt  
*ristome-* d'vne obstinee incredulité rejet-  
*nes ne* toit ses paroles : Il n'y a rien (ce  
*croit ce* dit-il) de plus fabuleux que ceste  
*sente.* fable, riē de plus absurde que ceste

menterie. Puis se tournant vers moy: Et vous, ce me dit-il) hon-  
 neste homme selon que vostre cō-  
 tenance & maintien le demonstret,  
 pouuez vous bien croire ceste  
 bourde? Quant à moy, ce respōs-  
 je, ie ne pense rien impossible: ains *Apulee*  
 que comme les p destinées l'ont *n'estime*  
 arresté, ainsi toutes choses arriuent *rien im*  
 aux humains. Car plusieurs acci *possible*  
 dents estranges & presque non-  
 faisables arriuent ordinairement  
 & à moy & à roy, & à tous autres,  
 que neantmoins vn ignorant ne  
 voudroit croire quand on les luy  
 raconteroit. Mais certes ie croy  
 fort bien cest homme-cv. & le re-  
 mercie bien affectionnément de  
 nous auoir desennuyé par la galā-  
 tie de ce plaisant discours: en som-  
 me i'ay ce rude & long che-  
 min q sans peine & sans ennuy. Et  
 croy que mon cheual s'en trouue  
 aussi tout resiouy, veu que sans l'a-  
 uoir harassé ie suis arriué iusqu'aux  
 portes de ceste ville, non sur son  
 dos mais comme porté r par mes  
 oreilles.

Ainsi finit & nostre discours &  
 Parmi le chemin que nous fîmes enlem-  
 ces dis- ble : car ces deux compagnons là  
 coursar- tirerent à gauche droit aux pro-  
 ruc à chames bourgades : mais d'entree  
 Hypa- ie m'adressay à la premiere ho-  
 te. stellerie que ie rencontray : & de-  
 man- lay quand- & quand à vne  
 vieille frauerniere , Est- ce icy la  
 ville de Hypate? Ouy , ce dit-elle,  
 Cognoissez vous l'un des princi-  
 paux citadins normmé Milon? Elle  
 se print à rire : & ; Vous avez rai-  
 son ( ce dit-elle ) Milon est voire-  
 ment par reputation le premier  
 homme d'icy, demeurant hors de  
 l'enceinte & des murailles de la  
 ville. Je vous supplie ma bõne me-  
 re ( ce fai- je ) laissons routes raille-  
 ries, & me dites quel homme c'est  
 & où il se tient. Voyez vous bien  
 ( ce dit-elle ) ces dernieres fene-  
 stres qui regardent hors la ville, &  
 de part & d'autre ont veuë sur ce-  
 ste prochaine ruelle qui n'a point  
 d'issue? C'est là que loge ce Milon,  
 fort pecunieux & grand riche hõ-

me, mais extrêmement auare & *Appréd*  
 des plus & sordides, infame & sans les com-  
 honneur il fait profession de pre-*plexions*  
 ster à viare tous bon gage d'or & de *Mi-*  
 d'argent, tousiours enfermé dans *lon.*  
 vne petite x cahuëte, & tousiours  
 ententif à son profit. Il a d'ailleurs  
 vne femme qui participe à mesme  
 y calamité; & ne tient qu'vne chā-  
 briere, habillé d'ordinaire comme  
 vn gueux.

Là-dessus ie me prens à rire; &  
 Vrayment (ce di-je) mon amy De-  
 meas me l'a belle baillée, de m'a-  
 uoir adressé chez vn tel homme,  
 en la maison duquel ie n'ay que  
 faire de craindre ni la fumee ni l'o-  
 deur de la cuisine. Celà dit, i'auan-  
 ce quelques pas, & m'approche de  
 la porte; laquelle trouuant barree  
 par dedans, ie heurte fort & ap-  
 pelle quelqu'vn de leās. Enfin voi-  
 cy venir vne ieune garce; & Hola  
 hei (ce dit-elle) vo<sup>9</sup> qui auez heur-  
 té si rudement à nostre porte, sous  
 quelle & espee voulez vous em-  
 prunter? Estes vous seul qui ne sca-

chiez bien que nous ne receuons  
aucun gage sinõ d'or ou d'argent;  
M'amie (ce fai je, dõnez moy de  
grace de meilleures paroles; & me  
dites plustost si voltre bon maistre  
est au logis. Ouy [ce respond elle]  
mais pourquoy me faites vous  
ceste demande; I'ay des lettres à  
luy bailler par la part d'un siẽ amy  
de Corinthe nommẽ Demeas. Ie  
m'en vay l'en aduertir; attẽdez vn  
peu là: & tout soudain me referme  
la porte au nez. Puis reuenant vn  
peu de temps apres; Montez, ce  
dit elle, entre & le trouue agitant  
sur vne petite couchette, tout  
prest à soupper. Sa femme estoit au-  
pres de luy & n'y auoit rien sur ta-  
ble. Quand on me l'eut monstrẽ,  
Voicy [dit-il] le logis. Ie le saluẽ,  
& luy presente mes lettres. Il les  
lit sur le champ: &, Ie scay fort bõ  
gré (dit-il) à mon amy Demeas, de  
m'auoir adressẽ vn si braue hõste  
& fait quand-&-quand retirer sa  
femme, puis me commande m'as-  
seoir en sa place. Et cõme de honte

*Ige*  
*cez*  
*ly*



i'en faisois difficulté ; il m'empon-  
gne par mon manteau : & , Seez  
vous prez de moy , ce dit il : nous  
n'auons point d'autre *b* siege gra-  
ces aux larrons, desquels la crainte  
nous empesche de tenir meubles  
suffisans. Ce que ie fis.

Alors ie pourrois bien (ce dit-il) *Cour-*  
de vostre gentille contenance & *tois*  
maintien, & de ceste c virginale *mais de*  
vergongne , iuger que vous estes *parole*  
issu de bon lieu: mais mon amy de- *seule-*  
meas m'en asseure de mesme. *ment.* *Le*  
vous prie donques prédre en bon-  
ne part la pêtitelte du logis : vous  
logerez en ceste prochaine cham-  
bre assez honnestemēt accoustrée:  
faites tout ainsi que chez vous , &  
prenez en bonne part ce que nous  
vous pouuons offrir : car vostre  
merite & dignité rendra *d* le logis  
plus specieux & plus recomman-  
dable, & l'hōneur vous en demeu-  
rera, de n'auoir desdaigné ma pau-  
ure maison. Ainsi faisant vous sui-  
urez les vertus de ce grand The-  
see qui portoit mesme nom que

*Et de  
sout-  
per,  
point  
de nou-  
uelle.*

vostre pere , lequel ne mesprisa point le petit logis de ceste bonne vieille eHecale. Puis appella sa chābriere: f Photis ( ce dit il ) pren les hardes de nostre hoste en ta charge, & les serre seurement en ceste chambre là: & de la despenle porte luy de l'huile pour l'oindre, du linge pour l'essuyer, & tout ce dōt il aura besoin: puis le mene à ces prochaines estuues: il est assez harassé du long & fascheux chemin qu'il a faict. Ce qu'ayant ouy, ie conus les complexions & la passion de Milon: & pour entrer plus auant en ses bonnes graces, Nous n'auons ( ce di-je ) besoing de telles choses qui se recourent commodemēt par tout: aussi trouueray-je fort aisément les estuues: le principal est que mō cheval qui m'a galemment porté, soit bien accommodé. Photis voilà de l'argent, achapte luy du foin & de l'orge.

Cela faict, & ayant serré mes besongnes en ladite chambre, de

uant qu'à aller aux estuues ie m'en Il en va  
 vay à la poissônerie acheter quel- achep-  
 que chose pour manger; & trouue ter. &  
 qu'on'y vendoit de bons & beaux  
 poissons. I'en marchande: & de ce  
 qu'on me faisoit g cēt den ers, i'en  
 presente par maniere d'acquit  
 vingt, & l'emporte. Ainsi que ie  
 m'en retournois, Pythias, mon  
 ancien compagnon d'escole dans *Rencon-*  
 Athenes, me suit; & m'avant aussi *tre vn*  
 t est recogneu, me viēt acoller avec *sien an-*  
 beaucoup de courtoisie & d'ami- *cien cō-*  
 tié: puis *b* Luce mon bon amy (ce *pagnon*  
 dit il) long temps y a que ne nous *d'escole.*  
 sommes entre-veuz: ie croy que  
 c'est depuis que nous partismes  
 de cheux nostre maistre Vestius.  
 Mais quel est le motif de vostre  
 voyage? Vous le sçaurez demain,  
 ce di je: mais qu'est cecy? ie suis  
 extremement ioyeux de vous voir  
 iouyssant de vostre souhait: car ie  
 voy marcher deuāt vous des huis-  
 fiers, des sergents, des i faisseaux  
 de verges; & vous vestu en magi-  
 strat. Nous sommes dict-il Con-

miffaire des viurs, & hommes en charge ceste annee si vous defirez quelque p'ance, nous vous en accommoderons. Iele remerciay, comme ayant delà bonne provision de poiffons. Mais Pythias decourrant mō panier, & jettant en p'aine veuë ce que i'auois achepté Et combien [ ce dit il ] vous couste ce fretin? A grand' peine [ ce fai-je ] i'ai-je peu arracher du marchand à moins de vingt deniers.

Alors il me prend par la main; & sur le champ me ramenant au marché; Qui vous a ( me dit-il ) vendu ceste menuise? Ie luy monstre vn bon homme assis en vn coing de ruë. Et luy le tengeant avec beaucoup d'aigreur, selon la charge d'Ædile qu'il auoit. Ha, ha (dit il) vous autres n'avez pas mesme égard à nos amis, tant l'en faut que vous espargniez aucun estranger. Pourquoy védez vous si cher des poiffons de neant? par la cherté de vos denrees vous rendez / la fleur de Theffalie, inhabitable &

*Cōmis.  
fai ed s  
aires.  
que*

*Sous  
ombre  
de con-  
troller  
son a-  
chept.*

deserte : mais vous en ferez puniss-  
 car tout maintenāt ie te feray sen-  
 tir comme i'entens que sous mon  
 magistrat les meschans soient cha-  
 stiez. Et versant mon panier au  
 milieu de la place , il commande à  
 son officier ou sergent de marcher  
 sur ces poissons & les fouler aux  
 pieds. Et mon Pythias se conten-  
 tant de ceste rigoureuse boutée, &  
 me conseillant de me retirer: Il me  
 fustit, ô Luce ( dit-il ) d'auoir ainsi  
 braué ce petit bon-homme. Ainsi  
 tout confus & scandalisé ie m'en  
 vay aux estuues, ayant par le braue  
 conseil de mon *m* sage compa-  
 gnon perdu mon argent & mon  
 soupper. Puis m'estant baigné, ie  
 me retire au logis de Milon, & de  
 là, dans ma chambre.

Adonc la chambriere Photis me  
 vient dire, Le maistre de ceās vous  
 demande : mais ayant desjà co-  
 gneu *n* l'abstinence de Milon, ie la  
 prie faire mes excuses enuers luy,  
 parce que me trouuant harassé du  
 chemin, i'auois plus besoin de re-

*Luy*  
*fait per-*  
*dre &*  
*son ar-*  
*gent &*  
*son pois-*  
*son.*



pos que de viande. Milon ayant  
ouy ceste response, vient luy mes-  
me; & me prenant par la main, cō-  
mence à me tirer avec courtoisie.  
Et comme ie me demarche en ar-  
riere, & modestement refi se de le  
suivre: Ie ne m'en ray point (ce  
dit il) que vous ne veniez quād &  
moy. Puis accompagnāt sa parole  
d'un serment opiniāstre, il m'em-  
mene malgré moy vers o ce liē pe-  
tit liēt; où quand ie fus assis: Com-  
ment se porte (dit il) nostre bō ami  
Demeas? sa femme, ses enfans, son  
mesnage? Ie luy raconte le tout par  
le menu. En suite il s'enquiert di-  
ligēment du subiet de mō voyage;  
& le luy ayāt deduit bien au long,  
il s'informe de nostre païs, des prin-  
cipaux de la ville; en fin de nostre  
Gouverneur. Et cōme il apperçoit  
qu'apres le travail d'un si penible  
voyage, ie m'ēnuye aussi de si lōg  
discours, que m'endormāt la moi-  
tié des paroles me demeueroit dās  
la bouche, & que ie commēçois à  
begayer sur vn certain facheux

propos; il me permet finalement de m'aller coucher. Ainsi aggraué nō de viāte, mais de sommeil, n'ayant soupé sinon de contes, i'eschappay le babillard & affamé festin de ce p rance vieillard; & retournant en ma chābre, prins le repos qui m'estoit necessaire.

## COMMENTAIRE SVR LE PREMIER LIVRE del'Asne d'or.

*Avec la premiere lettre de chasque alphabet, est iointe la page où se trouue le texte exposé par le Commentaire.*

a **O**R-S V S.] Luce. Apulee propose des le cōmencement ce qu'il doit traiter en tout ceste Oeuvre: & cōmēçāt par des termes propres à gagner la bonne grace du lecteur, se le rend atētif et docile.

b Milesiens.] C'est à dire plaisans & recreatifs. Les delices & le luxe des habitāns de Milet en Ionie, ont donné subiet à ceste façon de parler. Et les anciens ont appellé milesien, un poëme ou fable amoureuse, comme les Milesies de Clodius

Page  
premiere. fol. i.

## PREMIER LIVRE

*Albinus*, desquelles fait mention *Iules Capitolin*. On nomme aussi communément *Milesies*, les onze livres de cette *Metamorphose* d'*Apulee*, à cause de la galanterie du stile. *Ovide* au 2. des *Trist.* se plaint d'estre banni pour ses livres d'*Amour*, plustost qu'*Aristides* poete Grec, pour ses *Milesies*, œuvre plein d'impudicitez & mollesses. c. *Gazouil.* ] Il vse peut estre de ce mot, pour monstrer que ces choses ne se doiuent divulguer aux profanes; ains seulement communiquer aux oreilles religieuses, à guise des mysteres & choses saintes qu'on reserve es sacristies.

d. *Papier.* ] C'est un arbre qui croist es marescages d'*Egypte*, de la grosseur d'un bras, long de dix coudées, gresle par le haut. De son escorce l'on tissoit des habits, des couuertes, & plusieurs sortes de cartons pour escrire, desquels *Iline* descript elegamment les façons au 13. livre. Au demeurant on parle ordinairement des *Egyptiens*, comme de gens mols, festards, desbauchez, faisant profession de rire & gaudir par epigrammes & chansons lascives. *Quintilian* taxe les delices d'*Alexandrie* en *Egypte*, comme les plus molles de toutes.

e. *Transformees.* ] C'est une grande & subtile question entre les doctes : Sçauoir mon si les hommes peuuent estre conuertis en autres images

de loups, d'asnes, de chevaux, &c. Sainct Augustin enseigne, que ce sont choses fabuleuses & diaboliques illusions.

f Ramenees. ] Parce que d'homme il devint asne, puis d'asne fut reformé en homme tel qu'au paravant.

g Hymet. ] Nommant pour son ancienne prospérité ces places fameuses, il veut qu'on sçache qu'il est Africain de naissance, mais Grec d'origine. Hymet est une montagne au terroir d'Athènes renommée pour le marbre & le miel qu'on y recueille. L'orateur L. Crassus eut six colonnes de marbre longues chacune de douze pieds. Le miel de Hymet (qu'on appelle aussi de l'Attique) devance tous autres en bonté. Pline & Galen l'approuvent es medicaments.

h L'Isthme. ] Les destroits du Peloponèse (ou Morée) restreints entre deux mers, l'Ægæe (ou Archipel) & l'Ionienne, s'appellent Isthme, Au milieu de cest Isthme est la ville de Corinthe que Cicéron appelle l'œil de toute la Grece, & se nommoit anciennement Ephyra. Les cinq sortes d'exercices qu'on faisoit es jeux publics qui se celebriēt tous les cinq ans en cest Isthme, accroissent son renom. Vous en auez un ample discours en la Mythologie Française, liu. 5. chap. 4.

i Tænar ] C'est le nom d'un cap de mer & d'une ville au territoire de Laconie, dont la capitale

## PREMIER LIVRE.

ville s'appelle Lacedamon, du nom de Lacedamon fils de Semelé fondateur d'icelle: on tient qu'il vivoit du tēps de Myse. Elle a depuis esté nommée Sparte, de Spartus fils (ou Sparta fille) de Phoronee Roy d'Argos. C'estoit és premiers temps une ville sans murailles. Et le Roy Agesilaus enquis pourquoy Sparte n'estoit point close, monstrāt les habitans armez; Voilà (dit-il, les murs de Sparte. Ces peuples escriuans & parlans ont affecté une particuliere breueté, qu'on appelle Laconisme, auourd'huy mesme fort louée.

**K** Sās que persōne.] Ainsi Manilius Senateur Romain serēdit de luy-mesme & sans aucū maître, parfait en beaucoup de belles science. Ainsi S. Augustin au 4. liure de ses cōfessions, se vēte d'auoir leu & biē entēdu les liures des arts liberaux, les cathogories d'Aristote, de par soy, sās precepteur.

**I** Nouvelle façon.] Comme n'estant point encore practic d'escrire en Latin.

**m** Voltige.] Par laquelle ie quitte mō estude ancienne & plus graue pour voltiger en une plus recreatiue. C'est une transsation prinse des cheuaux destinez pour l'exercice de la volte. Comme s'il disoit ainsi que les voltigeans sautellent de cheual en autre, ainsi fai-je de la langue Grecque en Romaine. C'estoit alors la Latine d'auourd'huy. L'ō peut entendre aussi par ceste science desultorie ou voltigeant



*Volteigante, l'histoire de l'Asne d'or, en laquelle d'homme il deuient Asne, c'est à dire enclin à voluptez bestiales. Puis reprend forme humaine, lors que quittant les encheuestremens Voluptueux, ayant la Raison pour guide, il rentre au droit chemin de vertu, & se monstre vraiment homme.*

*n Du Grec.] Parce qu'elle est escrite à l'exemple de Lucian auteur Grec, duquel il a presque transcrit cest Asne d'or. Ou bien d'autant qu'il feint ce cy estre aduenue en Thessalie prouince Grecque.*

*o De l'estoc.] Souuenex vous de ce que nous auons remarqué en la vie d'Apulee, que sa mere fut Saluia, extraitte du sang de Plutarque. Et Plutarque, natif de Cheronce ville de Bœote, qu'il tesmoigne en la vie de Sylla iadis auoir esté par la prouidence de Sylla (lequel es champs Cheroncès obtint vne braue victoire contre les ennemis de la Republique Romaine) garantie des assauts d'Archelaus.*

*p Sedentaire.] Ainsi les doctes appellent Arts sedentaires & sellulaires, celles qui s'exercent par gens oisiuement assis sur des selles, que les loix du Roy Numa defendent d'estre pratiquées par autres qu'esclaves & forains, comme celles qui allaschissent la vigueur de l'esprit & du corps.*

*q Du front.] Aristote au 2. des Problemes, escrit, Que les gros animaux suent principalement*

par le front, parce qu'ils ont la teste humide & large, & que le front est le plus proche du cerueau, partie tres-humide.

**i Benefice de ventre.]** Il entend les excremens dont la deiection recrée infiniment les animaux harassés, la fraischeur de l'air succedant en la place qu'iceux excremens occupoient es intestins.

**f Propos.]** Il faut presupposer que l'un de ces deux compagnons auoit raconté plusieurs choses incroyables touchant la diuine puissance de magie, de façon que cestui-cy vient à dire qu'il faut surseoir tous ces discours, comme mensongers & monstrueux.

**i Desirant.]** Iulius Firmicus, 7. Mathes. dit que ceux qui naissent sous l'estoille de la Cheure sont curieux de toutes choses, & recherchent sans cesse toutes les nouueautez avec un extreme desir de les apprendre. Au reste ceste curiosité est signe de babil, tousiours talonnée de quelque dāger, & porte plus de dōmage que de profit à ceux qui l'aiment.

**v Enchantement.]** Lequel on a coustume de faire en cachette & basse parole. Car la magie (comme dit Apulee en son Apologie) est vne chose occulte, que l'on pratique volontiers durant les obscuritez de la nuit, sans tesmoins, & en vers.

**x Congele.]** Les Philosophes tiennent que la mer est incongelable. Toutesfois Herodote & plu-

seurs autres dient que la mer Scytique se congele, pource l'appelle-on Ocean glacial.

y Sanshalene.] C'est chose impossible : autrement le vent perdrait son nom quand il seroit inanimé. c. sans ame & sans agitation d'esprit. Les Grecs l'appellent *anemos* d'où viennent les noms Latins de *animus* & *anima*, & les ames se prennent quelquefois pour les vents.

z Le Soleil.] Ils croient que par l'effort des enchantemens magiques on peut empescher le Soleil, œil du monde, cœur du ciel, plaisir du jour, beauté des cieux, & grace de nature (comme dit S. Ambroise 4. Hexam.) de poursuivre son cours ordinaire & qui jamais ne varie. Et par mesme artifice, faire descendre la Lune pour escumer sur les herbes, & les abbreuver de quelque poison, duquel ils se seruoient en suite pour leur magie. Les hommes anciennement ignorans les causes naturelles, estimoient à voir les eclipses & defectuositez du Soleil, de la Lune, & autres estoilles, qu'on leur fist quelque meschanceté, qu'on les enchantast, ou qu'ils souffrissent la mort. Et pour rompre la force du charme pretendu, ils faisoient en telles aduentures bruire & retentir quantité d'instrumens & vaisseaux d'airain ou de cuiure.

a Au fond de la gorge. f. 8. p. 2.] Nous auons deux petits canaux à la gorge, par l'un desquels

deuale en l'estomac tout ce que nous mangeons & beuons : & pour cest effect s'appelle mangeoire : par l'autre passe l'esprit de la bouche au poulmon, & de la remonte à la bouche & aux nareaux : c'est par la mesme voye que se fait aussi le passage de la voix : on la nomme de mots Grecs, Trachee artere. Quelquefois la viade & le breuuage descend en ce canal, & par ce moyē l'esprit trouue son chemin bouché. C'est ce qu'Apulee du luy estre aduenu, quand cette gloutonne bouche luy retint le passage de l'alene, & se destracqua par un autre endroit. Pour cette cause l'Auteur de Nature a sagement pourueu qu'une petite languette soit posée entre ces deux canaux, qui s'appelle Epiglottis ; & romure le canal de l'esprit en mangeāt & beuāt, afin que si la viade prend d'aucture quelque chemin extraordinaire, elle ne face pœne à la persōne.

**b Pœcile.]** Le mot signifie peint ou bigarré, à cause de la Varieté des peintures qu'on y voyoit. C'est le promenoir ou gallerie en laquelle les Stoiciens tenoyent leur escole.

**c Dieu de Medecine.]** Il entēd Esculape fils d'Apollon. Voyez la Mythologie, li. 4. chap. 11.

**d Qui void.]** Pource est il surnommé œil du monde. S'il n'y auoit point de Soleil, il seroit tousiours nuit, ce disoit Heraclite.

**e Ægine.]** C'est une isle ainsi nommée du nom



d'Ægine mere d'Æaque l'un des Iuges infernaux. Quelques uns lisent d'Ægie. C'est une ville en la Moree, où l'on dit Iupiter auoir esté nourry par vne cheure, & que pour ce subiet on luy donna ce nom: car aix en Grec signifie cheure.

f De Sicile.] Le miel de Hymet tient le premier rang en beauté, celui de Sicile, le second: puis de l'isle de Calymne, le troisieme.

g Du pied gauche.] C'est à dire la malheure. Ainsi dit on en Latin, partir du pied droict, c.à la bonne heure, avec bonne rencontre & prosperité. Ainsi les mots de dextre & sinistre signifient heureux & malheureux.

h Loup.] C'est une allusion de la beste au marchand, lequel pour auoir enlené tout ce qui se trouua dans le marché, il semble vouloir esgaler à la gloutonne voracité de l'animal, qui volontiers esgorgeroit tout le troupeau sur lequel il serue.

i Face.] Face ne se dit que de l'homme, les autres animaux ont bouche ou bec, ce dit Plin, & les Latins ont tiré leur facies de facio, ie fay. Aussi l'homme seul est fait à l'image de Dieu. Au reste face signifie la forme, la maniere, l'habitude & facture de tout le corps: toutesfois l'usage commun le prend pour le visage.

k Parens.] Pere & mere, le plus souuēt le mot signifie tous ceux qui sōt d'un mesme sãg ou lignage.



## PREMIER LIVRE

**I Rougissoit.]** Le visage d'un homme vergogneux rougit ordinairement: par ce que comme dit *Arist.és Problemes*; le sang s'espend du cœur par toutes les parties de son corps, & occupe la superficie. Or ceste rougeur est un bon signe en un ieune homme; & comme disoit *Diogenes le Cynique*, c'est la couleur de vertu. Ainsi les Doctes remarquent que *Pompec* ne paroïssoit iamais en compagnie sans rougir. *Quintilian* dit que c'est vice que de rougir, mais vice aimable & qui engendre les vertus.

**m Trophee.]** Les vainqueurs souloient planter leurs trophées comme perpetuels monuments de leurs victoires. Et bien que la vieillesse les eust consumez, si n'estoit-il permis de les refaire ny rapetasser. Ainsi dit ce *Socrates*, qu'il faut laisser *Fortune* triompher à son aise de luy, & iouyr de son trophée, comme s'elle l'auoit planté pour cest effect apres l'auoir abbatu.

**n Manger & boire.]** Ces deux actions chassent les tristesses & passions de l'esprit, & facilitent le repas. Tel fut le breuuage de *Nepenthe* que ceste *Helene* d'*Homere* fit prendre à *Telemache*, pour luy faire oublier toute fascherie, & luy bailler congé, comme elle auoit dessein de faire à tous ceux qui la recherchoient.

**o Rechassant.]** C'est un geste familier à ceux

qui sont touchez de deſplaiſir ou faſcherie.

p Macedoine.] Ses deux Rois, Philippe & Alexandre, l'ont aſſez annoblie, notamment ce que ſous le dernier elle a eſté chef de l'Empire. Macedo petit-fils de Deucalion luy a donné nom.

q Larille.] Plusieſurs villes ont eu ce nō en diuerſes prouinces; en Theſſalie (c'eſt celle-cy) en Cãdie, en l'Attique, en la Moree, baſtie par les Cyclopes qu'on ſurnōmoit gaſtrochires. c vētrimains, par ce qu'ils ſe nourriſſoiēt du labour de leurs mains.

r Meroé.] Ce nom vaut autant que Vin pur, comme celle qui n'auoient point apprin à mettre de l'eau dars ſon Vin. Ainſi ie iouē Auſone d'une bonne biberreſſe, à laquelle pour ceſt eſſect on auoit donné pareil nom.

[ Bonne.] Ironie, ou diſſimulation, figure qui requiert vne entente autre que les mots ne ſonnent.

t Puillante & roine.] Cecy ſe dit non par admiration, mais par meſpris.

v Tapifferie tragique.] Il y a double ſujet en ce diſcours, de tragedie, & de comedie. De tragedie, en ce que les eſtrangers & dénaturez eſſects qu'il attribue à ceſte Magicienne ſont de tragique argument. De comedie, en ce que la riſee qui prouient de ce qu' Ariſtomene ſe trouua des le premier abord poiurē d'une tres orde & peſtifere contagion, donneroit ayſemēt matiere d'en iouēr vne

## PREMIER LIVRE

plaisante comédie. Mais Apulee ne voulant ny s'estonner de l'un, ny se gausser de l'autre, requiert qu'on laisse à part tels propos, & qu'on discoure en termes vſitez és communs deuis.

x *Æthiopiens.*] Homere au 1. de l'Odyſſee fait ceſte diuiſion de l'Æthiopie. Strabon en diſcours amplement au 1. de ſa Geographie. Plinẽ au 5. dit, que tres-veritable eſt l'opinion de ceux qui mettent deux Æthiopies au deſſus des deſerts d'Aſſyrie, notamment d'Homere qui mi-partit ces peuples en deux.

y *Antichthones.*] Ceux qui habitent ſous la Zone hyemale, que la torride ſepare d'auec nous: le mot vaut autant que habitant vne terre contraire ou oppoſee. Antipodes, ceux qui tiennent la plus baſſe partie de noſtre Zone. Antiques, ceux qui demeurent en la Zone oppoſite aux Antichthones.

z *Fueilles de l'art.*] C'eſt à dire choſes legeres & de neant au prix des grands & merueilleux effets qu'elle produit.

a *Les genitoires.* f. 8. p. 2.] Le Bieure (autremẽt Caſtor) eſt mis entre les animaux amphibies. c. qui viuent & ſur terre & dans l'eau. Il croit ainſi le tient l'erreur populaire) qu'on ne taſche à le prendre ſinon parce que ſes genitoires ſont fort utiles aux Medecins, pource ne pouuant plus outre eſ-

chapper la prinse des chasseurs, il les frustre de leur attente par le moyen que porte nostre texte. Mais croyons plustost ce qu'a remarqué un tres-soigneux chercheur des secrets de Medecine: Qu'il ne se peut chastrer luy mesme, attendu que ses testicules sont petits, fort estroits, & adherents à son espine: ioinct qu'on ne les luy peut arracher sans le faire mourir. Bien a-il deux petits follicules qui luy pendent accoupez ensemble, desquels la force est grande en Medecine. Et de fait, les Medecins appellent Castorea les drogues qui guerissent plusieurs maladies, les tourbillons de teste, les tremblemens, vices de nerfs, les estomachiques, paralitiques, sciaticques, qui ont le col roide & ne le peuvent flechir, &c. Son industrie seroit admirable si quelqu'un l'auoit veüe en ce qu'aucuns assourent; Qu'apres auoir retrâché ses genitoires, s'il aperçoit que les chasseurs le courrēt encor, il se dresse sur pieds, & monstre qu'il ne luy faut plus rien demander, attendu qu'il n'a plus la piece qu'on enuie.

b Des Grenoüilles. ] La vie des Grenoüilles c'est l'eau. De là vient le prouerbe, Verser du vin aux Grenoüilles; qui se dit de ceux qui donnent choses inutiles à ceux qui les reçoient: Le contraire, De l'eau aux Grenoüilles; de ceux qui donnent choses plaisantes & profitables à ceux qu'ils gratifient.



## PREMIER LIVRE

**c Belier.]** Plaisante metamorphose, en beste cornue. A bon entendeur ne faut qu'un mot.

**d Elephant.]** L'Elephant (ce dit-on) porte dix ans. De là ce proverbe, Plustost enfantera l'Elephant. Tirons le mot Enfanter, de Fan (fan d'Elephant, fan de Biche, &c.) & nous trouverons qu'il se peut aussi bien dire des brutes comme le Latin Paterere. Au reste Arist. soustient que l'Elephant ne porte son ventre que deux ans.

**e Medee.]** Les amours de Iason & de Medee, l'homicide commis par elle en la personne de son propre frere apres sa fuitte pour suivre son amy, le diuorse qu'il fit avec elle pour espouser Glauca (ou bien Creüsa fille de Creon Roy de Corinthe) ses regrets & l'horrible vengeance qu'elle en prit, sont amplement contenus en l'histoire de Medee, avec son explication physique & morale, en la Mythologie. l. 6. c. 7.

**f Autour d'une fosse.]** Il touche ceste façon magique dont fait mention Homere en l'unziesme de l'Odissee; disant qu'Ulysse creüsa de son poignard une fosse profonde d'une coudee, pour r'appeller les ames des trespassez: qu'il y versa du vin miellé, de l'eau, & d'un certain gasteau: puis y mista du sang des bestes sacrifiées. Silins au 13. des Puniques, à son imitation, escrit que Scipion en fit de mesme une fois pour pareil effect. Ceste sorte de sacrifi-



ce magique est assez frequent és auteurs Latins. g Faux esprits.] Tout Demon est aisé; & (comme dit Tertul. en son Apologie) en un moment ils sont partout, & sçauent tout ce qui se passe, aussi facilement comme ils rapportent. Cestuy-cy doncques à raison de craindre, que sa vieille magicienne par le rapport de quelque Demon ne sçache les discours qu'ils tiennent ensemble.

h Enuiron la 3. veille.] Apres minuiet. Les Romains diuisoient la nuit en trois veilles, & les supputoient chacune de trois heures. La discipline militaire apporta ce reglement, parce qu'il estoit impossible aux soldats de se tenir aux escoutes toute nuit. Les historiens nomment souuent la premiere, 2. 3. & 4. veilles de la nuit.

i Affections.] Les Pbilos. appellent affections, les mouuemens de nos esprits, cōme cōuoitise, courroux, crainte, amour, haine. Arist. au 2. des Ethiques escrit que les affections ne sont ne vertus ne vices: pour ce ne sōmes-nous ny loüés ny blasimés à cause d'elles. Il y en a deux especes, ce dit Quint. au 6. li. les vnes sont brusques, les autres posces: celles-là sōt conuenable à la tragedie, celles-cy à la comedie.

k Tortuë.] Parce qu'ayant son liēt renuersé sur le dos, il luy seruoit comme de coquille.

l Endymion.] Aucuns lisent Hedyosmion, qui vaut autant comme Doucet, non fort conue-

## PREMIER LIVRE

nable aux amoureux. Toutesfois Apulee semble faire plustost allusion à ce fameux Endymion tant aymé de la Lune. Le subiect de ceste fable est venu, de ce qu'Endymion ayant le premier observé la multiforme nature de la Lune, le bruit courut, à cause du temps qu'il employoit à l'observation de son cours, que elle s'estoit amourachée de luy.

m Catamite.] c. mon cœur, mon mignon, mes amours. Les anciens appelloient Ganymedes, concubin, & les delices de Iupiter: & gencralement, ces garçons qui prostituans leurs corps en tirent un gain sale & monstrueux.

n D'Ulysse.] Elle accompare Socrates deserteur de ses amours, avec Ulysse, qui delaisa Calypso pour retourner voir en diligence sa Penelope.

o Calypso.] Fille d'Atlas, qui retenoit Ulysse en l'isle Ogygie. c.ès grottes de volupté parmy ses amourettes. Mais par le commandement de Mercure, elle luy donna congé.

p Des propos.] En appellant Meroë paillard, cy dessus.

q Froide sueur.] C'est l'un des signes de mort prochaine.

r L'estomach.] Ceste palpitation est l'un des effects de crainte: & ceux qui craignent tremblent, d'autant que la chaleur leur manque, & se retire au dedans. La crainte aussi fait quelquesfois lascher

le vêtre, & mesme avec bruit. Arist. *es Problemes.*  
[ Bonne. ] *Ironie.*

t Bacchantes. ] *Bacchantes (ou Bacches) estoient certaines femmes qui poussees de fureur Bacchique, ou plustost cõtrefaisans les furieuses, celebriēt les Orgies & festes de Bacchus. Ainsi deschirerent elles Orphee, Penthee, & autres Bacchantes, Bacchos, Bacchus, Bacchanales, viennēt de Bacchein. c. enrager. Voyez l'histoire de Bacchus, en la Mythologie liure 5. chap. 13.*

v Cestui cy. ] *Aristomenes.*

x Ce pauvre. ] *Socrates.*

y Ceremonies. ] *En l'immolation des victimes, le victimier (on appelloit ainsi celui qui assommoit & tũoit les bestes du sacrifice) souloit arracher les entrailles, afin que l'Aruspice fouillant & contemplant les entrailles des animaux sacrifiez, devinast les choses à venir. Ceste sorte de discipline s'appelloit Aruspicine, & Extispicine. c. inspection d'entrailles. Ainsi, comme s'il estoit icy question de quelque Aruspicine, on arrache des plus creuses entrailles le cœur de Socrates, comme faisoit l'Aruspicine, celui des offrādes ou victimes.*

z Esponge. ] c. O esponge qui es marine, quand ce compagnon viendra pour boire à la riuere, sors & saute hors du trou que tu bousches, de peur que tu touches l'eau douce: ce que nous verrons aduenir en suite.

## PREMIER LIVRE

a Vessie. f. 12. p. 2. ] La charge de la vessie, c'est l'urine ; & se descharge en faisant de l'eau. Tous animaux ayans vessie, ont aussi ventre : mais ceux qui ont ventre, n'ont pas tous vessie. La vessie est le receptacle de l'excrement humide ; le ventre, du sec. *Arist. au 1. livre des animaux.*

b Pour le moins. ] *Prosopoppee*, ou conformation, figure qui se fait quand on introduit & qu'on feint parler comme presente une personne absente. Suivant cela voicy des paroles que les aduersaires ou parties d'*Aristomene* pourroient alleguer en l'accusant d'auoir occis son compagnon.

c Vne femme. ] Ce sont *antithetes*. Et n'y a pas beaucoup d'apparece qu'un homme se laisse vaincre à une femme, qui naturellement est foible, & craintive. Pour ce dit *Arist. és Problèmes*. Que c'est chose plus criminelle, tuer une femme qu'un homme, encore que le masle soit plus exquis que la femelle, parce qu'estant ceste & plus imbecille, elle à moins de moyen de resister : & quel honneur a-on de se battre contre un plus foible ?

d De citrouilles. ] Façon de parler proverbiale, voulant dire que la teste d'un homme n'est pas de si petite estime, qu'il la faille ainsi temerairement exposer à la mercy des voleurs qui rodent la nuit, attēdu que la vie de l'homme ne se peut restituer, cōme d'une graine de citrouille, plusieurs autres peu-



uent renaistre & recompenser celle qui n'est plus.  
 e Cerbere.] Les Mythologues disent que Cerbere est le gardien de la sale de Pluton, & que Hercule l'emmena hors des enfers, cōme il est dit en la Mythologie, liv. 3. chap. 5. où se void l'explication historique & physique de ceste fable.

f Lamies.] Lamies sont esprits qui vont de nuit, loup-garoux qui deuorent les enfans. Elles sont fort enclines à l'amour, & lasciuues; appetent extrêmement la chair humaine, & notamment des belles gens; les attrayans sous ombre de volupté pour les deuorer en suite. Leur nom est extraict de l'imos. gloutonnie.

g L'estoille du iour.] Elle se nomme Lucifer, porte-iour, ainsi qu'un autre Soleil, & deuance le iour au matin. Car elle est si claire, que ses rayons sont suffisans pour dissiper les plus grosses tenebres: puis le Soleil par sa venue esclaire tout le monde. Elle se prend aussi pour le Soleil mesme, à qui proprement appartient cest effect.

h O pauvre sot.] Aristomenes voyant son camarade entier & non blessé, cuide auoir par yuresse songé ce qu'il auoit veu par illusion.

i Par trop manger & boire.] Caton au 2. de l'agriculture, si vous desirez bien boire en banquet (ce dit-il) & soupper à bon escient, mangés deuant vostre repas d'un choux crud tant que voudrés au



## PREMIER LIVRE

vinaigre ; & quelques fueilles apres avoir repeu:  
 elles vous rendront en tel estat que si n'auez beu  
 ne mangé: & boirez tant que bon vous semblera.  
 k D'horribles & cruelles visions.] Socrates  
 en la Police de Platon dit, qu'attendu que la partie  
 de l'esprit qui participe d'entendement & de rai-  
 son, languissant assoupie à ceux qui dorment, &  
 celle qui tient du naturel bestial & de quelque  
 agreste immanité, estant eslourdie par un immo-  
 deré boire & manger se souleue & tourmente ou-  
 tre mesure és visions nocturnes, & se fantaisie cho-  
 ses horribles & monstreuses. Pour ce Platon com-  
 mande que le corps soit si bien disposé quand l'on  
 se va coucher, que riē ne puisse apporter ne frayeur  
 ne perturbation à l'esprit. Pour ce aussi Pythago-  
 ras deffendoit à ses escoliers de manger de feues,  
 d'autant que ceste viande engendre de grandes  
 flatuositez & des songes grossiers.

l Trop chopiné.] Remarquons à ce propos le  
 dire d'un sage homme: Le premier trait de vin  
 estanche la soif, le second regaillardit, le troisieme  
 est voluptueux, le quatrieme pousse la raison hors  
 de son siege.

m On me couppoit.] Socrates pense auoir  
 veu en songe ce qu'il auoit enduré par illusion, cō-  
 me tout cest affaire estant magique & fantastique,  
 abusant les hommes par certains prestiges. C'est ce

que dit S. Augustin au 18. de la Cité de Dieu, que la fantaisie de l'homme est capable de diuerses formes ; & raconte l'exemple d'un certain, auquel par force magique estoit aduenü de gesir en un liët cõme dormant sans se pouuoir aucunement resueiller, sinon quelques iours apres, & raconta depuis ce qu'il auoit enduré cõme si ce n'eust esté que songe. Qu'il estoit deuenü cheual, & auoit porté les prouisions de guerre parmy les autres sommiers: ce que l'on trouua depuis estre voirement aduenü. Un autre sousteint, que de nuict il auoit veu venir un Philosophe, & luy auoit expliqué quelques poincts de la Philosophie Platonique, lesquels il auoit autresfois refusé d'exposer à la semonce dudit Philosophe, qui demandant pour quelle raison l'autre faisoit maintenant ce qu'il n'auoit voulu faire en estant requis? le ne l'ay pas fait ( ce dil il) mais bien ay-ie songé l'auoir fait. Ainsi fut à l'un présenté par une image phâtastique en veillant, ce que l'autre vid en songe. Certes l'homme, animal autrement plein de diuinité, se depraue aucuncfois tellement par une infinité d'accidens es nobles puissances qui luy sont particulieres, en l'imagination, en la raison, en la memoire; qu'il produit d'estranges deprauations, les plus dignes facultez de son ame estans desbauchées, les sens esgarez, les mouuements desreglez, l'imagination

## PREMIER LIVRE

*troublee, les discours fols & temeraires, la memoire volage.*

*n Passe cōme buys.] C'est un proverbe, Plus passe que buys. La pascleur & d'urié du bois le recommandent, sa matiere est honorable, & iau- nit par vsage.*

*o Ceste esponge.] Afin qu'elle ne touchast l'eau de riuere, suivant la defense de Panthie cy dessus.*

*p Les destinees. [Seneque au liure du gouuernement du monde: Les destins nous condui- sent: & iadis fut ordonné dequoy l'on rira, dequoy l'on pleurera. La doctrine payēne en- seignoit, que toutes choses qui naissoient (animaux, plantes, villes, bastimens, &c.) n'auoient pas seu- lement leur genie particulier qui les gouuernoit perpetuellement; mais qu'elles estoient aussi sous- mises à la puissance des Parques & du destin. De façon que quand quelque chose venoit à naistre, elle deuoit mourir au bout de certain terme, selon l'ordre des destinees, par glaiue, par feu, d'ennuy, ou par quelqu'autre desastre & constellation ineu- itable, non seulement aux hommes, mais aux Dieux mesmes, comme ils le representoient par la statue de Iupiter Olympien en son temple à Megare, qui porroit sur sa teste l'effigie des Parques & des Heu- res, comme leur estant subiect.*

q Sanspeine. ] Car un plaisant compagnon de voyage sert de monture, ce dit le *Mimographe Publius*.

r Porté par mes oreilles. ] Il sèble à ceux qui voyagēt à pied, que nō leurs pieds mais leurs oreilles les portent, quād ils oyent quelques plaisans & facecieux discours. Pour ce disoit Xerxes Roy de Perse, que l'esprit de l'homme habite és oreilles.

f Tauerniere. ] Platon au 2. de la Republique, recognoist bien que ceste maniere de gens est necessaire aux grandes villes & bien policees, mais aux liures des loix il en defend la prattique aux bourgeois, cōme ne se deuant exercer que par personnes estrangeres, abiectes, seruiles. Le Iuriscōsulte au titre des foires & marchez approuue ceste opinion.

t Le premier. ] Ironie. Au contraire elle veut dire qu'il est le dernier, le plus sordide, presque indigne d'estre nombré parmi les citoyens de Hypate, tant pour la vilete de sa personne, que pour demeurer és faux-bours de la ville.

v Sordides. ] A bon droit appelle on sordides (c sales ou soüillons) ces auares & chichards, att. 2. du que l'auarice s'estend mesme iusques à negliger sa propre personne, & telles ames si chetives n'ont aucun soucy ny de vertu, ny de leurs forces soit du corps, soit de l'esprit.

x Cahute. ] C'est le propre d'un riche sordi-



## PREMIER LIVRE

nous apprend qu'on appelloit anciennement à Rome, *Luces*, ceux qui naissoient de iour, du mot *lux*. c. iour. ainsi nommoient ils *Manies*, ceux qui naissoient au matin; de *manè*. c. matin. Et ces prénoms ne se donnoient aux masles qu'alors qu'ils commençoient à porter la toge ou robe virile en sortant de tutelle; & aux filles, quand on les marioit. Au reste *Apulce* introduisant ce Commissaire des viures, le fait user de ce iuron *Pol*. c. par *Pollux*: serment commun (ce dit *Gelle*) & aux hommes & aux femmes. Mais *Varron* le plus docte de tous les Romains, par le tesmoignage mesme de *S. Augustin*, soustient que les plus anciens ne iuroient ny par *Pollux*, ny par *Castor* son frere; on y seulement les femmes: comme d'ailleurs il n'estoit loisible qu'aux hommes de iurer par *Hercule*, lesquels conceuans ce iuron sortoyent dehors en plain ciel, non sous aucune ceuerture, pour monstrier que *Hercule* n'a point mené une vie oisense ny sedentaire à l'ombre, mais en la campagne, & tousiours en action. On peut estre que le respect qu'ils portoient à *Hercule* les faisoit ainsi tirer à l'escart, pour auoir moins d'arbitres & de tesmoins en ce serment; attendu que l'on tient *Hercule* auoir esté tres-religieux, & fort retenu en iurons, comme n'ayant iuré qu'une seule fois en sa vie.

i Faisceaux de verges. ] La hache & le bou-



leau estoient enseignes du magistrat Romain: la hache, pour les crimes capitaux: la verge, pour les moindres; signes de iustice haute, moyenne & basse. Et les faisoient porter liez ensemble deuant eux par leurs officiers, ou pour apprendre, que le courroux du Magistrat ne doit point estre dissolu, mais retenu & reserré: ou bien à ce qu'en desliant les verges d'avec la hache pour fouetter quelque personne, ce retardement & tardiueté rompist le courroux, & accoist l'impetueuse bouttee du Magistrat.

**k** Commissaire des viures. ] Sa charge estoit d'auiser que les viures ne manquassent point au marché, & que tout se vendist d'un prix raisonnable & modéré.

**l** La fleur de Theſalie. ] Il entend la ville de Hypate, capitale de la prouince.

**m** Sage. ] Ironie, paroles qu'il faut prendre à contre-sens.

**n** L'abstinence. ] Parsimonie, ou plustost chicherie: en mauuaise part icy; ailleurs en bonne.

**o** Ce. ] Comme s'il disoit, contemptible & me-  
chanique: le pronom ce denote souuent mespris,  
desdain & haine.

**p** Gouverneur. ] Sous l'Empire Romain, auquel pour lors la pluspart du monde obeissoit.

**q** Rance. ] Mot picquant & propre pour exprimer les ordures d'anarice.

## PREMIER LIVRE

de, pour dissimuler ses moyens, & contrefaire le pauvre estre retiré, solitaire, pauvre d'esprit, & tousiours se plaindre. Seneque : C'est le faict d'un maladeuise, vanter ses richesses : & d'un craintif, les cacher.

y Calamité. ] c. auarice. Car qu'y a il de plus calamiteux que l'auare ? Il ne fait bien à personne, & moins à soy mesme : autant luy defaut ce qu'il a comme ce qu'il n'a pas ; & se roulant sur les escus, traine vne miserable vie.

2 Espece. ] c. gage. C'est un terme de Iuriconsulte, au tiltre de reb. cred. Nous prestons en esperance de receuoir non la mesme espece que nous auons baillée ( autrement ce seroit ou prest ou de post ) mais le mesme genre.

a Gisant. ] f. 19. p. 2. Les anciens pour prendre leur refection se couchoient sur de petits lits dressez pour cest usage autour de la table. Les Grecs & les Turcs retiennent encore ceste coustume.

b Siege. ] On auoit accoustumé de lire icy Fabula. c boucle, comme s'il vouloit dire. Nous ne gagnons rien de bacler nos portes, il n'y a ny barre ny serrure que les voleurs n'enfoncent. Mais il y a plus d'apparence de lire sellula, siege, & dire comme nous l'exprimons.

c Virginale vergongne. ] Nous loüons la vergongne en vne ieune femme : car c'est la couleur de

vertu. Mais *Arist.* au 4. des *Ethiques*, dit qu'elle n'est pas loüable en un vieil homme; attendu qu'elle n'est pas seante à tous aages. Or c'est le meilleur epithete qu'on luy puisse donner, *Virginale*, car elle est quasi particuliere aux vierges.

d *Le logis.*] La maison est non seulement honoree par son maistre, mais aussi annoblie par la dignité de ses hostes. Encore nous glorifions nous aujourd'huy, quand quelque digne personnage a daigné prendre nostre logis: & croyons qu'il nous faict plus d'honneur que le lieu ne luy peut faire de bien.

e *Hecale.*] C'est vne pauvre femme de village qui logea *Thesec* en sa cabuëte, ainsi qu'estant encore bien ieune il courroit desia le pays pour le nettoyer d'une quantité de brigands, hommes inhumains & nuisibles aux passans (les histoires les nomment *Monstres*) & n'ayant autre chose, ne luy seruit que des herbes & racines champestres, cela neantmoins luy fut imputé à charité, courtoisie & humanité.

f *Photis.*] Ce nom semble deduit d'un mot qui signifie lumiere ou lampe, pour montrer que ceste garce est galante & toute ardente d'amour.

g *Cent deniers.*] Ce denier vaut de nostre monnoye 3. s. 6. d. tourn. Vingt deniers, ou escu dix s.

h *Luce.*] *M. Varron* és liures de l'*Analogie*,



# LIVRE DEVXIESME.

## ARGVMENT.

**C**OMME Apulee visite curieusement toutes les places de Hypate, il recognoist Byrrhene femmeriche; qu'il inuite à prendre son logis, auquel il void une tres belle statue, qu'il décrit de toutes ses parties, Byrrhene luy donne aduis de ne se fier en la femme de son hoste Milon, comme en la plus grande Magicienne du monde. Ainsi il s'amourache aisément de la chambriere d'icelle. Puis raconte leurs embrassemens, deduits, lattes amoureuses, & l'apprest que Byrrhene fit pour luy donner à souper. Et apres il entrelace plusieurs propos de table & diuerses railleries: la garde faite au cadauer d'un trepassé; le nez & les oreilles magiquement couppees au gardien. En fin Apulee retourne de nuit



nuict en son logis, non sans ahan ni  
meurtre, par lequel il n'est pas tant ho-  
micide que outricide, c'est à dire, non  
tant meurtrier d'hommes que d'outrés  
habillez en formes d'hommes par la ver-  
tu de magie.



**S**i To st que la nuict  
fust escoulee, &  
que les rais du So-  
leil nouveau cō-  
mencerent à s'es-  
pandre parmy l'v-  
niuers, ie quitte en sēble & le som-  
meil & le liēt, fort soucieux au reste  
& tresdesireux d'appēdre ce qu'il  
y auoit en la ville de rare & mer-  
ueilleux: & faisāt estat que i'estois  
au beau milieu de la Thessalie (ou  
d'un cōmun cosentēment de tout  
le mōde les enchātemēs de l'art  
magique bont prins leur origine)  
suspens neantmoins & douteux en  
mon esprit, ie ruminōis de toute  
mon affectiō ceste fable de ce bō  
cōpagnon Aristomenes, touchāt

*Le ma-  
tin veni  
Apulce  
visite la  
ville de  
Hypate  
où*



re ie retire la teste en arriere. Mais  
 elle iettant les yeux sur moy; Voi  
 là (ce dit-elle) la bonté mesme de  
 sa mere Saluia tresvertueuse fem-  
 me: joint que toutes k les parties  
 de son corps sont esgalemēt pro-  
 portionnees aux siennes, comme  
 s'elles estoient alignées à la regle  
 suiuant laquelle on veut diligēmēt  
 façonner quelque chose, la taille  
 ni trop haute ni trop basse, le corps  
 ni trop gresle ni trop gros, la cou-  
 leur tēperée, m le poil chastain &  
 n nō affecté; les yeux pers, mais es-  
 uillez & brillans cōme ceux de  
 o l'aigle: en sōme dequelque part  
 qu' on le prēne, sō port est agrea-  
 ble, son maintien gracieux, son  
 palleure decēte & modeste. Puis  
 adiousta: le vous ay, luce, esleué de  
 ces propres miennes mains. Pour  
 quoy non? i'ay non seulement esté  
 nourrie avec vostre mere, mais aus-  
 si luy suis alliée: car no<sup>s</sup> sōmes tou-  
 tes deux issuës de la famille de plu-  
 tarque: nous auons de cōpagnie  
 allaité vne mesme nourrice, &

Se de-  
 clare à  
 luy.

&

par vn lieu de consanguinité sō-  
mes creuës toutes deux ensēble:  
& n'a autre difference entre elle  
& moy, sinon qu'elle fut mariée  
auec vn homme d'estoffe & de  
grande qualité, mais moy auec vn  
particulier. Je suis ceste Byrrhene  
que vous auez peut-eſtre ſouuēt  
ouy nōmer entre ceux qui vous  
ont eſleué. Venez donc à fiance  
prendre mon logis, voire pluſtoſt  
le voſtre propre.

OR comme i'eus en diſcourant  
auec elle poſé la hôte qui m'auoit  
rougi le viſage: là n'aduienne ma  
bōne mere( ce di-je ) que ie quite  
mon hoſte Milon ſans qu'il m'en  
ait dōné ſujet: mais certes tout ce  
qui ſe peut faire ſans contreuēir  
aux deuoirs d'hospitalité, ie n'y  
manqueray point: toutes les fois  
que ie paſſeray deſormais par ce-  
ſte ville, ie logeray chez vous.

S V R ces altercats & contredits  
nous arriuōs en la maiſon de Byrrhene q. Le portail en eſtoit tres-  
magnifique, & ſōptueux; les qua-

*L'eme-  
ne chez  
elle.  
dont*

## D E V X I E S M E L I V R E

*Il des-  
crit la  
maison  
&  
vnetres  
excellẽte  
statuẽ.*

tre coings garnis de diuerses col-  
lõnes, dont chacune soustenoit  
vne statuẽ de la Deesse Victoire;  
lesquelles ayans les pẽnes esten-  
duẽs, iencore que les pilastres ne  
se bougeassent, sẽbloient neant-  
moins estre muables & voleter à  
fleur de terre par dessus la rosee.  
Vis à vis, l'image de Diane taillẽe  
en marbre blãc, cõpassoit le beau  
millicu de la place image accom-  
plie de toutes les perfections. Le  
vent luy soufleuoit doucemẽt ses  
habits, on eust dit qu'elle couroit  
d'vn pied leger & dispos, qu'elle  
venoit au deuant de ceux qui en-  
troient ; & neantmoins se presen-  
toit avec vne majestẽ venerable.  
Elle auoit à ses costez r des chiens  
cisallez aussi de pierre. Leurs yeux  
menaçoient, les oreilles estoient  
dressees, les narines ouuertes, la  
bouche baaillãte & preste à deu-  
orer quelque proye: tellemẽt que  
si l'on oyoit vn aboy de quelque  
lieu voisin, on estimoit qu'il pro-  
cedast de la gueule desdits chiens

de pierre. Mais ce enquoyl' excellent imager auoit monstté la perfection de son ouurage, eux leuás les pieds de deuant, faisoient mine de s'eslancer surquelqu'vn, & toutesfois demeuroient ferme arrestez sur ceux de derriere. Derriere le dos de la Deesse on voyoit vn rocher façonné en forme de grotte tapissée de mouffe, d'herbe verte, de feuilles & rameaux que les pāpres & petits arbrisseaux produisoýēt fleurissans d'vn costé; & qui de l'autre, sortoiēt du rocher mesme: le marbre de la statuë estoit si net & poli que l'ōbre redoit vne grande clairté par-dedans. Sur le bord de la roche pendoient des pōmes & raisins taillez auec tel artifice qui se peut imaginer, lesquels l'art s'ingede nature auoit merueilleusemēt biē exprimez au naturel. On eust dit proprement qu'on les pourroit cueillir pour manger quād leuandageur Autumnelles auroit amenez en maturité. Et qui se baissant

eust regardé les fontaines qui sail-  
 loient dessous les pieds de la De-  
 esse, & iettoient vne eau douce &  
 claire, on eust trouué ces fructs de  
 pierre si viuement representez,  
 qu'ils sembloient baleuoter, se  
 mouuoit & iouer tout ainsi que  
 sur leurs propre souches. Parmy  
 les feuillages du rocher on voyoit  
 l'image d'Actæon, qui tournant  
 la teste en arriere, desjà transformé  
 en cerf boscager, sembloit atten-  
 dre Diane qui se venoit baigner &  
 dans ledit rocher & dans ladite  
 fontaine.

Comme ie prenois vn singulier  
 plaisir à contempler exactement  
 toutes ces singularitez; Tout ce  
 que vous voyez (medi Byrrhe-  
 ne) est à vostre commandement:  
 & là dessus commanda secrette-  
 ment à tous ses gens de se retirer.  
 Lesquels estâs sorti: Ha tres-cher  
 Luce (dit-elle) ie vo<sup>9</sup> iure par ceste  
 Deesse que ie ne suis en moindre  
 peine pour vo<sup>9</sup>, & n'ay pas moins  
 de souci de vostre salut que si ie

Byrrhe  
 ne donc  
 aduis à  
 Apu-  
 lee,



vous auois engēdré; gardez-vous  
 mais gardez vous biē des faulſes  
 pratiques & meſchāt attraits de  
 ceſte Páphile fēme de voſtre ho-  
 ſte Milon. Elle a bruit d'eſtre la  
 plus grande enchanterelle & ma-  
 gicienne, & la plus experte en Ne-  
 cromance qui ſoit en ceſte ville. *Des que  
 litez de  
 ſon ho-  
 ſteſſe.*  
 Elle ſçait, en ſoufflant de ſa bou-  
 che certains iettōs d'arbres & pe-  
 tites pierres, avec autres ſēbla-  
 bles bagatelles & menus fatras, *Magi-  
 cienne.*  
 enſōdter toute v la lumiere de ce  
 mōde eſtoillé dans le plus creux  
 des enfers, & le confondre en ſō  
 ancien x chaos. D'ailleurs, ſi-toſt *Amou-  
 reuſe.*  
 qu'elle apperçoit quelque beau  
 ieune homme, elle s'amourache  
 de la bōne grace d'iceluy; elle cō-  
 tourne ſoudain y l'œil & le cœur *Cour-  
 toiſe à  
 ceux qui  
 l'aimēt*  
 ſur luy. Elle luy donne mille at-  
 traits, mille mignardieſes, mille af-  
 ſauts en l'eprit; & l'entrete pour ia-  
 mais dans ſes liēs amoureux: mais *Cruelle  
 à ceux  
 qui la  
 deſdai-  
 gnent.*  
 deſdaignant les plus reſtiſs & re-  
 neſches, d'vn ſeul mot elle tranſ-  
 forme les vns en pierres, en toutes

## DEUXIÈME LIVRE

fortes de bestes, & fait mourir les autres. Je vous en ay bien voulu donner aduis afin qu'y preniez garde: car elle brasle tousiours; & ie voy vostre ieune aage & beauté capable de ses flammes.

*Ces ad-  
uis sont  
autāt  
d'allu-  
mettes  
en l'a-  
me d'A-  
pulee.  
Qui*

C'est ce que disoit Byrrhene assez soucieuse pour moy. Mais si tost q' i'eus ouy parler de cest art magique dōt avec toutes les curiositez du mōde ie desirois auoir conoissāce; tāt s'ē fault que ie me peusse garder des allechemēts de Pamphile, qu'au cōtraire i'en trefaillois de ioye, me voulant mesme avec ample salaire mettre en apprentissage de telle science, & m'allois de gayeté de cœur tout d'un sault precipiter en ceste fondriere, Ainsi ie me dépestre le plus tost que ie puis des mains de Byrrhene cōme d'une chaine; & mal auisé que i'estois, prenant congé d'elle, m'en vay tout courant au logis de Milon. Et cōme ie haste brusquement le pas à guise d'un insensé: Or sus courage Apulee

*Courāt  
à s'arri-  
uer,*

( ce dis-je ) sois vigilant & pren  
grande à toÿ: voicy l'occasion q̃  
tu cherches de si longue main: tu  
pourras desormais rassasier ton af-  
fectiō de contes plaisans & mira-  
culeux. C'est à faire aux enfās d'a-  
voir peur: viē t'en aux prises; nais  
garde bien de t'enlacer és amours  
de ton hostesse, & fai conscience  
de souiller le liēt coniugal du bon  
Milon, comme inuiolable & ga-  
bionné d'une chasteté religieuse:  
recerhe plustost de toute tō ame  
& puissance sa chambriere Photis:  
car elle est gētille & de bōne gra-  
ce, de plaisante humeur, & a le  
mot pour rire. Hier mesme quād  
tu t'allois coucher, elle t'emmena  
dans la chābre avec toute cour-  
toisie, te posa gentimēt au liēt, te  
couvrit assez amoureusement; &  
t'ayant baïse tesmoigna a par son  
visage le regret qu'elle auoit de  
t'abandonner: mesme regardant  
plusieurs fois derriere soy; elle s'ar-  
restoit tout court à chasque pas.  
Or Dieu me doint bōne encon-

*Discont  
& cō-  
bat con-  
tre soy-  
mesme.*

*G*

*Se resou  
aux-  
amours  
de Pho-  
tis.*

## DEUXIÈME LIVRE

tre: m'en deust-il malarriver, si faut-il sonder ceste Photis.

*Il la  
trouve  
seule.*

Ainsi raisonnant à-part moy i'arriue au logis de Milon, resolu de m'abstenir entierement des attraits de Pamphile, & m'amouracher de Photis. Je ne trouue ni Milon ni sa femme chez eux, ains seulement ma mignonne Photis, laquelle hachoit de la viande à petits morceaux, & faisoit de la farce pour le soupper de ses maistres. Le dressoir estoit biē garni de vin si que humant desjà ceste bonne odeur par les narines, ie faisois bien estat de me dōner vne braue curee. Elle estoit fort proprement vestuē d'un manteau de toile de lin, troussée au dessous des mamelles avec vne bāde d'escarlata rouge; & vne delicate blanche main remuoit sa viande dans vne marmite en cernes, faisant à force de secouer le corps, ondoyer les replis de son habillemēt en rond; & par mesme moyē mignardant ses membres d'un tremoussement

amoureux & lubrique, cõtordoit peu à peu les reins, & demenant l'espine du dos avec vne façõ fre-tillarde, les faisoit comme s'entre rencontrer à guise des ondes.

Ce qu'ayant apperceu ie demeuray tout rani d'estonnement les parties aussi qui demeuroiẽt auparauant couchees, commẽcerẽt à se roidir. Enfin fin m'adressat à elle; O ma Photis (ce di-je) que tu remues gentiment & de bõne grace ceste petite oulle aussi bien que les fesses! ô le doux & mielleux mäger que tu prepares! Heureux certes & content celuy auquel tu permettras de tréper son doigt la dedans!

*La sode*

Alors ceste friande avec son *Ellese* bec affilé me va respondre: Ostez *mõ stre* vous d'icy pauvre malheureux; *re-fort fa-* culez vous de *l mō* feu: car si seu- *cile* lement vne flammeche vient à vous toucher, vous bruslerez iusqu'au dedans; & personne n'aura moyen d'esteindre vostre ardeur sinon moy, qui scachant bien as-



faisonner la viande, suis bõne praticienne à secouër & le pot & le liët aussi doucement l'vn que l'autre.

En me tenant ce propos elle ietta les yeux sur moy, & se print à rire. Si ne partis je point d'avec elle q̃ ie n'eusse ou preallable soigneusement epié la cõtenance & collage. Mais qu'av-ie que faire de parler des autres parties attēdu que ie n'en i'amaïs autre souci que de contempler premiere-ment en public & diligēment la teste & les cheueux des femmes, puis apres en iouyr à la maison? C'est ainsi que ie fay certain iugement du reste, ou parce que ceste principale partie du corps estant exposée à descouvert, se presente la premiere à nos yeux; ou d'autāt que la naturelle netteté des cheueux fait en la teste ce qu'une gaye couleur d'un propre & gentil habillemeēt opere à l'endroit des autres membres. Au demeurant plusieurs voulans faire mōstre de

*Apulee  
grand  
admi-  
rateur  
des be-  
aux che-  
ueux,*

leurs beautez & bōnes graces, des-  
 pouillent leurs vestemens, ostent  
 leurs artifets, guimpes & collets,  
 pour estre trouuées pl<sup>o</sup> agreables,  
 avec vn teint vermeil & rosin,  
 qu'en leurs riches & somptueux  
 habits, dorures parements. Mais  
 si tu despoüilles de ses cheueux la  
 teste de quelque femme excellē-  
 te en beauté (toutesfois ces paro-  
 les sōt odieuses: & d'jà n'aduiēne  
 qu'il s'en trouue vn si cruël exem-  
 ple au mōde) & que tu luy ostes  
 la naturelle beauté de son teint  
 fust elle enuoyee e du ciel, engē-  
 drée de la mer, nourrie au milieu  
 des ôdes; fust-ce di-je Venus mes-  
 me, voire enuironnee de toute la  
 compagnie f des Graces, suivie de  
 toute la bāde des Cuipidōs, cein-  
 te de sō baudrier ou g demi-ceint  
 perfumée de cinnamome, & quel  
 le degoutast du bausme à guise de  
 rosee: s'elle se vient presēter avec  
 vne teste chauue, h son Vulcain  
 mesme ne la trouuera iamais agre-  
 able. Mais oh qu'il fait beau voir

*En fait  
 vn lōg  
 & beau  
 discours  
 &*

## DEUXIESME LIVRE

des cheueux d'une couleur agreable & nette, si vive qu'ils brillent ou resplandissent aux rais du Soleil, & que par un lustre changeant donne diuerse grace aux yeux des regardans: & par fois se reluisans comme de l'or semblent un peu se charger de noir sôbre ainsi que la couleur du miel; par fois se ternissans comme le teint d'un corbeau ressemblét au plumage du col de pigeons, qui change de couleur, rouge verte, bleüe, & se diuersifie au prix que le Soleil dône dessus: ou par fois oingts, & frottez de i gouttes Arabiques, esparpillez & proprement separez avec la dent menüe d'un peigne bien delié, puis tressez sur le derriere, viennent à se presenter aux yeux d'un amant, & rendét à guise d'un miroir l'image d'autât plus agreable! Quel plaisir est ce aussi quand les cheueux espais, crepus & bien testonnez remplissent le chef; ou qu'espars sur les espaulles ils descendent tous estédus ius-

qu'aux talons? En somme la chevelure est de telle dignité, qu'encores que la femme s'estoffe de riches & somptueux habillements de dorures, pierreries & tous autres ornemens; si toutesfois les cheveux ne sont bien agencez on ne la peut torruer belle.

Mais quant à ma Photis, son *Louë*  
ornement sans ordre, sans peine, *sur tout*  
sans artifice, augmentoit sa grace *ceux de*  
& gentile façon. Car les cheveux *sa Pho-*  
assez espais, gentiment espandus *tis.*  
& parlez sur les espaules, puis  
s'arrestans vn peu sur les replis, &  
faïss vn trouffseau de cheveux en  
bas, estoient recueillis & nouiez  
au sommet de la teste. Bref il ne  
me fut possible de supporter plus  
oultre le tourmēt queme dōnoit  
vn si delieieux plaisir: ains me rüät  
sus elle i'imprimay sur sō chef vn  
doux baiser à l'endroit où sō poil  
estoit ainsi trouffé.

LA-dessus elle tourna la teste en  
arriere, & me regardant d'vn œil  
trauersé tout flambât d'amour &  
*Apulee*  
*et Photis*  
*étrēt en*  
*humeur*  
*puis*

DEUXIÈME LIVRE

n morfillant; Holà ieune escolier  
( ce dit-elle ) vous goustez & o le  
doux & l'amer tout-ensëble : gar-  
dez que par vne trop grãde dou-  
ceur de miel vous n'attiriez vne  
bien longue amertume de fiel.  
Qu'est-ce à dire cela ( ce di-je ) ô  
mon cœur, veu que ie suis tout-  
prest, moyennāt qu'un seul petit  
baïser me rafraïschisse, de me ro-  
stir estendu p dans ce feu tout de  
mon long ? Quand-& quand ie  
l'embrasse bien serré, & me près  
à la baïser. Et comme desia par vn  
ialoux chatouillement elle com-  
mēce à s'accorder en cōformité  
d'amour avec moy ; cōme desia  
par vne halaine cānellee sortant  
de sa bouche, & par le choc necta-  
ré qui procedoit de la rencontre  
q de nos deux langues, vne frāche  
& volontaire conuoitise nous es-  
chauffe tout deux : r le meurs ( ce  
di-je ) voire mesme ie suis des lōg  
tēps mort si tu n'as pitié de moy.  
Adonc m'ayant derechef baïse:  
Courage (dit elle) ne vous mettez

*Photic  
dōne af  
signatiō  
à son A  
pulee.*



point en peine: car i'ay mutuellement souſmis mō vouloir au voſtre; & noſtre amour n'aura pas long delay: car ſi toſt q' on allumera la chandelle, ie me trouueray dās voſtre chābre. Allez vous en dōcques, & vous preparez car toute nuict ie lutteray vaillānēt & de hait avec vous. Apres tels & pluſieurs autres deuſ chacun ſe retira.

ENVIROn le midy Byrrhene m'enuoya quelques petis ſ preſens; à ſçauoir vn porc gras, cinq gelines, & vn caque de tres-bōvin ielon la ſaiſon. Alors appellant Photis; Voicy ( di-ie ) Libet ſolliciteur & coſtillier de Venus qui nous vient trouuer de ſon bon gré: auallōs aujourdhuy tout ce vin, pour chaſſer de nous toute honte & vergōgne pareſſeuſe, & nous fournir vne gaillarde vigueurieu d'amour: car la galere de Vēus n'a beſoing d'autre prouiſion pour biē voguer: que pour veiller toute nuict, nous ayons

*Preſens  
de Byrrhene.  
Allu-  
mettes  
de lu-  
xure.  
qui*

## DEUXIÈME LIVRE

touſiours de l'huile en noſtre lā  
pe & du vin dans le verre. Nous  
paſſâmes le reſte du iour aux  
bains, puis nous miſmes à table  
pour ſouper ( car le bon Milon  
m'auoit inuité à prédre en ſa mai  
ſō vn repas raccourci ) & me gar  
dois de toute ma puiſſance d'enui  
ſager ſa fēme, ſuiuant l'auiſ que  
Byrrhene m'en auoit donné: & ſi  
d'auēture ie venois à ietter l'auē  
ſur elle, c'eſtoit avec auant de  
crainte q̄ ſi i'euffe regardé le lac  
Auerne: mais ayāt touſiours l'œil  
fiché ſur photis qui ſeruoit à ta  
ble receuoit vn extrême cōtente  
ment.

*Redou  
ble en  
voyant  
Photis.*

Sur le ſoir Pamphile voyant  
la chandelle allumée; Oh ( dit-  
elle ] ſlo groſſe pluye qui tombera  
demain! Et ſur la demāde que lui  
fit ſō mary, cōment elle ſçauoit  
cela: Je le cognois( reſpōd-elle) à  
la lumiere. Alors Milō ſe prenant  
à rire ſur ceſte parole; Oh ( dit-il )  
la grāde Sybille de lumiere que  
nous nourriſſons, qui par la gue-

rite d'une chandelle espie toute les affaires du ciel, voire le Soleil mesme/ Et moy repartât: C'est (di ie) le premier essay de ceste diuination: & ne le faut trouuer estrange: car & ce feu terrien dont l'usage est commun aux hommes, au moyen de l'alliãce & sympathie qu'il a avec ce feu ætheree & celestiel, nous peut annoncer & par vn diuin presage faire sçauoir ce que le dit feu doit effectuer au plus haut de l'air. Car mesme à Corinthe vn certain estrãger & Chaldeen de nation, trouble toute la ville par les estranges diuinations qu'il publie, & pour de l'argent seme parmy le peuple les secrets des destinees; quels y iours sont propres & bõs pour se marier, ceux ausquels & les fondemens des murailles posez, entretiennent le bastiment en son estre; & ceux qui sont a commodẽs pour traffiquer, pour voyager ou par terre ou par eau: & mesme comme ie m'enquerois de l'euẽnement de ce mien voyage, il

*Point  
de Phi-  
losophie  
confir-  
mẽ.*

*Par la  
prati-  
que  
d'un  
Chal-  
deen  
que*

## DEUXIESME LIVRE

m'arespondu plusieurs choses du tout estranges & assez diuerſes:

Car il me predict que ie n'aurois pas peu de reputation, que ie ferois vne grãde hystoire avec vne fable incroyable, & que ie cōposerois des liures.

*Milon  
prouue  
estre  
charla-  
tan,*

Alors Milon se soufria. De quelle taille ( ce dit- il (de quelle corporence est ce Caldeen, & cōmant se nōme- il ? Il est ( ce fai- ie) de haute taille, vn peu noiraut: & se nomme Diophanés. C'est mon hōme, sans autre ( respond- il) car apres auoir semblablement predict icy diuerſes choses à plusieurs personnes, & desjà gaigné beaucoup de biens & de cheuance, le pauvre hōme eut en fin vne fortune. ie ne ſçay si ie dois dire fse- nestre, ou plustost sinistre. Car se trouuant vn iour au milieu d'vne grãde assemblee de peuple p pour dōner à chacun son destin, ie ne ſçay quel saueteur qu'on apelloit le Negociateur, s'approcha de luy desirant appràdre en quel iour il

deuoit cōmencer vnvoyage qu'il auoit à faire. Mais comme il eut choisi certain iour entr'autres lequel il luy destina pour son partement, apres neantmoins que le pauvre courtant de boutique eut au preallable ouuert sa bourse, & desjà semé son argent sur la table du Chaldeen, desjà compté cent piece d'argent pour le salarier de ce qu'il luy deuïneroit: voicy que vn ieune gentil-hōme le vient empoigner par le pan de son manteau; & l'ayant induit à regarder derriere luy, l'embrasse & le baise avec beaucoup d'affection. Mais si tost que ce Gentil-homme eut salué Diophanés, & l'eut fait seoir aupres de luy; cestuy cy demeura tout estonné d'une si soudaine & non esperee vision: si qu'oubliant l'affaire qu'il auoit entre mains, il luy va demander, Depuis quand estes vous arriué? l'arriuay seulement hier au soir ce dit le Gentil-homme: mais i frere, racontez moy pareillement comme vous

*Et affrō  
teur.  
mais*



## DEUXIESME LIVRE

vo<sup>o</sup>estes sauué de l'Isle d'Eubœe,  
& par quels hasards vous avez  
trauerſé la mer & paracheué vo-  
ſtre voyage.

Là deſſus ce braue Chaldecé ſur-  
pris & transporté hors de ſon en-  
tendement, ſans attendre qu'il euſt  
reprins ſes eſprits : Que tous nos  
ennemis & mal-veillans (dit-il)  
puiſſent tumber en vne ſi cruelle  
nauigation, voire auſſi triſte & fu-  
neſte que g celle d'Vlyſſe! Car no-  
ſtre nauire batu de diuers tourbil-  
lons & tempeſtes, ayant perdu  
l'un & l'autre gouuernail & de  
violettes & de rames, & non qu'à  
peine gaigné le bord de l'autre ri-  
ue, s'eſt d'un precipice enfondré  
d'as la mer: & nous, qui pis eſt he-  
las ayans tout perdu n'auōs qu'a-  
uec beaucoup de difficultés ſauué  
nos pauures perſonnes. Encore  
tout ce que nous auons recueilly  
ſoit par la compaſſion & miteri-  
corde des eſtrangers, ſoit par la  
bien vueilance de nos amis, les  
brigands nous l'ont entierement  
rauy,

rauy: & mesme vn mien pauvre frere vnique nommé Arisuar, se voulant opposer à leur audace, a esté miserablement assommé deuant mes yeux.

Comme il perdoit le temps à raconter ceste fourbe, & contre-*Contre-* faisoit bien l'affligé, ce sauuetier *quarré* Negotiateur reprint les deniers *par un* qu'il auoit destineez pour payer son *sauuetier* deuin, & gaigna soudain au pied. Alors Diophanés esueillé / sentit le dommage de son impudence; voyant mesme que nous autres qui le costoyōs nous prîmes à rire à gorge desployee. Mais quoy que soit, Seigneur Luce, soyez seul à qui ce Chaldeen ait predict la verité; vous estes le biē venu, & Dieu vous doint faire bon voyage.

Ainsi que Milon estoit sur ce long discours, ie gemissois à-part *Ce cōte* moy & me faschois, en mon cœur *impor-* de ce que l'ayat de moy-mesme *tune* ietté sur vn long deduit de ie ne *Apulee* sçay quelles fables importunes, il *qui* me faisoit perdre lameilleure par-

tie de la lerec, & le tant agreable  
 m fruit que i'en auois esperé rece-  
 uoir. En fin ayant deuoré toute  
 honte & vergongne, ie m'addresse  
 à Milon; & , Or que ce Diopha-  
 nés ( di je ) porte son malheur, &  
 que derechef il cōmette les con-  
 quests qu'il fait par le monde tant  
 n à la mer cōme à la terre: quant  
 à moy qui suis encore tout harassé  
 du chemin d'hier, dōnez moy cō-  
 gē de m'aller choucher de bonne  
 heure.

*S'en va  
 coucher.*  
 Ainsi ie m'en vay, & me re-  
 tire en ma chambre; où ie trouue  
 la collation bien honnestement  
 apprestee. Photis auoit pareille-  
 ment dressé la couchette des gar-  
 çons en l'allee loing de ma cham-  
 bre afin ce croy-je qu'ils n'enten-  
 dissent les menus discours qui se  
 riendroyent la nuit. Aupres de  
 mon liēt y auoit vne petite table  
 chargée des meilleurs reliefs du  
 souper. Les verres grands & capa-  
 bles estoient à demi-pleins de vin  
 pour le tremper à discretion, & la

bouteille aupres auoit le bas estroit, & peu à peu s'elargissoit par le goulet afin de verser à plus grands traits, & seruir o d'auant-soupper à l'escrime veneriēne qui deuoit suruenir.

A peine estois-ie couché, que voicy ma Phoris ayant mis sa mai-  
stresse dans le lict, me vient espan-  
dre force roses, & en portoit vne  
bien espanouie dans son sein rele-  
ué comme nous auons dict. Puis  
m'ayant fort estroittement baisé,  
p garrotté de chainons de roses, &  
sursemé de fleurs; elle pren d'un  
verre à la main, & versant de l'eau  
q tiede dessus me le baille à boire.  
mais deuant que ie l'aualle tout  
entier, elle me l'oste doucement;  
puis buettant à petits traits, & fi-  
chant les yeux sur moy le trouste  
ioliment, nous redoublasmes ain-  
si iusqu'àr deux, trois & plusieurs  
autres fois tour à tour.

*Phoris  
le vient  
trouuer.*

*Ils ai-  
guisēt  
leur  
amour  
à coups  
de ver-  
res.*

*puis*

Comme ie fus à bon escient  
trempé de vin, & que non seule-  
ment inquiete & petulant s d'es-

prit, mais aussi de corps, ie bande  
tous mes sens pour accomplir ma  
conuoitise, & m'apperçois mes-  
me vn peu roidir au bas du ventre;  
ie reiette ma couuerture, & mon-  
strant à ma Photis l'impacience de  
mon amour: Aye petié de moy (ce  
di-je] & me vien secourir au plus-  
tost. Car à ce que tu vois, dès la  
premiere approche du combat au-  
quel tu m'as appellé comme s'il  
ne deuoit auoir ne relache ne fin,  
m'estant roidi de toute ma puis-  
sance, si tost que i'ay receu la pre-  
miere fleche de ce cruel Cupidon  
(Plai- au plus creux de mes entrailles,  
sante ceste mesme vigueur a bandé mō  
allego- arc, & crains fort que la corde  
rie.] pour estre trop longuemēt tendue  
ne viēne à rompre: mais pour me  
complaire à ceste fois, deslie tes  
cheueux, & les faisant esparpillez  
flotter sur tes espauls, vien, que ie  
t'embrasse de tout mon cœur.

SOVDAIN elle oste toutes ces  
viandes & flacons; se despoüille  
aussi nue que la main, deslace sa



cheueclure pour rēdre le duel plus agreable: puis se faconnant à guise d'une Venus qui sort de la mer, elle d'une main rosine ombrageant plustost à desseing qu'elle ne couure de vergongne sa nature mignonne & sans poil: Ioustez à ceste heure, & ioustez vaillamment (ce dit-elle) car ie ne vous quitteray point le champ, ny ne tourneray le dos. Disposez-vous si vous auez de la valeur à combattre teste à teste & de pres, donnez l'assault viuement, & me tuez pour mourir avec moy: le combat d'aujourd'huy n'aura point de relasche.

*Vien-  
nēt aux  
prises.*

La-dessus elle monte sur le liēt, se couche doucement tout de son long sur moy: puis sautelant à plusieurs bonds, & demenant les reins d'une façon lubrique & voluptueuse, me saoula de tous les fruicts qu'on recueille en ces deduits amoureux; iusqu'à ce que recreuz & de corps & de courages, nous demeurâmes tous deux em-

## DEUXIESME LIVRE

braslez pour reprendre halene entre les bras l'un de l'autre. Ainsi passasmes nous la nuit sans clorre l'œil, & luttans ensemble paruinismes au point du iour, nous delassans aucunes-fois à coups de verges, aiguifans nos amours, & renouvelans nostre plaisir, & à l'exemple de ceste Inuit nous en escoulasmes gentimēt plusieurs autres.

ADVINT vn iour que Byrrhene m'inuita de prendre vn soupper chez elle, & quelque excuse que i'allegasse, ne la voulut iamais prendre en payement, Ainsi donc il m'en falut demander conseil à ma Photis v comme font les magistrats aux deuins. Laquelle, bien que mal-volontiers, ne pouuant souffrir que ie l'abandonnasse la largeur d'une ongle, octroya neantmoins de sa grace quelque petite trefue à nos amoureux combats: mais auisez (dit-elle) de reuenir soudain apres soupper: car la maudite faction de certains ieunes

Gentils-hommes a mis la ville en alarmes, vous aduerris que vous trouuerez emmi les ruës plusieurs personnes gisans esgorgez sur le carreau; ioint que la garnison est trop loing de la ville pour la garantir de ce malheur. Et quant à vous la splendeur de vostre qualité, & le mespris qu'on fait icy des estrangers, vous pourroient bien faire guetter.

Ne te mets point en peine maignonne, ce di je: Car outre ce que ie preferois volontiers mes plaisirs aux festins d'autrui, ie te leueray ceste crainte en reuenant le plustost qu'il me sera possible. D'ailleurs, ie n'iray point sans compagnie: car ceignant mon espee ordinaire à mon costé, ie porteray quant & noy ma sauuegarde.

Ainsi esquipé ie m'en vay soupper. Il y auoir y bonne & honorable compagnie; voire comme chez l'une des plus grosses Da. *Apulee* souppe mes, toute la fleur de la ville y *chez By* estoit, de tres-bonnes & tres-ex- *rhene.*

quises viandes, des liëts d'yuoire,  
garnis de couuertes de draps  
d'or, de grandes tasses, & diuerses  
gentilleſſes, mais d'egale estima-  
tion & valeur. Icy l'on voyoit vn  
verre ingenieusement glacé, là vn  
vase de cryſtal mignonement ou-  
uragé : deçà vn autre d'argent bien  
net & poli, delà vn d'or reluisant,  
vn autre d'ambre merueilleuse-  
ment bien vuidé, & des pierreries  
façonnées en vaisſeaux propres à  
boire. En ſomme on y trouuoit  
tout ce qui meſme ne ſe peut fai-  
re. Grand nombre de gentils-hom-  
mes ſeruans richement habillez  
porroient la viande, & couvrans  
la table distribuoiẽt les plats fort  
honorablement, les pages bien fri-  
ſez & veſtus de braues caſaques  
preſentoient ſouuent du vin vieil  
dans des pierres precieufes for-  
mées en vases accomodés à ceſte  
propriété. Apres qu'on eut allumé  
les chandelles & flambeaux, on  
veint aux propos de table, aux  
plaiſanteries, riſées, gaufferies,

Et permises neantmoins à gens d'honneur.

Lors Barthelemy me va dire: Elle  
Et bien, comment vous trouuez loue se  
vous en nostre pays? Je croy que ville  
nous deuançons toutes les autres pour di-  
villes en beauté de temples, de uerses  
bains, & toutes autres œures ex- condi-  
cellentes. Nous auons en outre rions  
grande quantité de riches meubles:  
tout le monde y vit en seure liber-  
té, soient gens oisieux ou de tra-  
fic: les marchands estrangers qui  
n'aiment que l'affluence d'hom-  
mes, trouuent la ville aussi bien  
peuplee que celle de Rome: tou-  
tes personnes modestes y viuent  
avec autant de seureté qu'aux  
champs: en somme voicy la plus  
gaye & plaisante retraite qui soit  
en toute la prouince.

Et moy repartant; C'est la veri- Apul  
té (ce di-ie) & ne pense point auoir les ad-  
vescu nulle part avec plus de liber- uoué:  
té qu'en ceste ville: mais ie crains mais  
fort ces tristes & non enirables ar-  
tilices de magie. Car on dit que les



## DEUXIESME LIVRE

*Il craint  
les ef-  
fects de  
magie.*

sepulchres ne font pas mesme en  
seureté: qu'és buchers & places  
où l'on brulle les cadauers, on re-  
cherche a les reliques des ossemés,  
& les rongnures des ongles pour  
nuire & attenter sur la vie des vi-  
uans. Et cependant qu'on prepare  
les funerailles d'un trespssé, ie ne  
sçay quelles vieilles enchâteresses  
par vne tres-soudaine habileté des-  
robent les corps & les enseuchis-  
sent cachément.

Là dessus vn de la compagnie  
adiousta: Certes en ce pays cy l'on  
n'en fait pas moins à ceux qui sōt  
mesmes en vie; & n'agueres vn cer-  
tain ayāt en par mesme charme le  
visage entierement defiguré, s'est  
finalement trouué meurry d'une  
cruelle & piteuse façon.

*Vn au-  
tre les  
ayant  
essayees*

Sur ceste parole voilà toute la  
compagnie s'esclatter à rire; &  
chacun ietta les yeux sur vn cer-  
tain assis en vn coing à part, lequel  
tout honteux de se voix ainsi ob-  
stinément enuifagé, se voulut le-  
uer de colere en grommelant &

fortir de table: Mais mon amy Telephron ( ce dit Byrrhene ) ie vous prie demeurez vn peu là, & suiuant vostre accoustumee courtoisie, recommencez nous le discours de vostre aduēture, afin que ce *b* miē fils Luce ait part en la bonne grace de vostre beau dire. Luy respondant; Quant à vous Madame ( ce dit-il ) vous persistez bien au deuoir de vostre sainte bonté: mais il est malaisé de supporter l'insolence de quelques-vns. Ainsi dit Telephron transporté d'indignation & de courroux, mais Byrrhene le coniuant par son salut, fit tāt qu'à force de prieres il oſtroya ce qu'elle demandoit. Luy donc *c* amōcellant le tapis, & s'appuyāt du coude là dessus, *d* estēd la main droite; & la *c* onformant à la foçon des Orateurs, il ferme les deux plus petits doigts, dresse les autres, & cōme menaçant vn peu *e* du poulce vient à dire:

Comme i'estois encore pupille *le dis-*  
ie partis des Milet pour aller aux *cours*  
E vj

## DEUXIÈME LIVRE

gieux Olympiques, desirant aussi voir ceste place tant fameuse en vne prouince de grande reputation. Apres auoir trauersé toute la Theffalie, i'arriuy finalement à la malheure en la ville de Larisse. En visitant les places & recoings de la ville, fort leger d'argent, ie viens au marché chercher quelque chose pour mettre sous la dent, & substantier ma paureté. Au milieu d'iceluy i'apperçois vn grãd vieillard môté sur vne pierre, qui crioit à haute voix : **QVI VOYDRA PRENDRE VN MORT EN SAGARDE, SCACHE A DIRE CE QV'IL DEMANDE.** Alors m'adressant au premier que ie rencontre : Que veut dire cecy? les morts de ce pays ont-ils accoustume de s'enfuyr? Taillez-vous, ce me respond-il : car vous estes encore ieune, & mesme estrangier; & pourtant ne songez pas que vous estes en Theffalie, où les forcieres deschiquent ordinairement les visages des trempallez, & s'en seruent

*Il n'éd.  
un mort.  
en la  
garde.*

pour exercer leurs charmes & sor-  
 tileges. Mais (ce fai-je en repartâ:)  
 dites-moy de grace quelle peine y  
 a-il à garder ainsi les morts? Pre-  
 mierement (respond-il) il faut veil-  
 ler toute nuit & sans dormir, auoir  
 tousiours les yeux ouuerts & ban-  
 dez sur le cadauer sans les tourner  
 ne çà ne là: car si tost que l'on tour-  
 ne le visage, ces rusees & maudites  
 femmes se conuertissent en toutes  
 formes d'animaux, & se coulent si  
 finement qu'elles tromperoyent  
 aisément mesme les yeux du Soleil  
 & de la Iustice. Car elles se trans-  
 figurent en oiseaux, en ours, en  
 chiens, en souris, voire mesme en  
 moutches: puis à force de char-  
 mes elles assopissent d'un profond  
 sommeil les gardes: & personne  
 ne sçauroit exprimer combien de  
 trahisons ces mal-heureuses fem-  
 mes imaginent pour assouir leur  
 conuoitise. Et neantmoins on ne  
 salarie ausdites gardes la peine  
 qu'ils ont contre ceste si maudite  
 operation, que de cinq ou six es-

## DEUXIESME LIVRE

cus: mais qui puis est encore, i'oublois à dire, que si le gardien ne rēd au matin le corps tout entier, on le contraint rendre de son propre visage autāt de chair qu'on en aura tranché du corps qu'il a prins en sa garde.

Avant appris tout cela, ie redouble courage & me renforce d'une masse vigueur, puis m'adressant au crieur: Cesse de crier (ce dis-je) voicy vn gardien tout prest: mais quel salaire auray-je? On vous baillera( dit il ) mille deniers; mais *Moyen- nāt di verser ses condi- tions.* hola ieune homme, aulsez bien à soigneusement gaentir de ces mauvaises harpies le cadaver du fils de l'un des principales familles de ceste ville. Ce sōt (dis-je) abus & pures folies: vous voyez vn homme endurcy à la peine, & qui ne dort jamais, qui void pl<sup>r</sup> clair qu'un Lyncee ou k Argus mesme, & tout parsemé d'yeux.

A peine avois-je acheué, que m'emmena soudain en vne maison, dont la porte estant fermee, il



me fit entrer par vn petit huys de derriere, & monter en vne chambre close & sombre, en laquelle il me monstra vne Dame qui pleuroit habillée de deul. Et s'approchant d'elle, Cest homme (dit-il) s'est volontairement obligé à garder le corps de vostre mary. Lors elle rechassant de part & d'autre ses cheueux qui luy pendoient sur le deuant, & me monstrant vn visage ouuert & gay mesme au milieu de son affliction: Auisez ie vous prie (ce dit-elle) à vous acquitter fidelement de la charge que vous entreprenez. Madame (ce fay je) ne vous mettez point en peine, moyennant que me faciez quelque passedroit outre mon salaire. Ce qu'elle me promit, & s'estant soudain leuee me mena dans vne autre chambre. Là gisoit le corps enueloppé de l linges blancs; lequel ayât descouuert avec la main en presence de m sept hōmes apres auoir longuement pleuré sur le visage d'iceluy, elle les prit tous à

*Accor-  
dees  
par la  
veufue*

## DEUXIÈME LIVRE

tesmoings, & leur fit voir chasque membre de son mary l'un apres l'autre, ayant avec elle vn certain qui les recourant marquoit sur ses tablettes comme ils se comportoyent: Voilà (dit-elle) son nez entier, les yeux bien sains, les oreilles saulues, les lèvres non effleurées, le menton solide. AINSI MES-  
SIEURS VOUS M'EN SEREZ  
TESMOINS. Puis se retira leur ayant fait signer l'acte. Alors; Faites-moy (ce dis-je) Madame donner tout ce dont j'ay besoing. Et qu'est-ce qu'il vous faut? (fait-elle.) Vne bien grãde lampe (ce respons-  
ie) & de l'huile suffisamment pour esclairer iusques au iour; de l'eau, des brocs à vin, vne tasse, & vn plat garny de reliques du soupper. A tōc elle secoüant la teste; Va baddin (ce dit-elle) de chercher à soupper & des bribes en vne maison pleine de deuil, où depuis plusieurs iours l'on n'a seulement veu fumer aucune cheminee! Penſes-tu estre icy venu pour y bâqueter?

que ne te mets-tu plustost en de-  
 uoir de pleurer & gemit comme  
 le lieu le requiert? Ainsi disant elle  
 se tourne neantmoins vers sa chā-  
 briere; &, Myrrhene (ce dit-elle)  
 donne luy soudain vne lampe &  
 de l'huile: puis tirant la porte sur  
 son gardien, le renferme tout seul  
 dans la chambre.

OR me voyant sans autre com- *Il se*  
 pagnie que de mon cadauer, ie cō- *dispose*  
 mence à n frotter mes yeux; & les *à bien*  
 armant pour veiller ie me desen- *veiller.*  
 nuie à force de chanter. Quand ce  
 veint entre chien & loup, que le  
 iour fut failly, la nuit bien avan-  
 cée, tout le monde endormy, &  
 l'heure induë pour les affaires; la  
 peur commence à me saisir; & sou-  
 dain voicy qu'ovne Belette entrée *Vne Be-*  
 dans la chambre se ferme contre *lette*  
 moy, & fiche sur moy ses yeux ar- *l'espou-*  
 dents; de façon que mesme l'asseu- *uante.*  
 rance d'une si chetifue bestiole me  
 troubla grandement l'esprit. En  
 fin parlant à elle; Que ne t'en vas  
 tu (ce dis-je) vilaine beste, & te re-

## DEUXIESME LIVRE

tires avec res semblables, plustost  
que passer presentement par mes  
mains? que ne t'en vas-tu? Adonc  
elle me tourne le dos, & se iette  
promptemēt hors de la chambre.  
A l'instāt mesme vne extreme en-  
uie de dormir me plonge aux plus  
creux abysses du som meil: telle-  
ment que le p Dieu Delphique  
n'eust mesme qu'à peine sceu dis-  
cerner lequel de nous deux gisans  
estoit plus mort. Ainsi plus mort  
que vif, & moy-mesme ayant be-  
soin d'un autre gardiē ie ne pen-  
sois point estre là present,

*Ils'en-  
dort.*

*Se res-  
veille.  
&*

DESIA q les oyseaux crestez  
annonçoient par leur chant mati-  
nal & les trefues de la nuit; &  
me resueillant de sursaut tout trā-  
si de frayeur, i'accours à mon ca-  
daver avec de la lumiere; puis luy  
desconurāt le visage, ie cherche soi-  
gneusemēt si tout se portoit bien.  
Là dessus voicy venir sa pauvre &  
desolée femme ramenant ses res-  
moins du iour prece lant; & sou-  
dain se laissāt choir sur le defunct,

& le baissant à plusieurs fois, le fouille de tout costez avec la lumiere. Puis appellant s<sup>r</sup> Phillodestopote son maistre d'hostel, luy commande payer sur le champ le salaire promis à si bon & fidele gardien. Et l'ayant satisfait: Jeune hōme (dit-elle) ie te remercie biē affectionnément, & te promets qu'en faueur du bon seruice que tu m'as fait, ie te mettray desormais au rang de mes amis. Et moy tout esbaudi de ce gaing auquel ie ne m'attendois pas, & tout ravi de voir ces escus iaunissās que i'esuentois à chasque bout de champ entre mes mains: Faites moy (ce di ie) Madame cest hōneur de me tenir au nombre de vos bien-humbles seruiteurs, toutes les fois qu'aurez affaire de mon seruice, ie seray bien honoré de receuoir vos commandemens.

*Reçoit  
son sa-  
laire.*

A peine auois ie acheué mō dire, *Est ba-*  
que voicy tous les seruiteurs me *tu par*  
maudissans comme vn meschant *lesdome*  
hōme, seruēr dessus ma fripperie, *siques.*



## DEUXIESME LIVRE

& me chargent avec toutes sortes d'armes: l'un me meurtissoit le visage à coups de poings; l'autre m'elchinoisit avec les coudes: cestuy-cy m'esrenoit à coups de bastō; cestuy-là me foulant aux pieds; qui m'arrachoit les cheueux, qui me tiroit la barbe, qui me deschi-roit mes habits: si que le sãz ayant rendu mes vestemens de la couleur d'une belette, a guise & du prophete fils de la Muse Pimpleide, ils me jetterent hors de la maison ainsi deslabré que i'estois.

*Pour a-* Or comme ie reprenois mes  
*voir ou-* esprits en la plus prochaine place,  
*tragé* ie me resouins, mais trop tard de  
*quel-* ceste malheureuse & v sorte paro-  
*qu'un* le qui m'estoit eschappée, & con-  
*d'eux* fessay librement que i'auois bien  
*trans-* meritè d'estre encore plus rude-  
*formé.* ment estrillé.

Là dessus, le dueil estant paracheué, & x le dernier adieu donné au trespasé, comme suivant la coustume du pays, on l'apporte à trauers la place avec vne fort ho-

norable pompe & grande suite  
 d'hommes accompagnans le ca-  
 daver comme d'un des principaux  
 de la ville; voicy venir au deuant un  
 bon vieillard dolent & triste, qui  
 s'attachant le poil blanc comme  
 neige & des deux mains embrassât  
 la biere: Ha Messieurs par la foy *L'oncle*  
 que vous devez aux Dieux (*ce dit-* *du def-*  
*il d'une voix haute esleuee, mais entre-* *funet*  
*couppée par une infinité de continuels* *implore*  
*sanglots*) & par la pie é qui nous *iustice*  
 oblige tous generalement enuers *contre*  
 nostre prochain, regardez en pitié *Une em-*  
 ce pauvre citoyen qu'on a mal- *poison-*  
 heureusement fait mourir, & van- *neuse.*  
 gez rigoureusement cest extreme  
 forfait sur ceste y meschâte & mau-  
 dite femme. Car c'est elle sans au-  
 tre laquelle en faueur de son ruf-  
 fien, & pour voler la succession de  
 ce pauvre ieune homme fils de ma  
 sœur, l'a faict mourir par poison.

Ainsi le bon-homme par ses la-  
 mentations induisoit toute la con-  
 pagnie à commiseration & pitié.  
 Le peuple s'esmeut, & trouuant

## DEUXIESME LIVRE

le fait vrai semblable se laisse aisément induire à le croire, & ne medite que vengeance, On crie au feu, on court aux pierres, on pousse les enfans à courre sus ceste femme. Mais elle ayant fait provision d'un boisseau de larmes feintes, & prenaut tous les Dieux en tesmoins, renioit ce tant detestable crime avec toutes execrations du monde. S'il est ainsi, remettons (ce dit le vieillard) à la di-

*Elle se defend.*

*Ils s'en rapportent à un prophete qui*

uine prouidence le iugement de la verité. Yoicy a Zachlas Egyptuë le premier prophete de ce pays, lequel m'a dés long tems accordé moyennant bonne somme de deniers, r'appeller des enfers vn esprit, & r'animer ce corps apres son trespas. Et sur le champ fait auancer vn certain ieune homme vestu d'un amiët de lin, chaussé de pantoufles de palme, & ayant la teste rase. Apres auoir plusieurs fois baisé les meins & accollé les genoux d'iceluy; Saint Prestre (dit il) ayez pitié de ce corps, & par

les estoilles du ciel, par les puissances infernales, par les elemens naturels, *d* par les silences de la nuit, par *e* les rempars que les arondelles eleuent autour de Copton, par les accroissement du Nil, par les *g* secrets & mysteres de Memphis, par *h* les sistres & cornets de Pharo; ottroyez luy ie vous prie l'usage du Soleil pour quelque petite espace de temps, & transversez vn peu de lumiere dans ces yeux qui s'ot clos à iamais. Ce n'est pas pour faire violence à nature, ni pour refuser à la terre ce qui luy appartient: mais pour auoir le contentement d'estre vâgez, nous requerrons seulement qu'il puisse viure vn peu de temps.

Quand il eut par ceste coniu-  
 ration rendu le prophete fauo-  
 rable & propice, il applica par  
 i trois fois ie ne scay quelle *k* herbe  
 sur la bouche du defunt, & vne au-  
 tre sur sa poitrine: Puis tourné vers  
 l'Orient, & priant à basse parole le  
 Soleil auguste, il dresse les cœurs &

## DEUXIESME LIVRE

les oreilles de la compagnie pour estre attentifs à si haut miracle, cōme s'il eust deu luy représenter quelque venerable spectacle. Je me fourre aussi parmy la troupe, & monté sur vne haute pierre qui se trouua derriere le cercueil, considere d'un œil curieux tout ce qui se faisoit. Desjà la poitrine du defunct commençoit à s'enfler par la respiration des poulmons, déjà les artères luy battoient, déjà le corps se remplissoit d'esprit; en fin le cadaver se leue debout, & le ieune homme se prēd à parler, disant: Pourquoi ie vous prie apres auoir beu de l'eau / de Lethé, & m'estre déjà baigné dans les marests Strygiens, me rappelez vous aux devoirs d'une vie temporaire & momentanée? Cesse ie te prie, cesse, & me laisse en repos.

Ainsi parla le deffunct r'animé: mais le prophete vn peu plus esmeu: Que ne racontes-tu toute l'histoire deuant le peuple par le menu, & reuele les secrets de ta mort?

R'ani-  
me le  
trespas-  
sé.

E



mort? ne penſes-tu point que par mes m deuotions ie puiſſe faire venir les malins eſprits? que ie puiſſe faire tourmenter tes membres aux enfers? Adonc il ſe leue du liēt de mort auquel il giſoit, & faiſant la reuerence au peuple, parle en ceſte façon:

I'AY eſté par les mauuais & damnables artifices de ma nouuelle eſpouſe mis à mort; & m'ayant icelle faiēt boire du poiſon, i'ay ſoudain quitē mon liēt à ſon adultere.

*Luy  
fait fai-  
re vn  
discours  
de ſa  
mort  
par le-  
quel.*

Alors ceſte galante femme ſe roidit en audace, & d'vn eſprit ſacrilege contredit à ſon mary qui luy diſoit ſes veritez. Incontinent le peuple ſ'eſchauffe; chacun en dit ſa rattelēe: ceux-cy, qu'il faut enterrer ceſte meſchante femme toute viue avec ſon mary: ceux-là, qu'il ne faut point adiouſter de foy à la menſonge du cadauer. Mais le ieune homme continuant ſon diſcours, appointa ce differend: car iettant encore de

## DEUXIÈME LIVRE

plus grands fouspirs & sanglots:  
 Je vous dōneray( ce dit-il ) ie vous  
 dōneray de tres certains enseigne-  
 mens de la pure & non-reprocha-  
 ble verité, & vous apprendray ce  
 que personne n'a conuiulques à  
 present.

Lors me montrant au doigt:  
 Car comme ce tres soigneux gar-  
 dien de mō corps me veilloit avec  
 toutes les diligences du monde(ce  
 viét-il à dire ) quelque vieilles en-  
 chanteresses aboyāy apres ma des-  
 pouille,& pour cest effect souuen-  
 refois transformées en diuerles fi-  
 gures pour neant,n'ayans peu trō-  
 per la soigneuse industrie d'ice-  
 luy,l'affublerent en fin d'vne nuée  
 de sommeil; & comme il fut en-  
 seuely d'vn profond sommeil, ne  
 cesserent de m'appeller par mon  
 nom, iusqu'à ce que les membres  
 & jointures de mon corps eslour-  
 dis & froids commencerent petit  
 à petit obeir aux comandemens  
 de l'art magique. Cestuy-cy, com-  
 me viuant encore mais amorty de

sommeil, parce qu'il se nomme de  
 mesme que moy, oyant son nom  
 se leue estimant qu'on l'appellast.  
 Et cheminant à guise d'une ombre  
 sans ame, bien que l'huy de la  
 chambre fust estroitement serré,  
 ayant eu par un trou premieremēt  
 le nez coupé, puis apres les aureil-  
 les, me seruit de vicaire en cē mas-  
 sacre qu'on pensoit executer sur  
 moy. Et pour faire que la suite de  
 ceste fourbe s'accordast avec les  
 premices, elles luy façonnent un  
 nez & les oreilles de cire, puis les  
 agencent proprement au lieu des  
 pieces qu'il auoit perduës. Et voi-  
 cy que ce pauvre hōme a fort bien *Tele-*  
 gaigné son argent, non pour auoir *phrō*  
 esté vigilāt à me garder, mais pour reco-  
 auoir esté mutilé comme vous le *noist*  
 voyez. *l'affrōt*

Alors tout estonné de ce dis- *qui luy*  
 cours, i'en voulus sçauoir la verité: *auoit*  
 & mettant la main sur mon nez, ie *estē*  
 trouue que ie l'amene quand & *faict.*  
 quand. Je tastre mes oreilles: elle *donc*  
 me tombent. Et comme chacun *s'esuit*

me monstrant au doigt iette les yeux de trauers sur moy, & que ie me voy deuenu la fable & la risée du peuple, ie m'eschappe entre les iambes des premiers que ie rencōtre tout baigné d'une froide sueur; & n'ay pas eu le courage de me retirer au pays ainsi defiguré & ridicule que ie suis, ains ay laissé croistre mes cheueux de part & d'autre pour couvrir mes oreilles coupées; & cache la deformité de mon nez au moyen de ce linge que i'y ay collé le plus proprement qu'il m'a esté possible.

*Vne  
grande  
risée.*

Si tost que Telephron eut acheué ce conte, tous ceux de la compagnie fort bien trempez de vin se prindrent derechef à rire. Et comme ils demandoient du vin pour boire les vns aux autres, Byrrhene me veint dire: C'est demain la feste & solemnité de la fondation de ceste ville, auquel iour nous sommes seuls entre les hommes que d'une ioyeuse & gaillarde ceremonie, nous rendons propice & fauo-

table le Dieu n Ris: par vostre presence la iournee de demain nous sera beaucoup plus agreable:& desirons extremement ouyr quelque galant trait de vostre inuention, pour auoir d'autant plus que sacrifier à si grand Dieu.

Ie le veux bien, ce dy-je; & feray ce que vous me commandez. Et voudrois certes pouuoir trouuer quelque subiect digne des merites d'un si puissant Dieu. Là-dessus par l'aduertissement de mon valet, qui tout aussi saoul que les autres me veint donner aduis qu'il estoit tard, ie me leue de table, & prenant soudain congé de Byrrhene ie me retire au logis, chancelant parmy les ruës.

*Apulee  
se retire  
au lo-  
gis.*

Mais comme nous venons à passer à trauers la premiere place, voicy la lumiere qui nous esclairoit vient à s'esteindre: si qu'à peine deliurez des tenebres de la nuict que nous n'auions preueuës, peusmes-nous regagner le giste biẽ las, & les doigts des pieds cas-



## DEUXIÈME LIVRE

se par la frequente rencontre des  
picres cōtre lesquelles nous heur-  
tons à chaque bout de champ.

*A'il  
lit trois  
corps  
magi-  
ques,*

Or comme nous approchions  
de la maison, voicy trois grands  
pendards de forte & haute taille,  
viennent de toute leur puissance  
frapper à nostre porte, & sans pré-  
dre aucune espouuante pour no-  
stre suruenue, faisoient à dessein  
& comme par despit vn plus grand  
effort: de façon que nous faisons  
estat, & moy principalement, que  
ce fussent des voleurs, voire extre-  
mement affrontez. Ainsi ie mets  
promptement la main à l'espée,  
que pour cet effect ie portois sous  
mon manteau, & sans marchander  
me jette au milieu d'eux, les en-  
fonçant tous au pris que ie les  
trouue en defense, iusqu'à ce que  
finalement marrassez de diuers  
coups ie les eusse couchez roides  
morts à mes pieds.

*Les cui-  
de auoir  
mer.*

Sur la fin de ce combat Photis  
esueillée s'en vint toute penthoi-  
se ouvrir la porte: ie m'essance de-

dans tout abbrenué de sueur ; & me vay  
mettre dans le liét, aussi las d'auoir com-  
batu ces trois larrons, que fut Hercule a-  
pres la defaite du triple o Geryon.

## COMMENTAIRE SVR LE DEUXIESME LIVRE.

Fueillet 7. page 2.



**S** I tost] Apulée ayant passé  
la nuict chez Milon, se  
prend à contempler curieu-  
sement toutes les places de  
Hypate, comme ayant un  
extreme desir d'apprendre  
la magie. Or se trouuant au  
milieu de Thessalie, domicile & magazin des  
vanitez magiques, il estimoit tout ce qui se pre-  
sentoit à ses yeux auoir en effect tout-autre face  
qu'en apparence. Comme il est attentif à ceste cu-  
rieuse recherche, il rencõtre vne riche Dame, de la-  
quelle il décrit naïfuemēt la piaffe & les moyens.  
**B** Ont puis leur origine] Plinẽ contre l'opiniõ  
de autres, tient que la Magie ait esté inuentée  
en Perse par Zoroastre, & que de là elle soit pas-  
see en Thessalie. Quoy que soit les Thessaliens a-  
uoient si bien profité en cest art, que le mot se

## DEUXIESME LIVRE

trouue souuent pris pour sorcier, enchanteur, magicien. Ainsi Menander auoit donné le nom de Theſſalienne à sa comédie, qui contenoit tous les traits que faisoient telle maniere de gens pour arracher la Lune du ciel. Ainsi Plautz appelle Theſſalien cest enchanteur qui ſçauoit tous les praſtiges, toutes les illusions de magie.

**c** Esueillez. ] Comme si par puissance magique les hommes se pouuoient transfigurer en pierres, oyseaux, arbres, eaux, ainsi que les metamorphoses des poëtes nous veulent faire acroire.

**d** Les images & statues. ] Propremēt les images sont de cire & peintes: les ſtatuēs, de pierre, de fonte, & de toutes matieres solides. Toutesfois ceſte diſtinction n'eſt pas neceſſaire.

**e** Quelque preſage. ] L'hiſtoire Romaine remarque qu'o a iadis ouy parler un bœuf, un chiē, un poulet, & autres animaux, un ſerpent aboyer lors que Tarquin fut chaſſé de ſon Royaume. Toutes leſquelles choſes aduenans contre le cours ordinaire de Nature, ſont eſtimées prodigieuſes. & denoncer quelque preſage ou prognostic des choſes à venir.

**f** Estonné. ] Nous appellons proprement eſtonnez, ceux dont le corps & l'eſprit demeure comme ſtupide, celà ſe fait aucuneſois par un coup de foudre, aucune ſois par maladie que les Grecs appellent apoplexie.

**g** Ses bagues.] Les Iurifconsultes tiennent, que les pierreries enfermées dans de l'or cedent à l'or. Car la moindre espee en quantité cede à 'a plus grande. Les perles doncques enchassées en or pour enrichir & orner l'estoffe, cedent l'or; si au contraire l'or cede aux perles, & ainsi des pierres encloses en chutons d'or: mais si les perles sont mises en œures d'or pour les porter plus habilement; en ce cas l'or cede aux perles.

**h** Broderies.] Attale le Roy de Pergame extrêmement riche en argent & meubles exquis, à le premier trouué la façon des canetilles, broderies & tiffures d'or. Iceluy n'ayant point d'hoirs procreez de son corps, fit le peuple Romain son heritier. Ainsi toute sa cheuance fut apportee dans Rome; & tels habits furent appelez Attaliques. c. riches & sumptueux.

**i** Grand' Dame.] L'habit magnifique donne de l'autorité aux personnes: ce dit le vers Grec.

**k** Les parties.] Nature (ce dit Columelle) veut que l'engeãce ressemble à la mere: & les marques des parens s'attachent ordinairement aux enfans.

**l** La taille.] C'est celle qu'on appelle communément, riche. c. moderee & seante: & les doctes la nōment, quarree, telle qu'on loüe en Vessasian, & telles personnes sont ordinairement plus adroites.

**m** Le poil chastain.] Galen entre les signes



## DEUXIESME LIVRE

d'une bonne & saine disposition, compte la couleur entremeslee de rouge & blanc, les cheueux tirans sur le jaune, & quelque peu crespelus.

n Non affecté] Il tesmoigne luy mesme en son Apologie, qu'il n'auoit pas le poil effeminé ny delicat, & ne le portoit point long comme ceux lesquels en font une émorce à dissolution, qui perdent plus de tēps entre le peigne & le miroir qu'ils n'en employent à choses serieuses; qui sont plus soigneux de leur beauté que de leur sante; qui verroient avec plus d'impatience brouiller l'Estat que leur teste. Archigenes Medecin enseignoit à ces molasses de jaunir & friser leurs cheueux avec de l'escume de sel & de la myrrhe meslez ensemble: mais il trouuoit avec ses drogues & receptes beaucoup de personnes immoderément curieuses de leur poil; auxquelles il gastoit la teste en la refroidissant iusques à la mort.

o L'aigle] L'aigle a la pointe de la veüe merueilleusement viue & penetrante. Ainsi l'aspect ou regard aquilin se prend pour tres clair, tres aigu. Et pour cognoistre si sa race degene de sa nature, le viuacité de veüe, elle tourne ses petits encore sans plume droit contre les rais du Soleil, duquel s'ils ne peuuent supporter la force, elle les precipite du nid en bas comme bastards & degenez.

p Son alleure] Senecque dit que l'on cognoist l'impudicé de l'homme à sa desmarche. Certes



L'in composition du corps (ce dit S. Augustin) de-  
monstre la qualité de l'esprit, Et Saluste entre au-  
tres reproches à Catelin, luy donne celle-cy; Que  
son alleure estoit ores soudaine, ores tar-  
diue. La plus loüable doncques ne sera point me-  
ditée, point affectée, point suspenduë comme celle  
de ceux qui ont les Pleiades en leur horoscope, si  
nous croyons Iulius Firmicus.

q<sup>e</sup> Le portail ] C'est la description du logis de  
Byribene: notez les perfections du plan, des ou-  
rages & des ouuriers.

r Des chiës ] Diane comme presidente de la chas-  
se, a tousiours à ses trousses une meute de chiens.

[Singe] La responce du peintre Eumo pe est ne-  
table. lequel interrogé au patron duquel ses pre-  
decesseurs il façonnoit ses ouurages; respondit en  
monstrant une multitude d'hommes: Qu'il falloit  
imiter nature mesme, non l'ouurier. Platon au 10.  
des Loix, escrit que toutes choses se font par natu-  
re & par art, & que l'art mesme a engendré les  
images de la verité.

r D'Acteō ] Si quelqu'un ignore pourquoy Dia-  
ne cōuertit Acteō en cerf, & le lascia deurer. &  
ses chiës, qu'il lise le 24. c. du 6. l. de la Mytholo.

v La lumiere ] Les Platoniques enseignent  
que les pierres & les herbes ont quelque partici-  
pation avec les lumieres supernelles. Proclm

## DEUXIESME LIVRE

éscrit, que par certaine sympathie & mutuelle alliance que les choses terriennes ont avec les celestes. Un meslange de plusieurs pierres, herbes, & autres drogues desquelles les magiciens estancourent leurs vanitez magiques, peut attirer çà bas les influences d'en-haut, attendu qu'aucunesfois vne herbe, ou bien vne pierre seule suffit pour produire quelque diuin effect.

**x Chaos.]** C'est ceste informe & confuse matiere de toutes choses deuant que par la creation du monde elles fussent separees.

**y L'œil.]** L'œil est la guide & la source d'amour. L'œil impudic est messager du cœur impudic. Les yeux (ce dit Quintilian) nous precipitent ordinairement en toutes sortes de vices, ils admirent, ils aiment, ils connoissent.

**z D'un insensé.]** L'habitude de l'esprit (ce dit S. Ambroise) se descouure au mouuement du corps, nous voyons ordinairement marcher d'un pas hastif ceux qui sont entachés ou de folie ou de fureur.

**a Par son visage. f. 42. p. 1.]** Car on lit au visage des amoureux, à leurs yeux, sourcils & contenance, ce qu'ils ont en la pensee.

**b De mon feu.]** Cyrus en Xenophon montre qu'amour est beaucoup plus puissant que le feu: le feu bruste ceux qui le touchent: mais l'amour de beauté enflamme tellement mesme ceux qui la

regardent de bien loing, qu'ils s'en eschauffent ardemment.

**c** Alecouër.] Entant que Photis est cuisiniere, elle sçait hoher & mouuoir la marmite: & entant qu'amoureuse, secouër le liçt, que la lutte venerienne à coustume de faire craquer.

**d** Naturelle netteté.] La beauté & netteté des cheueux fait honneur à la personne. S. Ambroise au 6. de l'Hexamer. La cheuelure est honorable aux vieillards, venerable aux Prestres, terrible aux gens-d'armes, seante aux iouuenceaux, de bonne grace aux femmes, mignonne aux enfans. Ostez la cheuelure d'un arbre, l'arbre st mal plaisant à voir. Ostez le poil à une teste humaine, toute sa beauté flestrit. C'est l'ornement, par laquelle le chef se conserue & garëtit du froid & du chaud: & n'y a rien si desplaisant à l'œil, qu'une teste de femme depuplée de sa cheuelure.

**e** la n'aduienne.] A la mienne volonté (ce dit-il) que iamais on ne trouue aucune femme chauue ny denuée de poil. Et de faict les femmes ne deuenient pas volontiers chauues. Seneque au 15. liure de ses Epistres morales blasmant le luxe, escrit, que l'intemperance fait deuenir les femmes & chauues & podagriques. Elles deuenient doncques le plus grand de tous les Medecins, qui tiens en ses Aphorismes, que les cheueux ne

## DEUXIESME LIVRE.

obtent point aux femmes. En ne sont point sujettes au mal de jambes. Ce n'est pas que le naturel des femmes soit changé: mais la vie, le boire, & manger, la dissolution d'aunes est cause de leur chanceté, contre l'opinion d'Hypocrate.

**e Enuoyée du ciel]** Saturne ayant taillé les genitoires de son pere, les jeta dans la mer, & d'iceux avec l'escume marine naquy venus. Voyez au 13. ch. du 4. l. de la Mythologie & fable, & l'exposition d'icelle. Aristote au 2. l. de la generation des animaux, escrit que la geniture est esmeuse: que pour ceste cause la Deesse qui preside en telle besongne, est en grec appelle Aphrodité.

**f Des graces]** Voyez au 15. c. de la Mythologie, l. 4 la genealogie des Graces, leur nombre, leur image, & les anciens en leur introduction. Et quant aux Cupidons, le 14. chapitre du dit 4. liure.

**g Demi-ceint]** La description de ce baidrier se void en la Mythologie, p. 376. impression de l'an 1600. les Latins l'appellent Cestus: & les Grammairiens enseignent que de ce mot les adulteres sont appelez incestes, comme accomplis sans ceste, qui a la vertu d'accoupler par mariage.

**h Son Vulcain.]** Elle est avec raison mariée à Vulcain: parce que sans chaleur la besongne de Venus ne se peut faire.

**i Reluisans comme de l'or]** Nous auons des-



ja dit que les cheueux blonds & crespez denotent  
une bonne constitution de corps.

**K D'vn Corbeau]** Les Dames recherchent le  
poil brun. Et de fait ceste couleur embellit & dō-  
ne de la grace au seint blanc. Apuléc au Demon  
de Socrates: attendu que deux couleurs (ce dit il)  
deuancent les autres, celle de la poix & de la nei-  
ge; par lesquelles la nuit & le iour different en-  
tr'eux: Apollon a donné l'une & l'autre à ses  
oyseaux, le blanc au cygne, le noir au Corbeau.

**L Des pigeons]** Plinc au deuxiesme liure escrit  
que les pigeons ont quelque intellect par lequel on  
croy qu'ils cognoissent la beauté de leurs couleurs,  
& ceste varieté qui change au pris qu'ils se con-  
tournent. Ainsi Apulee trouue plus que toutes  
agreable la couleur du poil qui ressemble à ceste  
varieté du col des pigeons.

**m Goutes Arabiques]** c. onguent de nard, ou  
plustost larme de myrre, qui croist tre-bonne en  
Arabie. La myrre suë d'elle mesme auant qu'on  
la taille, une goutte qu'ils appellent staeté. c.  
goutte ou larme de liqueur. Ce mot signifie aussi  
fleur de myrre. Les plus mols & delicats se  
frottoient les cheueux d'onguent de myrre. Les  
drogues odorantes & propres à faire onguents, qui  
sont particulieres à l'Arabie, la font appeller.



en Grec Eudæmon. c. heureuse.

n Morillant ] Le mot est propre pour exprimer la force des beaux yeux, lesquels attirent Venus & font un tres-puissant aiguillon d'amour: leur esclair & regard amiable pille les parties vitales comme par une certaine morsure, & par maniere de dire ronge les moëllles à belles dents.

o Le doux & l'amer ] Amour (ce dût Plante en son Cistellaria) est tres-second en miel & en fiel. Ce qu'il donne à goustier est fort doux: mais il vous y accueille de l'amer tout vostre saoul.

p Dans ce feu. ] Non tant ce feu auque' Photis cuisoit sa viande, comme ce feu courtisanesque de Terence: Approche de ce feu; tu ne t'y eschaufferas que trop.

q De mes deux langues. ] Ceux qui font profession d'amour, trouuēt ceste façon de baiser extrêmement douce, voire un poignāt esperon à Venus.

r Je meurs. ] Paroles puisees du plus intimé cabinet d'amour, dont les amans ont accoustumé se seruir au milieu de leurs embrassades.

f Presens. ] Deuant l'usage des hostelleries & cabarets, les anciens faisoient des amis reciproques, chez lesquels ils logeoient en leurs voyages, & cultiuoient fort religieusement ce droit d'hospitalité, leur dressans à leur arriuee chambres & garde-robbes avec utensiles & menbles necessaires. Pour

le premier iour ils les inuitoient à leur table: & le lendemain leur enuoyoit de la viande, des volailles, du vin, des œufs, des herbage, des fruitz, des fromages & autres denrées champêtres qu'ils appelloient Xonies, cōme qui diroit presens d'hoste: car Xenos signifie hoste, tant celuy qu'on reçoit comme celuy qui reçoit: & Iupiter Xenien estoit estimé conseruateur des hostes.

**Liber.]** Liber n'est autre chose que Bacchus, & se prend pour le vin, poignant aiguillon à luxure. C'est d'oques à bon droit qu'on le nomme costillier & comme picqueur de Venus. Liber & Venus ont engendré Priape; d'autant que ceux qui sont addonnez au vin sont ordinairement enclins à l'luxure. Et comme nous prenons communément Vulcain pour le feu, aussi faisons-nous Venus pour le coit ou compagnie de maste à femelle: Cerès pour le prin, Bacchus pour le vin. Les Latins l'ont appelé Liber, c. franc & libre, parce que apres bon vin on n'a soucy de chose aucune, on est libre de tous pensers, ou parce que l'yvresse rend les personnes plus licentieuses, plus petulanttes, & libres à parler: ou parce aussi qu'il a quelquefois combattu pour la liberté de la Grece.

**v De l'huile & du vin]** Car le vin aiguillōne la volupté: & l'huile nourrit la lumiere de la lāpe dōt les amoureux aimēt la clarté; cōme trouuans

## DEUXIESME LIVRE

pl<sup>e</sup> de cõtētemēt és plaisirs nocturnes lesquels à la  
luëur de la chādelle ils reçoivent aussi par les yeux  
Car cōme dit le Poëte, les yeux servent de guide en  
amour. Et l' Epigramatiste. ô quels duels. ô quelles  
lutes, cet heureux lit & ceste lumiere ont veu!

x La grosse pluye] Il entend ceste façon de de-  
viner que les Grecs appellent lychnomatic, d'au-  
tant qu'elle se fait à l'inspectiō des meches de lu-  
miere. Les presages & prognostics d'icelle sont, que  
si le lumignon laisse quelque petit amas autour de  
la meche en brulant, c'est signe de pluye: si la flā-  
me voltige en tournoyant, on tient qu'on aura du  
vent: comme aussi quand la lumiere petille, &  
qu'elle jette des estincelles cōtre bas, ou bien quād  
quelque charbon demeure au cul des oules &  
chaudieres en les levant: & quand le charbon al-  
lumé produit une grande & visue luëur.

y Sybille] C'est à dire devineresse: car les Sybil-  
les estoient fēmes qui faisoient professiō de deviner.

z Ce feu terrien] Ce feu terrien que nous avons  
en vsage accouplé par certaine alliance avec le feu  
celeste & atherien, nous peut annoncer ce que pre-  
sagit iceluy feu celesti-l. Car les Theologiens &  
Pphilosophes tiennent unanimement, Que ce mō-  
de inferieur depend des mouvemens superieurs; &  
que ces corps crasses & grossiers sont regis & se  
mouvent par d'autres plus subtils. Ainsi ne faut

il point douter, que ce feu terrien & elementaire ne soit comme seruant & valet de ce feu celestiel. Or que ce feu nostre soit allié de cest immortel & celeste, la façon de faire des anciēns le vous apprend; lesquels, comme dit plutarque, n'esteignoient point la lumiere de leurs lampes; ains la laissoient languir & mourir d'elle mesme, comme ayant une bion estroicte liaison avec le feu atherien qui ne s'esteint iamais. Proclus Philosophe Platonique es- crit subtilement de la sympathie & concorde que les choses terriennes ont avec les celestes.

a Chadeen] Fueille 47. p. 1 Les Assyriens appelloient leurs mages & docteurs Chaldeens. Ceux cy par vne loque obseruation des estoilles recueillirent vne sciēce par laquelle on peust deuiner ce qui deuoit aduenir à chacun, & so<sup>t</sup> quelle destinee chacun estoit né. Ils faisoient profession de philosopher sur la vie de toutes personnes, dire leur bone & mauuaise fortune: & par augures, sacrifices, magies, promettoient de diuertir ailleurs les malēcontres qui menaçoient les hommes, & les remplacer de biens. Ils exposoient aussi les songes, & donnoient la signification des prodiges.

b Iours bōs pour se marier] Ces iours s'appellent Egyptiaques, & sōt d'ffendus és decretis can. 26. quæst. 7. d'autant que ceux qui recherchent telles obseruations, ou consentēt à ceux qui les ob-



seruent, pourchassent plus la dānation que le salut de leurs ames. Les anciens par vne vaine superstition se faisoient accroire que le mois de May estoit mal-encōtreux pour les nopces: celui de Iuin au contraire, heureux & cōmode. Peut estre parce que les Latins ont nōmé le mois de May du mot major, & Iuin de junior, & de fait les ieunēs gens sont plus capables de nopces que les aduancés en aage: car, le vieillard est plus froid à l'ēdroit de Venus, ce dit le Poète.

c Les fondemēs ] Les villes ont leurs destinees aussi bien que les hōmes, & les anciēs espioient nō seulement le iour, mais aussi l'heure & les momēs pour ietter les premiers fondemens d'une place. Ce qui nous appert par l'histoire d'Appiā es Syriaques touchant le Roy Seleucus; qui desseignāt de bastir la ville de Seleucie, manda les Mages pour choisir le iour & l'heure cōmode à poser les premieres pierres d'icelle: mais ils se trōperēt en c'est aduis: & l'heure fatale approchant, en laquelle ce bastiment deuoit commencer, les maneuures sans estre poulsez de personne coururent de leur propre mouuemēt à la besoigne. Les Mages cognoissans que la force du destin est ineuitable; demanderent par dō au Roy: & il n'est loisible, sire (dirēt ils) de charger le sort fatal, soit bon soit mauuais, ny d'une personne ny d'une ville.



d Cōmodes pour trafiquer] *Hesiod* observe plusieurs remarques des heures & iours plus heureux pour les trafiquāns, voyageurs, & nautōniers: & *Virgille* en a bien fait son profit *és Georgiques*. e Vne fable incroyable] Il veut dire que le Chaldeen luy a predict, qu'il seroit trāsformé d'hōme en *Asne*, & coucheroit par escrit l'histoire de telle metamorphose.

f Senestre ou sinistre] Nous faisons ceste difference, que senestre signifie gauche, & sinistre malencontreux, ou de mauvais presage. Ceste cōformité de cadences en vocables fait une figure qui s'appelle *anomination*, pour exprimer celles du latin *scæuam* & *sæuam*.

g Pour donner] Comme si les destinées estoient en la main & puiſſāce du Chaldeen, pour en disposer à son appetit Il en va tout autrement, si nous croyons les Philosophes qui tiennent que le destin est immuable, inoxerable, inévitable, auquel *Iupin* mesme est assubjetty. Nous pouvons aussi dire, que ce Charlatan assembloit le peuple pour dire à chacun sa bonne fortune.

h Negociateur] Ainsi dōne-t'on des sobriquets à beaucoup de personnes, par lesquels on les cognoist aussi bien que par leurs noms.

i frere] C'est un nō d'affection & de charité; & n'y a terme ne vocable aucun d'amitié qui passe

## DEUXIEME LIVRE

par de là celui du frere.

**K** Celle d'*Vlysses*] Entre les dures & calamiteuses navigations, celle d'*Vlysses* tient le premier rang: durant laquelle ayant esté piteusement travaillé l'espace de dix ans, il a deuoré toutes les incommoditez que décrit *Homere* en son *Odysee*, si qu'à bon droit *Vlysses* est un vray patron de tolerance & de travail, & la peregrination d'*Vlysses* se prend pour labourieuse & pleine de hazards.

**I** Sentit le dommage] C'est pour nous aduersir de n'adjouster aucune foy aux *Astrologues* & *Chaldéens*; lesquels veulent faire croire qu'ils voient fort clairés affaires d'autrui, & ne sont que des *Hiboux* & des *Taupes* en ce qui leur atouche. Voyez en quel labyrinthe ils ont jetté un grand Prince de nostre temps qui leur a tousiours presté l'oreille trop credulle.

**m** Fruiet] L'embrassement & cōpagnie de *Photis*.

**n** A la mer & à la terre] A la mer en consideration du naufrage que *Diophanes* fit lors qu'abandonné à la discretion des tempestes, il perdit toutes ses hardes. A la terre, en esgard à ce que les voleurs emporterent si peu qui lui estoit resté

**o** D'auant souper] *Apulee* appelle la bouteille auant souper de *Venus*, comme seruant d'amorce & de preparatif aux combats veneriens qui se deuient liurer en suite. Et de fait bon vin engen-

dre Venus. c. luxure. Car sans Cerés & Bacchus Venus est froide, ce dit le proverbe.

p Garrotté ] Signe & tesmoignage d'un folastre amour.

q Eau tiede ] Les anciens assaisonnoient leur vin d'eau quelque peu chaude: non pas tant pour ce que l'eau cuite est plus salubre, comme pour avoir esprouvé par une subtile invention (ce dit Plin au 31 liure) que l'eau qui a passé par le feu, acquiert une qualité plus froide que la crüe.

r Deux, trois, & plusieurs fois ] Le premier trait de vin estanche la soif, ce dit on: le deuxiesme resjouyt, le troisieme est voluptueux, le quatriesme abrutit: les autres tiennent de l'insencé. Et de faict rien n'enflamme si fort les moëlls, ny ne chatouille tant les mēbres genitaux que le vin: dont le naturel est, d'espuiser la chaleur & d'eschauffer les entrailles, & n'y a rien de plus pernicieux si l'on en prend outre mesure; attendu que l'yresse abestit ceux qui semblent n'estre au monde que pour perdre le vin. Aurelian disoit le Bonosus, Qu'il estoit né non pour viure, mais pour estre yure. On a remarqué de ce Prince une chose estrange; Qu'autant qu'il urinoit autant il beuvoit. Et ce miserable s'estant enfin estranglé, quelqu'un se print à dire par gausserie, Que non un homme, mais bien une bouteille estoit pendue.

## DEUXIESME LIVRE

**f** D'esprit & de corps ] *Aucunefois l'esprit  
boulte de conuoisise , mais le corps est froid : & ce  
mouuement de volupté laisse l'hōme au milieu de  
ses abois. Mais icy nostre Apulée proteste de s'estre  
trouué non moins esmeu de corps que d'esprit.*

**t** Demenant les reins ] *En choses veneriennes le  
mouuement & l'agitation est requise: & non sans  
cause l'on blasme celles qui demeurent immuables  
comme une souche : car ceste mobilité a ie ne sçay  
quoy de plus attrayāt, & fait que les hōmes trou-  
uent le deduit plus agreable, ce dit Lucrece: mais  
il empesche les femmes de conceuoir ; comme nous  
voyons es courtisanes & filles de joye: outre ce que  
la pluralité des semences diuerses qu'elles reçoient  
ayde à les rendre incapables de conception.*

**v** Cōme font les magistrats ] *Comme les ma-  
gistrats se gouernent par auspices & suivant le  
conseil des deuins, sans lesquels ils n'entreprene  
chose aucune , ny publique ny particuliere : ainsi  
me falut-il (ce dit Apulée) sçauoir la Volonté de  
ma Photis. Pline parlant des cocqs. Ils gouernent  
ordinairement nos magistrats (ce dit il) ils ouurent  
ou ferment les portes d'iceux: ils poulsent ou retiē-  
nent les enseignes des Romains, ils commandent ou  
deffendent de faire la guerre ; deuins de toutes les  
viçtoires qu'on a gaignées par tout le monde.*

**x** Le mespris des estrangers ] *Les estrangers  
estans*



x Le mespris des estrangers.] Les estrangers estans en mespris demeritẽt exposez aux outrages de tout le mōde ; attendu que naturellement nous portons plus de faueur à nos combourgeois qu'aux externes. L'exemple d'Agoracrit Pariẽ & d'Alcamenes Atheniẽ en font foy. Ces deux braues sculpteurs ayãs fait vne Venus de pierre à l'ẽuy l'un de l'autre, Alcamenes vainquit son compagnon estranger plus par les voix & faueurs du peuple Athenien, que par la precellence de sa besongne.

y Bonne compagnie.] L'ordonnance conuinable porte, Qu'il n'y ait en un festin plus de neuf ny moins de trois conuiues. Car il faut que le nombre des conuiues commence par le nombre des Graces, & passe iusqu'à celuy des Muses: c'est à dire qu'il vienne de trois, & s'arreste à neuf: car ce dit M. Varron, il n'est pas conuenable qu'il y en ait grãd nombre: parce que là ou est la multitude, là est la confusion.

z Permisses neantmoins.] Ciceron au premier l. des Offices nous apprend, qu'il y a deux manieres de railleries: l'une illiberale, petulante, outrageuse, vilaine: l'autre elegante, gaillarde, ingeniense, p'aisante. Nous pouuons sans discourtoisie vser de cestecy apres auoir traité des choses serieuses; mais il faut eũiter ceste-là.

a Les reliques.] f. 53. p. 2. Ainsi ceste belle ma-



gicienne de Lucain, Erichtho, arrache des os ardents du milieu des buchers, recueille des haultons charmez, seuit alencontre des cadauers, leur tire les yeux de la teste, prend la rongnure de leurs ongles. Les Mages (ce dit Plinc au 28. liure) dient que les rongnures des ongles & des pieds & des mains meslees avec de la cire, seruent contre les fieures tierce & quarte. Luy mesme commande, que lon iette lesdites rongnures es formillieres: que lon prenne la premiere qui commencera de les emporter, qu'on la pende au col; & qu'ainsi la fieure se perdra. Artemon dit, que l'eau beue dans le caluaire d'un mort, guerit le mal caduc. Aucuns boient aussi dans le caluaire d'un pendu pour guerir la morsure d'un chien enragé.

b Mien fils.] Nom d'amour & d'affection.

c Amoncelant.] Naïfue description d'un homme qui se prepare pour discourir en cōpagnie.

d Estend la main droite.] Les mains de l'Orateur, sans lesquelles (comme dit fort bien Quintilian) l'action est manchote & foible, ont une infinité de mouueusens lesquels accompagnent la parole: voire parlent par maniere de dire elles mesmes. Son plus gracieux geste est celuy par lequel il ramene le doigt du milieu vers le poulce en desffloyant les autres trois. On ioint aussi les deux doigts mitoyens avec le poulce: & ce geste

est encore plus pressant que l'autre propre au commencement & à la narration. Aucunefois on employe trois par dessus le poulce; & estend-on le doigt qu'on appelle Indue, duquel on se sert principalement pour monstrier, rapprocher, menacer. Ciceron dit que Crassus s'en seruoit fort bien.

e Du poulce. ] Les Latins nomment ce doigt d'un mot par lequel ils monstrent que c'est le plus puissant & le plus utile de tous. Et de faict les Romains ne receuoient point sous leurs enseignes ceux auxquels le poulce manquoit, comme gens inutiles à la guerre. Je sçay bon grè à Ammien Marcellin de l'honneur qu'il fait à nos ancestres, disant, Que iamais aucun Gaulois ne se couppa le poulce pour enirer les fatigues de la guerre. Et les Atheniens voulans affoiblir les Eginetes, qui pour lors estoient puissans sur mer, firent couper les poulces à leurs mariniers pour les rendre inhabiles à la marine.

f Milet. ] Ville capitale d'Ionie, mere de quatre-vingts villes. Entr'autres dignes citoyens elle se vante de Thalés, Anaximenes, Anaximander, Hecatee historien, Æschine orateur. Mais depuis que le luxe & mollesse les eust allaschis, ils dōnerent lieu à un proverbe qu'Aristophane nous apprend; Jadis les Milesiens estoient vaillās. Et Aristagoras député vers les Lacedemoniens pour

## DEUXIESME LIVRE

demander secours cōtre les Perses; exposāt les charges de sa commission, se fit voir habillé d'un riche & somptueux vestement: & donna sujet à l'un des Ephores de luy dire avec brocard qui passa depuis en proverbe: Au logis les Milesiēs (C'est à dire moleses & delices, ainsi que nous auons desia dit) comme voulant dire: Ces delices Milesiennes sont bonnes en vos maisons, mais non pas chez nous, desquels vous autres desirez obtenir du secours: car ceste delicate piassē ne conuient point à gens qui sont en peine.

**g** Jeux olympiques.] Il n'y a presque auteur qui ne parle de ses tournois & jeux anciens. Qui voudra sçauoir quels ils estoient, cōment, où quād & par qui ils se faisoient, lise le 5. liure de la Mythologie chapitre 1.

**h** Harpies.] Elles sont descrites au 6. chapitre du 7. liure de la Mythologie. Cet huisnier appelle ces sorcieres Harpies, par ce qu'à guise de Harpies elles rauissoient, & par immunde & larronnesque rauissement prophanoyent toutes choses.

**i** Lyncee.] C'estoil' un des Argenauchers, duquel on dit qu'il voyoit mesme à trauers les murailles, & se prend pour toute personne qui a la veüe bonne & subtile.

**k** Argus. Personne n'ignore que cestui-cy n'ait esté tout plein d'yeux. Et pour n'en dire d'avan-

rage, voyez le 19. ch. du 18. liu. de la Mythologie. linge blancs.] Le blanc à cause de sa sincerité & pureté est fort conuenable aux trespassez. Aussi les voiles, les couuertures des choses sacrées, & les habits des saints Prestres d'Egypte estoient blancs.

m. Sept hommes.] C'est une allusion au nombre des tesmoins que les ordonnances & l'Édict du Prcteur requerent aux testaments, dont les scings & souscriptions sont necessaires. Au reste tous sept peuuent sceller d'un mesme cachet que si quelqu'un veut sans escriture ordonner son testament par le droit ciuil, appellant sept tesmoins, & declarant sa derniere volonté deuant eux, le testament est vallable & parfait.

n Frotter mes yeux.] Cest là la coustume de se frotter les yeux pour repoulsier le sommeil, quand ce tres-doux & tres agreable entre les Dieux, les contraint de siller en despit qu'ils en ayent; & qu'il vient à bransler sur la teste de ceux qui dorment, en rameau trempé dans la riniere de Lethé.

o Vne Bellete.] Cest à dire une Magicienne transfigurée en bellete. La vanité des Magiciens estime (& le populas le croid ainsi) que par force de Magic les personnes, nottamment les femmes enpuissent estre transformées en beletes, en rats,

## DEUXIÈME LIVRE

chats, & autres telles bestioles, & tracasser à la  
 faueur de la nuit de maison en autre. Mais ce  
 sont abus. Sainct Augustin nous apprend, que  
 l'homme ne peut estre transformé en autre effigie.  
 Ce sont illusions & fantômes, de diables qui trom-  
 pent les plus simples, & se desfigurent à guise de  
 Protee en tels corps que bon leur semble. Les escri-  
 uains Ecclesiastiques rapportent à cecy tout ce  
 qu'on raconte de Circé qui changea les compa-  
 gnons d'Ulysse en bestes; & des Arcadiens qui  
 se transformoient en loups; & de ceux lesquels  
 conuertis en bestes cheuallines portoi- nt les muni-  
 tions de guerre.

p Le Dieu Delphique. ] Apollon, Dieu de  
 diuination.

q Les oiseaux crestez. ] Ce sont les coqs,  
 gardes nocturnes, & nez pour resveiller les hom-  
 mes & les renvoyer à leur besongne. Ils cognois-  
 sent les saisons de la nuit: ils en distinguent les  
 heures, & rompent le sommeil aux personnes  
 apres leur repos Sainct Ambroise au 5. de l'He-  
 xameron: Le chant du coq est agreable de nuit  
 (ce dit-il) & non seulement agreable, mais uti-  
 le aussi, lequel comme un bon domestique, esveil-  
 le celui qui dort, admoneste celui qui a du sommeil,  
 & console le voyager, denonçant à haute voix  
 l'auancement de la nuit.



**r Lestrefues.** ] Comme durant les trefues de guerre il y a cessation d'armes : ainsi durant la calme de la nuit toutes creatures dorment, se reposent, se recreent.

**i Philodelpote.** ] Le nom signifie amant de son maistre ou maistresse.

**r Du Prophete.** ] C'est Orphee fils de la Muse Calliope. Qui ne sçaura comme il fut desmembré par les Bacchantes, lise le quatorziesme chapitre du septiesme liure de la Mythologie.

**v Parole.** ] A sçavoir par laquelle il auoit outragé ceste belete, la menaçant de mort s'elle ne se retireroit.

**x Le dernier à dieu.** ] Ils auoient accoustumé de hucher à diuerses fois les trespassez : & apres le dernier appel, emportoient leurs cadauers pour les brusler.

**y Melchante femme.** ] Il designe la femme du deffunct, accusée par l'Oncle d'iceluy d'auoir empoisonné son nepueu pour gratifier son ruffien. Car ce sont choses assez ordinaires & comme connexes par certaine liaison, qu'une femme impudique soit quand- & quand empoisonneuse. M. Caton disoit que nulle femme n'est adultere, qu'elle ne soit aussi sortiere. Quintilian en dit de mesme au cinqniesme liure.

## DEUXIESME LIVRE

2. Dvn boisseau de larmes.] Les femmes ont comme un serail de larmes, dont elles tirent au besoin ce qu'il leur plaist.

a Zachallas Egyptien.] Les Egyptiens auoient des Prestres & Prophetes qui se vantoient d'auoir la connoissance de toutes les choses celestes; & pour se rendre d'autant plus admirables, ne se communiquoient qu'à bien peu de personnes, les plus habiles d'entre les Grecs ont beaucoup profité parmy eux es sciences ingenuës: mais ils leur ont tousiours caché les meilleurs secrets de leur doctrine. Platon & Eudoxe en ont appris quelque chose en quatorze ans qu'ils ont conuersé avec eux. Pythagoras fit aussi le voyage en Egypte pour apprendre les incroyables puissances de leurs ceremonies. Apollonius Tyaneus s'y transporta à mesme dessein. Hermes Trimegiste appelle l'Egypte image du Ciel.

b. La teste raze.] Plin e scrit que les Prestres d'Egypte portent la teste raze en signe du deuil qu'ils ont de la mort d'Apis, que l'Egypte adoroit comme son Dieu. S. Paul estant à Cenchree se fit raire, & marcha les pieds nudz.

c Les genoux.] Comme consacrez à misericorde. Les genoux de l'homme (ce dit Plin) ont quelque Religion, que toutes nations obseruent: eux qui supplient les embrassent, ils leur tendent

les mains, ils les aderent comme des autels. Sainct Hierosme dit que la rasure & couronne des Prestres monstrent qu'ils doiuent poser le soing des choses temporelles: & les cheueux qui leur demeurent, qu'ils peuuent retenir quelque chose pour leur entretenement.

d Par les silences de la nuit.] Qui sont pleins de veneration. Aristote en ses Problemes dit que l'on oit plus aisément de nuit que de iour; par ce qu'il ne s'y fait point de bruit; & que l'air qui craquete durant le iour à cause de la chaleur du soleil, se repose de nuit.

e Les rempars.] Il signifie les rempars que les arondelles dressoient pres la ville de Copton en Egypte avec de la terre & de l'estrain; œuure inexpugnable, auquel elles trauailloient avec tant d'affection, que l'on en voyoit plusieurs mourir en la peine, c'estoit leur exercice du Printemps; & tous les ans trauailloient apres. Les mesmes arondelles faisoient une chaussée sur le Nil, attachans leurs nids l'un à l'autre d'environ la longueur d'une stade (ce sont 125. pas) si forte (ce dit Plin) que l'œuure de l'homme ne l'eust sceu faire telle.

Les accroissemens du Nil.] Le Nil faisant deuoir de laboureur, s'eschappe tous les ans depuis le solstice. Du commencement il croist sans

bellement ; puis un peu plus fort tandis que le  
 Soleil est au signe du Lyon : ensuite il s'appareille  
 quand le Soleil est passé en celui de la Vierge. En  
 fin il rentre dans ses turtres au signe de la Ba-  
 lance. Au centiesme iour on apperçoit ses ac-  
 croissemens à certaines marques & mesures. Sa  
 iuste croissance est de seize coudées, si l'eau est  
 plus basse que cela, elle ne peut tout arroser.  
 S'elle demeure à douze coudées, l'Egypte fait  
 estat d'auoir de la famine : à treize encore souf-  
 fre-elle de la faim : quatorze la font rire ; quinze  
 l'affeurent ; seize la mettent à son aise. Plus  
 grands accroissemens denoncent plus grand rap-  
 port : & moindres, sterilité. L'on donne plu-  
 sieurs raisons de cest accroissement : mais les plus  
 vray-semblables ; que c'est par la repercussion  
 des Etesites, qui sont vents anniuersaires. He-  
 rodote, Diodore, Pline, Strabon, Senecque,  
 Lucain, en disent ce qu'ils en ont sçeu : mais  
 choses pour la plus-part qu'il vaut mieux ne  
 blâmer point qu'approuuer. Aucuns nous chan-  
 tent ; Que la source du Nil est en une Zone qui  
 nous est opposée : que l'hyuer est là quand nous  
 auons l'esté : que pour ceste cause la grande quan-  
 tité d'eaux qui viennent en ce temps-là, cause  
 cest accroissement.

g Les secrets de Memphis. ] Les Prestres de

Memphis ne communiquoient à personne les secrets de leurs ceremonies & mysteres, pour ce les appelloit-on Incommunicables. C'est une grande villasse & populeuse, la seconde apres Alexandrie, en laquelle y auoit plusieurs exquis es pyramides, sepultures des Roys d'Egypte.

h Les sistrs de Pharos. ] Pharos est une place peuplée de Romains par Cesar Dictateur: là estoit une haute tour de mesme nom bastie par le Roy Ptolomee, en laquelle ardoient toute nuict quantité de luminaires pour esclairer aux vaisseaux qui venoient aborder là. L'on voyoit anciennement plusieurs tours és haures & ports de mer, que du nom de ceste-cy l'on appelloit Pharos.

i Trois fois. ] Les Pythagoriens enseignent que le nombre ternaire à beaucoup d'efficace; & s'en seruoient fort és ceremonies de leurs Dieux: aussi faisoient les Magiciens en leurs operations.

k Herbe ] Plusieurs estiment qu'il n'y a rien qui ne se puisse faire par la force des herbes. L'historien Xanthus à laissé par escrit qu'un Dragon fit euiuer un de ses petits mort, par le moyen d'une herbe nommée Balis: & que par elle mesme Chilo, qu'un Dragon auoit tié, fut resuscité: & Inba dit aussi qu'en Sirabie un homme fut ra-



mené de mort à vie par la force d'une herbe qu'il n'a point nommée.

[ De Lethé. ] Les Philosophes tiennent, que l'ame commençant à descendre es corps humains, boit folie & oubly, les unes plus les autres moins. Et pourtant ceux qui ont plus avalé d'oubly, trouvent mieux la verité. C'est ce que les anciens ont appelé la riviére de Lethé, dans laquelle elles alloient aussi s'abbreuer apres leur mort. Toutes les riviéres infernales, & ce qui concerne l'estat des enfers, est amplement deduit és premiers chapitres du troisiésme livre de la Mythologie.

[ Deuotions. ] C'est à dire magiques enchantemens, execrations, maudissons: comme les Latins prennent aucunesfois Deuot pour detestable, execrable, maudit.

[ Ris. ] Il falloit solenniser ce beau Dieu avec toutes les gaillardises du monde, & pour ce faire, inviter notamment ceux qui par leurs galantises & plaisanteries pouvoient faire rire la compagnie. Ainsi les Romains celebrent certains iours de feste qu'ils appelloient Hilaires. c. gaillard; quand apres le solstice d'hyver le Soleil commençoit allonger le iour plus long que la nuit.

[ Geryon. ] C'est le dixiesme des labeurs d'Hercule, décrits au long au premier chapitre du septiesme livre de la Mythologie.



# TROISIEME

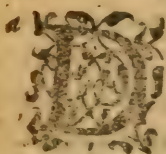
## LIVRE.

### ARGUMENT.



*Le lendemain venus les Magistrats avec leurs Sergents viennent au logis d'Apulee, & le mettent en Justice comme meurtrier. Le peuple y conflue de toutes parts. Sa partie l'accuse d'homicide. Il maintient son innocence, & plaide sa cause avec arguments conuenables aux Orateurs. Là dessus voicy venir deux vieillles qui se disent parentes des massacrez, lesquels Apulee ayant descouverts par le commandement du Magistrat, on trouue que ce ne sont que des outres. Chacun s'esclate de rire: & ainsi l'on celebre ioyeusement la solemnité du Dieu Ris. Phosie*

enseigne la cause de cest outricide. Puis  
monstre audit Apulce sa maistresse  
Pamphille qui se transfiguroit en Oiseau  
par le moyen d'un onguent magique. Et  
luy brulant de mesme desir, se ende trans-  
former en Hilou: mais s'estant par l'im-  
prudēce de Photis frotté de l'onguent d'u-  
ne autre boiste, il est cōuert en Asne. Pour  
la fin il raconte un vol cōmis par des vo-  
leurs, lesquels emmenent & l'Asne &  
les autres mōtières chargees des meubles  
de Milon.



**D**ESIA l'Aurore esten-  
doit ses bardes b escar-  
latines, & secoüant ses  
bras rosins cheuau-  
choit à trauers le ciel: & quād i'eus  
pris le repos qui m'estoit necessai-  
re, la nuict me rendit au iour sui-  
uant. Adonc vne chaleur boullan-  
te me saisit le cœur au souuenir du  
forfait que i'auois commis le soir  
precedent. En fin d croissant les  
iambes & m'entrelassent les doigts  
l'un l'autre sur les cuilles, assis en  
telle posture sur mon liēt, ie pleu-  
reis à chaudes l'armes; & desia m'i-

imaginois estre és mains de la Iustice, voire desjà deuant mon Iuge, voire desjà condamné, voire desjà tout prest d'aller au gibet. Pourray je (ce disois ie) rencontrer vn Iuge qui me soit si bõ amy, si bening & propice qu'il m'ose prononer innocent, moy qui suis abreuué du sang des trois hõmes & coupable de la mort de tant de citoyen. C'est ce beau voiage que Diophanes le Chaldeen predisoit si obstinément me deuoir estre tant glorieux. Ainsi faisois ie mes complaints, & regrettois ma fortune.

CEPENDANT voicy qu'on vient heurter à nostre porte, le *La Iustice* peuple s'y attroupe, & avec vn *ce leviez* bruit extre l'environne de tous *prendre* costez. Là dessus la porte estant ouuerte avec vn grand effort, les Magistrats entrent avec leurs ministres, & toute ceste maniere de gens qui courent ordinairement apres, se fourrent dedans pessellesse à la foule. Tout soudain

*On les  
met en  
prison.*

deux sergents me mettent la main sur le collet par le commandement de la Iustice, & me tirent en prison sans que ie leur fisse aucune resistance. Et si tost que nous arriuons au droict d'une petite ruelle, toute la ville assemblee en gros s'elchape apres nous. Et combien que ie marchasse extremement affligé, les yeux fichez en terre, s'voire deuallez iusqu'aux enfers ; tournant neantmoins la teste de ce costé, j'apperçois vne chose du tout esmerueillable. Car entre tant de milliers d'hommes qui me costoient, ie ne voyois personne qui n'esclatast de rire.

En fin apres auoir trauersé toutes les places, & que l'on m'eust promené par tous les carrefours de la ville, à guise de ceux qui vont en procession & gcōduisent leurs hosties autour la ville & les chāps pour appaiser l'ire des dieux, & destourner les effects & menaces des prodiges ; me voicy dans le palais & deuant le tribunal des Iuges.



Desjà les Magistrats estoient haut assis en leurs chaires, desjà l'Huissier ou heraut auoit crié le *paix-là*; comme voicy que d'une commune voix chacū requiert, qu'attēdu la grande foule & multitude, qui pour estre trop pressée couroit fortune, vn iugement de telle importance fust donné dans le theatre. Quand-&-quand tout le peuple d'une course extremément hastee remplit l'enclos dudit theatre: les aduenues sont mesmes occupces en moins de rien, & le toit entierement couuert de monde. *b* Aucuns embrassoient les colonnes; les autres s'appendoient aux images; plusieurs se monstroient à demy par les fenestres, lucarnes & goutieres: en somme chacun poulſé d'extreme desir d'assister à ce spectacle, negligeoit les hasards de sa vie.

Alors les huissiers & sergens m'amenēt à trauers la grand cour aux ieux comme on eust fait d'une victime destinee à quelque sacri-

*On l'in-  
terroge.*

TROISIÈSME LIVRE

fice, & me posent au milieu de l'en-  
chaffaut. Puis le Herauld ayant  
derechef imposé silence, & appel-  
lé ma partie; voicy se leuer vn cer-  
tain vieillard, qui tenant i vn pe-  
tit vase plein d'eau perçé d'un pe-  
tit trou en façon de couloir, & de-  
coulant goutte à goutte pour ter-  
miner le temps que deuoit durer  
son plaidoyé, se print à parler au  
peuple en ceste sorte:

*On l'ac-  
cuse de  
meur-  
tre.*

Il n'est pas question de chose  
de petite importance, ains qui cō-  
cerne notamment la paix de toute  
la cité, & qui seruira d'exemple se-  
rieux, à beaucoup d'autres, Iuges  
tres-saincts. Et pourtant il est bien  
requis que tous en general, & cha-  
cun en particulier, aduisiez pour le  
profit & dignité du public, que  
ce meschant homicide n'ait im-  
punément commis ceste bouche-  
rie de tant de meurtres-lesquels il  
à cruellement exercez. Et ne pen-  
sez point que ie sois à cecy poussé  
d'aucune affection ou haine parti-  
culiere: car ie suis Capitaine du

guet: & ne croy pas que iusqu'à present meisme le plus vigilant homme de ceste ville me puisse avec raison blasmer de negligence. Or ie viens au fonds, & vous vay raconter k avec verité le faict ainsi qu'il est aduenu la nuit passée. Car comme enuiron la troisieme veille de la nuict ie faisois vne soigneuse reuerie par les places & ruës de ceste cité, ie rencontre ctes-cruel ieune homme avec l'espee nuë en main qui cherchoit à massacrer quelqu'un: & trouue qu'il en auoit desjà par felonnie assassiné iusqu'au nombre de trois, qui gisoient tous estendus à ses pieds respirans encore & patoüillans leurs corps dedans le sang qu'ils auoient tristement espanché. Et luy le remors d'un si meschant forfait estonnant à bondroit sa conscience, à villement gagné le haut; & se sauuant à la faueur de la nuict en vne certaine maison, s'est muë toute la nuict là-dedans. Mais par la prouidence

### TROISIÈSME LIVRE

des dieux, qui ne laisse iamais aucun malefice impuni, devant que ce compagnon se sauuaſt par des chemins deſtournez & ſecrets, ſi-toſt que le matin eſt venu, ie le vous ay fait amener pour ſubir voſtre treſſaincte & treſgraue ſentence. Ainſi donc Meſſieurs vous auez vn criminel pollué & ſouillé par tant de meurtres, vn criminel prins ſur le fait, / vn criminel eſtranger. Prononcez doncques ſentence contre vn homme forain touchant le crime que vous vengeriez ſeulement meſme contre vn voſtre citoyen.

Ainſi parla ce tres-aigre accuſateur : puis ceſſa de criailler. Et le Herault me commāda ſoudain de reſpondre ſi i'auois quelque choſe à repliquer. Mais ie ne pouuois alors rien faire que pleurer, ne regardant certes point tant à ceſte rigouteuſe accuſation, qu'à ma miſerable conſcience qui teſmoignoit contre moy. Me ſentāt touteſois diuinement enhardi, ie com-

mence en ceste maniere:

m Je n'ignore pas combien il est *Il plaide*  
 malaisé qu'un homme chargé d'en *sa cause*  
 auoir occis trois autres, & qui con-  
 fesse volontairement le faict en di-  
 sant la verité, puisse neantmoins  
 persuader à si grosse assemblée de  
 peuple, qu'il soit innocent. Mais si  
 vostre humanité m'octroye tant  
 soit peu d'audience publique, ie  
 vous feray fort aisément conoi-  
 stre, que sans cause ie cours fortune  
 de ma vie, non pour auoir me-  
 rité la mort, mais biē par vn eue-  
 nement fortuit qui m'a raisonna-  
 blement poussé en extreme cole-  
 re: Car hier ainsi que ie me retirois  
 apres souper vn peu trop tard &  
 bien yure (i'auouē librement que *s'excu-*  
 ce crime m'est eschappé) ie trou- *se sur la*  
 ue certains garnemens & voleurs *force.*  
 qui forçoient le logis du bon Mi-  
 lon vostre citoyen, chez lequel ie  
 suis logé, lesquels ayans desjà tors  
 & faussé les gonds, arraché violē-  
 ment les courreaux & serrures de  
 la porte, deliberoient en suite



## TROISIÈME LIVRE

d'assassiner tous ceux de la maison. Entr'autres l'un plus prompt à la main, & de plus haute taille encourageoit ainsi ses cōpagnons: *Sen enfans, sus courage; assaillons vaillamment & d'une force masculine ces dormeurs. Chassons tout delay, bannissons toute coïardise hors de nostre poitrine, mettons la main à l'espee, remplissons la maison de sang & de meurtre: quiconque sera trouué dormant, soit mis à mort: qui se voudra mettre en defense, soit frappé. Le moyen de nous retirer sains & saulves, c'est de ne laisser personne ceans qui ne passe par nos mains.* Je confesse, Messieurs, qu'estimant que ce fust le deuoir d'un bon citoyen, joint que ie craignois que mal aduinst & à mes hostes & à moy-mesme; ie me suis mis en estat de donner la chasse & repousser ces maraults de brigands à la pointe de mon espee que ie portois pour me garantir de tels hasards. Mais ces barbares & cruels garnemens ne prennent point la fuite; ains me voyans marcher

contr'eux avec mon espee nuë, se  
 mettent hardiment en defense.  
 Nous nous battons fort & ferme.  
 En somme leur chef & principal  
 entrepreneur me vient rudement  
 assailir : il m'empoigne à deux  
 mains par les cheveux, & me ti-  
 rant en arriere s'efforce de m'as-  
 sommer avec vne pierre: mais cō-  
 me il demande qu'on la luytende,  
 ie l'assene d'un coup bien certain  
 & le terrasse heureusement à mes  
 pieds. Semblablement i'enfonce  
 vn grand coup d'espee entre les  
 deux espauls par derriere au deu-  
 xiesme qui me tenoit à belles dets  
 par le pied. Puis comme le troisiẽ-  
 me couroit de roideur cōtre moy,  
 ie le porte par terre d'une estocade  
 en l'estomac. Ainsi m'ayant ac-  
 quis la paix, & garantissant la mai-  
 son de mon hoste comme la vie de  
 tous nous autres; ie faisois non  
 seulement estat de n'en tumber  
 point en peine, ains que mesme  
 il en serois loüé publiquement,  
 moy qui n'ayant iamais esté blas-

*Sur l'in-  
nocence  
de sa vie*

mé d'aucun crime tant petit soit-il  
mais tousiours fort bien mainte-  
nu ma bonne reputatiō, ay de tout  
temps en nostre pays preferé mon  
innocence à toutes commoditez.  
Et ne me puis imaginer pour quel  
la raison ie suis mis en iustice &  
poursuiuy pour auoir vangé l'es-  
fort de ces malheureux brigands:  
attendu qu'homme viuât ne sçau-  
roit prouuer que nous ayons ia-  
mais eu aucune p particuliere ini-  
mitié, ny que mesme ie les aye  
oncques prattiquez ni conus: ioint  
que d'ailleurs on ne montrera  
point que pour cōuoitise d'aucun  
butin i'aye commis vne si grande  
meschanceté.

*Sur ce  
que ils  
luy font  
inconnus.  
Et  
Ne se  
prenant  
point du  
faict.*

*Il se  
deute.*

*Et*

Après ceste mienne defense  
les larmes me veindrent derechef  
aux yeux, & tendant q les mains  
à guise d'un suppliant, ie requerois  
do lemmēt ores ceux-cy, ores ceux  
là par la misericorde publique, par  
la charité de mes enfans: Et com-  
me i'apperceu que i'auois par mes  
pleurs suffisamment esmeu tout le  
peuple

peuple à commiseration & pitié, attestant l'œil du Soleil & de la Justice, & recommandant mon faict à la prouidence des Dieux, i'esleue les yeux vn peu plus haut, & regardant tout le peuple en general, ie trouue que tout le monde cre-  
*Le peu-  
plerid.*  
 uoit de rire; entr'autres mon bon hôte & pere Milon. Alors ie dis à part moy; Hé quelle foy, hé quelle conscience, me voicy prins pour homicide & prest d'estre condam-  
*Cela  
l'afflige*  
 né pour auoir sauué la vie à mon hôte; & luy non content de ne m'auoir aucunement assisté, se rid encore de de maruine.

Là dessus voicy passer à tra-  
*Et plus  
encores  
ces fem-  
mes.*  
 uers le theatre vne certaine femme qui pleuroit à chaudes larmes, vestue en dueil, & portoit vn petit enfant entre ses bras: & derriere elle vne autre vieille pauurement  
*qui*  
 habillée qui se lamētoit aussi comme la premiere; & toutes deux brusloient s des rameaux d'oli-  
 uier qu'on auoit espendus autour des bieres où gisoient les trois

## TROISIÈSME LIVRE

*Demanderont-ils de leurs prétendus mas- sacrez.* morts : lesquelles s'escrians d'une voix lugubre & dolente: Par la publique misericorde, par le commun droict d'humanite (ce disent-elles) ayez pitié de ces ieunes hommes indignement massacrez, & vangez comme il appartient nostre veſuage & ſolitude: ſecourez helas & ce pauvre petit qui dès ſes premiers ans demeure orphelin & deſpourueu de toutes commoditez: & ſelon vos loix & publiques ordonnances appeiſez les deſuncts par le ſang de ce meurtrier!

*Le Ma- gistrat le promet.* Cela dict, le plus ancien Ma- gistrat ſe leue, & parlant au peuple: Quand au crime (ce dit-il) le mal-faicteur meſme qui l'a commis ne peut nier qu'il ne merite grieſue punition: nous ſommes ſeulement en peine de trouver les autres complices d'une tant inſigne meſchanceté. Car il n'eſt pas vray-ſemblable, qu'un ſeul ait mis à mort trois ſi puiffans ieunes hommes. Et pourtant il faut que par la queſtion nous en tirions la verité.



Car mesme le garçon qui l'accompagnoit , s'en est fuy cachément : & la chose est reduitte à tel point, que par la gehenne il luy fait faire nommer les compagnons de son forfait, afin que la crainte d'une si pernicieuse faction soit entiere-ment abolie.

Et sur le champ on me presente à la mode de Grece , le feu , la rouë , & toutes les autres sortes de tourmens. Ainsi s'augmente, voire redouble mon affliction , d'autant qu'il ne m'estoit permis de mourir tout à fait. Mais ceste vieille qui par les larmes auoit troublé toute l'assemblée : Mes- sieurs (dit-elle) deuant qu'esten- dre sur la croix ce brigand meur- trier de mes chers enfans, permet- tez ie vous supplie que l'on des- couure les corps des massacrez ; afin que par la contemplation de leur beauté & ieune aage , poussez de plus en plus en iuste indigna- tion, vous le traittiez v s'uyuant la qualité du fait.

*Luy pre-  
sente la  
question*

*Les fem-  
mes le  
sanno-  
inesperé-  
ment.*

*car*

## DIXIESME LIVRE

Alors le peuple commence à applaudir : puis quand- & -quand le Magistrat commande que ie descouvre moy-mesme de ma main ces corps qui gisoient dans le cercueil. Et comme ie me tirois en arrière, ne voulant renoueller mon crime en montrant lesdicts cadavers à nud ; les sergents m'y contraignent avec instance par vn iteratif commandement de la Iustice : & me frappans mesme par le costé me forcent de mettre la main, sur iceux. Finalement vaincu par la necessité ie fais ioug : & , bien que malgré moy, leuant leur manteau ie descouvre leurs corps. O bons Dieux qu'est-ce que ie voy ? quel monstre ? quel soudain changement en mon aduersité ? Car encore que l'on me nombrast desjà parmy les morts en la famille de Pluton & de Proserpine , ie me voy neantmoins extrêmement estonné changer de face toute contraire : & ne puis suffisamment exprimer la raison de ceste nouvelle

*Les  
corps e-  
stés des-  
couuers.*

image. Car les trois cadauers de ces pretendus esgorgez estoient trois x autres enfléz & percez en diuers lieu ; & selon que ie me resouuenois du combat du soir precedent, ouuerts & baillans és endroits par lesquels i'auois blessé lesdits voleurs. Adonc ceste uisee *Redou- ble sa- risec.* qui par l'industrie d'aucuns s'estoit aucunement appaisée, recommença de s'espancher parmy le peuple. Les vn transportez d'aïse se jouissoient avec moy, les autres appaisoient y la douleur de leur ventre en le compressant à belles mains. Ainsi comblez de ioye, & fichez les yeux sur moy, chacun sortit hors du theatre.

Or si tost que i'eus empoigné le bord de l'habillement de ces pretendus & espassez, ie deuins cōme vne pierre, & demuray tout aussi roide de froid qu'une des autres statues ou colonnes du theatre : & ne sceus reprendre mes esprits que mon hoste ne se fust approché de moy, & me prenant par

### TROISIÈME LIVRE

la main m'eust à toute force emmené me tirant d'une & douce violence apres soy par des ruëlls & destours iusques en sa maison, pleurant de rechef & iettant vne infinité de souspirs qui procedoiēt partie de la crainte, partie de la honte que i'auois endurée; & luy me voyant ainsi triste & desplaisant, me consoloit de diuers & plaisants discours. Si ne peur-il aucunement adoucir l'indignation de l'injure qui m'auoit saisi & iusqu'au plus profond de l'ame.

A l'instant mesme voicy les Magistrats arrivez en nostre logis avec leurs enseignes & marques, qui tâtcherent de m'appaiser en ceste maniere : Nous n'ignorons point ny vostre dignité, ny mesme aussi la race de vos ancestres, seigneur Luce : car la noblesse de vostre maison s'estend par toute la prouince. Aussi n'est-ce point par injure que vous auez enduré ce qui vous greue si fort. Chassez donc toute ceste amertume & me-

*Le Magistrat luy fait satisfaction.*  
*mais*

lancholie de vostre cœur ; posez  
 ceste tristesse qui vous afflige l'a-  
 me : car ce ieu que nous celebrons  
 solemnellement à certain iour de  
 l'année à son tour en l'honneur de  
 ce tres-aggreable Dieu Rrs , est  
 tousiours festoyé par quelque  
 nouuelle & gaillarde fourbe. Ce  
 Dieu accompagne par tout fauo-  
 rable & propice celuy lequel aura  
 donné sujet de rire & plaisanter ;  
 & ne souffrira iamais que tristesse  
 faillisse vostre esprit, ains regail-  
 lardira tousiours vostre front d'une  
 agreable & gaye bonne grace. La  
 ville mesme vous a de l'obligation,  
 & vous rendra beaucoup d'hon-  
 neur pour ceste faueur qu'elle a  
 receu de vous. Car elle vous a  
 choisi & par son patron, & par arrest  
 à ordonné que c vostre image soit *Il n'est*  
 faicte de bronze & dressée dans le *guere cō*  
 theatre. *tēt qu'o*

A ces offres voicy que ie res- *face la*  
 pondis : Certes, ô tres illustre & *feste à*  
 premiere ville de Thessalie, Hypa- *ses des-*  
 te, ie te remercie aussi humblemēt *pens.*



## DIXIESME LIVRE

que meritent les bien-faicts que tu me presentes de ton bon gré: mais ie te conseille de garder tes images & statues pour de plus dignes personnages & de plus grand mérite que moy. Ayant ainsi honteusement respondu, & me sou'riant vn peu d'vn visage gail'ard, me contrefaisant le plus ioyeux qu'il m'estoit possible; ie prens honnestement congé de dits Magistrats.

*Byrrhe-* Là dessus vn seruiteur arriuant:  
*ne l'en-* d vostre mere Byrrhene (dit-il)  
*uoye* vous prie de venir, & vous aduer-  
*querir.* tit que l'heure du soupper auquel  
 vous promistes hier, approche des-  
*Honte* ià. Et moy craignant, voire avant  
*le reuēt* horreur d'aller chez elle: O ma  
 mere (ce di-ie) que ie voudrois vo-  
 lontiers obeyr à vos commande-  
 mens, s'il m'estoit loisible man-  
 quer de promesse! Car mon hôte  
 Milon me conjurant par la bonne  
 feste d'aujourd'huy, ma fait pro-  
 mettre de soupper avec luy, & ne  
 me l'aitra partir de sa maison pour  
 aller ailleurs. Ainsi remettons la

partie à vne autre fois.

Comme ie parlois encore, Milon me prenant par la main commanda qu'on apportast apres luy les vtensiles des baings, & m'emmena lauer au plus proche. Mais pour m'empescher d'estre apperceu & derechef nasardé par ceux que ie rencontrerois en leur rafraischissant le motif de la premiere risée, ie me serrois à ses costez & me couurois de son ombre; & de honte que i'eue il ne me souuient ny comme ie me suis laué, ny comme ie me suis essuyé, ny comme ie suis retourné chez mon hôte. Ainsi tout le monde ayant sur moy les yeux fichez, & me monstrant au doigt, ie demeurois autant estonné que si i'eusse perdu l'esprit.

En fin apres auoir souppé chez Milon à la legere, & prins pour excuse vne grâde douleur de teste, causée (ce disois ie) par l'assiduité des larmes que i'auois espanduës, ie demande & obtiens aysément congé d'aller dormir. Ainsi cou-

*Il souppé  
chez son  
hôte.*

TROISIÈME LIVRE

ché dans mon liét ie ruminois à part moy bien dolent tout ce qui s'estoit passé ; tant que finalement voicy ma Photis apres auoir couché sa maistresse, me vient trouuer en ma chambre, mais toute changée & fort dissemblable à soy mesme. Elle n'auoit plus ceste face ioyeuse, nyle caquet si bien affilé; ains me monroit vn visage morne & refrongné. Puis d'vne tardifue & tremblante parole : Je confesse volontairement (ce dit-elle) que ie suis cause de toute ceste vostre fâcherie. Et soudain tira de son sein vne courroye de cuir en façon d'estruiere, & me la baillant; Prenez ie vous supplie (ce me dit-elle) vengeance de ceste desloyale femme, voire-mesme imposez luy la plus griefue punition que vous pourrez imaginer. Ne pensez toutesfois ie vous prie que ie vous aye à dessein procuré ce desplaisir. Aux Dieux ne plaise qu'à mon occasion vous receuiez iamais aucun ennuy, & si vous voyez quelque

*Photis  
le va  
trouuer  
en sa  
chambre.*

*luy crie  
mercy.*

chose qui vous afflige, que *f* mon propre sang vous en face tout presentement la satisfaction. Mais ce que l'on m'auoit enuoyé faire pour vn autre dessein, est, par ie ne sçay quelle mienne malencontre retombé au preiudice de vostre personne.

Alors desirant avec toutes les curiositez du monde me faire descouurir la cause occulte & latente de cest accident ; Je descouperay plustost en mille pieces (ce dis-ie en repartant) ceste maudite & tres-audacieuse courroye, laquelle tu as preparée pour te fouetter, que de luy veoir seulement toucher ta douillette & blanche peau. Mais raconte moy de grace fidellement quel sinistre inconuenient a destourné sur mō chef ce que tu preparois pour autrui. Car ie te iure *h* par ceste tienne teste qui m'est vniquement chere, quand tout le monde, voire toy-mesme le voudrois asseurer, si ne croiray-ie iamais que tu ayes pourpensé chose

# DIXIESME LIVRE

aucune pour me nuire. D'ailleurs,  
 „ les pensées non-nuisibles, encore  
 „ qu'elles ayent mauuaise & con-  
 „ traire issue, i ne doyuent point e-  
 stre imputees à crime, ne prinſes  
 pour malefice.

En achenant ces paroles, ie hu-  
 moistout alteré k les yeux de ma  
 Photis mouillez & tremblotans,  
 enyutez d'amour & desjà fretil-  
 lans pour venir aux effects d'une  
 lutte venerienne, l'ouverts à demy  
 & me presentans certains mignons  
 m baisers, lesquels ie ne receuois  
 qu'à demy-bouche & du fin bout  
 des léures. Elle doncques toute  
 resiouye de me voir prest d'acce-  
 pter le combat : Laissez-moy ie  
 vous prie (ce me dit-elle) premiere-  
 ment fermer la porte, de peur que  
 par la profane petulence de mon  
 babil & des paroles que i'ay las-  
 chees, ie vienne à commettre  
 quelque gros scandale. Et soudain  
 ayant fermé seurement aux cour-  
 reaux & crochets, elle reuiet à  
 moy, se iette amoureusement à

*Luy des-  
 couure  
 les cau-  
 ses de  
 cest ac-  
 cident.*



mon col, & m'embrassant à deux  
 mains, d'une voix menuë & basse  
 parole; Je crains extrêmement (ce  
 dit-elle) de descouvrir les choses  
 cachees de ceans, & fay grand  
 conscience de reueler les secrets &  
 mysteres de Madame: mais ie pre-  
 sume mieux de vous & de vostre  
 sçauoir; qui, outre la genereuse  
 dignité de vos ancestres, outre  
 vostre grand & sublim esprit,  
 estant instruit en plusieurs choses  
 pies & saintes, sçauiez fort bien  
 quelle est la sainte foy du silence.  
 Je vous supplie doncques vouloir  
 tousiours garder bien renfermé  
 dans l'enclos de vostre cœur tout  
 ce que ie m'en vray commettre  
 & fier aux plus creuses entrailles  
 de ceste vostre religieuse poitri-  
 ne: & recompensez la simplicité  
 & mon rapport, d'une tenance &  
 ferme taciturnité; attendu que  
 sans fard & tromperie ie vous ma-  
 nifeste le plus intime secret que  
 ie sçache. Car la force de l'amour  
 par laquelle ie vous suis obligee,

*Plaisant  
 discours*

### TROISIÈME LIVRE.

me contrainct à vous deceler ce que ie sçay seule entre tous les hommes du monde. Or vous apprendrez tout l'estat de nostre maison, vous apprendrez les estranges secrets de madame, auxquels les trespassez & les enfers mesmes obeyssent, les cieux en sont troublez, les Dieux forcez, les elements s'assubiettissent; & la violence de cest art ne se bande iamais plus, que quand elle à prins plaisir à contēpler quelque galant & beau ieune homme? ce qui luy aduient assez souuent. Auioird'huy mesme elle est extremément amoureuse d'un ieune Boetocien beau à merueilles, & employe tous les appareils, tous les efforts, & toutes les machines de sa magie pour l'attirer en son amour. I'ouïs hier au soir, i'ouïs (dis je) par de ces miennes oreilles, que si le Soleil ne se fust si tost couché, & qu'il luy eust donné loisir de pratiquer ses enchantemens & charmes ordinaires, elle menaçoit d'offubler

d'une espaisse sombre nuee, & le noircir de perpetuelles tenebres. En reuenant des estuues elle aperçut ce ieune homme assis en la boutique d'un barbier ; & me commanda d'emporter cachémēt au logis la rōgneure des cheueux qui gisoient à terre : mais comme ie les amassois soigneusement & à la desrobee, le barbier m'apperçut ; & parce que nous auons publiquement cest infame reputation d'estre Magiciennes, il m'enpoigne de colere, & me tantçantauec beaucoup d'aigreur ; Ne cesseras tu iamais en fin, maraude que tu es (ce me dit-il) de desrober à tous coups les cheueux des plus agreables ieunes hommes ; Si tu ne te deportes de ceste meschanceté, ie te mettray presentement en Iustice. Et le faict suivant aussi soudain que la parole, il me iette la main dans le sein ; & tastonnant entre mestetins, m'arrache de colere les cheueux qu'il y trouue cachez. Cela me fascha fort ; si que

me ressouenant de l'humeur & coustume de Madame , qui s'esmeut assez asprement , lors que ie manque à luy complaire en les cōplexions, & me bat outrement ; ie prenois desjà resolution de m'enfuyr. Mais pour l'amour de vous ie m'en suis incontinent departie. Or cōme ie m'en retournois bien triste & dolente , pour ne reuenir les mains du tout vuides, i'apperceoy vn cerrain qui rondoit & avec des ciseaux des outres de cheure ; lesquels voyant bien estroitement serrez, fort enflez, & desjà pendus , i'emporte avec moy plusieurs floquets de ce poil blond , & qui par consequēt ressembloit en couleur à celuy de ce ieune Bœocien : & les donne à Madame , luy desguisant la verité. Ainsi dès le commencement de la nuit , deuant que vous reuinssiez de soupper , ma Pamphile desjà travaillee en son esprit , monte en vne galerie couuerte d'vn auuent & lambrissee de bardeaux au plus haut estage de la

maison; ouuerte de toutes parts pour estre mieux esnētée, & auoir veüe tant vers l'Orient que tous autres costes; fort commode pour y pratiquer les brouilleries de son art, & pour ce respect elle s'y retire ordinairement en cachette. Icy premierement comme en vne funeste boutique elle dressa suivant sa coustume l'appareil & les drogues necessaires aux effects de sa maudite intention: toutes sortes d'aromats & senteurs, des lames d'airain grauées de lettres magiques desquelles on ne peut scauoir l'explicatiō: / des os & membres entiers de ceux qui estoient noyez par fortune de mer; & d'autres qu'on auoit enseuelis, & d'autres encore qui gisoient à l'abandon emmy les champs. Elle auoit deçà de nez & des doigts, delà des pieces de chair pourries de pendus: d'un autre costé, des vases pleins de du sang de gents esgorgez, des caluaires & mandibules arrachez à des bestes. Puis ayāt



### TROISIÈME LIVRE

par charmes & deuotions magiques imbuës & boursoufflées les venes, entrailles & autres parties interieures, elles les purge en diuerses liqueurs : tantost en eau de fontaine, tantost en laict de vache, tantost en miel de montagne, & par fois en v hydromel. Quand elle eut laccé & noué le sdicts cheueux à plusieurs tortis, elle les fait brusler sur des charbons ardents. En-apres par l'invincible pouuoir de la science magique, par vne occulte & non conuë violence des esprits qn'elle auoit coniuerez, ces corps dont les cheueux fumoient craquetrans sur le feu, empruntēt les sens & la respiration humaine : ils sentent, ils oyent, ils marchent, & viennent là mesme où l'odeur de leur despoüille qui brusloit les conduit ; & ainsi desirans entrer chez nous au lieu de ce ieune Bœocien, sont venus assaillir nostre porte. Cependant vous suruinistes tout enyuré ; & deceu par les tenebres de la nuit, mistes brusque-

ment la main à l'espee com me fit  
ce furieux x Ajax ; mais non ainsi  
que luy pour matraffer à l'estour-  
die des troupeaux tous entiers de  
bestes viues : car vous auez avec  
beaucoup plus de valeur osté la  
vie à trois outres de cheure bour-  
soutflez , affin qu'apres auoir sans  
effusion de sang terrassé vos enne-  
mis , ie vous puisse maintenāt em-  
brasser non cōme homicide , mais  
en qualité y d'outricide.

*Apulee*

O r Photis s'estant ainsi par ces  
plaisants discours gaussée de moy ,  
ie me prins à railler aussi de mon  
costé : & le puis donc bien ( ce dis-  
je ) nombrer desormais ceste pre-  
miere haulte & glorieuse vertu  
entre les douze labeurs de 2 Her-  
cule , egalant les trois outres que  
i'ay mis à mort , au triple corps de  
Geryon , ou bien à la triple forme  
de Cerbere. Mais affin que ie te  
pardonne de bon cœur toute l'of-  
fense par laquelle tu m'as enuelo-  
pe de tant d'angoisses , octroyé  
moy ce dont ie te requiers tref-

*gaussée.*

*E*

# TROISIÈME LIVRE

instamment, & me fay voir ta Mai  
*Deuenu* stressse quand elle biasse quelque  
*pluscu-* chose de ceste diuine science, &  
*rieuxde* quand elle innoque les Dieux: que  
*sire ap-* pour le moins ie la puisse voir lors  
*prendre* qu'elle se sera trans-figurée Car ie  
*lessecret* desire extremémēt auoir cognois-  
*de Pam* sance de la magie; bien que tu me  
*plile.* sembles y sçauoir aussi quelque  
chose. En outre encore que de mō  
propre naturel ie recherche fort  
peu les embrassements des Dames  
neantmoins ces tiens yeux estin-  
cellans, tes lèvres vermeilles, tes  
cheueux dorez, tes baisers à pleine  
bouche, & tes māmelles empour-  
prées, m'astreignent & m'asserau-  
sent à guise d'un esclauue entiere-  
ment à toy En somme ie ne son-  
ge plus à ma maison, ie ne me sou-  
cie plus de m'en retourner; & ne  
prefere chose quelconque à ceste  
nuict.

HA que ie voudrois bien ô Lu-  
ce (medit-elle) accomplir ce que  
vous desirez! mais à cause des en-  
uiens elle en est si jalouse, que se

retirât tousiours à l'escart & loing de toute compagnie, elle est coustumiere de parfaire tels secrets en solitude. Toutes fois ie prefaireray vostre requeste au peril de ma vie, & rechercheray fort soigneusement la commodité de le pouuoir faire: soyez moy seulement fidele & secret en affaire de telle importance, comme ie vous en ay requis dès le commencement.

A I N S I que nous deuissions ensemble, vn mutuel appetit de la chair esueilla nos courages, & fit dresser nos membres. Alors nous despouillâs aussi nuds que la main, nous nous esbaudissons en la besongne de Venus avec autant d'ardeur que si nous eussions esté surprins de quelque fureur Bacchique; & receu de ma Photis tous les plaisirs & passe-téps qui se peuvent donner en telles prises, là-dessus le sommeil assopissant mes yeux eggrauez de trop longue veille, nous amena iusques au lendemain.

### TROISIÈME LIVRE

APRES que nous eusmes ainsi voluptueusement passé quelques nuictées, aduint qu'un iour Photis toute esmeuë & tremblant accourut vers moy, & me fit entendre q̃ sa Maistresse ne pouuant par autres moyens de rien auancer les amours, se deuoit emplumer en oiseau la nuict suyuant, & ainsi trans formée s'enuoler chez son amy. Que ie me tinssé doncques prest pour voir vne si grande merueille.

*Photis  
les luy  
faire voir*

OR enuiron la premièrè veille de la nuict, el'e m'emmenet tout bellement & sans bruit en ceste haute galerie, & me faiet regarder par vne fente del'huis ce que faisoit sa Maistresse. En premier lieu Pamphile despouilla tous ses vestemens: en-apres tira d'un petit coffre plusieurs boites, desquelles ayant ouuert l'une, elle print de l'unguent, s'en frotta fort & ferme avec les mains, s'oignit depuis la plante des pieds iusques au sommet de la teste: & se teint long



temps avec vn cierge en main à barbotter ie ne ſçay quelles paroles entre ſes dents; puis d'une ſecouſſe tremblante commença d'eſbranſler ſes membres, leſquels eſtans eſcoulez tout doucement, voicy ſon corps ſe couure de plumes, les pennes luy croiſſent, ſon nez croche s'endurcit, ſes ongles ſe tournent en griffes; bref Pamphile deuient Chahuant. Ainſi iectant vn cry plaintif, & faiſant eſſay de ſoy-meſme, elle bat des ailes tout bellement à raiz de terre; puis s'eſleuant en haut, prend ſon plein vol à tire d'aile hors de ſon cabinet, & derechef par la force de ſa magie reprend ſa premiere forme quand bon luy ſemble.

O R moy qui n'eſtois frappé d'aucun enchantement, ains eſtōné ſeulement par l'eſtrange ſpectacle que ie voyois deuant mes yeux, ie cuydois eſtre tout autre choſe qu'Apulee. Ainſi ſentant mon eſprit transporté comme par de là les limites de raiſon, mon

# TROISIÈME LIVRE

esprit estourdi que si i'eusse esté du tout insensé, il m'estoit aduis que ie songeois en veillant; & me frottant les yeux desirais sçauoir si i'estois endormi. En fin reuenant à mon bon sens & recognoissant ce qui s'estoit passé, ie prens Photis par la main, & l'approchât de mes yeux: Permits-moy (ce dis ie) de grace tandis que i'en ay la commodite, de recueillir le fruit que ie me suis promis de ta singuliere affection & bien-vueillance enuers moy; & par ces mammelles amoureuses ie te supplie ma doucette donne moy de ce mesme vnguent, & par cest irremunerable bien-fait vuei lle à iamais obliger ton bien affectionné seruiteur; en sorte que comme vn Cupidon empenné ie me puisse quand ie voudray trouuer aupres *b* de ma Venus.

DITES-VOUS, ô cauteleux & renardeſque amoureux! (ce dit-elle) Voulez-vous que ie m'enferme de mes propres armes, & que ie sois moy-mesme cause *d* de mon malheur?

*il vaut  
ensui-  
ure son*

*Photis  
l'en dis-  
suade.*

malheur? Mon cœur, ie suis ser-  
uante des louues de Thessalie: &  
où m'en iray-je chercher cest Oi-  
seau? quand le verray-je?

LA n'aduienne que ie commet-  
te vne si grande lascheté, ce dis-je,  
qu'encore que ie peusse estendre  
ma volce tout à trauers la plage de  
l'air aussi hault que l'aigle, & que  
ie deuinsse messager ordinaire ou  
fauior & portefoudre du grand Iu-  
pin, ie ne vinsse neantmoins me  
rendre derechef f en mon nid a-  
pres auoir eu cest honneur d'estre  
deuenu volatil. Ie jure par ce  
doux petit nœud de ta cheuelure  
par lequel tu m'as g'estroittement  
lié l'esprit, que ie n'aime personne  
tant que ma Photis. D'ailleurs, ie  
songe que quand j'auray vestu la  
forme de tel oyseau par le moyen  
de cest oignement, force me fera  
de ne hanter en aucune maison.  
Car quel plaisir auroient les Da-  
mes au pres d'un si beau, si gentil  
& si galant amoureux qu'un Cha-  
hant? D'auantage, quand l'on at-

# TROISIÈSME LIVRE

trappe quelqu'un de ces oiseaux nocturnes en vne maison, voyons nous pas qu'on les attache soigneusement à la porte, afin qu'ils portent eux mesmes le tourment & la malencontre que par leur vol funeste ils denoncent à ceux de la maison? Mais (ce dont i'auois presque oublié de m'enquerir) quand i'auray despoüillé mon plumage, par quelles paroles & par quel moyen redeuiendray-je Apulee?

COURAGE (dit-elle), ne vous mettez point en peine de cela: car Madame m'a montré tout ce qu'il faut pour reformer derechef telles figures en faces d'hommes. Mais ne pensez-pas que ce soit pour aucune bonne affection qu'elle me porte, ains pour la secourir au besoin à son retour. En fin regardez comme vn bien peu d'herbes & de petite valeur, en font la raison: on luy faict vn baing avec vn breuuage d'aneth & de feuilles de laurier meslees ensemble en eau de fontaine.

*En fin  
à l'in-  
stance  
de son  
Apu-  
lée.*

SUR ceste assurance elle va  
 promptement en la chambre, & Elle luy  
 tire du coffre vne boëste qu'elle donne  
 me donne. Je l'embrasse, ie la bai- de l'on-  
 se plusieurs fois; & la prie vouloir gnemēt.  
 fauoriser ma volée: puis i jette  
 tous mes habillemens, & remplis-  
 sant mes mains de cest vnguent,  
 me frotte fort & ferme tous les  
 membres de mon corps. Ainsi  
 ba-batant des bras ie cuidois par Mais  
 diuers efforts me trans-former en par un  
 H bou, & m'envoler bien-viste qui pro  
 au loing. Mais point de pennes, quo.  
 point de plumes. Au contraire  
 mon poil se grossit en K see, ma tē-  
 dre peau se durcit en cuir, mes  
 mains perdent le nombre de leurs  
 doigts, leurs extremittez se con-  
 joignent en ongles à chasque pied:  
 & du bout de mon eschine proce-  
 de vne bien longue queue.

DESIA auois-je vn visage enor- Au lieu  
 me, vn grande gueule, des narines d'oiseau  
 fenduës & baillantes, des levres ildeniēt  
 pendantes; en fin mes oreilles pro- Asne.  
 duisent vn poil horrible & pren-



# TROISIEME LIVRE

nent vne desmesuree croissance. Et ne trouuois aucun soulas en ceste mienne transformation, hormis que / ma nature croissoit outre mesure, & neantmoins ie ne pouuois plus embrasser ma Photis. Or comme desesperé de mon salut ie considerois toutes les parties de mon corps, i'apperceu que ie n'estois point Oiseau, mais bien vn Asne: & me plaignant du tour que Photis m'auoit joué, mais ayant desjà perdu le geste, la contenance & la voix humaine, tout ce que ie pouuois faire, c'estoit d'abaisser la levre d'embas, & les yeux mouillez regardant de trauers me plaindre à elle sans sonner mot.

*Photis  
regrette  
sa for-  
tune,*

*&*

*Lui dō-  
ne espe-  
rance.*

ELLE de sa part me voyant en si bel estat, commence à se cogner la teste à coups de poing, & crier: Ie suis morte, c'est faict de moy! la crainte & la haste m'ont trompee, & la ressemblance des boëtes m'a deceuë. Mais patience, encore auons-nous vn remede à ceste transformation plus facile que

pour l'autre. Car en maschant seulement quelques roses, tu quitteras ta forme d'Asne, & reprendras quand-&-quand par droit de retour celle de mon Apulee. Et à la mienne volonté que comme i'auois accoustume j'eusse des le soir préparé quelques boucquers de roses, tu ne demeurerois pas seulement vne nuict en telle posture: mais demain dès le poinct du iour tu trouueras ta recepte toute appareillee.

*De re-  
prendre  
sa for-  
me.  
  
Elle cō-  
te sans  
son hoste  
car*

Ainsi se lamentoit Photis: mais moy bien que ie fusse vn Asne parfaict, & au lieu de L. Apulee vne beste à bast; si retenois-je neantmoins le sens & le iugement humain. Et fus long temps à songer en moy-mesme si ie deuois à grandes ruades & dentees mettre à mort ceste meschante & mal-heureuse femme. Toutesfois vn meilleur aduis me destracqua de ceste temeraire entreprise, de peur que par la mort de Photis ie ne me priualle des remedes neces-

# TROISIÈME LIVRE

faïres pour retourner en mon premier estat.

O R doncques baissant & secouant la teste, grommelant à-part-moy pour l'injure qui m'estoit faïte, & m'accommodant le mieux qu'il m'estoit possible à ceste miene tres-piteuse aduventure; ie me vay ranger dans l'estable auprès de mon bon cheual, où ie trouuay pareillement vn autre Asne appartenant à Milon nagueres mon hoste. Las ie faisois estat que s'il y auoit quelque raisible & naturel serment ou confederation entre les animaux muets, mondit cheual esmeu de quelque recognoissance & compassion, me logeroit pour

Outre ceste nuict, & me donneroit la meilleure & plus nette place. Mais

Ô Iupiter ô hospitalier, & vous ô diuines puïssances establies pour la conseruation de la foy! ce braue Cheual mien & cest Asne approchent leurs testes cōme pour prendre conseil l'vn de l'autre, & complottent quand-&-quand ma ruy-

ce que  
les com-  
pagnons  
ne le  
peulent  
admet-  
tre

ne. Car craignans que ie ne mangeasse leur prouision, à peine me veirent-ils approcher du ratelier, qu'ils se mettent en fougue l'oreille baissée, me tirent vne infinité de ruades, & me chassent bien loing de l'auoine que le soir precedent j'auois mis de mes propres mains deuant ce gentil valet.

Evx m'ayans ainsi rudement accueilly & chassé de leur compagnie, force me fut de faire quartier à part en vn coing de l'estable. Icy comme ie considerois en moy-mesme l'insolence de mes compagnons, & m'editois vanger la perfidie de mon cheual en reprenant le lendemain ma premiere forme d'homme au moyen de quelques roses que ie cherchois à manger: voicy i'apperçois au milieu d'un pilier posé preique au mitan pour soustenir les poultries de l'estable, l'image de la Deesse q Hippone seant en vne petite armoire, qu'on auoit nagueres ornee de chapeaux & bouquets de roses frai-

# TROISIÈSME LIVRE

ches. Ayant donc recogneu ce remede salutaire, fondé sur ceste esperâce, j'estends le plus que ie puis en hault les deux pieds de deuant; puis allongeât de toute ma puissance & le col & les léures, tasche de pouuoir atteindre ausdictes roses.

MAIS ainsi qu'à la mal heure ie m'efforce d'en attrapper quelque morceau, mon laquais à qui j'auois laissé mon cheval en charge, me descouure, & se leuant de colere; Iusques à quand (ce dit-il) souffrirons-nous ce chastré, qui n'agueres vouloit manger la prouande de nos montures, & veult encore maintenant faire outrage aux images des Dieux? Ie m'en vay tout à ceste heure esclopper & rendre ce sacrilege impotent. Là dessus il cherche par tout quelque engin pour me dourder, & trouuant vn fagot en arrache le plus gros bastō; & ne cessa de charger sur ma fripperie, iusques à ce qu'ayant avec vn grand bruit & tintamare extreme oüy rudement enfoncer la

Que son  
laquais  
l'accueil  
e à  
cups  
de ba-  
ton.



porte du logis, estonné d'ailleurs de la clameur des voisins qui crioient *Aux voleurs*, il print l'espouvante & gagne le haut.

LA maison estant forcée, voicy soudain entrer vne trouppes de brigands qui saisissent tout ce qu'ils trouvent, & les armes au poing environnent chaque corps de logis. Tout le monde court à l'aide : eux repoulsent la foule ; puis equippez de glaiues & de flambeaux illuminent la nuit : la flamme & la lame reluisent cōme vn soleil levant. Alors s'adressans à vn magazin dōt la porte estoit assez fortement barree & fermee de bonnes serrures, où tout le vaillant de Milon estoit ferré, ils la mettent en pieces à coups de coignees, enleuent tout ce qui s'y trouue, font leurs paquets à la haste, & partissent leur butin. Mais ils trouvent plus de fardeaux que de porteurs. Ainsi la grande quantité de leurs richesses les contraignant de mettre toutes creatures en besongne, ils vien-

*Les voleurs  
surviennent.  
qui*

nent à l'estable, prénent deux pau-  
 ures asnes que nous estions, & mō  
 cheual; leur mettent sur le dos les  
 plus grosses charges qu'ils peuvēt,  
 & ne respirans que menaces, apres  
 auoir saccagé la maison, nous chas-  
 sent à coups de bastons: puis lais-  
 sans au logis vn de leurs compa-  
 gnons pour espier ceux qui vien-  
 droient informer du larcin, nous  
 touchent au grand pas deuant eux  
 à trauers des barriques & deserts  
 des montagnes.

DESI A la pesanteur du faix, la  
 penible haulteur de la montagne,  
 & la longueur du chemin me fai-  
 soient presque tomber roide mort  
 à terre. En fin ie m'aduisay; bien-  
 que trop tard, de recourir neant-  
 moins à bon escient à la Iustice, &  
 interposant le nom du Prince sou-  
 uerain, me deliurer de tant d'affli-  
 ctions. Comme doncques nous  
 passions vn iour ent'autres par  
 vne place pleine de monde à cause  
 d'une foire qui s'y tenoit; ie m'ef-  
 forçay d'inuoyer au milieu des

Em-

nenent

l'asne

ses

compa-

gnons.

Le trai-

ent fort

mal.

pl

l'e

sue

implo-

rer Ca-

sar.

Greco l'auguste nom de Cæsar en  
 ma propre & naturelle lague: mais  
 ie ne sceu iamais prononcer à hau-  
 te voix & disertement sinon ce pe-  
 tit mot, O , sans pouuoir proferer  
 le reste du nom de Cesar. Ces vo-  
 leurs se mocquans de ma clameur  
 aspre, & qui ne rendoit aucun son  
 legitime, frappans à tors & à tra-  
 uers sur moy, laissent mon cuir en  
 tel estat qu'il n'eust rien valu pour  
 faire seulement vn crible.

*Ma  
ne peu*

M A I S en fin ce grand Dieu Iu-  
 piter me presenta vn remede que  
 ie n'esperois aucunemēt: car apres  
 auoir trauersé plusieurs bourga-  
 des & maisons, ie viens à descou-  
 urir vn assez plaisant jardin, auquel  
 entr'autres gaillardes fleurs ie vo-  
 yois des roses s vierges qui s'es-  
 panoüissoient à la rosee du matin.  
 Hennissant apres, & tout esbau-  
 dy de l'esperance que i'auois de  
 recouurer ma premiere forme,  
 ie m'approche d'elles: & comme  
 ie tordoï desjà les lèvres pour en  
 empoigner quelque bouchée, ie

*Il cui  
auoir  
trouu  
remed  
à sa d  
formi  
mais*

## TROISIÈSME LIVRE

m'aduiſe d'un plus certain & plus ſalubre cōſeil ; de peur que poſant & mon corps & ma peau d'aſne, & redeuenant Apulee par le moyē de ces roſes , ie trouuaſſe ma mort & ruine toute manifeſte entre les mains de ces brigands , qui me pourroient ſoupçonner d'eſtre Magicien , ou bien craindroient que ie ne deſcouriſſe leur brigandage. Ainſi donc ie m'abſtins pour lors de m'ager deſdites roſes : & tolerant ceſte mienne aduenture , ie rongeois du foin comme les autres en forme d'aſne.

## COMMENTAIRE SVR LE TROISIÈSME LIVRE.

*Recueillet 79. p 2. a DESIA] Chronographie.  
c. Description de temps: car il deſcrit l'heure  
matin, en laquelle l'Aurore montee, ſuivant  
fiction des Poètes & Mythologues, en ſon car-  
reſſe, ſe leue de ſon liēt enſafranné, & ramene le  
iour à l'vniuers.*

*Escarlatines ] A cauſe de la couleur que  
Aube monſtre à ſon leuē.*

c Bias rosins ] Ainsi Homere l'appelle Rododactyle. c. ayant les doigts rosins & vermeils.  
d Croisant les jambes &c. ] Il exprime la posture à laquelle se conforme l'homme qui se trouue en peine & perplexité.

e Prononcer ] C'est un terme de Palais: car proprement le iuge prononce quand il donne sentence.

f Voir deuallez ] Ceste reprinse avec hyperbole fait la chose plus grande qu'elle n'est. Ceste figure est un ornement par lequel au lieu de ce qui a esté dit, l'on remet ce qui semble plus idoine, & rend la chose plus remarquable.

g Conduisent leurs hosties ] En tels sacrifices expiatoires ils faisoient faire trois tours à leurs hosties autour des terres emblauées deuant que les esgorger. Ceste procession & solemnité s'appelloit Ambaruale, & se faisoit notamment pour la benisson des fruiets de la terre, à ce que par telle sanctification la cueillette fust plus faconde: les Rogations la representent encore, lise qui voudra le 14. chap. du 5. liure de la Mythologie.

h Aucuns embrassoient ] Ceste representation que les Grecs appellent energie, décrit si viuement la chose qu'on la pense voir à l'œil.

i Vn petit vase ] C'est la clepsydre; à l'usage de laquelle ont succédé nos horloges de sable.

k Avec verité ] Ce playdoyé garde les precep-



tes de Rhetorique : car apres l'exorde s'ensuit la narration; laquelle comme enseignent les Docteurs d'eloquence, doit estre claire & facile, brefue, probable.

[ Vn criminel estrangier ] Comme s'il falloit moins porter de faueur à vn estrangier qu'à un Citadin, & constamment condamner le forain. Car comme dit Ciceron au 1 des Offices : Le degré de société est plus proche entre ceux qui sont d'une mesme nation & l'âge : mais il y a plus estroite alliance quand on est de mesme ville. Rapportez icy l'histoire que nous auons cotee touchant Agoracrit & Alcamenes. Nous scauons toutesfois comme la loy Mosaique & la charité Chrestienne recommandent les estrangiers. Car ( ce dit Moïse ) vous auez aussi esté estrangiers en la terre d'autrui Platon au 8. liure de ses loix, veut que les estrangiers demeurent vingt ans en la ville en laquelle ils auront esleu domicile, exerçans quelque mestier, sans payer ne triu ne taille : & qu'au bout du terme ils prennent leurs besongnes & se retirent. Mais qui verroit de bon œil vn estrangier exempt des charges ordinaires, acquerir force biens, puis s'en aller avec la graisse de la ville?

m Je n'ignore pas ] C'est la defense de l'accusé; de laquelle l'estat ou constitution est judiciaire : car il ne nie pas le fait dont il est chargé; mais

demonstre qu'il l'a fait, fait avec droit & raison. Ainsi en la cause de Horace homicide de sa sœur, l'intention de l'accusateur est: Vous avez tué vostre sœur: l'excuse du deffendeur; Je l'ay voirement tuée, mais avec raison. La question est; Sçavoir-mon si l'homicide est raisonnablement commis & selon droit. Or puis qu'il est loisible de mettre à mort celuy qui vous aguerre. & que chacun a droit de faire ce qu'il fait pour la deffense de sa personne; il soustient avoir eu raison de tuer ces trois voleurs.

n Euenement fortuit ] Il est doncques excusable, attendu que ce n'est pas guet-à-pends.

o Ne prennent point la fuite ] C'est une narration du tout oratoire, laquelle estant de prime veüe estoignée de creance (attendu que les parties aduerses estoient jeunes, robustes, armez, trois contre un) il est expedient de la confirmer par preuves & arguments, comme fait Apulée, si subtilement, si probablement, que qui l'oït le croïd.

p Particuliere inimitié ] Il n'y a pas apparence qu'un honneste homme entreprenne un malefice sans subiect ou cause: & les Docteurs de Rhetorique commandent, qu'en tout proces on regarde principalemēt la cause. Or toute cause est ou Impulsue (gardōs leurs termes) cōme colere, haine ou Ratiocinative, cōme gain, heredité. D'auantage

### TROISIÈME LIVRE

La cause est ou Efficiente, quand nous disons ; Il a esté prouoqué par tel ou tel subject ; ou Adjuncte. C. aidante, quand nous disons, ceste cause ou ce sujet l'a aussi poulsé, ou Prohibente (qui deffend) cōme Ainsi j'ay eu raison de n'en rien faire, de peur que l'heredité paruinſt à mon ennemy. Maintenant Apulee se sert de l'Impulsive : disant qu'il n'a point d'inimitié ny de mal-talent avec eux : & de la Ratiocinative, niant le delict auoir esté fait pour aucun appetit de gain.

q Les mains ] Sans les mains l'actiō est trunque & foible : les autres parties aident l'Orateur : ceste cy est presque par maniere de dire l'action mesme : car nous parlons des mains, nous demandons, menaçons, supplions des mains.

r Pere ] Nom de reuerence.

f Des rameaux d'oliuier ] L'oliuier est symbole de paix : & les Grecs appellent elea, de éleos, qui signifie misericorde : laquelle estāt faite à ceux auxquels on donne la paix, comme dit le Grammairien Probus, l'oliuier est signe de paix.

i Ce pauvre petit ] Les exemples esmeuent plus naturellement que les paroles. Ainsi Sergius Galba eschappa la foudre du iugement qu'il meritoit, produisant & tenant entre ses bras ses petits enfans, & les portant de part & d'autre en pieuse monſtre au peuple. Pour cest effect les crimi-

nels produisent ordinairement leurs enfans, leurs femmes, leurs parens, crasseux, deformes, sans ernement ou soing de leurs personnes.

v Suiuant la qualité du fait ] La peine doit estre egale & conforme au forfait. Et le Iuge doit aduiser quil n'apporte ny plus de seuerité ny plus de remissio que la cause ne requiert. Certes és plus legeres causes les Iuges doiuent plus encliner à clemence: & mesme és plus griesues peines, suiure la rigueur des loix avec quelque temperament de leur benignité.

x Outres ] Ce sont peaux de bouc ou de cheure à met re vin, huile, ou autre liqueur.

y La douleur ] Il exprime ce qui prouient d'une naturelle affection: car à force de rire le ventre fait mal aucunes fois, & nous l'appaisons en le cōpressant à deux mains.

z Douce violēce ] Douce, parce que Milon vouloit profiter, non pas nuire à son hôte; qui d'un costé estoit hôteux de l'affrôt qu'il venoit de recevoir, & marry d'auoir seruy de fable au peuple: mais de l'autre, bien aise que sa peur terminast en risée. F.87.p.2. a Iusques au plus profond ] La memoire d'un desplaisir receu demeure longuement: mais d'un bien fait, elle s'escoule aisément.

b Pour son patron ] Chasque ville auoit anciēnement ses particuliers patrons à Rome. Dionysius Halycarnass. l'escriit ainsi. Ainsi ceux de Be-



## SEPTIESME LIVRE

logne estoient en la clientele des Antoinnes : les Lacedemoniens , en celle des Claudes : les Sarmoy-  
siens en celle de Fab. Sanga, qui descourrit la con-  
juration de Catilina. Ainsi les Siciliens auoient  
pour patrons les Marcelles & Scipions.

c Vostre image ] C'est l'honneur que Clients  
faisoient à leurs patrons , dedians leurs statuës de  
bronze non seulement chez eux en particulier,  
mais aussi es places publiques.

d Vostre mere ] Nom de reuerence.

e Toute changee ] Sçauoir est triste & renfron-  
gnee, laquelle autremēt estoit d'humeur bien gaye.

f Mon propre sang ] Ainsi Camille pria iadis  
aux Dieux, que si quelqu'un ou des hommes ou  
des Dieux trouuoit sa fortune ou celle du peuple  
Romain par trop auantageuse, luy seu' sans autre  
en portast ; comme on dit, la folle en chere.

g Curiositez ] Firmicus Maternus escrit , que  
ceux qui naissent sous le signe de la Cheure, sont  
curieux de toutes choses , & recherchent les choses  
nouuelles avec toutes les curiositez du monde.

h Par ceste tienne teste ] Iuron familier aux  
Grecs, defendu (cōme tous autres) en l'Euangile.

i Ne doiuent estre imputees ] Attendu qu'il  
ne faut tousiours auoir esgard à l'euencement de la  
chose, mais à l'intention. Mais comme dit Ciceron  
nous pesons ordinairement les conseils par leurs



issuës : & si quelque chose arrive sinistrement , nous tenons que c'est un guet-à-pens.

**K Les yeux**] Il y a quelque sympathie entre les yeux & les membres genitaux : & comme dit Aristote, le siege des yeux est le plus spermatique qui soit entre tous les endroits de la teste.

**Ouverts à demy**] Telle habitude d'yeux est extrêmement venericenne & demonstre une grande affluence de luxure. -D'ailleurs quand nous baisons les yeux d'une fille ( ce dit Pline ) il nous semble que nous donnons insqu'à son ame.

**m Baisers à demy bouche**] Il exprime fort elegamment l'affection de l'amant, qui par la mutuelle impression des léures hume ; & par maniere de dire , avale les baisers de s'amie.

**n La sainte foy du silence**] Orphee souloit obliger par serment tous ses confreres, De ne communiquer les secrets de la Religion à des oreilles profanes. Les Platoniciens aussi ne veulent pas que les venerables maximes de leurs secretes disputes soient diuulguées aux ignorans. Pythagoras & Porphyre conjuroient leurs disciples à se contenir religieusement en silence. Tertulian en l'Apologetique : La foy du silence est deuë aux Religions.

**o La simplicité**] Apprenez d'icy l'humeur des femmes qui ne sçauent rien taire , rien celer.

## TROISIÈSME LIVRE

Pource Portius Cato disoit avec raison. qu'il se repêtoit si iamais il auoit fié quelque parole à une femme: les liures sōi pleins du peu d'asseurance que l'on trouue aux fēmes en matiere de secrets. L'impuissance des fēmes à cōtenir leur l'angue a fait naistre ce prouerbe : Il ne se faut fier ny a femme ny au giron. Ceste là a l'esprit incertain & leger: & ceux qui tiennent quelque chose en leur gyron ou bien au pan de leur manteau, le laissent bien souvent tumber à terre, & ne s'en souuient plus.

p De ces miennes oreilles] Pleonasmie, qui se fait lors qu'on charge vn discours de paroles superflues: cōme, i'ay veu de mes yeux, ouy de mes oreilles, &c. car il suffit de dire, i'ay veu, i'ay ouy.

q Le Soleil &c.] La nuit est seconde en mauvaises œures, & propre à practiquer les operations de magie. La magie ayme les tenebres, haït les compagnies, & se barbote entre les dents.

r Des outres] Pamphile cuidant animer en suite le poil de son Bœocien, & l'attirer pour jouyr de sa personne, animera le poil de ces outres combatus par Apulee à guise d'hommes.

s Des os] Democrite a laissé par memoire, que les os de la teste d'un criminel seruent à certains remedes: & ceux d'un sien amy ou hoste, à d'autres. Arthemion faisoit boire de nuit dans le caluaire d'un homme occis, puis bruslé, contre le mal duc.

*Anthée* composoit des bruuages qu'il faisoit prendre dans le test d'un pendu, contre les morsures d'un chien enragé. *Apolonius* a voulu faire croire que contre la douleur des genciues il les faisoit sacrifier avec la dent d'un homme tué par violence. En somme ce sont resueries & bourdes de Magiciens, que les mēbres de l'hōme ayent grande efficace es sorcelleries de magie: que mesme les rōgnures des ongles & des mains & des pieds humains, guerissent les siēres, tierce, quarte, quotidienne. Des vases pleins du sang, &c.] Les Magiciēns estiment qu'il vaut mieux boire le sang humain tout chaud & respirāt encore. *Faustine* fille d'*Antonin le Pie*, femme de l'Emp. *Marc*, s'estāt amourachée d'un gladiateur, se fit par le cōseil des Chaldeens un bain du sang dudit gladiateur que sō mary auoit fait tuer: puis coucha avec sōndit mary. Ainsi cet amour se perdit, & *Cōmode* leur naquut: lequel fut plus gladiateur qu'Empereur. v Hydromel] C'est de l'eau cuite avec du miel: bruuage bō pour ceux ceux qui ne font que frissōner & ne peuuent endurer le froid: pour ceux aussi qui sont trauaillez de toux: Il s'en fait aussi avec du vin vieil & du miel frais qui ramollit le ventre, & donne embonpoint. Quelques-uns se sont nourris d'hydromel en leur extreme vieillesse. L'Empereur *Auguste* ayant demandé à Pol--

## TROISIEME LIVRE

lion bourgeois de Rome aagé plus de cent ans, par quel moyen il auoit conserué ceste sienne vigueur & d'esprit & de corps; respondit: Avec de l'hydromel par dedans, & de l'huyle par-dehors.

x Ajax] Ajax deuint enragé d'impatience & despit, qu'il eut de se voir Vlysse preferé au iugement des armes d'Achille: si que chamaillant à trauers des troupeaux qui passoient emmy les champs, il cuydoit frapper & defaire l'armée Grecque deuant Troye. Dauantage ayant attaché deux puissans taureaux ensemble (ou comme aucuns veulent dire deux beliers) ils les alloit fouëtant à coups d'escourgées, pensant que l'un fust Vlysse, & l'autre Agamemnon. Puis reuenu à soy, & sçachant les absurditez où la rage l'auoit poussé, s'enferra luy mesme de son espee.

y Outricide] Le mot vient de outre, & vaut autant que meurtrier d'outre: comme homicide, meurtrier d'homme.

z Hercule] Ce qui concerne Hercule, Geryon & Cerbere, se void en la Mythologie, l. 7. cha. 1.

Fueill. 96. p. 1. a Deplumes] On separe & distingue les plumes d'avec les penes: les penes sont pl<sup>us</sup> dures; les plumes plus moles & touillies.

b De ma Venus] C'est à dire, fay que par ce onguent ie me puisse transfigurer en oiseau, comme Pamphile s'est naguere conuertie en hybon, a



que garny de plumes & d'aïles, ie me trāsporte  
vers toy comme Cupidon empenné vers sa Venus.  
Renardesque] On a des long temps natura-  
é plusieurs mots de mesme formation soldatesque,  
arronnesque, &c. aussi ne scay-je point de terme  
lus preignant pour exprimer le Vulpinaris a-  
natio d'Apulée. Renarder signifie par fraudes  
& mensonges peruertit la verité, & faire en som-  
ne quelque tour de renard. Le mot est pris des ru-  
es & fraudes de l'animal. Ainsi amoureux re-  
ardesque, se prend pour un amant frauduleux,  
imposteur. Il n'y a beste plus industrieuse, plus  
usée. Las fables d'Esopé le tesmignent. & l'ex-  
perience nous l'apprend. Pource dit Ciceron au 1.  
des Offices; que des deux moyens par lesquels on  
fait outrage à son prochain sçauoir est, ou par frau-  
de, ou par force; ceste là cōuient plustost au renard,  
ceste-cy au lion. Adjouſtons cest: facecieuse paro-  
le de Lysander Lacedemonien, que plusieurs ont en-  
uite fort biē pratiquée. A ceux qui le blasmoïēt  
de ce qu'il faisoit beaucoup de choses avec dol &  
fallace: Là où la peau de liō ne peut atteindre (ce  
dit-il en riant) Il y faut coudre celle du renard.  
De mon malheur] Comme s'elle disoit: Si ie  
vous donne des plumes & des aïles, & que vous  
reniez ailleurs vostre vollée, qui pourray-je ac-  
user de mon malheur sinon moy-mesme?



## TROISIÈSME LIVRE

**e Portefoudre]** Epithete ordinaire de l' *Aigle*: ou parce (cōme dit la fable) qu'en la guerre de *Iupiter* contre les *Titans*, l' *Aigle* le vint trouuer en bon augure cōme pour luy denoncer la victoire: ou parce (comme dit *Pline*) que la foudre ne le frappa iamais.

**f En mon nid]** C'est à dire auprès de ma *Photis*.

**g Lié l'esprit]** Car l'esprit de l'homme s'attache comme avec vn lien non desnoïable à celle qu'il aime: & comme dit *Plaute*, L'amie est la ne de l'amant.

**h Si beau &c.]** Ironie.

**i Iette]** L'extreme contentement que reçoit *Apulee* fait qu'il jette plustost qu'il ne despoille ses habits, afin de se frotter à la haste de ce bel onguēt. Mais voicy vn dangereux qui pro quo. *Photis* au lieu de prendre l'ongnement qui transformoit en oiseau, met la main sur celuy qui trans-muoit en beste brute. Ainsi nostre *Apulee* cuidant vestir vn corps leger & empenné, prendra bien tost celuy d'un animal tardif & pesant.

**K See]** Le poil des grosses bestes, comme d'*Elephant*, cheual, asne, porc, &c. s'appellent *See*.

**l Ma nature]** Symboliquement & conuersement il signifie le membre genital, dont l'*Asne* est desmesurément fourny.

**m Le sens &c.]** saint *Augustin* au 18  
liur.

liure de la cité de Dieu faiet mention de quelques  
passans que certaines sorcieres par prestige de magie  
transformirent en bestes cheuallines, qu'ils porte-  
rent des fardeaux, mais retenants neantmoins le  
sens & la raison humaine, ainsi qu'il en print à no-  
stre Apulee si nous le voulons croire.

n Bon.] Ironie.

Hospitalier.] Patron & protecteur des hostes  
passans & forains.

Foy.] Les Romains enuyent l'image de la Foy  
dans le Capitole pres du tourbon & tout-puissant  
Iupiter. Les mysteres de ceste diuinité estoient cachez  
& secrets, ny ne loisoit les reueler à personne non plus  
que des autres dieux. Numa Pompilius luy dedica  
une chappelle & des prestres. La foy (ce dit Quin-  
tilian) est le souuerain lien des choses de ce  
monde, sacree parmy les ennemis, sacree  
parmy les pirates.

Hippone.] C'est la Deesse des estables & che-  
vaux: son nom le montre. Hippos en Grec signifie  
un cheual. Elle est nombre des Semones qu'ils ap-  
pellent, lesquels ils ne daignoyent ranger parmy  
les celestes pour la pauureté de leur merites, ny ne  
les vouloyent appeller terrestres, comme dignes de  
quelque honneur. Aucuns appellent dieux Semone  
aux qui tenoient ceste espace qui est entre l'air & la  
terre, & rapportoyent aux dieux les vœux & pri-  
es.

## QUATRIESME LIVRE

des des hommes. Ainsi feroient-ils ses mesmes que les Medioxumes. Tels estoient Priape, Vertumne, Hippona, Pomona, &c. Sainct Augustin croioit que Ianus s'appelle Semone, comme president sur la semence.

• **Sacrilege.** ] Parce qu'il s'afforçoit de manger les chapeaux de roses & festons dediez à ceste deesse. Sacrilege est qui desrobe quelque chose de sacré.

**Roses vierges.** ] C'est à dire fraisches & non encore manices. Ainsi terre vierge, c'est à dire entiere, sincere & non encore soüillée.



# QVATRIESME LIVRE.

## ARGVMENT.

**A**PVLEE transfiguré en As-  
ne raconte eloquemment les  
penibles trauerses qu'il a  
souffertes en maintes courses  
& diuers voyages sous telle forme, rete-  
nant neansmoins l'usage de l'esprit hu-  
main. Puis il entremesle fort bien à pro-  
pos plusieurs aduentures des voleurs en la  
possession desquels il estoit. Il fait ausi le  
conseil de celuy qui se transformant en Oar-  
se dressa l'appareil d'un ieu d'escrime pu-  
blique. Pour la fin il adionste à dessein la  
fable des amours de Cupidon & de Psy-  
ché pleine de recreation & doctrine de la-  
quelle nous exposerons en son lieu le sens  
mystic.

**D**ESIA le Soleil ayant couru la moitié de sa carrière auoit eschauffé tout l'Vniuers, cōme nous arriuasmes en vn village chez quelques bonnes gens amis & familiers de nos voleurs : car nonobstant mon asnerie, ie les connus fort bien dès leur premiere arriuee, à leurs longs discours & mutuelles accollades : ioinct que me deschargeans le dos de certaines besongnes il leurs en firent present; & sembloit que par leurs basses & secretes paroles ils fissent entendre qu'elles prouenoyent de larcin. Puis ayans deschargé tous nos fardeaux, ils nous enuoyerent paistre peslemesle dans vn pré.

*On l'e-  
noye  
brout-  
ser.*

Mais ny mon cheual ny l'asne de Milon ne me voulurent oncques laisser brouter l'herbe avec eux, Il gaste tout vn  
*Il gaste  
tout vn  
iardin.* quoy que ie ne fusse point encore bien accoustumé à mascher du foin. Ainsi la faim m'emporta dans vn petit iardin que i'auois descouuert au derriere du logis; & là, bien



que ce fust d'herbes cruës, tout affamé neantmoins ie farcis mon ventre à bon escient: & priant tous les dieux regardois de tous costez si ie pourrois apperceuoir quelque rosier és lieux circonuoisins. Car me voyant à l'escart & solitaire, ie conceuois desjà bonne esperance de pouuoir ainsi destourné que i'estois, couuert & caché, par le moyen de ce remede quitter ceste courbe desmarche de monture à quatre pieds, & sans estre apperceu de personne, me redresser en forme humaine.

Ainsi donc que ie flotteroie en ceste mer de pensees, ie descouure vn peu plus loing en vne vallee ombrageuse vn boschage feuillu, dans lequel ie voyois entre plusieurs autres herbettes & plaisantes verdures, reluire vne couleur a vermillōnee de roses espanoüies. A le voir i'estimois en mon cœur non du tout bestial; que ce fust le boschage de Venus & des Graces; parmy les secrets ombrages & re-

QVATRIESME LIVRE  
coings duquel resplendissoit la  
b royalle couleur de ceste gaillarde  
fleur. Adonc ayant inuoqué l'E-  
uenement pour m'estre propice &  
favorable, ie m'emporte d'une si-  
roide courle, que certes ie ne sen-  
tois point mon Asne, ains plustost  
vn bœue & vñste coustier.

Mais cest agile & grand effort  
ne peut deuançer la cruauté de ma  
fortune. Car estant pres de ce lieu-  
là, ie ne voy point ny ces tendres &  
gentilles roses mouillées des gout-  
tes de ceste diuine rosée & celeste  
nectar, que ces buissons heureux &  
joliz esglantiers ont coustume de  
produire; ie ne voy meisme aucu-  
ne vallee: ouy seulement la marge  
du bord d'une riuierre réparée d'une  
espaisse quantité d'arbres. Ces  
arbres ont de longues feuilles com-  
mes les lauriers, & portent à guise  
d'une certaine fleur qui ne sent riē  
de longs boutōs vn peu pourprins;  
lesquels ayans certes bōne odeur,  
le vulgaire nomme communēmēt  
d'un nom qui n'est pas du tout

champestre, d' Rôles de laurier,  
dont le manger est mortel à toute  
bestes.

Ainsi perplex & empestre par  
telle destinee, ne desirant mesme  
plus rien que de mourir, i'eusse  
tres-volontiers mangé de ces ro-  
ses venimeuses. Mais comme ie  
m'aduançois au petit pas pour en  
cueillir, vn certain ieune homme,  
iardinier ce me sembloit; de qui  
i'auois brouté tout le iardin, ayant  
apperçeu le grand dommage qu'il  
auoit receu de moy, accourt de fu- *Le iar*  
rie avec vn gros baston à la main; *dinier*  
& me chargeant dos & ventre à *paye d*  
grands coups me meurtrit de tou- *son dô-*  
tes parts en sorte que i'estois en *mage.*  
danger de mourir, si ie ne me fusse  
sagement secouru moy-mesme. Car  
leuant l'eschine en haut, & luy ti- *L' Asne*  
rant de toute ma roideur plu- *le terraj*  
sieurs ruades des pieds de derriere, *se à force*  
ie le iette par terre tout estropié *de ruad-*  
contre la pente d'vne montagne; *es.*  
puis me sauue à la fuite.

Mais tout incontinent ie ne scay

*La fem.* quelle femme (la sienne ce croy ie)  
*me ac-* l'ayant veu d'un hault gisant par  
*court.* terre & demy mort, accourt sou-  
 dain à luy heull'at & toute espleu-  
 ree, affin que par la commiseration  
 d'iceluy elle me fist courir fortune  
 sur le champ. Et de faict tous les  
 pailans esmeus à l'occasion de ses  
 pleurs, halent vistement & les chiens  
 apres moy, & les eschauffent à ce  
 que furieusement acharnez ils me  
 deschirent en pieces. Ainli donc  
 estant certes bien proche de ma  
 mort, voyant s'aigrir contre moy  
 vne si grosse quantité de mastins  
 & limiers suffisans pour atterrer &  
 f des ours & des lyons, ie prens re-  
 solution g sur le champ de ne plus  
 fuir, & me retirer à grande haste  
 au logis d'où i'estois parry. Mais  
 eux ayans à peine arresté leurs  
 chiens, m'empoignerent, & m'at-  
 tachans avec vne forte sangle con-  
 tre vn picquet, m'eussent sans  
 doute assommé derechef à coups  
 de bastons, si par la douleur de mes  
 playes mon ventre estressy, tout

*L'espay*  
*sans sui-*  
*uent,*

*L'atta-*  
*chent*  
*par le*  
*licol.*

plein de ces herbages cruds, offensé d'une lubrique & courante de-fluxion, reiettant *b* de la fiente menue comme vne fluste, ie n'eusse chassé loing de mes espauls harassées les vns en les aspergeant d'une orde & sale liqueur; & les autres, les empunaisant par *i* l'infection & puanteur de mon excrement.

OR ne fus-je si tost arriué, que le Soleil tournant desjà sur le midy, ces voleurs nous chargent derechef, & moy specialement plus fort qu'à la premiere fois. De façon qu'ayans desjà faict la moitié du chemin, me sentant recru de la lōgueur du voyage, accablé de la pesanteur du fardeau que ie portois, deschiré à coups d'escorgees, desjà tout boiteux & chancelant, à force d'auoir les ongles vſees; ie m'arrestay tout court aupres d'un petit ruisseau doux coulant, à desseing de ployer gentiment les genoux, & me ietter à corps perdu dedans l'eau, resolu de ne me releuer pour

*Il se desliure à force de fienter.*

*Arriué qu'il est ses mains le rechargent.*



# QUATRIÈME LIVRE

*Il se pe-  
se par  
ruse e-  
xépter  
du far-  
deau.* quelques coups que l'on me peust  
donner; ains plustost me laisser oc-  
cire à coups de bastons & d'espees.  
Car ie faisois mon compte, qu'e-  
stant desjà si foible & demy-mort  
ie meritois bien d'auoir k mon cō-  
gé: que pour le moins ces brigands  
partie impatients de me voir che-  
miner si laschement, partie desirans  
haster leur retraite, distribueroient  
ma charge aux deux autres; & pour  
me punir avec plus de rigueur, me  
laisseroient en-proye aux loups &  
vautours.

*Sencom-  
pagnon  
le pre-  
nient.*

Mais vne tres-mauuaise fortune  
renuersa ce braue dessein: car cest  
autre asne deuina mon intention,  
& preuenant mon entreprinse,  
contre-faisant le recieu tout à  
coup, se versa par terre avec tou-  
tes les hardes qu'il auoit sur le dos;  
& se couchant comme mort, n'es-  
saya iamais de se leuer, soit qu'on  
le battist, soit qu'on le picquast,  
soit qu'on le soustenuast par la  
queuë, par les oreilles, & par les  
pieds. En fin ennuyez aussi de ceste

puis s'estans delassez q à la vapeur d'un bon gros feu, lauez en eau chaude, & frottez d'huile, & la table ouuerte des bonnes viandes, ils se prennent à banqueter.

A PEINE eurent ils commencé, que voicy arriuer vne autre plus *leurs* grosse bande de ieunes hommes, *compa-* lesquels à leur façon & contenant *gnons* ce l'on eust aisément iugez estre *viuent* du mestier. Car ils apportoiēt aussi force butin d'or & d'argent monnoyé, des vases de mesme estoffe, draps de soye, toiles rayees d'or, & plusieurs autres riches estoffes. Iceux apres s'estre refaits d'un semblable baing, se meirent à table parmy leurs compagnons. Du commencement chacun y fait à son tour office de seruant: puis on mange, on boit sans ordre & sans mesure. Ils meslent toutes leurs sauces en vn, mettent & les pains & les pots sur la table, frisent les plats, erient, rempestent, chantonnent à l'estourdie, disent des mots de gueule; & font en

omme toutes les insolences que faisoient les *Lapithes*, *Telamons*, & *Centaures* demy-bestes quand le vin leur auoit eschauffé la cervelle.

Alors vn de leur trouppes qui deuançoit les autres en grandeur & force de corps: Nous auons (ce dit-il) brauement emporté de force le logis de *Milon Hypatin*; & qui plus est, outre le gros butin que nous auons gaigné par nostre vertu, sommes reuenus a bon port & sans perte en nostre camp: & s'il faut mettre cecy en ligne de compte, nous voicy de retour avec vn accroist de huit iambes. Mais vous autres qui auiez prins la route de *Bœoce*, ayans perdu vostre tres-valeureux Capitaine *Lamache*, auez ramené vostre nombre affoibly d'un homme dont ie prefereray tousiours avec raison le salut à toutes ces hardes que vous auez apportees. Mais quoy que soit il n'est mort que pour auoir esté trop vaillant: & à la memoire

*Sont*

*blas-  
mez.*

d'un si grand personnage sera toujours tres-heureuse & recommandable parmy les plus grands Roys & plus braues Capitaines du monde. Mais vous autres y signalez brigands, n'allez sinon fouiller en rapinois & craintivement les estuues, & les bains & les cellules des bonnes vieilles pour en rapporter quelque chetif & seruil larcecin.

Sur quoy repart l'un des derniers arriuez: Estes-vous seul à ne sçauoir qu'il est beaucoup plus aise d'assailir vne grande maison? Car bien qu'il y ait plus grande quantité de valets en ces logis de longue estendue; chascun toutes-fois à plus d'esgard & à sauuer sa vie que le bien de son maistre. Mais les bonnes gens, & qui sont tous seuls en leurs maisons cachans avec dissimulation le peu ou prou qu'ils ont, le deffendent avec beaucoup plus d'ardeur, & le garentissent au peril de leur vie. En somme ie m'en vay prouuer mon dire par vn exemple certain. Car à peine estions

*Ils s'excusent.*

*Et reiet-  
tent sur  
Chryse-  
ros la  
mort de  
leur Ca-  
pitaine.*

nous arriuez dans *b* Thebes Hep-  
tapyle, en laquelle on appriéd plus  
qu'en toutes autres villes a voller;  
que comme nous cherchiōs quel-  
que bonne aduēture parmy le peu-  
ple, nous descouurismes en fin vn  
changeur nommé *c* Chryseros,  
homme riche en deniers; qui de  
peur d'estre employé aux offices  
& charges publiques, dissimuloit  
auec beaucoup d'artifices la gran-  
deur de ses moyens. Il se tenoit  
tout esleuré dans vne petite mai-  
sonnette, mais assez bien garnie;  
mal-habillé, mais qui dessous ses  
haillōs & lambeaux *d* couuoit vne  
grosse somme d'escus.

Ainsi nous trouuasmes bon de  
faire nostre premier essay sur ce-  
stuy-cy, affin que n'ayans en teste  
qu'vn homme seul, nous deuins-  
sions aisément & sans peine mai-  
stres de toute sa cheuance. Et de  
faict nous conuenons à nuict clo-  
se deuant sa porte, laquelle nous  
ne trouuasmes point ben ny d'en-  
leuer, ny de mouuoir aucunement;



encore moins de rompre, de peur qu'au bruit de l'ouverture tout le voisinage s'assemblast pour nous courre sus. Adonc nostre grand & sublim capitaine e Lamathe, se confiant en sa valeur & hardiesse, fourra la main tout doucement par vn trou qui seruoit à ietter la clef au dedans, & s'esforçoit d'en arracher la serrure.

Mais ce Chryseros, le plus faux vilain qui soit au monde, nous espioit dès long temps; & descourant tout ce que nous faisons, descendit tout bellement en bas avec le plus grand silence qu'il luy fut possible, & d'un grand effort avec vn clou bien long attachala main de nostre Capitaine à la porte, puis le laissant ainsi cloué comme en vn gibet avec extreme douleur, monte sur le toit de sa cahute; & de là criant à gorge déployee, demande secours aux voisins, appelle chascun par son nom, les aduertit de prēdre garde à eux; & publie par tout que le feu s'est

*Lamathe  
s'attacha  
par  
la main  
à la porte  
qu'il  
rompoit,*

# QUATRIESME LIVRE

tout à coup pris en sa maison. Ainsi chascun des voisins apprehendant le confin du danger qui les talonne, court au secours à la haste. Nous voila doncques en doubte & peine de tuer ou d'abandonner nostre homme. Or tinmes nous, & par son consentement, la voye du milieu cōme la plus expediente & certaine. Nous luy couppons ceste partie par où la main monte à l'e'paule, guidans le coup par la iointure du milieu, & laissant là le bras pendu, enveloppons la playe de plusieurs linges de peur que les gouttes de sang descourussent le faict & montrasent nostre route à ceux qui nous voudroient poursuiure: puis emportons à la desrobée le corps de nostre Lamathe.

*Perd le  
bras.*

M A I S nous qui ne sçanions guere bien le pays, estonnez de la grande rumeur qui desjà trottoit par toute la ville, & craignans le danger eminent, force nous fut de prendre la fuite. Et luy qui auoit le

cœur grand & le courage haut es-  
 leué, ne pouuant nous suiure assez  
 promptement, ny demeurer der-  
 riere assez seurement, nous requit  
 instamment avec plusieurs suppli-  
 cations, doleances & coniurations  
 par la dextre de Mars, par la foy du  
 serment que nous auions à luy, de  
 vouloir garantir & de tourment  
 & de captiuité, nostre bon & fide-  
 le compagagnō d'armes Car à quel  
 propos (disoit-il) voudroit vn bra-  
 ue voleur suruiure ayant perdu la  
 main par laquelle seule il auoit  
 moyen de rair & d'esgorger, qu'il  
 estoit assez heureux de mourir vo-  
 lontairement par la main d'un de  
 ses compagnons. Et comme per-  
 sonne de nostre compagnie n'a-  
 uoit le courage de commettre ce  
 parricide de guerā pens, il empoi-  
 gna de la main gauche son poi-  
 gnard : & l'ayant baissé plusieurs  
 fois, se l'enfonce dans le corps de  
 toute sa puissance. Lors ayans ren-  
 du l'honneur que nous deuions à  
 la valeur d'un si magnanime Capi-

*Il se tue*

# QUATRIÈME LIVRE

taines, nous enuvelopasmes soigneusement son corps en vn drap, & le baillasmes en garde à la mer. Ainsi nostre Lamathe à pour sepulture cest element tout entier. Ainsi termina-il le cours de sa vie par vne fin digne de ses vertus. Certes quoy qu'Alcime fust extremément courageux, homme de main & de faict; si ne put-il oncques euitter le cruel appetit de Fortune. Car ayant vn iour percé la maisonnette d'une vieille qui dormoit, il montra en la chambre haute pour butiner: mais au lieu qu'il la deuoit estrangler sur le champ, il ayma mieux nous tendre au preallable par la plus large fenestre en bas sur le paue, tous les meubles pieces à piece pour les enleuer. Apres qu'il eut hardiment & louldain executé son braue dessein, il ne voulut mesme espargner le liect de la pauvre vieille endormie; & l'ayant faict rouler du haut en bas, comme il en voulut aussi ietter la couuerture en la rue, ceste mauuaise fem-

*Alcime  
aussy  
courageux  
vieille  
fortune.*

me s'agenouillant à ses pieds, Helas (dit-elle) mon enfant pourquoy donnez vous les pauvres hardes & malotrus haillons d'une miserable vieille aux voisins qui sont si riches, dans la maison desquels ceste fenestre respond : Alcime trompé par ceste ruse, croyant trop de leger ceste fourbe ; & craignant que les besongnes qu'il auoit desjà iettees & pourroit encore ietter d'abondant, tumbassent par mesgarde non pas és mains de ses compagnons, mais bien chez quelqu'un des voisins, se pend à la fenestre pour descourir ce qui en estoit ; principalement quels pouuoient estre les moyens de ceste prochaine maison. Et comme il regardoit attentifvement de toutes parts, mais avec trop d'indiscretiō ; ceste faulx vieille, bien qu'elle n'eust guere de force, le poussa neantmoins si brusquemēt & d'un heurt si subit ainsi pendant qu'il estoit & regardant en bas tout estonné, qu'elle le precipita de la fenestre

*Par la  
ruse d'une  
vieille.*



# QVATRIESME LIVRE

sur le carreau. Et luy, outre la haute distance qu'il y auoit, tumbant aussi dessus vne fort grosse pierre, se rompit les costes, & se froissa tout le corps: puis vomissant des ruisseaux de sang, apres nous auoir conté son aduventure, rendit l'ame peu de temps apres, sans endurer beaucoup de mal:& suivant l'exemple de la sepulture du susnommé, nous la donnasmes pour faire bonne compagnie au Capitaine Lamathe.

AINSI nostre troupe demeurant vefue de deux hommes, & delià nous deportans de faire plus aucun effort dedans Thebes, prenons le chemin de la plus prochaine ville de *h* Platee. Là nous rencontrons vn personnage d'estoffe nommé Democharés, qui deuoit presenter au peuple vn spectacle public de ieu d'escrime & plusieurs autres. Car il estoit des plus illustres & mieux apparentez de la ville, puissant en biens, extrêmement liberal, & qui suyuant la splendeur

*Et Thra  
Syleon.*

splendeur de la qualité employoit volontiers vne partie de son reuenu à donner du passetemps au peuple. Qui sera l'homme d'esprit assez capable, assez disert & suffisant pour exposer en termes formels toutes les diuerses sortes d'animaux qu'il desseignoit de presenter ? Il auoit d'un costé des plus braves tireurs de toutes sortes d'armes, des escrimeurs de main fameuse ; de l'autre, des veneurs parfaitement duits & façonnez à toutes chasses ; & d'un autre encore, quantité de criminels qui destinez à la mort deuoient servir de curee & de gorge fraische & aux bestes sauvages. Il auoit faict dresser vne machine de planches & solliues enchambrées l'une dans l'autre, percée à iour, composées de plusieurs tours à guise d'une maison qui se roule, & toute ouvragee d'une gaillarde peinture, pour y loger ceux qui voudroient auoir le plaisir de la chasse à venir. Mais quel nombre en outre & quelles

faces d'animaux ? ioinct que pour enrichir & faire mieux valoir son spectacle , il auoit mesme impetré de la Iustice plusieurs illustres & grosses testes condamnées à la mort.

Or entr'autres meubles exquis qu'il appareilloit pour ceste specieuse magnificence , il employoit toutes les forces de son patrimoine pour recueillir vne grande quantité de paires d'ours. Car outre ceux qu'il auoit de longue main pris à la chasse, outre ceux qu'il auoit achetez à prix l'argent, il en nourrissoit aussi bon nombre que ses amis luy auient donnez, & les gardoit avec beaucoup de soin pour les produire en ceste montre. Cependant ce riche & somptueux appareil de l'passe-temps publics ne sceut euitter les yeux nuisibles m de l'enuie. Car lesdits ours ennuyez d'vne si longue captiuité , amaigris par les chaleurs de l'esté , allanguis d'vne continuelle & paresseu'en vie sedentaire, & finalement enuahis d'v-

ne subite o pestilence , moururent  
quasi tous les vns apres les autres.  
On voyoit par tout estendus emmy  
les ruës plusieurs p bestiaux nau-  
frages de corps viuans encore à  
demy. Et le pauvre peuple , que  
la necessité contrainst chercher  
sans aucun choix de viandes, mes-  
me des sales supplemens & man-  
geaille gratuite pour rassasier son  
ventre appetissé, couroit de toutes  
parts pour en auoir chacun son lo-  
pin.

La dessus ce Babule & moy *Pour*  
nous aduisons d'un subtil expe- *abuser*  
dient. Nous emportons au logis *Demo-*  
le plus grand ours qui f. st entre *charés.*  
les autres comme si nous l'eussions  
voulu manger : & la chair estant  
fort bien despoüillée de sa peau,  
nous en ferons diligemment les  
ongles & la hure, la laissant entie-  
re iusques au chaignon du col; ra-  
clons fort & ferme le cuir tout à  
l'entour , & l'ayans saupoudré de  
cendres bien menuës, le faisons se-  
cher au Soleil. Or cependant qu'il

# QVATRIESME LIVRE

se delicrasse & desseche par les flâmes de ceste celeste vapeur, nous ne laissons pas de nous saouler aucunes fois de sa chair; & nous obligeons ainsi l'un l'autre pour executer l'exploit que nous meditiôs: Que l'un d'entre nous, qui deuanteroit les autres en force, non tant de corps comme d'esprit, & qui fust sur toutes choses homme de bonne volonté, s'habillast de ceste peau, contrefist l'ours, & se laissast porter chez Democharés; puis à la faueur de la nuit nous donnast entrée là-dedans.

*Deguisé  
en ours,*

Plusieurs de ceste tres-valeureuse compagnie furent par ceste specieuse apparence poussez à courir ce hazard: & sur to<sup>r</sup> autres q Thrasyleon choisi par les voix de toute la compagnie, s'offre à faire l'essay & courir le hazard de ceste douteuse entreprise. Il s'affuble de ceste peau maniable & douce à la main, tenant la meilleure morgue du monde. Et afin que l'on ne peust appercevoir aucun vestige de la



decouppure , nous luy reprions  
 les extremitez avec vne cousture  
 bien deliée , & luy rabatons genti-  
 ment le poil d'alentour sur la fente  
 de la jointure , bien qu'elle fust  
 fort petite. Plus luy faisons passer  
 la teste par où nous auions couppé  
 celle de l'ours vers le chaignon du  
 col ; & luy faisons de petits trous  
 pour respirer au droit des narines  
 & des yeux , faisons descendre no-  
 stre vaillant compagnon en vne  
 caue que nous auions louée à cest  
 effect pour vne piece d'argent , de-  
 dans laquelle il se fourra de gaye-  
 té de cœur ainsi trauesti qu'il estoit  
 en beste.

ayans ainsi fait nostre fourbe il  
 fut question d'en venir à bout.  
 Nous empruntons le nom d'un  
 certain Nicanor natif de Thrace,  
 qui s'entretenoit en fort bonne  
 amitié avec ce Democharés : &  
 contrefaisons des lettres pour luy  
 faire accroire que son bon amy luy  
 le dioit les premices de sa chasse  
 pour faire honneur aux ieux qu'il

# QVATRIESME LIVRE

*Est do-  
né à  
Demo-  
charé.*

vouloit presenter. Et comme la nuit fut desja bien aduancee, abusans de la faueur des tenebres, nous presentons Thrasyleon à Democharés avec ces pretenduës lettres de Nicanor. Democharés admirant la grandeur de cette beste, & tout resioüy de la liberalité de son contubernal laquelle venoit r si bien à propos; commanda soudain que l'on tirast dix escus s de ses coffres pour le nous donner, à nous porteurs de si ioyeuse nouvelle.

Alors, comme la nouveauté poulse ordinairement les affections des hommes à courir voir ce qui suruiuent à l'improuite, tout le monde confluoit avec estonnement pour auoir la veüe de ladite beste, & nostre Thrasyleon, pour empescher qu'aucun ne descourist la feinte, prenoit sa course assez finement contr'eux avec vne impetuosité pleine de menaces. Et comme tout le peuple l'estimoit d'une commune voix bien-heu-

reux, de pouuoit apres vne si grande defaite de ses bestes, par vn nouuel accroist contrrequarrer en quelque façon la violence de Fortune; Democharés commanda sur le champ qu'on emmenast la beste dans son parc avec les autres, & qu'elle fust soigneusement traitée. Mais moy repartant: Gardez bien (ce dis-je) Monsieur, de mettre cest beste harassée, par la chaleur du Soleil & longueur du chemin, v parmy les autres, qui mesme à ce que i'entens ne se portent gueres biē. Que ne choisillez vous plustost en vostre maison quelque lieux x ouuert & bien aéré; voire mesme proche de quelque mare à la fraischeur? Sçauiez-vous pas bien que ceste espee de gibier aime y le fort des halliers, la moiteur des cauernes, la fraischeur des collines; & cherche tousiours à se parouiller dās quelque plaisante fontaine?

Demochares esmeu de tels aduertissements, & se ramenteuant

*Mis dās une caverne.* le nombre des bestes qu'il auoit perduës, nous permit aysement de louer ceste caue pour nostre ours pretendu , & le loger mesme où bon nous sembleroit. Mais ( ce dis- ie ) nous sommes aussi tous prests de coucher icy deuant ceste caue toutes les nuits, pour donner plus commodément à ses heures z le boire & le manger ordinaire à cest animal recreu de la chaleur & du chemin qu'il a faict. Il n'est jà besoin que vous preniez tant de peine, ce dit-il ; mes gens sont desjà presque tous de longue main accoustumez à nourrir des ours. Cella faict nous prîsmes congé , puis fîsmes la retraicte.

Quand nous fusmes hors la ville , nous apperceusmes vn cemetiere a loing du grand chemin à l'escart. Là ; pour y ferrer le butin que nous esperions faire, nous ouurîsmes des bieres à demy pourries de vieillesse & moisissure , es- quelles gisoient des morts presque desjà reduits b en pouldre &

cendre : & suivant la discipline de  
 nostre secte , espians la plus obscu-  
 re raison de la nuit , lors que le  
 sommeil suruenant empoigne plus  
 serrément & accable du premier  
 heurt les corps & les esprits des  
 humains , nostre trouppes se pre-  
 sente comme pour quelque assi-  
 gnation de pillage , avec les armes  
 au poing deuant le logis de De-  
 mochares. D'ailleurs Thrasyleon  
 choisissant fort à propos le temps  
 & l'heure commode pour desro-  
 ber ; se iette hors de sa caue , matras-  
 se quand & quand à coups d'es-  
 pee toutes ses gardes qui dor-  
 moient près de luy , voire le por-  
 tier mesme : luy prend la clef , &  
 nous ouure la porte. Nous conuo-  
 lions dedans : puis il nous monstre  
 vne garderobe où le soir precedent  
 il auoit veu setrer grande quantité  
 d'or & d'argent. La porte fut in-  
 continent enfoncee par l'effort de  
 la multitude que nous estiōs. Alors  
 ie commande à chacun de mes  
 cōpagnons , d'en emporter autant.

*Dont il  
 sort pour  
 faire ce  
 qu'il pre-  
 tendoit.*

*Intro-  
 duit ses  
 compa-  
 gnons qui*

*Volent  
 Demo-  
 chares.*



# QUATRIÈME LIVRE

qu'il pourroit, & le cacher promptement dedans les sepulchres de ces tres-fideles trepassez: puis accourir derechef & par diuers voyages butiner ce qui seroit possible: que pour le bien & seureté d'un chacun ie garderois l'entree de la maison, & ferois le guet par tout durant leurs allees & venues. Car la face de cest ours pretendu qui rodoit de chambre en autre par toute la maison, sembloit fort commode pour donner l'espouuante à ceux de leans qui se resueilleroient au bruit & voudroient faire contrequatre. Et de faict, qui seroit l'homme, quoy que vaillant & sans peur, qui ne print soudain la fuite, principalement de nuict, à la rencontre d'une si grande & effroyable beste? qui ne se renfermast viste dans la chambre, & ferrast la porte au verrouil?

Tout cela s'estoit fort bien porté iusques à present: mais voycy qu'une triste aduenture gasta tout le mystere. Car comme l'at-

rendois en suspens le retour de  
mes compagnons , vn petit ma- *Vn va-*  
rout de valet qui s'estoit refueillé de *let de*  
suisault à ce bruit , s'escoula tout *couru*  
bellement ; puis ayant apperceu *Thrasyl-*  
la beste , qui couroit librement *leō cou-*  
de haut en - bas par toute la mai- *rant d-*  
son , il retient son haleine , tourne *chambre*  
le pas sans sonner mot ; & s'en va *en au-*  
rapporter à tous ceux de la mai- *tre.*  
son ce qu'il venoit de voir. Incon- *Alar-*  
tinent voilà toute la maison en al- *me la*  
larne : les seruiteurs s'attrouppent ; *maison.*  
les tenebres s'esclaircissent à force  
de chandelles , de flambeaux , tor-  
ches, falots, cierges & autres lumi-  
naires : chacun s'arme : qui d'un ba-  
stō, qui d'un espieu , qui d'une pic- *Les ser-*  
que, qui d'une lance. Ils barriquent *uiteurs*  
les aduenues , & pour arrester celle *armēt.*  
mauvaise beste , balent apres elle  
quantité de limiers, de mastins, de  
barbets , & plusieurs mentes de *Luy les-*  
chiens. *lent les*  
*chiens.*

Comme ie voy que le bruit se  
renforce , ie tourne le dos & quit-  
te la maison : mais caché derrière

# QVATRIESME LIVRE

la porte ie voy nostre Thrasyleon  
 qui faisoit merueilles pour se def-  
 fendre contre les chiens. Car bien  
 qu'il touchast desjà les derniers  
 confins de sa vie, tant y a que se ré-  
 souuenāt de loy, de nous, & de no-  
 stre vertu coustumiere, il contre-  
 luttoit encore les efforts de c Cer-  
 bere duquel il se voyoit tout prest  
 d'estre englouty. En fin soustenant  
 iusqu'au dernier soupir de sa vie  
 le personnage qu'il auoit volon-  
 tairement emprunté, ore fuyant,  
 ore faisant teste, par plusieurs re-  
 plis & & tours desoupplesse, pardi-  
 uers desguisemens & subterfuges,  
 encore se sauua-il hors de la mai-  
 son. Mais helas, jaçoit qu'il eust  
 son corps deffendant acquis la li-  
 berté, si ne peut-il euitier l'outrage  
 de la mort. Car les mastins du voi-  
 sinage acharnez à la proye failli-  
 rent tous en trouppes, & se pesse-  
 mesterent avec ces chiens de chas-  
 se qui sortis de la maison poursui-  
 uoient la beste d de forlonge. Ce  
 fut lors que ie vis vn pauvre & fu-

*Il leur  
 eschap-  
 pe.*

*Les chiens  
 de de-  
 hors  
 s'astrou-  
 pent.*

neste spectacle ; nostre Thrasyleon enclos de toutes parts assailly d'une ne quantité de chiens enragez, déchiré d'une infinité de dentees & morsures.

En fin ne pouuant plus outre endurer ce despit & creue-cœur, ie me iette dans la foule : & n'ayant autre moyen d'assister cachément & sous-main nostre bon & feal compagnon d'armes , ie descourageois ainsi les principaux chefs de ceste queste : O la grande & notable meschanceté ! hà que nous perdons vne rare & vrayemēt precieuse beste ? Neantmoins ceste ruse ne seruit de rien à ce pauvre malheureux ieune homme. Car ie ne

*Les vail-  
lans re-  
prennent  
courage ;  
Eg.*

sçay quel grand & robuste vilain sortant de chez Demochares avec vn espieu , l'enfonça dans la fressure de nostre ours. Vn autre en fit de mesme : puis vne infinité d'autres ayans secoüé la peur qui les auoit esperdus, le viennent collecter , & l'atterent à coups d'espees. Quoy que soit Thrasyleon , l'hon-

# QUATRIÈME LIVRE

neur de nostre e faction, rendant l'esprit dignes certes d'immortalité, se monstra si patient, qu'il ne voulust iamais ny crier ny huller, f de peur de iōpic le serment que nous auions ensemble: ains desia tout deschié par les dentees des chiens, & chaircuté à coups d'espieux & d'espees avec vn mugillement contrefaict & fremillement bestial, supportant d'vne verte & genereuse vigueur sa presente aduventure, se reserua g ceste gloire, & rendit l'esprit au destin qui le forçoit. Si auoit-il donné telle espouuante à toute l'assemblée, que iusques au poinct du iour, voire qu'il ne fust bien haute heure, personne n'osa iamais toucher seulement du bout du doigt ceste beste pretendue, qui neantmoins gisoit par terre; hors mis qu'vn certain boucher vn peu plus hardy que les autres, ayant d'vne taillade ouuert le ventre de l'ours, despoüilla nostre magnifique larron. Ainsi perdismes-nous Thrasyleon; mais il

Font  
perdre  
la vie à  
ce faux  
curs.



n'en perdit pas la reputation. Pour-  
 ce troussans à la haste le bagage que  
 ces fidelles trespassez nous auoient  
 si bien gardé, nous sortons au grand  
 pas hors des confins de Platee,  
 nous ramenteuant à chasque bout  
 de champ ; Qu'à bon droict l'on  
 ne trouue plus de foy parmy les  
 viuans , attendu qu'en haine de  
 nostre desloyauté elle s'est retiree  
 chez les morts aux enfers. Or a-  
 uons nous en fin , tout las & rom-  
 pus de la pesanteur de nos fardeaux  
 & l'aspreté du chemin , ayans en  
 outre perdu trois de nos compa-  
 gnons, apporté ces hardes que vous  
 voyez.

*Ses cō-  
 pagnōs  
 se re-  
 tirent.*

Après ce discours ils prindrent  
 des coupes d'or , y beurent h du  
 vin pur, & l'offrirent à la memoire  
 de leurs cōpagnons defuncts ; puis  
 ayans flatté le Dieu i Mars avec  
 certaines chansons , prindrent vn  
 peu de repos. Adonc ceste vieille  
 nous donna de la paille d'orge en  
 abondance & sans mesure : de fa-  
 çon que mon cheual ayant mangé

*Bonnet  
 aux de  
 functs.*

sa portion & la mienne , pensoit auoir faict vn repas de x Prestres Saliens. Et moy bien que i'eusse tousiours mangé de l'orge haché menu , & l venimeux pour estre trop vieil couppé : acculé contre vn coing , où l'on auoit serré le reste du pain de toute la compagnie, i'exerce à bon escient ma gorge que la faim m'auoit gastee , & demene fort & ferme les maschoires où desjà m les araignees commençoient à faire leurs toiles

*s'en re-* LA nuit estant bien aduancee  
*uent à* mes voleurs esueillez n descampēt  
*la pic-* & s'equippent en diuerses manie-  
*quoree.* res. La pluspart armez se transfor-  
ment o en fantosmes , & se iettent  
en campagne au grād pas. Cepen-  
dant l'extreme enuie que i'auois  
de dormir , ne me peust empescher  
de mascher de toutes mes dents.  
Et bien qu'auparauant , lors que  
i'estois encore Apulee , ie sortisse  
de table apres auoir mangé vne  
miche ou deux : alors contraint de  
m'accommoder à la capacité de

mon ventre si creux & profond, ie donnois desjà dans la troisieme corbeille. Comme i'estois encore sur ceste besongne, ie fus bien estonné que le iour me surprit. Et finalement, poussé d'une pvergongne asnesque, bien que ie ne sortisse sinon malgré moy, ie viens estancher ma hif au plus proche ruisseau.

Peu de temps apres voicy re- *Ne m-*  
 venir mes voleurs bien faschez & *menent*  
 dolents, sans apporter aucun far- *pour*  
 deau, non pas mesme vn chetif *tous*  
 haillon: ains seulement avec tou- *butin.*  
 tes leurs armes, avec tous les ef-  
 forts de leur faction, n'amenoient  
 qu'une ieune damoiselle, laquelle *Qu'une*  
 auoit les traits de visage fort inge- *ne ieune*  
 nus & liberaux, la façon honora- *ne Da-*  
 ble; & selon que son estat & gra- *moisel-*  
 uité le donnoit à cognoistre, fille *le.*  
 de quelque seigneur du pays ( fille  
 certes qu'un q tel Asne que moy  
 pouuoit bien conuoiter) fondant  
 en larmes, se deschirant & ses che-  
 ueux & ses habits. Ils la menerent

# QUATRIESME LIVRE

*s'asseu-  
rent &  
de sa vie  
& de  
son hō-  
neur.*

en leur caneeine , & extenuan- de  
paroles les motifs de ses douleurs:  
Allez-vous la belle (ce doivent-  
ils) que personne n'attent, a ny sur  
vostre vie , ny sur vostre pudicité;  
portez seulement avec patience ce-  
ste briefue captivité, pour nostre  
profit, la necessité n us a poulsez à  
ceste ligue. Encor, que vos parens  
soient fort auares, si ne se feront ils  
pas beaucoup pincer l'oreille pour  
tirer de leurs thresors la somme  
qu'il faut pour la rançon de leur  
sang.

Telles & semblables baueries  
au lieu d'appaiser ne firent qu'ac-  
croistre la douleur de la Damoi-  
selle , qui mettant la teste entre ses  
genoux , deschargeoit à force de  
larmes l'amertume de son cœur.

*La font  
entrete-  
nir par  
leur  
vieille.*

Mais nos voleurs faisans venir la  
vieille , luy commandent s'asseoir  
aupres d'elle , & l'entretenir des  
plus amiables & gracieux discours  
qu'elle pourroit. Puis s'en allerent  
à l'ordinaire de leur secte. Neant-  
moins quelque parolle que ceste

vieillote peut tenir à la pucelle, si ne ſçeut-elle jamais arreſter le courant de ſes pleurs, ains hulant plus fort, & ſe choquant les inteſtins avec de gros ſouſpirs & ſanglots, me fit auſſi pleurer. r Pourrois-je bien h. las (ce diſoit-elle,) moy pauvre miſérable m'abſtenir de pleurer, ou vivre meſme en ce monde eſtant hors de noſtre maſon, loing de ſi bons parens, de ſi chers domeſtiques & ſerviteurs, deuenue la proie & l'eſclaué d'une ſi malheureuſe rapine, ſeruiement enfermée dans ceſte priſon cauerneuſe, ſeulement de toutes les delices & de toutes les eſquelles ie ſuis eſſeuee dès ma naiſſance, ployant le col deſſous le meurtrier coutelas de ces bouchers, & n'attendant que le coup de la mort, parmy tant & de ſi grâds voleurs, parmy ceſte horrible trouble de bandoliers?

Après ces lamentations & gémissemens , la Dainoiselle mattee de lassitude & de corps & d'esprit, lasse de si souvent allonger & le



col & la gorge , laissa finalement glisser le somme dans ses yeux allanguis. A peine estoit-elle endormie , que se resueillant de sursault à guise d'une forcenee, elle recommença de s'affliger plus aigrement, se battre la poitrine à grâds coups de poings , & meurtrir ce delicat & mignon visage. Et commela vieille luy demandoit pour quelle cause elle renouuelloit ses plaintes & doleances ; voicy ce qu'elle respondoit tirant de gros soupirs du plus creux de son estomach : Hâ

*Elle se  
resould  
à la  
mort.*

*ce.* maintenant, c'est maintenant que ie suis à tout ruinee : j'ay maintenant perdu toute esperance de viure d'auantage, il faut que desormais ie face estat de choisir vn cordeau, ou bien vn poignard, ou pour le moins quelque precipice.

La vieille toute courroucée luy commande là dessus d'un visage plein d'aigreur, de dire ce qu'elle auoit à pleurer ; & pourquoy si soudain apres son repos elle recō-

mençoit les lamentations. Quoy?  
 (disoit-elle) auez vous enuie de  
 frauder mes ieunes hommes du  
 profit qu'ils esperent de vostre  
 rançon? Que si vous passez outre,  
 ie feray tout à cest' heure, que no-  
 obstant ces larmes, dont les vo-  
 leurs se soucient fort peu, vous se-  
 rez bruslée toute viue. La Da-  
 moiselle estonnée de ceste paro-  
 le, & luy baisant la main: Pardon-  
 nez moy ie vous supplie ma bon-  
 ne mere (ce dit elle) & vous souue-  
 nant de l'humanité qui se doit  
 trouuer entre les hommes, don-  
 nez moy quelque peu de confort  
 en ceste mienne tres-dure condi-  
 tion: car ie ne puis croire, qu'a-  
 yant atteint ceste blanche & sain-  
 te vieillesse, vous ayez despoüillé  
 toute commiseration. En somme  
 escoutez vn peu le discours de ma  
 piteuse & tragique aduventure. Vn  
 beau ieune homme, le plus appa-  
 rent entre ceux de sa lignée, tant  
 agreable qu'il n'y a personne en la  
 ville qui ne le vueille adopter

*Fait le  
 discours  
 de son  
 aduen-  
 ture.*

# QVATRIESME LIVRE

f pour son fils , qui m'est cousin  
 germain , & n'a que trois ans plus  
 que moy , nourry & esleué dès ses  
 premiers ans avec moy , qui m'a  
 tousiours esté compaignon insepa-  
 rable & de chambre & de couche  
 suiuant : la sainte & chaste affe-  
 ction que nous auons mutuelle-  
 ment l'vn à l'autre : qui m'est dès  
 long temps v avec le consentemēt  
 de mes parens obligé par promes-  
 se de mariage , dont les conuentiōs  
 sont melmes passées par contract,  
 & n'en reste plus que la consom-  
 mation ; accompagné d'une gran-  
 de multitude de nos parens & al-  
 liez , sacrifioit plusieurs offrandes  
 aux temples & lieux de deuotion.  
 Toute la maison ionchée x de lau-  
 riers, claire à force y de flambeaux  
 comme en plein midy , chantoit  
 nostre z Hymenee. Alors ma pau-  
 ure & malheureuse mere me te-  
 nant en son giron m'habilloit en  
 espousee , & m'entre-meslant vne  
 quantité de baisers plus doux que  
 miel , se faisoit accroire qu'elle

me voyoit desia mere de beaux enfans : Comme voicy soudain vne troupe de bandoliers viennent à guite de furieux gens-d'armes , & presentans la pointe de leurs espees brillantes à la lueur du Soleil, ne s'amusent ny au sang ny au sac; mais fondans en gros comme vn flot ou nuee se iettent de plein fault dans nostre Chambre: & sans qu'aucun de nos parens leur fist contrequatre , ny mesme tant soit peu de resistance, m'enleuent à demy-morte d'e'pouuante d'entre les bras de ma mere toute effrayée.

Ainsi voilà nos nopces troublées comme celles de la fille b d'Arthax avec Pirthe , & celles de *Dons* Protefilas. Mais qui pis est , ie voy *elles s'*renouveler, voire mesme accrois- *flige*stre mon malheur. Car il me sem- *plus à*bloit n'agueres en dormant , que *l'occa-*l'on me tiroit avec violence hors de *sion* nostre maison, hors de ma cham- *d'un*bre , hors de mon liêt; que l'on *sien son-*m'emmenoit par des deserts inac- *ge.*

cessibles, que i'inuoquois le nom de mon pauvre & malheureux mari: & que si tost comme il se trouua seuré de mes embrassemens, encore tout moiste de parfums, & couronné de guirlandes, il me suiuit à la trace ainsi que ie m'enfuyois c par les pieds d'autrui. Et que comme il reclamoit l'aide du peuple, se plaignant à haute voix qu'on eust rauy sa belle maistresse; vn d'entre ces brigands indigné de le voir si importunément courir apres moy, prit vne pierre deuant ses pieds, & tua mon pauvre ieune seruiteur. La cruauté de ceste vision m'a resueillé de sursaut.

*La* Adonc la vieille accompagnant  
*Vieille* ses larmes de quelques soupirs;  
*la con-* Courage Mademoiselle (ce dit elle)  
*sole.* & que les vaines d'fictiones des songes ne vo<sup>r</sup> estōnent point. Car outre ce que l'on tient les images qui se presentent durant le repos du iour estre fausses & tromperesses; aussi celles qui suruiennent de nuit annoncent bien souuent ele rebours



rebours de ce qui nous aduiët. Au demeurant, pleurer, estre battu, auoir la gorge couppee, sont aucunesfois presages de gaing & de prosperité. Au contraire, rire, se farcir le ventre de douceurs, de dragees & confitures, songer à la volupté venerienne, predissent tristesse d'esprit, langueur de corps, dommage, ou quelque autre affliction. Mais ie vous veux vn peu desennuyer par quelques plaisans discours & fcontes de vieilles desquels on m'a jadis bercée.

g Il y auoit en vne ville vn Roy & vne Roine, lesquels eurent trois filles belles en toute perfection. Or les deux aisnees, bien qu'elles fussent extrêmement agreables & de visage & de taille, tant y a que l'on n'estimoit point le discours de l'homme incapable de leur pou- uoir dōner la loüange qu'elles me- ritoyent : mais la disette & penu- rie de l'eloquence humaine ne pouuoit exprimer ne suffisammēt collauder la rare & singuliere beau-

*Entra-  
me les  
amours  
de Cu-  
pidon  
& de  
Psyche.*

*Beauté  
singu-  
liere de  
Psyche.*

# QVATRIESME LIVRE

té de la plus jeune. En somme beaucoup de compatriottes, beaucoup de riches seigneurs estrangers que le bruit d'un si précieux joyau couuoquoit de toutes parts à l'enuy, demeuroient comme tous stupides, voyans ceste parfaicte & du-tout inaccessible beauté: de façon h qu'aprochans la main droite de leur bouche, ils posoient le doigt indice sur le poulce estendu, & l'adoroient aussi religieusement que Venus mesme.

*Adorée  
à guise  
de Ve-  
nus.  
dont*

DESIA le bruit couroit par les villes & provinces circonuoisines, que la Deesse engendrée des ondes bleu-vertes de la mer, & nourrie de l'humeur des flots écumans, estoit descenduë du ciel, & sous l'habit d'une Damoiselle se faisoit desormais voir en terre: ou plustost, que nagueres par un nouveau germe des estoilles celestes, non la mer, ains la terre auoit produit vne autre Venus avec la fleur de sa virginité. Ainsi croissoit de iour à autre l'opinion de ceste

merueille du monde ; ainsi desjà la  
 rumeur en auoit abreuué les isles  
 voisines, beaucoup de contrées,  
 voire la meilleure partie de l'Vni-  
 uers : desjà plusieurs accouroient à  
 grandes journées des plus eslon-  
 gnez confins de la terre, & des ex-  
 tremes bornes de l'Ocean, pour  
 voir l'vnique beauté de son siecle.  
 Personne n'alloit plus à K Paphe,  
 personne ne passoit plus à Cnide,  
 personne ne nauigeoit plus mes-  
 me en Cytheres pour faire ses de-  
 uotions à Venus. On differe les sa-  
 crifices de la Deesse par mespris ;  
 on ne frequente plus ses temples ;  
 on neglige les lits dediez pour les  
 effigies d'icelle ; on ne tient plus  
 conte de les ferrer avec reuerence  
 és sacristies ; ses ceremonies de-  
 meurent en arriere: on ne couron-  
 ne plus ses images ; plus d'offran-  
 des sur ses autels ; on ne les void  
 plus que souillees de cendres froi-  
 des. On se prosterne à genoux de-  
 uant ceste Infante : on n'inuoque  
 plus la Majesté d'vne si grande

*Venu  
indi-  
gnée.*

# QVATRIESME LIVRE

Deesse qu'en la face de ceste creature : & si tost que la Vierge se monstre au matin, on fait sous le nom d'icelle plusieurs sacrifices & festins en l'honneur de / Venus absente. Et desjà quand elle marche par les rues, tout le monde la suit en procession, les rues se ionchent de fleurs & guirlandes; on luy presente force festons, force couronnes; on l'adore en somme à guise de Venus.

CET outrageux & deraisonnable transport d'honneurs célestes faict à l'endroit d'une fille mortelle, picqua outrément le courage de la vraye Venus qui ne pouvant souffrir ceste indignité, hochant la teste & fremissant du plus creux de ses entrailles se print à dire à part soy: Voila donc m l'an-

*Medite* cienne mere de toutes les choses  
*d'horri-* qui sont en nature, voila l'origine  
*bles me-* & la source de tous les elemens,  
*naces.* voila Venus nourriciere de l'Univers, que laquelle vne fille humaine veut partager l'honneur de

ma diuine majesté ! mon nom en-  
 gravé dans les cieux est desormais  
 profané par des souillures terrien-  
 nes ! Les hommes doncques de-  
 meureront incertains & douteux  
 si c'est moy ou ceste cy qu'il faille  
 adorer en cōmun au lieu de moy ?  
 Vne pucelle qui porte desjà la  
 mort entre les dents, sera-elle ho-  
 norée de mesme image que moy ?  
 Quoy donc ; ce berger de qui le  
 grand Iupiter a si bien approuué  
 la iustice & la foy, m'aura pour  
 neant preferee à de si puissantes  
 deesses ? Ha que ceste galande, qui  
 qu'elle soit, n'aura point tant à son  
 aise vsurpé les honneurs qui n'ap-  
 partiennent sans que ie m'en res-  
 sente ! Ie m'en vay la faire repentir  
 de ceste sienne illicite beauté.

LA dessus elle appelle son fils, *Par le*  
 cest o empenné & assez temeraire; *ministre*  
 qui par ses mauuaises complexiōs *re de sō*  
 & peruerse nature, mesprisant tou- *ils Cu-*  
 te bonne discipline, armé de flam- *pidon.*  
 mes & de fleches, ne fait autre cho-  
 se que trotter de maison en mai-



QUATRIESME LIVRE

son; qui desbauchant tous les hon-  
nestes mariages, commet impu-  
nément toutes les meschancetez  
du monde, & ne fait jamais rien  
qui vaille. Or combien qu'il fust  
de son propre naturel assez freu-  
lant, si ne laisse elle pas néanmoins  
de l'aiguillonner de paroles & luy  
mettre plus de cœur au ventre. El-  
le l'emmene en ladicte ville; luy  
luy fait monstre Psyché (car ainsi s'appel-  
loit l'Infante) luy fait tout le dis-  
cours de la jalousie qui s'estoit for-  
mée entre elle & Psyché pour leur  
commune beauté; puis sospitant  
& gemissant avec vne estrange in-  
dignation: *p* Par ceste mienne ma-  
ternelle affection (ce dit-elle) par  
l'obligation qu'à le fils à sa mere,  
par les douces blessures de ta fle-  
ché, par les q emmiellées brulures  
de ceste flamme, ie te prie prens vé-  
geance, mais vengeance toute en-  
tiere de l'outrage qu'on a faict à ta  
mere. Venge moi par l'hōneur que  
tu me doibs, ceste contumace &  
rebelle beauté. Fay moy ce plaisir;

*luy fait  
voir sa  
corrua-  
e.*

*A  
à  
de  
ni*

*Le con-  
sure à  
ven-  
geance.  
puis*

& sur tous autres que ie pourrois  
esperer, agrée moy de ceste-cy;  
que ceste fille deuienne esperduë-  
ment amourachée du plus misera-  
ble homme de la terre, qui soit rui-  
né d'hōneur & de biens, indisposé  
de la personne, & si maleficié qu'en  
tout le monde il ne puisse trouuer  
son pareil en misere.

A INSI parla Venus; puis ayant  
à pleine bouche souuent & de grã-  
de affection baisé son fils, elle se  
retira vers le riuage de la mer, & *Se reti-*  
de la plante de ses pieds rosins & *re en la*  
douilllets se prit à cheminer sur r la *mer.*  
plus haute rosee des flots de l'O-  
cean. Desjà s'estoit elle assise au  
plus creux de la mer, comme tout  
soudain les compagnies marines  
mettent en execution ce qu'elle  
commence de vouloir ainsi que  
s'elle l'eust dés long temps com-  
mādé. Voicy venir les filles de Ne-  
ree chantans & dansans à plaisir. *L'ac-*  
Portun avec ses grands cheueux *cueil*  
& barbe bleu-perse. & Salace por- *et suit-*  
tant son tablier tout plein de pois. *te de*  
*Venus.*

# QVATRIESME LIVRE

sons. Le v<sup>e</sup> petit Palæmon cheuau-  
chant vn Dauphin. Les troupes  
des x Tritons fendent la mer de  
toutes parts : l'vn sonne douce-  
ment de la conque bruyante ; l'au-  
tre nageant dessous vn dars ou gar-  
de-col de soye se garentit contre  
l'ardeur du Soleil son ennemy, vn  
autre porte le miroir deuant sa  
Dame, & d'autres encore la vien-  
nent trouuer en leurs chariots &  
carrosses. C'est la compagnie qui  
suiuoit Venus, quand elle se prou-  
menoit à trauers la mer Océane.

*Effects  
de la re-  
uerste  
de Ve-  
nus.* CEPENDANT Pŷché sans re-  
cueillir aucun fruit de sa beauté  
qu'elle n'ignore point, est recher-  
chee de tout le monde, chacun fi-  
che les yeux sur elle ; chacun la  
louë : & n'y a ny Roy, ny Prince de  
sang royal, ni mesme du tiers Estat,  
qui la demande plus en mariage.  
On admire bien la diuine beauté :  
mais chascun l'admire y comme  
vne image accomplie de toutes ses  
perfections. Desjà les deux sœurs  
aînées, desquelles la gentillesse

n'estoit point autrement diuul-  
 guee, auoient esté fort heureuse-  
 ment mariees en maisons royales.  
 Mais Pſyché demeurant seule à la  
 maison sans aucun seruiteur qui  
 luy fist l'amour, regrettoit sa soli- *Tous*  
 tude deserte, malade de corps, af- *l'admi-*  
 fligee d'esprit; & bien qu'elle plust *rent :*  
 à tout le monde, neantmoins sa *maison*  
 beauté mesme luy desplaisoit. *ne la re-*  
 Mais le miserable pere de ceste fil- *cherche.*  
 le infortunee, soupçonnant que ce  
 mal-heur vinst de quelque haine  
 celeste, & craignāt l'ire des Dieux, *Son pe-*  
 s'en va requerir le tres-ancien ora- *re con-*  
 cle du  $\gamma$  Dieu Milesien, luy presen- *sulte l'o*  
 te plusieurs offrandes, & le supplie *racle.*  
 tres-humblement luy faire la grace  
 de pouuoir honorablement marier  
 sa fille que tout le monde desdai-  
 gnoit avec mespris. Or Apollon,  
 jaçoit qu'il fust Grec, & *a* Ionien  
 de nation, à cause du *b* fondateur  
 de Milet, respondit *c* en vers Latins *Rẽporte*  
 sous tel sens: *mauuaĩ*

*Dessus vn haut rocher ta fille soit menẽe se respõ-*  
*Vestue des habits d'un funeste Hymenec, se.*

## QUATRIESME LIVRE

Et n'espere pour gendre avoir aucun  
humain,

Mais un cruel tyran, violent, inhumain;  
Qui faisant empenné par dessus l'air son  
erre,

Fait là haut & çà bas une cruelle  
guerre,

Et broüille tout le monde, armé de feu,  
de fer.

Iuppin le craint : si font les cieux, les  
eaux, l'enfer.

Chacun en por-  
te le  
deuil.

Ce Roy iadis heureux, ayant ouy  
la sainte prophetie d'Apoliō, s'en  
retourne chez luy, pesant, morne,  
desolé; & d desnouë à sa femme le  
commandement qu'il a de ce ma-  
lencōtreux Oracle. On pleure, on  
gemit, on fait le deuil par plu-  
sieurs iours. Mais helas desjà pres-  
sent les effets de ce sort impi-  
teux : desjà se fait l'appareil pour  
les mal-heureuses nopces de ceste  
pauvre Infante. Desjà la lumiere  
des torches nuptiales semond les  
cendres d'un triste bucher, Desjà  
le son du e sifre Zygien se tourne  
au chant piteux du f Lydien. L'air



d'unioyeux Hymenee se finit par vn hullement lugubre; & la fille qu'on deuoit marier effuye ses larmes gâ son voile mesme.

Ainsi toute la ville en general pleuroit la piteuse aduventure de ceste maison affligee : & par ordonnance publique ce iour-là fut chommé pour en faire le deuil commun ainsi qu'il appartenoit. Mais la necessité d'obeyraux commandemens celestes appelloit la malheureuse Psyché pour subir la peine à laquelle on l'auoit destinee. Comme doncques la solemnité de ces funestes nopces & lugubre mariage fut appareillée avec vn deuil extreme, on fait sortir en pleine rue ce vif mortuaire suiuy de tout le peuple de la ville: & Psyché toute espleuree accompagne non ses espousailles, mais bien ses funerailles. Et comme les parents extremement affligez, esperdus d'une tant horrible malencontre, tardent d'executer vne si maudite meschanceré, l'Infante mes-

*Elle se  
roidit  
contre  
le sort.*

# QVATRIESME LIVRE

*Exhorta-  
te ses  
parens  
d'obeyr  
à l'ora-  
cle.*

meles y pressoit avec telle exhortation : Pourquoi tourmentez-vous vostre malheureuse vieillesse à force de pleurer ? pourquoi travaillez-vous vostre esprit, lequel est plus mien, à force de sanglots & souspirs ? pourquoi deffigurez-vous par vos larmes perduës & sans efficace vos visages que i'honore avec tât de respect ? pourquoi despecez-vous en vos yeux mes yeux propres ? pourquoi delchirez-vous vostre blâche vieillesse ? pourquoi frappez-vous vos poitrines ; pourquoi vos saintes māmelles ? Telle sera la belle & digne recōpense de mon excellente beauté. Vous sentez biẽ tard le coup d'une detestable enuie. Quand le peuple & les nations estrangeres me rendoient les honneurs qui n'appartiennent sinon aux Dieux ; quand tout le monde m'appelloit sans contredit Venus la nouvelle : alors vous deviez vous contrister & douloir, & me pleurer comme desjà morte. Je sens bien, j'apperçoy bien maintenant que ie ne meurs sinon pour

*Remo-  
stre leur  
faute.*

l'amour de Venus. Emmenés-moi,  
& me posez sur le rocher auquel le  
sort m'a destinée. Je me voudrois  
desjà trouver en ces nopces bien-  
heureuse. Je voudrois desjà voir ce  
braue mary que l'on me donne.  
Qu'est-ce que j'attends? pourquoy  
refuserois-je de recevoir celuy qui  
n'est né sinon pour la ruine de tout  
le monde?

Ainsi se teut l'Infante: puis se  
fourra parmy la fonde du peuple  
qui desjà marchoit en gros pour  
l'accompagner. On arrive en la  
montagne ordonnée par l'Oracle,  
au sommet de laquelle chacun l'a-  
bandonna: puis ayans là mesme  
esteint à force de larmes les tor-  
ches nuptiales qui l'auoient esclai-  
ree, tous s'en retournerent la teste  
baissée. Et ces miserables parents  
ennuyez d'une si dure desconue-  
nuë, s'enfermerent chez eux pour  
y demeurer en tenebres & perpe-  
tuelle solitude. Cependant Pŷché  
toute tremblante & desconfor-  
tee, pleuroit sur la croupe de son

*Elle est  
abandon-  
née sur  
la mon-  
tagne.*

## QVATRIESME LIVRE

*Zephy-* rocher, où la douce aure d'un mol  
*le l'em-* & bening Zephyre espandant de-  
*porte au* çà-delà ses habits, & la soufleuant  
 *pied.* petit à petit l'emporta tout bellet-  
 rement du long de la vallée jusques  
 au pied de la montagne, & la posa  
 gentiment à crud sur l'herbe verte  
 pour prendre son repos.

## C O M M E N T A I R E S V R LE QVATRIESME LIVRE.

**F**ucillet 110. page 2. *a Vermeillonnée]* En-  
 tre les drogues qui seruent à farder le visage,  
 & le faire trouuer plus agreable, le vermeillon se  
 net principalement, & de's long temps est en  
 ratique. Les anciens en souloient colorer la face  
 des images de Iupiter. Ceux aussi qui marchotent  
 en pompe triomphante à Rome apres que! que si-  
 gnalé seruice faict à la Republique, l'appliquoient  
 iucunesfois à leurs personnes. Verrius nous ap-  
 rend que Camille en fit ainsi. Les Ethiopiens (no-  
 amment les seigneurs) corrigent par ce moyen  
 leur noirceur. Nos dames sçauēt biē que leur teint  
 s'en embellit: aussi n'y a-il riē plus agreable & de  
 veuē & d'odeur, que la rose qui tiēt ceste couleur.  
*b Royale couleur]* Auparauant que cest im-

piteux sanglier eust si cruellement deschiré le mignō de Venus, Adonis, les roses n'estoient que blanches. Mais Venus n'ayant sceu courir assez viste au secours, recueillit son sang, l'inspira de tref-souëfue odeur en memoire de luy, donna sa couleur aux roses; & transmua le corps en une fleur vermeille comme sang, qui fut nommée Adonium. Le sang aussi d'Hyacinthe; qu'Apollon par la jalousie de Zephyre tua d'un coup de palet en joüant avec lui, fut conuertý en une fleur de mesme nom & couleur. qu'on appelle Vaciet, ou oignon sauvage. Apulée doncques semble faire allusion à telles autres fleurs, qui (comme dit le Poète) portent engravé le nom des Rois.

**c L'euenemēt]** Entre les douze Dieux qui sont principaux patrons des laboureurs (on les appelle Consentes) on trouue l'euenement: parce que sans succez & bonne issuë, l'agriculture est miserable.

**d Roses de laurier]** Cest arbre est le rhododendron ou rododaphé des Grecs: dont la fleur mangée par les bestes chevalines, oüatilles & cheures, les fait mourir en escumant comme trauaillées de haut-mal: mais chose estrange:) sert à l'homme de remede contre les poisons.

**e Les Chiens]** Chacun sçait les seruices & la fidelité d'un bon chien. Les paisans ne trouuent point de meilleure deffense contre leurs ennemis.



## QVATRIESME LIVRE

Ainsi ceux de Colophon & de Castabale menoiēt  
 des compagnies de chiens à la guerre qui leur es-  
 pargnoiēt beaucoup de solde. Les Cimbres s'en ser-  
 uoiēt à mesme vsage. Les histoires sont pleines  
 des merueilles que les chiens ont faiētes en faueur  
 de leurs maistres. Les chiens (principalement ceux  
 de Cour) doiuent estre enfermez de iour, comme dit  
 Caton; pour les rendre plus esueillez & plus alai-  
 gres de nuit. M. Varron en fait de deux genres;  
 l'un de chasse, qui concerne les feres & gibier: l'au-  
 tre bergeresque, qu'on nourrit pour la garde des  
 choses champēstres. Columelle en fait trois; l'un  
 champēstre, qui garde les maisons des champs, &  
 ce qui en depend: l'autre bergeresque, qui garde les  
 estableries à la maison, & les trouppeaux aux  
 champs: le troisiēme, pour la chasse. Les meilleurs  
 sont ceux qui sont tousiours prests à venir aux prin-  
 ses avec les estrāgers: le chien de berger ne doit estre  
 ny trop desfaict ou restrecy à faute de nourriture,  
 ny trop viste; mais robuste & courageux. Columel-  
 le ne veut pas qu'on leur donne des nōs trop lōgs, à  
 ce qu'ils oyent plus viste quand on les appelle.  
 f Des ours & lions ] L'exemple d'Alexandre  
 le grand est memorable, qui fit combattre un chiē  
 d'Albanie contre un Elephant: qui par vne infi-  
 nité de tournoyemens & de dentees le porta fina-  
 lement par terre avec tant de secousse que la terre

en fut eslochée. *Quintus Curcius* décrit brauement l'opiniastreté d'un chien qui tient un lyon à belles dents. Et le iugement que donna nostre Charles le Sage, d'un leurier qu'il fit combattre à Paris contre un Gentilhomme de sa Cour meurtrier du ministre de ce chien, (enterré iusqu'à la ceinture, en sorte qu'il n'auoit que les bras libres, & un baston à chascune main) est memorable. Ce leurier s'acharnant contre ce traistre, qu'il recognoissoit fort bien, ne cessa qu'il ne l'eust estanglé.

[ Sur le champ ] Un vieil prouerbe Latin dit, que l'escrimeur prend conseil sur le sable. c. sur le champ, selon la rencontre & l'occasion qui se présente. *Quintilian* au 4. l. dit, que plusieurs choses ont meilleure grace s'elles sont soudainement inventées, non point apportées de la maison, ny premeditées; ains prononcées sur le champ, & par rencontre.

[ De la fiente ] Il exprime en chose deshonneste ce qui communément arrive à ceux qui ont le ventre lasche & lubrique (on appelle ceste passion, couante:) & plus inciuilement, foire; du Latin *foiolus* foineux c. qui eslance son excrement si liquide qu'il semble passer par une fluste. On fait mention d'une beste sauuage (*Bonassius*) qui se voyant poursuinie rend une fiente en fuyant si chaude qu'elle brusle comme feu ceux qui la touchent.

## Q V A T R I E S M E L I V R E

*Et se garentit ainsi par son excrement.*

*i L'infection.] Alexandre Aphrodisseus en ses problemes, demande pourquoy le fient de l'homme est si puant, veu que celui de certains animaux, notamment des cheures, rend une odeur aromatique. Par ce (dit-il) que les hommes mangent grande quantité de diuerses viandes & humides, & font peu d'exercice, pour ceste cause ne se pouuans cuire à suffiance dans l'estomac, elles s'empuantissent apres que les parties du corps en ont attiré le plus subtil pour leur nourriture.*

*K Mon congé.] Il semble faire allusion à la discipline de guerre, en laquelle les Romains donoient cōgé à leurs gens. Ou par hōnesteté quād ils auoient seruy le tēps qu'ils deuoient: ce cōgé s'appelloit Missiō ou rēuoy bonneste. Ou pour cause & sujet, quād quelqu'un estāt pour vice de corps ou d'esprit incapable des armes estoit renuoyé: ce congé se nōmoit Causaire. c. pour cause & sujet. Ou par ignominie, quand aucun pour forfait estoit degradé des armes, ce troisieme notoit d'infamie.*

*l Postume esperance.] C'est à dire trop tardiuue comme vaine & inutile apres la mort de cest autre asne, ainsi que trop tard pour luy vient au monde celui qui naist apres la mort & funeraille de son pere, les Latins l'appellent Postume.*

*m En me veautrant.] Au lieu de bain par le-*

quel il souloit se delasser, voicy que nostre Asne s'accorde aux delices des bestes : les bestes cheualines, les chiens aussi, & les oiseaux qui volent en trouppes prennent plaisir à se rouler sans la poudre : mais les porcs, dans la bourbe : car c'est leur giste, notamment à ceux qui tiennent du ladre.

n Il y auoit] *Topographie. c. description delieu,* par où la galantise & viuacité de l'esprit d'Apulée paroist.

o Tref-vaillans & tref-loyaux] La plus-part des autres nations sont secondes en tiltres d'honneur & de respect, sans la pluralité desquels ils penseroiēt estre fort inciuils ; au lieu que nous sommes quittes, à quel que seigneur que nous parliōs de luy donner le tiltre de Monsieur ou Monseigneur.

p De l'eau chaude] C'estoit l'ordinaire des anciens de prendre quasi tous les iours le bain deuant le soupper : car (comme dit l'architecte Vitruue) la plus commode heure pour se baigner est depuis midy jusques au soir.

q A la vapeur] Cornelius dit qu'il est bon à ceux qui veulent repaistre apres le travail, s'ils n'ont point de bain, de se faire frotter, oindre & suer en quelque lieu chaud, au soleil, ou pres d'un feu.

r Frottez d'huile] Il y a deux liqueurs qui sont fort agreables aux corps humains ; l'huile au dehors, le vin au dedās : l'huile repesce & rend le corps souple, & le renforce contre les rigueurs de l'air.



Les Grecs peres de tous vices, destournerent en luxure l'usage d'iceluy, l'appliquans és publics exercices.

[ Lapithes ] Ce fut és nopces de Pirithé & Deidame. Voyez leur histoire au 4. c. du l. de la Mite. & Nostre vertu ] Puis que les meschans ne sont pas capables de vertu, il faut prendre icy vertu pour audace & temerité brigandesque.

γ De huit jambes ] Il entend Apulée transformé en asne, & son chenail.

α La memoire ] La vertu de plusieurs rend leur memoire honorable: aussi fait le vice de plusieurs, & qui par l'estroit sentier de vertu ne peut marcher à l'immortalité, il s'y precipite par le large & spacieux chemin des vices. Ainsi fit ce maraude d'Herostrate, qui mit le feu dans ce beau temple de la Diane d'Ephese, que l'on nombroit entre les sept merueilles du monde; sans estre poussé d'autre motif, que pour espandre son nom par tout l'univers, n'ayant iamais rien fait qui le peust tant soit peu signaler. Et ce Pausanias, Gentilhomme Macedonien (mais indigne de ce tiltre, attendu la vilaine volupté par laquelle il s'estoit soumis à Attale) qui pour faire parler de soy parmy les hommes à l'aduenir, assassina Philippe son Roy, qui ne se fust iamais doubté de luy.

γ Signalez ] Ironie, par laquelle il se gaulse de



ces compagnons, qui veulent auoir la reputation de gens courageux, & se sont contentez d'auoir volé quelques pauvres & malotruës personnes : contre la coustume des gens de leur mestier, attendu qu'ils ne trouuent iamais rien ny trop chaud ni trop froid, & ne gardent aucune mesure ne moyen en leurs brigandages.

2 Les bains & cellules ] Les Iurisconsultes escriuent, que le Cheualier du Guet est estably pour ceux qui pour salaire prennent la garde des hardes & vestemens aux baings ; à ce que s'il s'y perd frauduleusement quelque chose, il en ait la connoissance. Ils ont aussi un tiltre des larrons de bains ; où Vlpian escrit que tels larrons doiuent estre punis extraordinairement. Le soldat surpris desrobant es estuues ou bains, est degradé des armes. F. 117. p. 1. 4 A sauuer la vie ] C'est un vaudeuille: Charité commence par soy-mesme. Plaute au Trinumme: la chemise est plus proche que le manteau. Nous disons, le moule (c. le corps) est plus precieux que le pourpoint. Et les Grecs: Le genouil est pl<sup>9</sup> proche que la cuisse. Tout cela se dit de ceux qui s'ayment plus que leurs amis. D'ailleurs, on dit communément, Tant de valets, tant d'ennemis. Toutesfois Seneque dit que nous ne les auons pas ennemis, ains les faisons tels, abusans d'eux comme de bestes de service.

# QUATRIESME LIVRE

**b Thebes Heptaphyle]** C'est Thebes de Bœotie, patrie d'une paire de Dieux, Bacchus & Hercules: & qui, si nous croyons Plin ne cede point à la splendeur d'Athenes: les sept portes qu'elle avoit l'ont fait surnommer Heptaphyle.

**c Chryseros]** Nom convenable à la vacation, Chrylos en Grec signifie or: éros, amour, & Chryseros, aime or.

**d Couuoit]** Translation prise des volatils, qui couvent leurs œufs pour esclorre en suite leurs petits. Elle exprime les mœurs de l'avare, qui se roulant sur ses escus les regarde plus volontiers que le Soleil.

**e Lamathe]** On peut deduire ce nom du Grec lema, courage & valeur.

**f Alcime]** Alcé, force, vaillance: d'où vient Alcime, fort & vaillant.

**g S'agenouillant]** Nous avons déjà dit, que les genouls sont consacrez à miséricorde. Les supplians leur portent les mains, les embrassent, les adorent à guise d'autels.

**h Platée]** Ville de Bœotie au pied de la montagne de Cytheron. Platé en Grec signifie rame ou gasche: & Plátos, largeur, delà vient Platee, que Strabon & Plin dient estre ainsi nommée à cause de la largeur des gasches dont usoient les habitans.

**i Qui devoit presenter]** Tels spectacles de gla

diateurs s'appelloient presens, parce que le peuple recevoit autant de plaisir à voir ces escrimeurs, que d'un beau present. Solon faisoit pauvre chere à telle gens au prix des autres de son temps: pource (disoit-il) que les vainqueurs en telles escrimes vainquoient plus au detrimement qu'au profit de la republique, & sont plustost couronnez au prejudice de leur patrie que des ennemis.

**K Aux bestes sauvages]** Les anciens abandonnoient de pauvres criminels & dignes de gibet, pour combattre à tous hazards les bestes sauvages qu'on nourrissoit à dessein pour donner du plaisir au peuple. Seneque au 10. de ses Epistres admire la resolution d'un de ces pauvres miserables, qui se voyant destiné pour tel spectacle, entra dans le lieu propre à descharger le ventre; & n'ayant autre moyen de frustrer l'assistance du passe-temps qu'elle esperoit avoir en sa mort, se fourra dans le gosier le plus avant qu'il peut, le baston avec l'esponge atachee au bout qui seruoit à torcher la partie formée pour tel office: & bouchant ainsi le passage de la respiration, rendit l'esprit. L'histoire de l'esclave Andronodore est commune, & memorable.

**L Passetemps public]** Car tels spectacles plaisent extremement, & repaissent les yeux du populaire: & semble que cet effet ait donné nom à Democharés, qui signifie grace ou faueur du peuple.

## QUATRIESME LIVRE

**m De l'enuie]** Enuie est la f. scherrie que l'on cõ-  
 çoit de la prosperité d'autrui. Et differe d'aucc la  
 haine; d'autat que ceste cy s'exerce contre les mes-  
 chans, ceste-là contre ceux qui sont à leur aise: nous  
 montrons nostre haine à descouuert, & dissimu-  
 lons nostre enuie: la haine procede du vice d'au-  
 trui; l'enuie, des biens & de la vertu d'autrui;  
 la haine est commune aux bestes brutes; l'enuie  
 n'est qu'à l'homme seul. Ainsi les distingue Plu-  
 tarque au traité d'enuie & de haine.

**n Vie sedentaire]** La faineantise hebeté le corps  
 & comme dit Galen, il est impossible que les per-  
 sonnes qui menent vne vie sedentaire demeurent  
 longuement en santé; tant l'exercice est necessaire à  
 tous, non seulement hommes, mais bestes aussi. Les  
 exercices, comme dit Végece, conferent plus que les  
 Medecins à la santé des corps: au contraire oisiveté  
 & nonchalance les allanguissent.

**o Pestilence]** On a remarqué, que la peste cõ-  
 mence le plus souuēt par les animaux brutes. Ainsi  
 dans Virgile & Ouide & autres la premiere def-  
 faite tombe sur les bestes: ainsi dans Homere elle  
 emporte premierement les chiens, puis les autres  
 creatures en suite. Plusieurs motifs causent la pe-  
 stilence, ou l'ire diuine, ou l'intemperie du ciel, ou  
 les eauës corrompuës, ou quelque nuisible vapeur  
 de terre. Les Philosophes & Medecins escriuent  
 aussi



aussi, que l'excez en chaud, en froid, en humeur, en secheresse, engendre de la contagion.

p Bestiaux naufrages] Par une decente translation il appelle bestiaux naufrages, ceste mortalité d'ours qui trainoient leurs corps à demy vifs à guise de ceux qui perissent par fortune de mer.

q Trasyleon] Ce nom conuient fort bien à tel compagnon que cestuy-cy. Trasys signifie audacieux & temeraire; léon, lion.

r Si bien à propos] Toute liberalité est agreable: mais plus celle qui vient à propos & en saison.

Ainsi le parasite de Plaute se vante de sçauoir fort bien tous les articles & moyens de faire les choses à propos. Senecque aux li. des biens-faits: Vne miche dōnée à celui qui a faim, est biē faire.

[De ses coffres] Ainsi Suetone racōte que Galba tira de sa bourse 5. pieces d'argent pour dōner à un menestrier qui luy auoit baillé du plaisir.

t La nouveauté] Le populas conuient & concourt ordinairement aux nouveautez. C'est l'ordinaire d'admirer plus les choses nouvelles que les grandes, ce dit Senecque en ses Questions.

v Parmi les autres] Durant la pestilence, il n'y a rien de plus salutaire au bestail que luy changer de pasturage & d'eau, le despayser & sequestrer l'un de l'autre; attendu que la consagion passe aisēmēt de chef à autre. Ainsi le cōmande Columel.



## Q V A T R I E S M E L I V R E

le; d'autant que le hâle est moindre en petit nôbre.  
 x Ouvert & bien aëre. ] L'air d'un tel paysage, estât plus libre est aussi plus pur plus sincere, & par consequent plus salubre. Auicenne enseigne comme il faut obuier à la peste qui prouient d'une corruption d'air. Il approuue notammēt les odoraments comme extrêmement diuisibles pour rechasser la contagion de l'air. Ainsi l'Empereur Commode (tesmoin Herodian) la pestilence affligeant la ville de Rome se retira dans Laurète, parce que la fraischeur de la region, & l'odeur des lauriers qui l'ombragent, sert de beaucoup contre la contagion. Et dans la ville chacun par l'aduis des Medecins se remplissoit les narines & les oreilles d'odeurs souëfues, lesquelles occupans les conduits des sentimens, empeschoient de recevoir l'air empesté.

y Le fort des halliers. ] Culumelle ordonne, que si la peste procede de chaleur, l'on choisisse les lieux ombrageux: si de froid, ceux qui sont exposez au Soleil.

z Le boire & le manger. ] Cornelius Celsus dit que le manger opportunémēt donné est un bien opportun remede. Et Aristote, que le changement de boire & de manger est fascheux & nuisible. Pour ce ceux qui voyagent sont souuent en danger de maladie, attendu qu'ils ont tousiours à changer

d'eau. D'avantage le changement d'eau engendre la vermine, & fait que celuy qui n'auoit point de poux en accueille incontinent.

a Loing du grand chemin.] Par l'us & coustume des anciens, & suyuant l'ordonnance de la loy des douze tables on n'enterroit ny ne brusloit. on les cadauers dans les villes. Les Iuriconsultes apprennent en plusieurs endroits, que les cimetières estoient aux champs : & Platon commande qu'on les face es plus steriles quartiers.

b En poudre.] Chacun sçait l'aduertissement de l'Ecclesiastique, par lequel il donne à cognoistre à l'homme qu'il n'est que cendre & poussiere, & s'en retournera en cendre. Qu'est-ce que l'omme? dit Senecque: un vaisseau cassé & fragile, nud, & de son naturel sans armes, sans deffense, ayant besoin du secours d'autrui, exposé à toutes les iniures & contumelies de fortune : impatient de froid, de chaud, de trauail. Voulez vous cognoistre la fragilité de l'homme? considerez son issue: celuy que vous voyez n'aguere florissant au milieu de toutes ses aises, vient à mourir: puis vous les verrez en suite poudre & cendre: & neantmoins attendu qu'il n'y a rien de si miserable ny de si fragile que l'homme, il n'y a riē de si superbe. Toi qui te fies es forces de ton corps, toi qui accolles les biens de fortune à plains bras; toi qui penses estre un Dieu

## CINQUIESME LIVRE

si tost que quelque prosperité t'enfle le courage : toy dont l'ame est un bourreau, & qui as l'esprit tyrannique, tu deviendras cendreaux; & bon gré seras reduit en poudre.

c Cerbere] suyuant la fiction poëtique, Cerbere ouurant vne triple gueule se presente à l'entrée des enfers pour engloutir les ames des trespassez: & celuy le contrequarre, qui resiste à la mort & ne succombe au destin.

d De Forlonge] Translation prinse de la chasse aux bestes noires.

e Faction] C'est proprement parlé: car faction n'est autre chose qu'une ligue & cōspiratiō de meschāz.

f De peur de rompre le serment] La constance de telle maniere de gens à mourir au milieu de cruels tourmens plustost que descouurir leurs complices suiuant leur commun serment, fait honte à ceux qui succumbent aux apprehensions & douleurs pour la verité de la foy.

g Ceste gloire] Cōme pēsant que sa renommee s'espandroit plus loing apres sa mort, attendu que la gloire des viuans est plus obscure: & comme dit Plautus, Qui perit par vertu ne perit point.

h Du vin pur] parce qu'és choses sacrées on a coustume & doit-on user de vin pur: ainsi L. Papirius lieutenant general pour les Romains cōtre les Sānites, deuāt qu'attaquer l'escarmouche, voia d'offrir à Iupiter un broc de vin s'il emportoit la victoire.

**i Mars]** Cōme le recognoissās pour patron & Dieu tutelaire de leur trouppes, afin de le rendre propice à leurs actions brigandesques.

**κ Prestres Saliens]** C'estoient Prestres au nombre de douze sacrez à Mars, instituez par Numa Pompilius, portans des casaques peintes & bigarrees, avec un plastron de cuir. Ainsi nommez de Salire, sauter; parce qu'ils portoient par la ville des escussions ou boucliers en sautant. Et pour ce que durant leur feste ils se gorgeoient des plus exquises viādes qu'on peust recouurer, ce terme passa depuis en vau de ville, Repas Salien, pour delicat & sumptueux, Repas de Sybarite: repas pontifical, à mesme sens: & peut-estre suivant cest exemple encore dit-on aujourd'huy non sans abus, Boire le vin Theologal.

**l Venimeux]** Voulant signifier que ceste mangeaille d'orge ne luy plaisoit gueres, il l'appelle venimeuse. c. chaumoisie de vieillesse, ou pourrie.

**m Les araignées]** Affamé & vuide qu'il est, il ne scauroit plus significatiuement exprimer ce qu'il veut dire. Ainsi le Parasite de Plaute pour faire entendre en termes preignans sa faim parasitique, dit que sa gorge est toute chassieuse de faim.

**n Descampent]** Translation prinse du fait de guerre où le frequent changemēt de camp empesche la contagion qu'engēdre une multitude de di-



## QUATRIESME LIVRE

uertes personnes seiournans en vn lieu. Ainsi Tite Linc louie les Consuls Romains, Fabius & Decius, d'auoir en cinq mois gasté tout le pays de Samnium (c'est l'Abruzzo d'auourd'huy) ayant Decim remué son camp quarante cinq fois, & Fabius quatre-vingts & six.

o En fantosmes. ] c. se masquent & s'habillent en forme des trespassez & d'espouuentaulx pour faire peur aux bonnes gents.

p Vergongne. ] Plaisant traict; attendu qu'un Asne n'a ny honte ny vergongne.

q Vn tel Asne. ] Sous l'effigie duquel vn homme estoit caché, qui iadis espionnoit fort attentivement les beautez feminines, & les conuoitoit ardemment.

r Pourrois. ie. ] Ceux qu'une non accoustumée trauerse accable, portent beaucoup plus impatientement tel reuers de fortune, que ceux qu'elle n'a iamaïs regardé de bon œil. Hâ que c'est une miserable chose (ce dit Seneque) d'apprendre à seruir apres auoir tousiours commandé!

s Pour son fils. ] Le Senat appella l'Empereur Gordian, du nom de fils; toute son armée luy bailla le mesme tiltre, & tout le peuple Romain l'appelloit, ses delices, ou son mignon.

t La sainte & chaste affection. ] Cest pour oster le soupçon d'adultere.



u Auec le consentement.] Par l'ordonnance les nopces ne sont pas legitimes s'elles se font sans le consentement des parents en la puissance desquels sont les enfans. Et comme dit Vlpian au tiltre des regles de droict, non la couche mais le consentement fait les nopces.

x De lauriers.] Le laurier lierre & autres festons ou branchages desquels on ionche les maisons, sont symboles de ioye & particuliere & publique. Le laurier (ce dit Plinē au 15. liu.) est proprement dedie pour les triumphes, & est tres-agreable aux maisons. C'est le portier des Empereurs & Pontefes, luy seul embellit les logis, & fait le guet deuant leurs portes. C'estoit le principal signal de victoire aux Romains, les gens de guerre en guirlandoient leurs salades, lances, escus, harnois, enseignes, voire leurs missiues qu'ils enuoyent apres quelque victoire: pour ce les historiens les appellent Laurées. Ils en posoient aussi dans le giron de leur tout-bon & tout-puissant Iupiter toutes les fois qu'il les fauorisoit de quelque nouvelle victoire. Les soldats portans du laurier suyoient leur Capitaine triomphant, qui tenoit aussi vne branche de laurier en la main, & sur la teste vn chapeau de mesme arbre.

y De flābeaux.] Ils auoient ordinairement cinq torches allumées és espousailles, estimans que

## QVATRIESME LIVRE

le nōbre 5. fust nuptial sur 10<sup>9</sup> autres, cōme constāt de masle & de femelle, suiuant le dire de Plut. en ses probl. ou parce que la femme ne peut engendrer pl<sup>9</sup> de 5. gemeaux d'une vètrée, cōme tient Arist. (on a veu toutesfois des femmes en porter iusques à 7 & 9. à Agen) Peut-estre aussi vouloient ils donner à cognoistre au nouveau mari qu'il deuoit en la premiere nuit rendre pour le moins 5. fois le deuoir à son espouse. Telles torches estoient estimées de meilleur presage estās faictes d'aubeffin, en cōmemoratiō de celles que portoiēt les pasteurs Romains quand ils rauirēt les femmes & filles des Sabins. Trois jeunes gars ayans pere & mere estoient employez à cecy: l'un portoit vne torche d'aubeffin, parce qu'ils espousioient de nuit: les deux autres menoient l'espousee; puis les amis de l'espoux & de l'espouse venoient arracher ladicte torche, de peur que la femme ne la cachast de nuit sous le lit de son mari, ou q̄ le mary ne la fist bruster en quelque sepulchre: car l'un & l'autre denonçoit à leur compte la mort prochaine à l'un des deux.

2 Hymenée ] c. Chant nuptial.

F. 131. p. 2. a Baisers ] Les latins qui s'entrebaissoient en se saluans, ont trois sortes de baisers: l'un d'office, au lieu duquel nous embrassons aujourd'hui la cuisse: l'autre de pudiques affections, comme nous baisons les dames au depart ou d'arrivée: le troisieme d'amour ou de volupté.

La fille d'Athrax ] Pirithé espousant Hippodame (aucuns la nomment Deidame) fille d'Athrax (autres dient de Byste) invita les Centaures ses allies à ses nopces : qui pleins de vin & de luxure en suite, firent une grand' insolence & scandale en festin. Eurythé ravit l'espousée, & les autres conséquamment chacun la sienne. Là dessus les Lapithes offensez veindrent aux mains avec les Centaures, dont s'ensuivit la meslée descrite au 4. ch. du 7. liu. de la Mythologie. Quant à Protefilas, les auteurs que nous auons en lumiere traittent assez de l'ardente amitié de Leodame sa femme : mais du trouble de ses nopces, point de nouvelles. L'oracle uoit predict à Protefilas, qu'il mourroit à la guerre de Troye s'il faisoit le voyage. Ce Prince neantmoins s'embarqua : puis saillit le premier sur la greue ; où recontrant Hector qui defendoit la descente, signala le premier par sa mort l'arrivée des Grecs en Phrygie. Sa femme fille d'Acaste, ces nouvelles ouyes, requit aux Dieux, que pour toute consolation elle peust au moins voir l'ombre du defunct. Cela luy fut octroyé ; & rendit l'ame au milieu de ses accolades.

Par les pieds d'autrui ] Ce songe est proprement vision : elle void ce qui depuis aduicndra : car elle s'enfuira tâtost par les pieds de nostre Asne. Et l'issue du songe sera, que l'espoux de ceste

*Damoiselle sera proditoirement massacré par un sien tres-desloyal amy.*

d Fictions des songes ] Les Philosophes enseignēt, qu'il ne faut point adionster de foy aux songes. Quant à ce que S. Hierome allegue (plusieurs fort impertinēment font un oracle de cecy) qu'une fois il songea qu'il iuroit deuant le consistoire celeste, de iamais plus ne lire aucuns liures seculiers: luy mesme en son Apologie contre Ruffin, montre ouuertement (sur la reproche qu'on luy faisoit d'estre plus Ciceroniē que Chrestien) que ce n'est qu'un songe & resuerie: puis enseignant par l'autorité des Prophetes, Qu'il ne faut point apporter de creance aux songes, il taxe Ruffin, en ce qu'il luy demande l'accomplissement d'un songe. N'escoute point les paroles de celuy qui faict profession d'interpreter les songes, ce dit le Deuteronomie. Cicerō au 2. de la diuination se moque & des songes & de leurs significations: & confesse tout-à-faict, que les songes ne signifient chose quelconque. Homere neātmoins au premier de l'Iliade dit, que les songes viennent de Iupiter. Surquoy l'on demande si l'esprit en son repos a quelque prescience de l'aduenir: comment cela se faict: si c'est par cas fortuit, comme plusieurs autres aduentures: que s'il est besoin d'exemples, ceux qui sont bien pleins & de vin & de viande, sont bien



ouuent le semblable. Ainsi donc certes tous les discours de l'esprit qui nous suruiennent en dormant, ne sont qu'imaginations pleines de vanité. Si quelque vne rencontre, c'est de celles que l'esprit se forge sur le matin apres que le corps ayāt avec luy prins le repos necessaire, il commence à seouer le sommeil pour se remettre à son exercice & vacation ordinaire: & nous prend en cecy comme aux communs Almanachs, ausquels il aduiēt parmy plusieurs mensonges de dire quelque verité.

**e Le rebours]** Il importe (ce dit Pline en ses Epistres) si l'on a coustume de songer choses qui aduiennent, ou non: car aucunes fois horribles visions nous presagissent des euenemens de bonn'encontre. Suyuant ce, la vieille console ceste Damoiselle, comme le triste songe qu'elle a faict, luy denonçant à contre sens, chose meilleure que la lettre ne porte: ainsi que par fois nous songeons que l'on nous esgorge, qu'on nous outrage, ce qui presagit gain & felicite': au contraire, apres auoir songé qu'on mangeoit des douceurs & viandes delicates, ou qu'on iouyssoit de quelque volupté le plaisir frustratoire que nous sentions en dormant, nous afflige au resueil, & se tourne en desplaisir. Synesius Platonique se mocque de ceux qui font profession d'exposer les songes, disant, qu'en matiere de songes on ne peut esta-



## QVATRIESME LIVRE

blir aucunes loix qui puissent estre égallémēt communes à toutes personnes : ains plustost chacun se doit prendre soy-mesme comme pour matiere & sujet de cest art; escriuant en sa memoire quels songes il a faits, & quelles issues ils ont jadis emporté: ainsi l'on pourra recueillir à part soy plusieurs observations & regles de cest art pour son profit & contentement particulier. Comme ceux qui nauigent souuēt, s'ils viennent à rencontrer en leur route quelque escueil, sur lequel montans ils descouurēt quelque ville: toutes les fois qu'ils voyent cest escueil, ils recognoissent & monstrent ladicte ville: tout de mesme l'homme qui songe, & rechet souuēt en vne mesme vision, il a beau moyē de remarquer à part soy, quel éuenement elle a eu les autres fois. Qu'outre l'homme, les cheuaux, les chiens, les auailles, les oüailles, les cheures aussi songent, ceux qui sçauent la vie rustique l'esprouuent tous les iours. Ainsi le tient-on de toute creature qui engendre vn animal. c. ayant ame: quant à celles qui ponnent & couuent, on en doute, encor qu'on sçache pour certain qu'elles dorment.

f Contes de vieilles ] Quintilian est d'aduis q̃ les fables d'Esopē succedēt aux contes que les nourrissses font ordinairement à leurs nourrissons. Au reste attendu que le babil accompagne volontiers la vieillesse, nostre Apulée à raisō d'introduire vne vieille, deduisant icy le fil d'vne longue & gail-

larde fable, pour desennuyer ceste fille qu'elle tient en sa garde.

g Il y auoit] C'est la consolation de la vieille, racontât une fable façonnée, avec non moins de science que d'elegance, touchât les amours de Cupidon & de Psyché, de laquelle il est bon de sçauoir le sēs allegoric ainsi que Fulgence le nous apprend. Tout cecy se rapporte à l'ame que les Grecs appellēt Psyché. La ville c'est le monde: le Roy & la Royne, Dieu & la Matiere: leurs trois filles, la Chair, Liberté d'arbitre, & l'ame. Ceste cy est la plus jeune, parce qu'apres la creation du corps elle fut infuse dans iceluy. Elle est la plus belle, comme plus noble que la Chair, & pl<sup>s</sup> digne que ladite Liberté. Venus luy porte enuie. c. l'appetit qui chatoille & poind la chair: & là dessus luy enuoye Cupidō (c. conuoitise) pour la perdre. Mais d'autant qu'il y a conuoitise de bien & de mal, elle aime l'Amē, & se mesle avec elle par conjunction, luy persuadant de ne point la voir en face. c. de ne point apprendre les allechemēs ou plaisirs de conuoitise; ny de consentir à sēs sœurs, sçauoir est à la chair & liberté qui la poulsent en vne temeraire curiosité de cognoistre sa beaute. Mais elle se laissant aller à leurs persuasions, tire la lāpe hors de sous le muid. descouure & diuulgue le feu de conuoitise qu'elle couuoit en sa poitrine: & le trouuant si doux & plausible, l'aime; puis par l'ebullition de la lam-

## QUATRIESME LIVRE

Le ledit feu s'allume & brusle Cupidon: par ce qu'autant qu'on aime la conuoitise, autant elle s'enflamme, & puis apres imprime vne playe sur ceste chair pecheresse. Ainsi Pſyché pour n'auoir ſeu ſe contenir en ceſt heureux eſtat, auquel elle eſtoit appellee, en eſt miſerablement forcloſe, aſſail-  
lie de pluſieurs hazards & trauerses, & chasſee de ceſte royalle maiſon. Mais apres auoir longue-  
ment tracassé parmy ces infortunes, la prouidence diuine la regarde en pitié, Cupidon l'eſpouſe; & elle iouyt de ceſte felicité permanente que les gens de bien eſperent apres ceſte vie.

**h** **Approchans la main droite]** C'eſt un geſte que les anciens obſeruoient en l'adoratiō de leurs Dieux, d'approcher de la bouche leur main droite comme y ayant (ce dit Pline) certaine religion en icelle. On la tend quand on donne la foy: & les Prelats ſacrez la donnent a baiſer religieuſement renuerſee. Iob proteſte qu'il n'a point baiſe ſa main ny baiſſé la teſte deuant le Soleil ny deuant la Lune. Au iourd'huy poſant encore l'indice ſur le poulce on figure le ſigne de la Croix, & pour teſ-  
moignage de veneration, on le baiſe.

**i** **Germe des eſtoilles.]** C'eſt ſuyuant l'opinion des Philoſophes, qui tiennēt que toutes choſes s'en-  
gendrēt çà bas par la force & influences des eſtoil-  
les. Car comme dit noſtre Pline, les ſentences de

toutes choses tombent du ciel , & les inferieures seruent pour superieures.

**K** Paphé. ] Ville de Cypre. Gnide, iste, aujour-d'huy Cabo crio. Cytheres , isle à l'opposite de Candie; toutes consacrées à Venus , donc les poëtes l'appellent Paphienne, Gnidiene, Cytherée & Cytherienne.

**L** De Venus absente. ] On ne se souuient plus de l'ancienne Venus qu'au prix que lon void ceste nouvelle : on inuoke de bouche Venus , mais de cœur Pſyché.

**m** L'ancienne mere. ] Façon de parler extraite des secrets de Philosophie, par lesquels Venus est à bon droit appelée mere de toutes choses qui sont en nature, & premiere origine des elemens; attendu que c'est son office de continuer la procreation de chasque espece. Et de fait sans Venus. c. sans la conionction des masles aux femelles en leur espece toutes creatures demureroient steriles , lesquelles par une conformité de semence sont continuées en ce monde.

**n** Ce berger. ] C'est Paris, qui par son iugement prefera Venus à Iunon & Pallas : la Mythologie expose ceste fable au 6. liu. cha. 23.

**o** Empenné. ] Pourquoi Cupido s'appelle empenné, ailé, armé de flammes & de fleches, enfant, volage, &c. ladite Myrtho'. l'apprend au 4. liu. c. 14.

**p** Par ceste mienne. ] Priere d'une mere à son



## QUATRIESME LIVRE

Elle, contenant les pressantes pointes qu'elle puisse imaginer pour obtenir sa demande.

g Emmiellées ] Car Amour brule, mais avec douceur : il blesse, mais avec suavité. Plautus : Amour est fecond en miel & en fiel : il donne du doux en saueur : mais vous y trouuez en suite de l'amer tout vostre saoul.

r La plus haulte ] Pour exprimer la delicate desmarche de Venus, il dit qu'elle n'effleuroit qu'à peine la plus haute surface de la mer.

( Portun ] Autrement Palæmon ou Melicerte. La fable d'Ino & de Palæmon est au huitiesme liure, chap. 4. de la Mythologie.

t Sallace ] C'est l'une des femmes de Neptun, par laquelle ils entendent la plus basse partie de la mer ; cōme par Proserpine, le plus creux de la terre. Salace vient de Salum, c'est à dire la mer : ou de Sallacitas. c. inclination à paillardise, à laquelle les gens de marine sont extrêmement adonnez.

v Palæmon ] Les Grecs l'appellent Palæmon & Melicerte : les Latins, Portunt. Apulée toutes-fois met quelque difference entr'eux.

x Tritons ] Leur forme est contenuë au 3. chap. du 8. liu. de la Mythol.

y Comme vne image ] c. on admire sans s'amaracher aucunement d'elle, sans la conuoiter



non plus qu'un image sans ame.

**z Dieu Milesien.** ] c. d'Apollon surnommé Didyméen ou Gemeau ; lequel auoit son oracle à Millet, qu'on appelloit oracle des Branchides. Xerxes le bruta comme tous les autres temples d'Ionie, excepté celui de la Diane d'Ephese.

**a Ionien.** ] Les Atheniens suyuant la responce de l'oracle d'Apollon à Delphes, & l'aduis de toute la Grece, enuoyerent en vne mesme saison d'auze peuplades en Asie, sous la conduicte d'Ione que ledict Apollon auoit aduoüé pour son fils. Il le mena doncques en ceste prouince que de son nom il nomma Ionie : voilà pourquoy Apollon est icy nommé Grec & Ionien.

**b Fondateur.** ] Ce fut Milet fils d'Apollon ; ou selon d'autres, cest Ione mesme.

**c En vers Latins.** ] Toutesfois Ciceron maintient au 2. de la diuination, que iamaiz Apollon ne parla Latin, & nie qu'il faille croire que l'oracle d'iceluy ait donné ceste ambiguë responce à Pyrrhe Roy d'Epire ; Je dy toy *Æacid'* les Romains pouuoir vaincre, par laquelle suyuant la parole ordinaire de ces oracles douteuse & tromperesse, il estoit incertain s'il vouloit dire qu'il pouoit vaincre les Romains, ou que les Romains le pouoient defaire, comme il aduint.

**d Desnouë.** ] C'est bien dict, desnouë : car les

## CINQUIESME LIVRE

Oracles d'*Apollon* (ou pluſtoſt du diable parlant par la bouche de la *Pythie* qui preſidoit en cét oracle ſous l'authorité d'*Apollon*) eſtoient noïeux. c. ambigus & de double entente, embrouillans la verité parmy des paroles obſcures & traverſees, pour ce les Grecs le ſurnommoient *Loxias*. c. oblique, tortueux.

e *Zygien*. ] c. coniuſgal, nopcier, duquel on ſe ſert en la ſolemnité des nopces. Ainſi *Iunon* s'appelle *Zygienne*, de *Zygos*, ioug: parce qu'elle Preſidente des nopces met par icelles la femme ſous le ioug & puiſſance du mary. Au demeurant le fifre ſe met icy pour tous autres inſtrumens qu'on applique en la celebration des nopces.

f *Lydien*.] La muſique *Lydienne* eſt propre & conuenable au dueil & chansons de complainte: la *Dorique* eſt conſtante, belliqueuſe, & porte auec ſoy comme quelque virilité: au contraire la *Phrygienne* eſt molle, diſtrait l'eſprit, & conuient principalement aux choſes religieuſes, ce dit *Ariſtote* au 7. des *Politiques*, ce qu'auiſi monſtre noſtre *Apulée* és *Florides*, & *Platon* au 3. de la *Republ.*

g A ſon voile. ] Es decretſ canoniques, 30. quæſt. i. il eſt dit que les femmes en leurs eſpouſailles ſont couuertes d'un voile, pour leur donner à cognoiſtre qu'elles ſont deſormais ſubiectes à leurs maris. Dauantage on accouple les eſpouſez

ensemble avec un ruban tissu de blanc & de pourpre; de blanc, pour leur apprendre la candeur, intégrité, pureté de vie qu'ils doivent mener: de pourpre pour signifier que par leur mariage ils peuvent vacquer à l'accroissement & propagation du genre humain. Or ce que Psyché essuye ses larmes à son voile, c'est un presage de mal-heureuses nopces.

b Vif mortuaire.] Parce que Psyché sembloit marcher plustost à ses funeraillles, qu'à ses espousailles, il use de termes qui ne se dient sinon des merts.

i. Tenebres.] C'est l'ordinaire des affligez & qui sont en fascherie, de fuyr la lumiere & viure en tenebres. Ainsi Ciceron rongeant son frein durant son exil; Je hay les compagnies (ce dit-il en escriuant à son Attique) ie fuy les hommes, à peine puis ie regarder la lumiere. Ainsi Sysigambis mere de Darius ayant ouy la mort d'Alexandre, s'enferma dans vne chambre, s'abstint & du manger & du iour iusqu'à la mort.



# CINQVIESME

## LIVRE.

### ARGVMENT.

**C**E cinquième liure contient le domicile de Psyché, les amours de Cupidon, la visite des sœurs de l'Infante, dont elles entretiennent en jalousie: par l'infligation de laquelle Psyché trop credule faict une petite blessure à son mary Cupidon. Ainsi deceuë du comble de sa felicité, plusieurs calamitez l'accueillent. Et son ennemie Venus la travaille estrangemēt.

Elle s'y  
endort.



**D**SYCHE seant à son ayle en lieux herbus & mollers, n'ayāt pour liēt que des mortes & glasōs roloyās, apres auoir vn peu reprins ses es-

prits, s'endormit tout doucement: puis quād elle eut suffisammēt reposé, se trouua le trouble de son ame aucunemēt esclairey. Elle void vn boschage peuplé d'arbres hauts & branchus à merueilles: & au milieu de la place, vne belle source plus claire que cristal. Aupres du courant de la fontaine y auoit vn palais royal, basty non de main d'homme, mais d'vn artifice diuin. Dés l'entrée ont eust iugé que c'estoit l'hostel ou maison de plaissance de quelque Dieu. Car les poutres & soliués du plancher estoient de bois, *b* de citron & d'yuoire curieusement esquarry, soustenuës par des colonnes d'or. Toutes les murailles accoustrees d'argēt graué de toutes sortes d'animaux se presentans en apparence à ceux qui vouloiēt entrer. Ce fut certes vn homme d'vn merueilleux artifice, voire Demy-dieu, voire plustost vn Dieu tout à faict, qui par la subtilité de son art, estoffa si bien tout cest ouurage d'argent. Le paué mesme

*Descon-  
ure vn  
palais  
d'admi-  
rable  
structu-  
re.*



## CINQUIESME LIVRE

estoit bigarré de plusieurs diuerses pierres precieuses taillees en forme de marquetterie. Heureux & plusieurs fois heureux tous ceux qui ont l'honneur de marcher sur ces perles, dorures & pierreries! Au demeurât toutes les autres parties de ceste maison de large & lōgue esté-  
duë, precieuse sans prix, & toutes les murailles affermies de pilliers d'or massif, reluisoient de leur propre splendeur: de façon que quand bien le Soleil eust refusé sa lueur à ce palais, il s'en faisoit assez de luy-mesme; si fort esclatoient les chambres, les galeries, les portes & cloisons. D'ailleurs les meubles correspondoient à l'equipollent de la majesté du logis: tellement que ce palais celeste sembloit estre basty tout exprés au grand Dieu Iupiter pour conuerser avec les hommes.

*Elle y* PSYCHE conuiee par le plaisant aspect de ceste place, s'en approche plus près, & s'en-hardit d'entrer dedans: puis esprise d'une extrême enuie de ceste belle veüe,

elle considere tout par le menu : Entr'autres choses les magazin & garderobes accōplis d'une tres-exquise architecture au plus haut estage, remplies de ioyaux & richesses incroyables. En somme il n'y a rien qui ne fust là : mais outre tant de raretez dignes d'admiration, il y auoit cest' autre merueille principale ; que ce plus precieux thesor qui fust au monde n'estoit muny ny de serrure, ny de cloison, ny de garde quelconque.

COMME l'Infante contemploit toutes ces choses avec vn contentement & plaisir indicible ; voicy se presenter vne voix sans corps. & Qu'avez-vous Madame (ce dit-elle) à vous estonner de si grandes richesses ? tout est à vous. Retirez vous doncques en vne chambre, delassez vous dans vn liēt, & demandez tel baing qu'il vous plaira. Nous desquelles vous ouyez la voix, sommes vos seruantes, & vous ferons tres-humble serui-  
 ce, puis si tost que vous aurez pensé

*Oit vne  
 voix  
 de bel-  
 les of-  
 fres.*

# CINQVIESME LIVRE

vostre corps, vous trouuerez incontinent vostre table couuerte & serue à la royale. Ainsi Pſyché sentit l'heureux effect de la prouidence diuine; & suyuant l'aduis de ces voix, sans forme se delasse premierement entre deux draps; puis s'en va prendre vn bain. En suite elle apperceut aupres d'elle vne table demy-ronde, vne chaire, avec tout ce qu'il faut pour prendre sa refection: & iugeant le tout estre appresté pour elle, s'assit volontiers à table. La voilà tout soudain couuerte de diuerses viandes exquisés, & le dressoir garny de vins nectarez, sans qu'on apperceust aucune main d'homme, ains seulement apportez par l'impulsion de quelque esprit. Elle ne pouuoit voir aucune personne; mais oyoit seulement des paroles en l'air, & n'auoit sinon des voix pour la seruir.

*Elle les  
accepte.*

*Se paist  
& de  
viandes.*

*Et de  
musi-  
que.*

QVAND la table fut si richement couuerte, voicy venir vn certain qui se prit à chanter inuisible;  
vn autre

vn autre joia du lut, lequel on ne voyoit non plus que celuy qui le touchoit. Adonc veint heurter à ses oreilles la melodie d'une troupe de gents qui chantoient en gros, & faisoient vn concert fort delectable : de façon que bien qu'homme viuant ne e parust, il sembloit neantmoins qu'on ouyst vn bon nombre de personnes.

APRES ces passe-temps, la nuict le requerant ainsi, Psyché s'alla *Se coucher.* coucher. Enuiron minuiet elle oit quelque peu de bruit autour de ses oreilles. Alors se voyant esleuée, & craignant qu'on voulust faire quelque effort à sa virginité; elle eut peur, elle tressaillit d'espouuante; & plus que tout autre mal craint ce qu'elle ignore. Desjà cest inconnu mari s'estoit présenté, desjà estoit-il monté dessus son liêt, & *Deuier* auoit desjà faict Psyché *femme* sa femme; puis s'estoit vistement retiré *sans voir* deuant le leuer du Soleil: comme *mary.* les voix susdictes se presenterent en la chābre de l'Infante, & four-

## CINQUIESME LIVRE

nirent à la nouvelle espousée les choses necessaires pour penser la virginité qu'elle venoit de perdre. Plusieurs journées passerent en ceste sorte: & comme il aduient ordinairement, la nouveauté de la besongne passant en accoustumance, l'y faisoit trouuer du plaisir. D'ailleurs, le son de ces voix incertaines la consoloit en sa solitude.

CEPENDANT les parens d'icelle vieillissoient en dueil extreme & tristesse inépuisable. Et comme le bruit en courust par pays, ses sœurs aînées ayans apprins toute l'histoire, partirent inconcinnement de chez leurs marys, espleurées & dolentes, pour visiter leur pere & mere. Or en ceste nuit-là le mary de Psyché luy teint ce langage (car bien qu'elle ne le peust voir, si le sentoit elle bien & des mains & des oreilles) Psyché matres-douce & tres-chere espouse, Fortune la cruelle te menace d'une funeste aduenture: ie suis d'aduis que tu t'en donnes songneuse



garde. Tes sœurs troubles de l'opiniõ qu'on a que tu sois decedee, & te cerchans à la trace, sont arrivées en ceste montagne : mais si elles te viennent faire des lamentations & gemissemens, ne leur responds mot ; voire ne les esconte nullement. Autrement tu me causeras vne grãde fâcherie ; & à toy, extreme confusion.

ELLE y consent, & promet de faire tout ce qui plairoit à son mary : Mais si tost qu'il se fut évanouï quant- & la nuict, la pauvre miserable passa toute la journée en larmes & plaintifs ; reiterant à plusieurs fois qu'alors elle estoit entièrement perduë sans espoir de ressource, puis qu'enfermée dans l'enclos d'une si belle prison, & servée de toute conuersation humaine, elle n'avoit seulement moyen de donner quelque reconfort à ses sœurs qu'elle sçauoit estre en extreme peine d'elle, ny mesme de les veoir. Ainsi sans prendre ny baing, ni repas, ni viande quelcon-

CINQVIESME LIVRE  
que, & ne cessant de pleurer, en fin  
le sommeil l'actable.

SUR le champ voici son mari se  
vient coucher auprès d'elle vn peu  
plustost que de coustume, & l'em  
brassant ainsi baignée de larmes  
qu'elle estoit : Est-ce-là (luy repro-  
che-il) ce que vous m'avez promis  
ô ma douce Psyché? Que puis je  
desormais esperer de vous? atten-  
du que ny iour ny nuict ny mesme  
entre les bras de vostre mary vous  
ne cessez de vous tourmenter? Or  
faictes ce que bon vous semblera  
& contentez vostre appetit qui ne  
demande que e son dōmage. Sou-  
uenez-vous neantmoins du cer-  
tain aduis que ie vous ay donné  
quand vous viendrez à vous en re-  
pentir f trop sur le tard.

Elle de-  
sire les  
voir.  
A L O R s à force de prieres, &  
menaçant de se laisser mourir, elle  
obteint de son espoux l'entetine-  
ment de sa requeste, De voir se-  
sœurs, accoiser leur ennuy, com-  
muniquer avec elles: & d'abon-  
dant adjousta permission de leu-

donner autant d'or ou de joyaux  
qu'il luy plairoit. Mais ce ne fut  
pas sans l'aduerter, voire avec ter-  
reur; Qu'elle gardast bien de se  
laisser induire par le mauuais &  
bernicieux cōseil d'icelles, de s'en-  
querir quelle est la forme de son  
nary; & que par vne sacrilege cu-  
riofité elle ne se desnichast du fai-  
te de tant d'honneurs auxquels el-  
le estoit montee: qu'au demeurant  
elle ne le veint iamais plus em-  
brasser, Psyché le remercia, &  
lesia plus contente en son esprit;  
Certes (dit-elle) ie mourray plu-  
tost cent fois que de perdre vo-  
tre agreable & douce compa-  
gnie. Car ie vous ayme, ie vous ay-  
me; dis-je, esperduëment qui que  
soyez, & vous tiens aussi cher que  
mon ame, ny ne voudrois mesme  
vous preferer Cupidon. Mais ad-  
ioustez encore ie vous supplie  
ceste grace à mes prieres, & com-  
mandez à Zephyre vostre serui-  
teur, que par vne g semblable voi-  
ture il m'apporte icy mes sœurs.

## CINQUIESME LIVRE

*Le mari  
lui per-  
met.*

Puis imprimant sur ses lèvres plusieurs baisers persuasifs, entremeslant des paroles flatterelles, & par maniere de dire, attachant ses membres aux siens; Hé mon cher espoux (ce disoit-elle) ô douce ame de vostre Psyché! Le mari voulant user de la force & puissance de Venus, succumba malgré luy, & promit de faire tout ce qu'elle voudroit: puis comme le iour s'approchoit, s'esvanoüit d'entre les mains de sa femme.

Or les sœurs de Psyché s'estans bien informées, veindrent en diligence à la montagne où l'on auoit laissé leur cadette: & là tarissoient la source de leurs yeux à force de pleurer, & se frapportoient les mamelles: tellement que par leurs hullemens & crieries les cailloux & rochers leur respondoient à pareil son. Desjà appelloient-elles par son propre nom leur miserable sœur, comme le retentissement de leur piteuse voix pénétrant du hault en bas jusques à ses

oreilles, Pſyché tremblant & comme toute inſenſée, ſe jette hors de la maiſon : & ; Qu'avez-vous (ce dit-elle) à vous affliger l'eſprit & verſer tant de larmes pour neant ? Voicy celle que vous pleurez : ceſſez vos piteuſes voix, & ſechez finalement vos jouës mouïllées à force de larmoyer ; attendu que vous pouvez maintenant accoller celle que vous pleuriez.

L'A-deſſus appellant Zephyre, elle luy donne aduis de la permiſſion qu'elle auoit de ſon eſpoux. Et luy tout ſoudain obeyſſant au commandement d'icelle, les em-  
Zephy-  
re les  
luy ap-  
porte.  
 porte avec vn ſouffle doüillet vers Pſyché ſans leur faire aucun mal ni deſplaiſir. Deſià s'eſtoient-elles accueillies par mutuelles embrasſades & baiſers cueillis comme à la deſrobée, & deſià ces larmes eſtanchées recommençoient à ruiſſeller de joye. Mais entrez (ce dit-elle) voyez noſtre meſnage, & recreez vos ames affligées avec voſtre Pſyché. Celà dit, elle leur monſtre les



Elle grandes richesses de ceste maison leur fait dorée, la place & situation d'icelle: voir ses leur fait iouyr la nombreuse quantité de seruans qu'elle auoit; puis leur appreste vn braue baing, & les traicte si sumptueusement; bien qu'homme vivant ny mist la main, qu'estans rassasiées de l'abondance de ces du tout celestes richesses, elles en conceuoient desjà dans leurs cœurs vne pernicieuse enuie. Elles en con- Finalement & l'vne des deux ne se goient put empescher de s'enquerir avec enuie. scrupule & curiosité, qui estoit seigneur de toutes ces choses si precieuses, qui & quel estoit son mary.

NEANTMOINS Psyché ne voulut aucunement outrepasser l'ordonnance de son espoux, ny la laisser sortir des cabinets de son cœur: mais desguisant la matiere leur fait accroire que c'est vn beau jeune fils à qui le premier poil follet commence seulement d'ombrager le menton, & passe la pluspart de son temps aux montagnes

& lieux champestres. Et de peur que les paroles qu'elle venoit de rascher ne leur donnassent sujet de s'enquerir touchant ce qu'elle denoit garder à part-foy, elle leur donne autant d'or & d'argent monnoyé, de bagues, joyaux, & pierres qu'elles en pouuoient porter ? puis appellant Zephyre luy donne charge de les remporter. Ainsi ces deux m bonnes sœurs retournent en leurs maisons ; & desia bruslans du fiel d'enuie qui se glissoit en leurs poitrines, gazouilloient plusieurs choses l'une à l'autre. Ha Fortune n'au eugle inique & cruelle (ce vient en fin à dire l'une) as-tu bien eu le courage de nous faire subir diuerses conditions, attendu que nous sommes filles de mesmes pere & mere : & que nous qui tenons o l'aînesse sur l'autre, donnees p pour chambrières à des marys estrangers, viuions loing d'avec nos parents comme forbanies & de la maison & du pays : & ceste cadette qu'une derniere ven-

*S'en re-  
tournēt  
extremē  
mēt ja-  
louſes.*

*Sont  
d'estrā-  
ges plaî-  
tes con-  
tre leurs  
marys.*

## CINQVIESME LIVRE

tree, la matrice se lassant de plus porter, a produit en lumiere, soit Dame de tant de biens, & femme d'un Dieu, sans avoir l'industrie de bien faire son profit, d'une si rare opulence? Vous avez veu ma sœur, quels biens & quels joyaux il y a dans ceste maison-là; le lustre des habits, l'esclat des bagues & pierres precieuses, & que par tout on y foule l'or aux pieds. Que si son espoux est si beau comme elle se vante, il n'y a pour le iourd'huy femme aucune plus heureuse en ce monde. Peut-estre aussi qu'avec le temps, & l'affection du mary q se renforçant enuers elle, ce Dieu son mary en fera mesme une Deesse. Certes c'est la verité mesme: c'est cela mesme qu'elle se promettoit; son port & son maintien le presagissoient ainsi. Elle regarde desjà vers les cieux; & femme qu'elle est, tranche desjà de la Deesse, ayant des voix pour ses chambrières; & desjà commande aux vents. Mais moy pauvre mi-

serable, i'ay premierement vn mary plus aagé que mon pere, secondement, plus chauue qu'une citrouille, plus molasse qu'un enfant; & si jaloux qu'il tient toute sa maison r fermée à chaines & cadénats.

L'AVTRE repart: Et moy ma sœur, il faut aussi que ie supporte vn mary tout courbé & s'rabougry de gouttes, & qui par consequent prattique fort rarement la besogne de Venus en mon endroit. Il me luy faut souvent frotter les doigts tortus & endurcis comme pierre. Je ne fay que me brusler ces doüillettes mains en maniant des fomentations puantes, des sales drappeaux, des vilaines emplastres & cataplasmes v punais: & soustiens en somme non le rang d'une femme x officieuse, mais biē d'une Chirurgienne ou Medecine laborieuse. Or ma sœur, aduisez de quelle patience ou plustost seruitude ( car ie vous diray franchement ce que i'ay sur le cœur ) vous

# CINQUIESME LIVRE

pourrez endurer toutes ces incō-  
moditez. Je ne puis ; quant à moy,  
plus outre supporter qu'une tant  
heureuse prosperité nous ait quit-  
tée pour aller indignement fon-  
dre toute entiere sur elle seule. Car  
souvenez-vous avec quel faste &  
quelle arrogance elle nous a trait-  
tees, & comme par la vanterie d'u-  
ne ostentation desmesurée elle  
nous a fait cognoistre la fierté de  
son courage bouffy; & comme d'u-  
ne tant excessiue quantité de biens  
elle nous en a par maniere d'ac-  
quit avec regret jetté seulement  
quelques poignées : puis tout sou-  
dain, comme luy estans en charge,  
elle nous a faict sortir, emporter  
& raurir par les esprits des vents.  
Je ne veux point estre femme, ny  
viure d'auantage si ie ne la déju-  
che de si haute dignité. Et si ceste  
injure qui nous est faite vous a pa-  
reillement aigry comme il est bien  
raisonnable, cherchōs toutes deux  
quelque bon expedient. Ne mon-  
strons point à nos parens ce que

*Medi-  
sent u-  
ne infi-  
gnemes-  
chan-  
ceté.*



nous emportons, ny mesme à personne du monde: au contraire, faisons semblant de n'auoir aucune nouuelle de son estat. Baste que nous auons veu ce qu'il nous desplaist d'auoir veu ; nous n'auons que faire de donner à cognoistre à nos parens, ny de publier parmy le peuple le haut grade auquel elle est esleuée. Car y ceux-là ne sont point heureux, desquels aucun ne cognoist les moyens. Elle sentira que nous sommes non ses chambrières, mais biē ses sœurs aisnées. Or retirons-nous chez nos marys: allons reuoir nostre mesnage, petit certes, mais au moins sobre: puis reuenons en suite garnies de plus pressans desseins, & mieux resoluës pour chastier son orgueil.

Ces deux mauuaises femmes trouuerent bon ce mauuais & pernicieux conseil. Elles cachent doncques tous ces riches presens, s'arrachent les cheueux, s'esgratignent le visage, comme elles meritoient fort bien, & renouellent leurs

*Disse  
mulen  
les pre  
sens d  
leur  
sœur.*

# CINQUIESME LIVRE

larmes feintes. Puis ayans par ceste fourbe donné frayeur à leurs parents, & refraischy leur falcherie, pleines de mal-talent & mauuais courage, s'en vont chez elles, meditans vne maudire perfidie, voire mesme vn detestable parricide cōtre leur pauvre sœur innocente.

*Cupidō  
reuient,* C E P E N D A N T la nuit tombe;  
& ce mary que Pſyché ne cognoist point, la vient derechef trouuer de nuit, & luy tient ce langage: Voyez-vous bien de quel danger Fortune nous menace de loing? & si vous n'y donnez ordre de bonne heure, elle vous viendra colleter de pres. Deux petites desloyales louues font rous leurs efforts pour vous faire du desplaisir. Elles vous veulent notamment persuader de me voir en face: mais comme ie vous ay souuent predict, si vous me voyez faictes vostre conte de ne me voir iamais plus. Si doncques ces meschantes & Lamies vous reuiennent trouuer avec mauuais dessein (elles viendront, ie le ſçay

bien) ne leur tenez aucun propos.

Que si par vostre naïfue simplicité, & la tendresse de vostre naturel, vous ne pouuez vous en empêcher; gardez bien pour le moins d'escouter ny respondre chose aucune touchant vostre mary. Car nous sommes sur le poinct d'accroistre nostre famille; & ce ventre & infantin nous porte vn autre enfant. Si vous tenez nos secrets en silence, il sera diuin: si vous les profanez, mortel.

*Reiterer  
sa pre-  
miere à  
deffense  
Psyché.*

VOILA Psyché bien aise: l'esperance de ceste diuine lignee l'a fait tressaillir de joye: la gloire de l'enfant qui luy doit naistre, luy releue le courage; & l'honneur qu'elle croid luy denoir aduenir à l'occasion de son enfant, luy donne vn extreme contentement. Elle conte les iours, les sepmaines, les mois: & ne scachant rien de son fardeau, s'esbahyt d'auoir si bien profité, qu'une petite & picqueure luy ait fort enflé le ventre. Mais desjà ces deux pestes & tresmaudi-

## CINQUIESME LIVRE

tes furies couuans vn venin de viperes, estoient en pleine mer pour executer leur meschante & detestable entreprise. Adonc ce mary, qui ne venoit sinon par boutées, aduertit derechef ainsi sa Psyché: C'est aujourd'huy, c'est à ceste fois que ce maudit sexe, ce sang ennemy a prins les armes, a dreisé son camp, s'est ragé en bataille, a donné le signal. Vos meschantes sœurs vous tiennent desjà la dague nuë sur la gorge. Hà combien de traueses nous accueillent maintenãt ô ma tres-douce Psyché! Ayez pitié de vous & de moy: deliurez par vne religieuse continence ceste maison, vostre mary, vous & nostre petit enfant que vous portez au ventre: & ne voyez ny n'oyez ces maudictes femmes (lesquelles il ne vous est loisible d'appeller sœurs, apres auoir conjuré vostre ruyne, & foulé aux pieds l'alliance de leur propre sang) lors qu'à la façon d des Sirenes, montees sur cest esqueil elles feront par leurs

*Recharge pour la troiesme fois.*

voix funestes retentir les rochers d'alentour.

Psyché repart ; entrerompant ses paroles d'un sanglot larmoyant :  
 Je croy que vous avez des long  
 temps esprouvé ma foy, & que ie  
 ne suis point barbillarde ; neant-  
 moins vous ferez encore mainte-  
 nant essay de la fermeté & constâ-  
 ce de mon affection : commandez  
 seulement derechef à nostre Ze-  
 phyre qu'il face deuoir de bon ser-  
 uiteur ; & au lieu de vostre sacro-  
 sainte image dont vous me refusez  
 la veüe, permettez au moins que  
 ie puisse voir mes sœurs. Par ces  
 cheueux parfumez qui vous pen-  
 dillent de part & d'autre ; par ces  
 jouës rondelettes & semblables  
 aux miennes ; par ceste poitrine  
 qui boult de ie ne scay quelle  
 chaleur ; faictes-moy ceste grace,  
 qu'au moins en la face de ce petit  
 enfant ie puisse voir la vostre : &  
 vous laissant gagner aux saintes  
 prieres que ie vous fais tres-hum-  
 blement, octroyez-moy ceste fa-

*Psyché  
 requiert  
 de voir  
 ses sœurs  
 dere-  
 chef.  
 qui*



## CINQUIESME LIVRE

neur, que i'embrasse encore un coup mes bonnes sœurs. Donnez ce contentement à l'ame de vostre Pſyché; qui s'est toute vouïte pour vous faire tres-humble service. Je ne desire rien autre de vostre personne. Les tenebres de la nuit ne me font plus d'empeschement. Je vous tiens pour ma lumiere, & ne voy plus par vos yeux.

Le mary vaincu par les prieres & doüillets embrassemens de Pſyché. & luy effuyant les larmes avec ses cheueux, condescendit à ce que dessus; puis preueint la claitté du jour qui commençoit à poindre. Or ceste couple de sœurs complices de mesme faction, sans auoir seulement veu leurs parens, descēduës en terre prennent d'une haste precipitee leur route droit vers cest escueil: & sans attendre l'arriuee du vent leur voiturier, d'une licentieuse temerité montent jusques au faiste de la montagne, où Zephyre; pour accomplir le commandement qu'il auoit, bien qu'il

n'y prinst pas beaucoup de plaisir;  
les recevant au gyron de son aure  
ensoufflée, les rendit pres de ceste  
maison royale. Elles entrent brus-  
quemēt; embrassent leur proye,  
Pappellēt encore du nom de sœur,  
mais à faulses enseignes; & courās  
d'vn gay visage le thresor d'vne  
fiande cauteuleusement desguisee,  
la flattent comme s'ensuit: Psy-  
ché, vous n'estes plus petite com- *D'un*  
me n'aguerez: vous voilà desjà me- *feint*  
re, quel bien nous pēsez-vous por- *parler*  
ter dans vostre ventre? de quelle *seduisée*  
joye resiouyssez vous toute nostre *leur*  
maison? O nous bien-heureuses, *sœur.*  
qui prēdrons tant de plaisir à voir  
esleuer & croistre ce poupelot do-  
ré! s'il correspond à la beauté de  
ses pere & mere, comme c'est bien  
la raison, ce sera certes vn petit  
Cupidon.

AINSI desguisans leur mau-  
uaise affection, elles gaignent peu  
à peu les bonnes graces de leur  
sœur. Elle leur fait apporter des  
chaires pour se refaire de leur lassi-

## CINQUIESME LIVRE

rude : puis ayans pris vn bain d'eau chaude , les loge en vne belle chambre diaprée , les fait servir de ces viandes si admirables & mets royaux. Elle cōmande que le luth parle ; on en jouë : que tous autres instruments de musique sonnent ; ils le font : que l'on chante en partie ; on oit les voix : & tout celà frappoit les oreilles & les esprits des personnes d'une merueilleusemēt douce & plaisante melodie. Neantmoins la miellée douceur de ceste musique ne peut aucunemēt accoiser la malice de ces meschantes femmes ; ains pour encheuestrer leur sœur parmy les fraudes qu'elles auoient desseignées , elles commencent à s'enquerir feintemēt quel est son mary , de quelle maison , de quelle race il est issu. Adonc Pſyché d'une trop grande simplesse , oubliant ce que son espoux luy auoit si cherement recommandé , controuue sur le champ vne nouuelle mensonge ; & dit , Que son mary est de la pro-

chaine contree, homme de grand trafic; qu'il a desjà fait la moitié du cours de son aage, que son poil commence à grisonner: & s'arrestant fort peu sur ce discours, elle les charge pour la seconde fois d'aussi gros & riches presens qu'à la premiere: puis les fait soudain monter en son carrosse venteux.

OR comme elles s'en retournent chez elles, enleuées par le tranquille & bonasse souffle du Zephyre, voicy comme elles devisent ensemble? Que dirons-nous ô ma sœur d'une si monstrueuse menterie de ceste sorte. g L'autre fois c'estoit vn jeune homme qui ne faisoit que commencer à garnir sa barbe d'une fleur de poil folet: maintenant il est en la fleur de son aage, & cōmence à blanchir. Quel homme est-ce-là qu'une bien petite espace de temps a fait vieillir en moins de rien? Ma sœur, vous trouuerez de deux choses l'une: ou que ceste tres-mauuaise femme nous paye d'une menfonge, ou

*Elle les renuoye chargees comme d'ordinaire.*

## CINQUIESME LIVRE

*Neant-* qu'elle ignore la forme de son ma-  
*moins* ry. Que l'un ou l'autre soit vray, si  
*elles de-* nous faut-il trouuer moyen de la  
*liberent* jeter promptement hors de ceste  
*la de-* tant exquisite dignité. S'elle n'a ia-  
*boutter.* mais veu la face de son espoux, el-  
 le est pour certain mariée à quel-  
 que Dieu, & nous enfantera quel-  
 que Dieu. Et certes si ceste galan-  
 de est vne fois mere d'un enfant  
 diuin (ce que jà n'aduienne!) ie  
 m'estrangleray tout aussi-tost. Ce-  
 pendant retournons voir nos pa-  
 rens, & pour le commencement  
 de nostre discours forgeons des  
 tromperies & fourbes approchans  
 de ceste-là.

*Renie-* Ainsi enflammées apres auoir par  
*née luy* maniere d'acquiét visité leur pere  
*faire ac-* & mere, ces maudites se leuent de  
*croire.* nuict, passent à trauers les gardes  
 du chasteau; & sur le matin arri-  
 uent au rocher. De-là par le moyen  
 du vent accoustumé elles s'enuo-  
 lent chez leur sœur: & s'arrachans  
 quelques larmes à force de se frot-  
 ter les paupieres; Vous estes vrai-



ment bien-heureuse ( ce dient les  
 rusées ) & bien-heureuse de ne co-  
 gnoistre point vostre malheur , &  
 demeurer à vostre aise sans appre-  
 hension du danger qui vous talon-  
 ne. Mais nous qui d'un vigilant  
 soucy soignons à vos affaires, nous  
 affligeons extrêmement de vostre  
 mesadventure. Car nous sommes  
 fort bien informees, & sçauons de  
 bon lieu ( & nous qui participons  
 à vostre affliction & malencontre,  
 ne le vous pouuons celer ) qu'un  
 grand vilain *h* serpent, se trainant à  
 plusieurs replis tortueux, ayant le *Qu'un*  
 col rempli de venin, ouurant vne *serpent*  
 hideuse & profonde gueule, s'en *est son*  
 vient toutes les nuits cachément *mary.*  
 coucher avecques vous. Souuenez  
 vous maintenant de l'oracle d'A-  
 pollon, qui vous a predict estre de-  
 stinee pour espouser vne cruelle  
 beste. Plusieurs paisans, ceux qui  
 chassent ordinairement és enuirs  
 & les voisins d'alentour le veirent  
 hier au soir comme il retournoit  
 de la paillon, & se baignoit és gaiz

## CINQUIESME LIVRE

*Qu'il la* de la prochaine riuere. Et tous as-  
*deuore-* seurent constamment que vous ne  
*ra apres* serez pas longuement nourrie de  
*ses tou-* si delicates viandes : mais qu'aussi-  
*ches.* tost que vostre ventre aura meury  
 le terme de vostre enfancement, il  
 vous engloutira comme vostre  
 fruiët sera prest d'estre cueilly. Or  
 aduisez si vous voulez croire vos  
 sœurs qui se mettēt en peine pour  
 vostre conseruation, & declinant  
 la mort viure avec nous hors de  
 danger ; ou bien auoir pour sepul-  
 cre les entrailles d'un tres-cruel  
 animal. Que si la solirude de ceste  
 maison champestre, où vous n'o-  
 yez autre chose que des voix ; ou  
 les puantes & perilleuses opera-  
 tions d'une clandestine Venus, &  
 les embrassemens d'un serpent ve-  
 nimeux vous delectent, au moins  
 aurons-nous fait office de bonnes  
 sœurs en vostre endroit.

Adonc la pauuette *Psyché*, cō-  
*Psyche* me simple & legere d'esprit, print  
*s'en ef-* l'espouuante à si tristes paroles : &  
*fraye.* sortant hors des bornes de son  
 esprit,

esprit, mit en oubly tous les aduertissemens de son mary, toutes les promelles qu'elle auoit faictes, & se precipita dans vne fondriere de miseres: puis toute tremblante & i palle comme vn trespasé, desgoisant d'vne voix demy-morte quelques paroles & tiercees; Vous persutez certes ô mes tsecheres sœurs (ce dit-elle) au deuoir de pitié que nous deuons l'vne à l'autre: mais ceux qui vous ont aussi donné cest aduis, ne me semblét pas controuer vne mensonge. Car ie ne vis iamais la face de mon espoux, ny ne sçay de quel pays il est; ains entre oyant seulement ie ne sçay quelles voix de nuict, ie couche avec vn mary dont la condition m'est incognüe, & qui est du tout ennemy de lumiere. Vous avez raison de dire que c'est vne beste, car il me descourage tousiours de le voir en personne, & me menace d'vn grand malheur si ie recerche avec trop de curiosité de le voir en face. Or si vous avez moyen d'ap-

# CINQUIESME LIVRE

porter quelque salutaire secours  
à vostre sœur qui court fortune ,  
hastez vous de le faire. Au demeu-  
rant se montrer negligentes à l'ad-  
venir, ce seroit abastardir les bien-  
faits de la pouruoyance passée.

*Elles  
luy con-  
seillent.*

CES mal heureuses creatures  
ayans trouué le courage de leur  
sœur ouuert à pleine porte pour  
receuoir leurs impressions , n'y  
procedent plus avec armes cou-  
uertes ; ains desgainans les glaiues  
de leurs fraudes , laissent tout à  
faict les crainctives pensées de  
leur simple sœur. En fin l'une des  
deux : Parce ( dit-elle ) que le lien  
de nostre origine faict que nous  
n'apprehédons aucun dâger pour  
vous sauuer la vie , apres en auoir  
long temps pourpensé les moyës,  
nous vous montrerons le chemin  
qui vous guide à sauueté, Cachez  
moy gentiment du costé du liêt  
où vous couchez ordinairement ,  
vn rasoir bien affilé , tranchant de  
telle façon qu'au moindre effort  
mesme d'une foiblette main il fa-

ce son effect : & posez au couuert de quelque tapissierie vne lampe pleine d'huile qui rende vne clarté bien luisante. Au reste desguisez à bon elciet tout celt appareil : puis comme il sera d'une sinieuse trainée monté sur vostre liét ainsi qu'il a de coustume, & que desjà tout estendu de sa longueur vous le verrez au commencement accablé d'enuie de dormir / souffler vn profond sommeil ; descendez du liét, & vous en allez tout bellement d'une démarche *m* souspenduë tirer vostre lampe hors des aveugles tenebres qui l'auront recelée ; & par le moyen de ceste clarté resoluez vous d'exécuter le braue coup qui se presentera : puis tenant en main ce rasoir à double tranchant, coupez hardiment & du plus grand effort qui vous sera possible, le nœud du col & de la teste à ce pernicious serpent. Vous ne manquerez point de nostre secours : & si tost que par la mort d'iceluy vous aurez assésuré vostre

*De tra-  
cher la  
teste à  
son ma-  
ry.*



# CINQUIESME LIVRE

salut, nous emporterōs pour vous à la haste toutes ces belles besongnes ; puis femme que vous estes nous vous marierons avec quelque ieune seigneur à vostre contentement.

*La lais-  
ser ainsi  
persua-  
dee.  
mais.* Ainsi ayans embrasé le courage de leur sœur qui desia brusloit d'ardeur en elle mesme, & craignans que ce prochain malheur ne redōdast aussi sur elles ; voicy que par l'impulsion du vent nailé elles remontent à la course sur le rocher, & s'enfuyans à bride abbatuë remontent en leurs nauires, puis se retirent chez elles. Mais Psyché laissée seule, sentant la rage des Furies qui luy travaillent l'esprit, ne demeure point seule. Elle bouillonne en pleurant à guise des ondes de la mer : & combien que par certaine & obstinee resolution elle fust desia toute preste de mettre *Agitée  
des di-  
verses  
passiōs.* la main à la besōgne, tant y a qu'elle en faiēt encore scrupule & demeure en suspēs. Elle se laisse emporter à diuerses apprehensions

de sa calamité. Elle y p court à la  
haste, puis se ravise : elle ose, elle  
craind ; se messie, se courrouce :  
Bref en vn mesme corps elle hait  
q vne beste & aime son mary. Ne-  
antmoins comme le vespre vient à  
ramener la nuit, elle dresse brus-  
quement son appareil pour l'exé-  
cution d'une signalee meschâceté.

IL est nuit, le marry vient, le-  
quel ayant tiré quelques coups de  
r l'escrime de Venus, descēd en vn  
bien profond sommeil. Alors Psy-  
ché foible autrement & de corps  
& d'esprit guidée toutesfois par la  
cruauté du destin, redouble ses  
forces ; prend d'une main la lumie-  
re, & le rasoir de l'autre ; & par  
bardielle s change de sexe. Mais si  
tost qu'à l'approche de la lumière  
la ruelle du liēt fut esclairee, elle  
apperçoit la plus douce beste & la  
plus priuée qui soit au monde ; sça-  
voir est ce beau Dieu Cupidō cou-  
ché de fort bonne grace, à la veuē  
duquel la lumière mesme se regail-  
lardit & renforça son lumignon, le

*Elle  
prend  
le fer  
& le  
serr.*

*Trouve  
non un  
serpent,  
mais  
Cupi-  
don.*

tranchant mesme du sacrilege raison augmenta la lueur.

Psyché donques bien estonnée de ce spectacle inespéré, fallie de courage, toute tremblante & pâmée se laisse choir d'espouuante à la renuerse, & cherche à cacher son ferrement, mais dans sa poitrine. Certes elle l'eust faict, si l'apprehension d'une tant horrible meschanceté ne l'eust faict tumber des mains de ceste pauvre esperdue. Desjà se lassoit-elle & desespéroit de son salut: mais comme elle iette souuent les yeux sur la beauté de ce visage diuin, elle reprend courage. Elle void la naïfue cheuclure de ceste teste dorée enyurée v d'ambrosie, sa gorge laictée, ses jouës vermeilles, les touffes de ses cheueux gentiment frisez & pendans les vns deuant, les autres derriere, qui par le grand esclat de leur splendeur faisoient vaciller la lumiere mesme de la lampe. Les pennes rolines que ce Dieu volatil auoit aux flancs ressem-

*L'admire.*

bloient en couleur aux roses blanches. Et bien que ses aïles fussent coyes, neantmoins le bout de ses plumes tendres & delicates voltigeoit en tremblant, & fretilloit sans repos. Au demeurant, le corps net & poly, sans aucun poil, & tel que Venus ne s'en repent point de l'avoir enfanté. Aux pieds du liect gisoient l'arc, le carquois & les fleches, armes propres x d'un si grand Dieu. Lesquelles comme Psyché regarde & manie avec beaucoup de curiosité sans pouvoir assez rassasier ses esprits de la veüe d'icelles, admirant les armes de son espoux; elle tire vne fleche de la trouffe, essaye au bout du pousse si la pointe en est bien allérée; & la trouue si deliée, que voulant de crainte retirer le doigt, elle se picqua plus avant, dont saillirēt quelques gouttes de sang vermeil, lesquelles arroserēt le dessus de sa peau.

*Manie  
son arc  
& ses  
fleches.*

*S'en  
picque.*

Ainsi Psyché tomba d'elle mesme & sans y penser y en l'amour de l'Amour. Adonc de plus

# CINQUIESME LIVRE

*Le baise* en pl<sup>e</sup> esprise de la cupidité de Cupidon, elle se iette sur luy la bouche ouuerte, luy donne mille & mille baisers amoureux & lascifs; & ne craint sinon qu'il se refuse il e trop tost. Mais comme elle est ainsi toute esprise & outree de ioye iusques à l'ame, ceste lampe ou par signalee perfidie, ou par vne pernicieuse enuie, ou biē qu'elle presumast aussi donner vne atteinte à ce corps si mignon, & par maniere de dire le baiser; fit tōber du hault de son limignon vne goutte d'huile bouillante sur l'espaule droite du Dieu cupidon: Ha lampe audacieuse & temeraire; cheufue & discourtoise seruante d'amour, astu bien le courage de brusle le Dieu qui domine sur tout le feu, attendu mesme que tu as esté premierement inuentee par quelque amoureux, à ce que sous ta faueur il iouyst plus longuement de ses amours durant la nuict?

*Le brusle d'une goutte d'huile.*

OR le Dieu se sentant bruslé, tressaillit de frayeur: & cognoissant



le lasche traict qu'on luy faisoit en rompant la foy promise, s'en vola *Il s'en-*  
sans bruit hors des yeux & des *vole.*  
mains de sa tres-mal-heureuse es-  
pouse. ⁊ Mais Psyché le voyant  
s'esleuer en haut, l'empoigne sou-  
dain par la cuisse droicte à deux  
mains, se laisse dolemment trainer  
apres luy; le suit mesme à trauers  
la plage del'air: puis lasse d'estre  
ainsi penduë se laisse choir en bas.  
Comme ce Dieu amoureux la void  
gisante à terre, il ne l'abandonne  
pas; ains s'en vole sur le premier  
cypres qu'il rencontre, & du faiste  
d'iceluy: l'ay negligé les comman-  
demens de ma mere Venus, ô pau-  
re & simple Psyché (ce dit-il d'un  
courage extrememēt esmeu.) Elle  
m'auoit cōmandé de te faire esclau-  
uer és amours du plus miserable  
& plus chetif homme de la terre,  
pour te le faire espouser en suite:  
& i'ay mieux aimé m'amouracher  
de toy-mesme. Mais ç'a esté lege-  
rement faict à moy, ie le confesse;  
& braue archer que ie suis, ie me

*Repro-*  
*che à*  
*psyché*  
*son in-*  
*gratitu-*  
*de.*

suis blessé de mes propres armes.  
 Ie t'ay peut-estre fait ma femme  
 afin que tu me prisses pour vne  
 beste, & que tu me tranchasses la  
 teste qui porte b ces yeux lesquels  
 t'ont si cherement aymé. Ie t'auois  
 bien tousiours predit que tu t'en  
 donnasses garde: je t'en aduertis-  
 sois si courtoisement. Mais je m'en  
 vay tout presentemēt faire repen-  
 tir tes c braues conseilleres de l'ad-  
 uis qu'elles t'ont donné: quant à  
 toy, je ne te puniray que m'en-  
 fuyant d'aucc toy. Ainsi fit Cupi-  
 don: & soudain ses pennes l'em-  
 porterent en haut.

*Menace  
 ses  
 sœurs.*

M A I S Psyché couchée par ter-  
 re, & si loing qu'elle peut estendre  
 sa veuë regardant la volée de son  
 mary, s'affligeoit en son esprit jus-  
 ques aux termes de desespoir: si  
 que comme la distance des lieux  
 eut si fort esloigné son espoux à ri-  
 re d'aile, qu'elle ne le pouuoit plus  
 apperceuoir, elle s'alla precipiter  
 dans la prochaine riuiera. Neant-  
 moins ceste eau bonnasse, certes

*Elle des-  
 esperée.*

*Se pre-  
 cipite.*

en l'honneur de ce Dieu coustumier de *d* bruster mesme les eaux, *L'eau la* sage aux despens d'autrui, se ra-*rejette à* masse en vn gros, & tournoyant à *sauneté.* guise d'une piroüete, la rejette soudain sur l'herbe qui florissoit au long du riuage.

ALORS Pan Dieu champestre seoit d'auanture sus vne terre aupres du bord de la riuere, & tenât la Deesse e Canne entre ses bras, luy montroit a chanter toutes sortes d'airs de musique. Sur le riuage vn troupeau de cheures tondoit l'herbe paissant avec liberté. Ce Dieu velu qui sçauoit assez bien l'aduenture de Pſyché, la voyant *Pan la* esperduë & demy-morte, l'appelle *console.* doucement à luy, & la reconforte comme s'ensuit : Bellotte & mignonne, je suis voirement rustique & berger, mais au moyen de ma blanche vieilleſſe j'ay beaucoup f d'experience. Or si je coniecture bien (ce que les hommes d'entendement appellent deuiner) ceste g desmarche chancellante &

# CINQUIESME LIVRE

qu'ivacille à chafque bout de chafp,  
vofre couleur blefme, tant de fou-  
fpirs & fanglots, & vos yeux lar-  
moyans me font croire que vous  
eftes malade pour trop aymer.  
Croyez moy donques; ne vous  
precipitez plus, & ne cherchez  
point deformais vofre mort en  
aucune maniere. Ne pleurez plus;  
pofez toute vofre trifteffe, inno-  
quez pluftoft Cupidon, le plus  
grand Dieu qui foit: &, comme  
d'un ieune delicat & luxurieux,  
gaignez fes bonnes graces par  
quelque agreable fervice.

*Elle paf-  
fe outre.*

Ainsi dit le Dieu des pafires: &  
Psyché fans répondre aucun mot  
luy fait feulemēt la reuerence, &  
poursuit fon chemin au grand pas.

*Arrive  
chez l'un  
de fes  
fœurs.*

Mais elle ne marchagueres loing,  
que s'estant fouruoyee elle entra  
dans vne ville où regnoit le mary  
d'une de fes fœurs. Psyché, ceste  
nouvelle entenduë, fait fçauoir fon  
arriuee à fa fœur. Sa fœur la fait  
entrer; elles s'entre-faluent avec  
diuerfes embrassades: plus l'autre

s'enquerât des motifs de son voyage : il vous souuient bien de vostre beau conseil (ce dit Pſyché) par lequel vous me conseillastes de couper la gorge à ceste beste qui se disant mon mary venoit coucher avec moy, deuant que d'une gloutonne voracité elle vinst à me deuorer. Je l'auois bien ainsi resolu : mais si tost que j'approchay la lumiere pour l'enuisager, je voy vn merueilleux & tout diuin spectacle : ſçauoir est le propre fils de Venus, Cupidon, dis-je, qui dormoit fort à son aise & de tresbonne grace. Or me trouuant de prime face toute esperduë, & troublée pour me voir extrêmement amoureuse de son corps sans auoir moyen d'en jouyr, aduint à la mal-heure que la lampe bouillant fit rejaillir quelque goutte d'huile sur l'espaule d'iceluy. Il se resueille soudain au sentiment de la douleur; & me voyant armée de fer & de feu; Puis que tu me fais vne telle lascheté, meschante & desloyale

*Luy re-  
proche  
son  
mau-  
uais cō-  
seil.*



CINQVIESME LIVRE

(ce dit-il) *b* desloge tout à ceste  
*Lui fait* heure de mon liēt, & pren tes har-  
*de mes-* des avec toy. Je m'en vay tout pre-  
*me pain* sentement fiancer & prendre à  
*soupe.* femme ta sœur. Or vous nōmoit-  
il par vostre nom. Puis commanda  
soudain à Zephyre que par son  
souffle il m'emportast hors les li-  
mites de sa maison.

A peine eut Pſyché fini ceste pa-  
role, que l'autre espoinçonnée des  
aiguillons d'une lasche volupté &  
maudite enuie, donnant vne verte  
cassade à son mary, comme s'elle  
eust reçu quelque nouvelle tou-  
chant la mort de ses parents; s'em-  
barque incontinent, & prend son  
chemin droit au susdit rocher. Et  
combien qu'un autre vêt que Ze-  
phyre l'inspirast, poulſée neant-  
moins d'une aveugle esperance:  
Pren moy Cupidō (ce dit elle) pour  
ta digne femme: & toy Zephyre  
reçoy ta Dame en ton giron: puis-  
se precipita du haut en bas. Si ne  
peut elle arriuer en ce lieu là & ny  
viue ny morte. Car s'estant froissé

les membres, & comme elle meritoit fort bien espanché ses entrailles à trauers les escueils de la montagne, elle y demeura morte pour seruir de pasture aux oyseaux & bestes des champs.

LA vengeance aussi de l'autre *Se van-*  
ne tarda guere à venir. Car Psyché *ge pa-*  
vagabondant en suite deçà delà *veille-*  
paruint en ceste autre ville où pa- *ment de*  
reillement sa sœur faisoit sa de- *l'autre.*  
meurance: laquelle induitte par la *puic*  
mesme tromperie de Psyché, &  
jalouse de l'auoir veu si richement  
mariée; s'achemina de mesme vers  
ce rocher, & courut semblable *Pour-*  
fortune que la premiere, tandis *suit son*  
que Psyché cherchant Cupidon *chemin.*  
circuissant tout le monde. Mais  
luy sentant la douleur que luy fai- *Cupido*  
soit l'huile bouillant de ceste lam- *se deult.*  
pe, se plaignoit couché dans le lit  
de sa mere.

ALORS vn m Moüette qui vol-  
tige ordinairement sur les eaux,  
s'en alla quant-&-quant plonger  
au plus creux de l'Océan: & là se

*Venus  
oit nou-  
uelles de  
sa bles-  
sure.*

ferent aupres de Venus qui se bai-  
gnoit, luy faict sçauoir que son fils  
s'est griefuement brulé, qu'il en-  
dure beaucoup de mal, qu'il est en  
danger de mourir: que desjà toute  
la famille de Venus est en mauuai-  
se odeur enuers les peuples; que  
chacun en faict des contes à plaisir:  
Qu'il ne fait plus rien que paillar-  
der aux montagnes: & vous, plus  
rien que vous baigner en la mer:  
que pour ceste cause il n'y a plus  
de plaisir, plus de grace, plus de  
gentillesse en vous deux: ains que  
vous estes deuenus goffes, agrestes  
hydeux: qu'au demeurant il ne se  
faict plus de nopces: il n'y a plus  
d'amitié sociale, plus de charité fi-  
liale, ce n'est qu'ordure, que pollu-  
tion enorme, qu'un mal agreable  
desdain de sales alliances. Ainsi ce  
babillard & trop curieux oyseau  
gazouillant és oreilles de Venus,  
deschiroit la reputation de son  
fils.

**M A I S** Venus courroucée se  
print à crier haut & clair: Com-

ment ce mien bon fils a donc vne  
 amoureuse : Or ça toy qui me fais  
 si bon office, dy moy je te prie le  
 nom de celle qui m'a desbauché  
 mon fils ingenu & qui n'a point  
 encore le menton ombragé d'au- *Medité*  
 cun poil de barbe, ou qu'elle soit *une hor*  
 de la compagnie p des Nymphes, *rible pu*  
 ou du nombre des Deesses, ou de *nition.*  
 la trouppes des Muses, ou bien au  
 service de q mes Graces. Là dessus  
 cest oyseau babillard ne fut pas  
 muet : je n'en scay rien Madame  
*(ce dit-il)* je croy toutesfois qu'il ai-  
 me vne fille qui s'appelle Psyché si  
 je ne me trompe. Alors Venus in-  
 dignée s'escria : Il est voirement  
 amoureux de ceste Psyché, enuieu-  
 se de ma beauté, jalouse de mon  
 nom : & pour comble d'indignité,  
 il estime que j'en aye esté la ma-  
 querelle, comme si je la luy auois  
 montrée pour s'en amouracher.

Ainsi Venus ayant la puce à  
 l'oreille, sortit incontinent hors  
 de la mer, & s'en alla droict en sa  
 chambre dorée, & trouuant com-

*Tante* me elle auoit ouy dire, son fils ma-  
*son fils.* lade, s'escria dès l'entrée tant qu'el-  
 le pût : Voilà qui est & fort honne-  
 ste : vous faictes vn grand honneur  
 à nos ancestres ! c'est vne chose biē  
 seante au rang que vous tenez !  
 Que vous ayez foulé aux pieds les  
 commandemens de vostre mere ,  
 voire de vostre Dame , pour vous  
 embabouiner non seulement es  
 sales amours de mon ennemie ;  
 mais affin aussi qu'en si bas aage  
 vous vous dispensiez en corru-  
 ptions & voluptez licencieuses  
 avec elle, & que je sois contrainte  
 endurer aupres de moy vne bru-  
 que ie ne puis aymer ? Mais sot af-  
 faitté, desbaucheur, & sans respect,  
 vous cuidez auoir tout seul moyē  
 de faire race, & qu'en l'aage où je  
 suis je ne puisse plus conceuoir. Je  
 veux bien que vous sçachiez que  
 j'engendreray vn autre fils plus ga-  
 land & plus obeyssant que vous ;  
 voire pour vous faire d'autant plus  
 sentir l'outrage que vous m'avez  
 faict , j'adopteray quelqu'un de

*Menace  
 de le  
 desad-  
 uoier.  
 En ado-  
 pter vn  
 autre.*



mes domestiques , & luy donneray ces pennes , ces flammes , cest arc , ces fleches ; tous mes meubles en somme que je vous auois donné pour autre vsage : car ne pensez point q' aucun de ces instrumens vous viène de la succession de vostre pere. Mais vous avez esté mal nourri des vostre premiere jeunesse. Vous avez tousiours eu les mains crochuës : vous avez souvent blessé vos ayeuls sans aucun respect : vous me volez mesmes tous les jours ; moy , di je , qui suis vostre mere , parricide que vous estes. Vous m'avez souuent vnurée , & me nazardez à cest' heure comme si j' estois desja vefue ; & ne craignez aucunemēt x vostre beau pere , ce tres-valeureux & tresgiād Capitaine. Quoy plus ? pour me rendre d'autant plus soupçonneuse & jalouse , vous faictes mestier & coustume de luy prostituer vne infinité de garces. Mais je vous feray repentir de ceste brauade : je vous feray trouuer ces nopces ex-

*Luy reproche  
ses ma-  
quere-  
lages.*

tremement aigres & ameres. Or que feray-je aujourd'huy que je me sens ainsi mocquée ? où me retireray-je ? comment pourray-je arrester ce y lezard ? iray-je au secours vers *z* Sobrieté mon ennemie, laquelle j'ay souuent offensée pour complaire à la luxure de ce compagnon ? où si je receuray pour compagne de mes discours vne villageoise & souillonne ? l'en frissonne d'horreur, si ne me faut il pas laisser ceste vengeance en arriere. Il faut que j'employe *a* ceste là sans autre, qui me chastie à bon escient *b* ce badin cy ; qui luy face vuidier son carquois, qui le desarme de ses fleches, qui relasche son arc, esteigne son flambeau : voire avec de plus puissans remedes me rembarre ce galand. Alors seray ie satisfaiete & contente en mon ame, si ie luy puis vne fois raser ceste cheuelure que i'ay si souuent nouée de mes mains avec des tresses d'or : si ie luy puis vne fois rongner ces ailles que i'ay si mignon-

nement teintes dans mon giron en Elle sort  
 couleur de nectar. Ainsi parla Ve- pour ex-  
 nus puis sortit dehors toute trans- couter  
 portée de colere , & remportant ses ven-  
 vn estomach plein de despit vene- geances.  
 rien & bouffi de vengeance medi-  
 tée.

LA dessus Cerés & Iunon la  
 viennent accoster ; & la voyants  
 ainsi c'boursofflée, luy demandēt  
 pourquoy sous vn sourcil refron-  
 gné elle cachoit sa singuliere bon-  
 ne-grace de ses yeux. Alors Ve-  
 nus : Vous venez (ce dit-elle) tout  
 à propos pour faire d violence à  
 ceste mienne poitrine ardente, &  
 diuertir les effects de mon indi-  
 gnation. Mais employez ie vous  
 supplie toutes vos forces pour me  
 trouuer ceste e fugitive & vaga-  
 bonde Psyché. Car ie sçay bien  
 que vo<sup>9</sup> n'ignorez point les beaux  
 discours que l'on faiēt de ma mai-  
 son & de ce compagnon indigne  
 d'estre appellé mon fils.

ADONC elles sçachans ce qui  
 s'estoit passé, commencerent ad-

## CINQVIESME LIVRE

*Cérès  
In on  
accoiscent  
ses es-  
pries.*

doucir la colere de Venus comme s'enfuit : Et quelle si grieve offense a perpetré vostre fils *f* Madame, pour impugner & faire avec tant d'aigreur la guerre à les menus plaisirs, & vouloir aussi destruire celle qu'il ayme? Mais quel crime a il commis je vous prie si ceste be'le fille l'a trouué fort à son gré? Sçavez vous pas bien qu'il est malle & jeune? ou bien avez vous desia mis en oubli de quel aage il est? Péslez vous *h* s'il porte bien son âge qu'il soit neâmoins tousiours enfant? Et vous qui estes mere, & d'abondant femme bien avertisée, i elpierez-vous sans celle avec tant de curiosité les jeux & folastries de vostre fils? le blasmeriez-vous d'estre luxurieux? le redargueriez vous *K* de ses amourettes? taxerez vous en vostre fils si beau les ruses, les attraitz, les delices *L* que vous pratiquez vous mesmes? Qui sera celuy soit des Dieux soit des hommes qui puisse endurer que deormais vous alliez semant vos

amours parmy les peuples , attendu que vous reprimiez avec tant d'amertume celles de vos domestiques , & mfermez si soigneusement la porte à ceux qui voudroient offrir leur service aux belles Dames? Ainsi ces deux Deesses craignans les fleches de Cupidon le flattoient par ceste gratieuse defense encor qu'il fust absent. Mais Venus indigné que l'on tournast en risée les outrages qu'elle auoit receus, si tost qu'elles eurent montré le dos , reprit son chemin vers la mer à grand haste.

*Mais*

*sans es-*

*fect.*





COMMENTAIRE SVR  
LE CINQVIESME LIVRE.

**a** **C**AR les poutres] C'est la descriptiõ d'un  
braue & sumptueux bastiment, construit  
plus selon la fertilité d'un galant esprit qui se  
donne carrière, que suyuant la verité de l'histoire.

**b** Citron] Theophraste, & Pline apres luy, escri-  
uent, que les solives & planchers des temples se  
faisoient anciennement de bois de citron, à cause  
de la durée de l'estoffe qui ne pourrit iamais : le  
meuble de ce bois est extremement riche.

**c** Ne parust] Il semble designer ces esprits qu'on  
appelle seruans, lesquels ayans un corps aërien,  
ne peuuent estre apperceus. Tout esprit est ailé &  
volatil, ce dit Tertullian, pour ce sont-ils par tout  
en un moment : & leur operation est la subuersion  
de l'homme.

**d** Sa femme] c. en paroles couuertes, que Cupi-  
don auoit en la compagnie de Psyché : ainsi le seul  
consentement ne fait pas les nopces, si l'effect ne  
s'ensuit.

**e** Son dommage] Cest oëloy emporte une oc-  
culte defense, Psyché demande voir & arraison-  
ner ses sœurs : & ce desir causera son malheur pour  
un temps.

Trop sur le tard] Douleur & larmes sont les compagnes d'une tardive repentance, quand la faute est irremediable. Ceux qui peignent l'Occasion n'uy donnent pour compagne Melancœe. Penitence, deesse qui se fait rendre conte de ce qu'on a deu faire, & que l'on n'a pas fait.

o Semblable voiture] c. ainsi mollement, aussi doucement comme il m'a apportée icy.

h A pareil son] Echo, fille de l'air & de la langue suyuant la fiction des Poëtes, resaulte & redouble des voix reciproques entre les rochers & pentes des montagnes, és creux & sinuositez des vallees, és forests, baricanes & traicts de riuieres. Elle fut par desespoir transmuée en ceste voix retentissante, apres que le beau Narcisse l'eut desdaignée. Pan amy de solitude, la va poursuyuant sans cesse: mais plus elle court plus elle fuit & les chansons. Pythagoras, Platon & Aristote veulent que cette Echo ou resonance ne soit autre chose qu'une simple forme imprimée seulement en la surface de l'air sans participer d'aucun corps. Les Stoiques soustiennent que c'est corps, d'autant qu'elle a action & passion, elle nous peut recreer ou desolair, elle est mobile & agitable; toutes choses qui conuiennent au corps: & se fait l'Echo par un rebattement ou ressource le la voix à l'air, tout ainsi que le son d'une pelotte qui bondit en hault.

## CINQUIESME LIVRE

*Mais laissons-en la dispute aux Naturalistes. Entre les plus memorables Echo l'on remarque celui du Pont-Charenton pres de Paris, lequel nous oyōs redoubler dix, douze & treize fois, mais plus confusément que ce celui qu'on oit pres l'Eglise S. Sebastien hors de Rome, en une sepulture antique qu'on appelle Capo di boue, à cause des testes de bœufs taillées en une frise ou ceinture qui environne ce bastiment rond comme une tour; où l'Echo reitere fort distinctement insqu'à sept fois les trois dernieres syllabes de ce que l'on y prononce à haute voix.*

*i Ouyr] Proprement ouyr: car ces chambrières invisibles se faisoient seulement ouyr.*

*K Curiosité] Plante à raison de dire, que Nul n'est curieux qui ne soit poussé de mauuaise affection.*

*l L'ordonnance] De ne s'enquerir point touchant la forme de son espoux.*

*m Bonnes] Ironie.*

*n Aueugle] Aristote es probleſmes escrit, que les meschans possèdent plustost les richesses que les bons, à cause de l'aueuglement de Fortune qui ne sçait discerner le meilleur d'auec le pire.*

*o L'ainesse] Le priuilege de prerogatiue de la primogeniture est parmy toutes les nations du monde (tesmoing Herodote) que l'aisné tiennne la priu-*

tipauté sur les plus jeunes. Ainsi lisons nous és  
escripts canoniques, qu'Esau vendit à Iacob son  
droict d'ainesse: mais aucune fois la force emporte  
le droict.

**p** Pour chambrieres] C'est un grãd creueccœur  
à ce sexe, quand leurs maris les tiennent non pour  
femmes, mais à guise de chambrieres, attendu  
que ceux qui sont conjoincts par mariage ne doi-  
uent rien auoir à demesler ensemble, horsmis que  
les affaires du mesnage touchent la femme; celles  
de dehors le mary. Et ceux qui traittent leurs  
femmes plus comme seigneurs que comme maris,  
font que toute l'amitié coningale se tourne bien  
souuent en une haine detestable. La société du ma-  
ry & de la femme (ce dit Aristote au 8. des Ethi-  
ques) ressemble à l'Estat aristocratic: le mary doit  
commander comme le chef aux membres.

**q** Se renforçant] La hâtiſe renforce l'affection.  
Properce a bonne grace. L'amour d'une fille  
(ce dit-il) croist tousiours en voyant son a-  
my: si loin qu'elle pourra l'accompagner  
de l'œil, si loin ira son amour.

**r** Fermée à chaines] La femme pudique ne  
doit point estre gardée, l'impudique ne le peut: car  
Iupiter se fourra mesme à trauers les tuiles & la  
batte pour jouyr de Danaë, que le pere auoit enfer-  
mée dans une tour d'airain, & close de rempars  
imprenables.



## CINQVIESME LIVRE.

**[Rabougri de gouttes]** Tels maris ne plaisent gueres aux femmes, parce qu'ils ne peuuent piocher en leur jardin : joinct que par l'ordonnance des Medecins, Venus leur est interdite.

**[Des fomentations puante]** Comme la fiente de paons, qui tempere l'ardeur de la goutte : la fiente de bœuf avec lie de vinaigre : la poudre de fiente cheure avec du vieil oingt : & plusieurs herbes dont le ius est fascheux à sentir. Quiconque aura (ce dit Maternus) son horoscope en la vingthuitiesme partie du Verseau, sera podagricque.

**[Punais]** Non sans cause, punais : car presque tous ces cataplates & trochisques refrigerants qu'on appose sur les gouttes, sont faits de fientes, matieres sales & puantes : & Hyppocrates à raison de dire que la Medecine est art sale, attendu que le Medecin a de vilaines & puantes choses à manier : toutefois, Honore le Medecin pour la necessite, ce dit l'Ecclesiastique.

**[Officieuse]** La femme mariée (ce dit l'Apostre au Corinthiens) pense aux choses qui sont de ce monde, comme elle plaira à son mary.

**[Ceux là]** Sentence puisée de la commune creance du vulgaire, qui pense que le fruit des richesses est de paroistre & d'estre cogneu ; suyuant laquelle personne ne porte ses plus riches habits par la maison, où l'on ne les verroit point. Senecque



nous apprend, qu'il ne faut ny monſter ny diſſi-  
muler ſes moyens: le premier tient du maladiſé,  
l'autre du craintif. Les richèſſes en la main du ſa-  
ge, luy ſeruent: du fol, luy commandent.

z Lammies ] c. infames & maudites ſœurs, nous  
auons dit au 1. liure la ſignification de ce mor.

Fueil. 164 pag. 1. a Infantin] A cauſe du bas  
age de Pſyché.

b Profanez] c. diuulguez, deſcouverts, racontez  
aux profanes.

c Piqueure] Mot ſans vilainie pour exprimer  
vn acte deshonneſte. Et comme par la picqueure  
d'un ſerpent le corps deuiant enflé: ainſi par vne  
petite pointure des genitaux le ventre de la ſem-  
me groſſit & s'enfle en conceuant.

d De Sirenes] La fable des Sirenes, & comme  
par leur beau chant elles arreſtoient les paſſans, eſt  
contenu au 7 liure chap. 12. de la Mythologie.

e Proye] c. Pſyché qu'elles enuahiſſent comme  
vne proye.

f Admirables] Parce qu'elles eſtoient auſſi toſt  
preſtes que com. andées; & neantmoins on ne voyoit  
point ceux qui les ſeruoient. Numa Pompilius  
voulant vne fois traiter quelques ſiens amis, leur  
fit par force magique couvrir la table tout à coup  
de toutes les viandes qui ſe peuuent deſirer.

g L'autre fois] On dit communement, qu'un

menteur doit auoir bonne memoire. Ainsi ces mauuaises sœurs ayans surpris Pſyché en diuerſité de paroles, l'accuſent de menſonge & d'impoſture.

**h** Serpent ] Conformément à ce qu'on eſcrit qu'Olympias ayant eu la compagnie d'un ſerpent engendra Alexandre depuis ſurnommé le Grād: & par ſemblable fourbe, Pompona fut eſtimée auoir engendré Scipion. Inuention d'hommes pour faire croire leurs enfans diuins, & leur acquerir de la reputation par deſſus la condiō humaine.

**i** Paſſe comme vn treſpaſſé ] La peur fait retirer au dedans le ſang & la chaleur, comme enſeigne Ariſtote ès Problemes. Pour ce ceux qui ſont mal aſſez en leur conſciences, paſſent, & ſont touſiours bleſmes comme treſpaſſez. La meſme peur laſche le ventre & donne enuie d'uriner: parce que la chaleur decoulant des parties hautes & baſſes, & du dehors au dedans, eſmeut le ventre & la veſſie.

**k** Tiercées ] c. imparfaictes entrecoupees, comme il aduient à ceux qui rendēt l'ame, ou qui ſont touchez de quelque grieue paſſion, auxquels le trouble d'eſprit deuore & retient en la bouche vne partie des mots qu'ils veulent prononcer.

**l** Souffler vn profond ſommeil ] Plus l'homme doit de profond ſommeil, plus fort il ronfle; or

le bruit qu'il mene en ronflât se fait du nez. Pour-  
ce Plaute à bonne grace disant que lors qu'un tel  
homme dort & ronfle, son nez veille, attendu  
qu'entre les parties du corps il n'y a que le nez  
qui mene bruit. Plusieurs neanmoins ont les poul-  
mons si temperez, qu'en dormant on ne les oit  
point respirer.

m Souipenduë] A guise de ceux qui de peur  
de mener bruit semblent n'oser mettre le pied ton-  
trebas.

n Aile] Il entend le Zephyre, dont il appelle le  
souffle ailé, à cause de sa vîstesse, & par ce que  
les Poëtes feignent les vents ailez & volages.

o Scu'e] Psyché estoit seule & non seule: Par le  
depart d'ses sœurs elle sembloit estre essoulée:  
mais le trouble d'esprit qui la traueille au de-  
dans, ne luy permet point d'estre seule.

p Court à la haste] Diuerses & contraires affe-  
ctions d'une personne traueillée en son ame.

q Vne beste] Ainsi le croyoit elle, persuadée  
par les ruses & fraudes de ses sœurs.

r L'escuime] Gentille translation pour exprimer  
le coït de Cupidon avec Venus. Venus a ses armes  
& sa guerre aussi bien que les gendarmes: mais  
elles sont amoureuses, & les meilleurs coups se ti-  
rent la nuit.

[ Change de sexe.] Voicy que celle qui pour sō

# CINQVIESME LIVRE

sexefemenin deuort estre foible & peureuse, sem-  
bles'armericy d'un courage masculin: & par ma-  
niere de dire deuenir homasse, entreprenant un  
acte viril.

e Elle void ] Braue & naïfue description de la  
beauté de Cupidon, de laquelle comme d'une re-  
gle il faut prendre les lineaments de toute beauté,  
ainsi que les artisans prenoient jadis de la statue  
de Polyclet, les traits de leur art.

v D'ambrosie] Ambrosin signifie immortel &  
diuin. De là les Poëtes prennent l'Ambrosie pour  
le manger & parfum des Dieux.

x D'un si grād Dieu.] Platon au Banquet: A-  
mour est vn grād Dieu, il est admirable &  
chez les hommes & chez les Dieux. Et plus  
bas il dit, qu'Amour est vn grand démon.

y En l'amour de l'Amour] Le 1. signifie dilec-  
tion; l'autre, le Dieu d'amour, autrement Cupidon.

z Mais Pŷché] Non sans cause dit le saint o-  
racle, qu'auant que de croire il faut esprouuer les  
esprits: car credulité est mere de deception, ce dit  
Fulgence. Voicy Pŷché induite & seduite par ses  
sœurs; & par la simplessse de sa trop facile créance,  
décheuë de l'heureux estat auquel l'obéissance aux  
commandemens de son mary l'eust entretenue.

Fueil 137. p. 1. a Cyprez] Arbre funeste & mal-  
encontreux; & pour signe de dueil orainairement

deuant les maisons où gist quelque trespassé.

b Ces yeux ] L'amour se glisse par les yeux : & comme dit Properce, les yeux guidēt l'amour. Quintilian: Toute nostre luxure (ce dit-il) est es yeux : ils nous precipitent iournellement en toutes sortes de vices : ils admirent, ils aiment, ils conuoitent.

c Braues ] Ironie.

d Brusler les yeaux ] - Attendu que l'element de l'eau est contraire au feu, & que de son propre naturel il estind le feu; Apulee a bonne grace disant, que les eaux mesmes sont bruslees par la flamme de Cupidon, lequel a si souuent amouraché les Nymphes aquatiques.

e Câne ] C'est celle que les Grecs appellēt Syrinx, qui se sauuant de l'amoureuse poursuite de Pã, fut conuertie en roseaux sur la riuiera de Ladon : desquels Pan oyāt quelques-uns qui percez & creux entōncz par le vēt donnoyēt vn son aucunement harmonie, les cueillit, les inspira, & peu à peu trouua le moyē d'en faire vne fluste. La fable est amplemēt exposée au 6.ch. du 5. liu. de la Mythologie.

f D'experience ] Plante dit que le vieil aage est l'assaisonnement de sagesse.

g Desmarche chancellante ] Ceste allure, l'allure immoderée, les souspirs frequents, sont indices d'amour. Le medecin Erasistrat descou-



## CINQUIESME LIVRE

urrit anciennement par semblable coniecture l'amour qu'Antiochus couuoit dedans ses moëlls; lequel couché dans le lict, & languissant d'amoureuse passion, toutes les fois qu'il voyoit Stratonice, qui le visitoit souuent, estoit promptement saisi de telle perturbation, que l'on apperceuoit en ce ieune Prince vne defaillance de parole, rougeur de visage, effroy des yeux, sueurs aiguës, battement de veine incroyable, & tous les autres signes que Sappho remarque és amoureux: puis le sentiment luy defaillant peu à peu, tout le corps luy blemissoit: lesquels symptomes ce bien aduisé Medecin considerant, iugea fort bien qu'Antiochus aimoit Stratonice; & fit tant enuers Seleucus, qu'il la luy donna pour femme.

**h** Desloge ] c. qu'il y ait diuorce entre nous. Le diuorce, la mort, la prison, rompent le mariage, ce dit le Iuriconsulte.

**i** Pren tes hardes ] Terme solennel dont ils vsoient en repudiant leurs femmes.

**k** Ni viue ni morte ] Ainsi le mauuais conseil est tousiours funeste à son conseiller. Ainsi vne fraude pousse l'autre: & les meschans tombent aux pieges qu'ils ont preparez pour autrui.

**l** La vengeance ] Puis que ceste-cy participoit à la fraude, la Iustice diuine vouloit qu'une mesme fortune l'envelopast.

**m Mouëtte** ] Oiseau aquatic, qui fait la guerre aux canards & semblable gibier.

**n Qui se baignoit** ] Comme Dessée de la mer, & engendrée de l'escume marine.

**o Plus de plaisir** ] Les compagnies de Venus & de Cupidon, sont, Volupté; les Graces, toutes delices, mignardises, galantises; & sans Venus, toutes flestrissent.

**p Des Nymphes** ] Les Nymphes sont les puissances & diuines majesté qui president ou sur la mer, & s'appellent Nereïdes: ou sur les fontaines & riuieres, & s'appellent Naiades: ou sur les montagnes, & s'appellent Oreades; ou sur les forests, & s'appellent Dryades. (Celles qui naissent avec les forests, se nomment Hamadryades. Car comme Plutarque & autres escriuent, il y a des Nymphes qui viuent & meurent avec les forests) ou sur les iardins & vergers, & s'appellent Napees. Voyez en d'auantage s'il vous plaist au 13. chap. du 5. liure de la Mythologie.

**q Mes Graces** ] Les Graces (Charites en Grec) sont à bon droict au seruice de Venus: attendu que sans Venus toute grace perit & se tourne en desdain.

**r Fort honneste** ] Ironie par laquelle Venus lance son fils avec aigreur.

**s Les amours** ] Venus auoit prié son fils, que

## CINQVIESME LIVRE

*Psyché s'amourachast esperduement du plus miserable & plus infortuné qui fust au monde: maintenant elle est en colere que son Cupidon s'en soit, au mespris de ses commandemens embabouiné luy-mesme.*

*En l'aage où ie suis] Les femmes n'engendrent plus passé cinquante ans: & pour la p'uspart elles en sont incapables à quarante. Aucunes neantmoins (ce dit Arist.) enfantent à soixante. Cornelia, de la maison des Scipions, aagée de soixante-deux accoucha de Volusius Saturninus: mais ny la vieillesse ny la pluralité d'annees ne donnent point d'empeschement aux Dieux ny Deesses, attendu qu'ils sont immortels, & que l'aage ne flétrit point leur vigueur.*

*Naurée] Comme quand elle s'enamoura d'Adonis, de Mars, d'Anchises, & d'autres: ce qui ne se fit point sans la fiesche de Cupidon. Ainsi la mere impute subtilement à son fils ce qu'elle a volontairement commis. Aussi est-ce plus tost d'ordinaire des hommes d'excuser que de corriger leurs fautes.*

*Vostre beau-pere] C'est Mars espoux de Venus. Et que Mars en ait aymé d'autres, les Poëtes le monstrent, & les exemples le resmoignent; attendu que Romule nasquit de Mars & d'Ilia.*

**y Lezard]** Par desdain & mesdisance elle appelle son fils Lezard, animal plein de fraude sur tous autres.

**z Sobriété]** Venus ne hait rien tant que Sobriété & frugalité: car sans Ceres & Bacchus Venus est froide. Les compagnes de Venus, sont yuressse, luxe, infamie, &c.

**a Ceste-là]** En fin Venus se resould d'employer Sobriété pour punir Cupidon: car rien ne le desarme ny ne le desrompt plus que la sobriété, abstinence, parsimonie.

**b Ce badin]** Terme signifiant mépris & desdain: aussi Venus commence desormais à prendre Cupidon en haine.

**c Boursoufflée]** Car le courroux paroist en dehors & se monstre au visage. Plaute parlant d'une femme qui se met en colere, a bonne grace de dire qu'elle est en leuain: car comme le leuain faict enleuer la paste: ainsi fait la bile & la colere enfler l'estomach, iourgir le visage, & boursouffler la personne qui se laisse transporter. L'ire deuise le visage, enlaidit la beauté, enflame les yeux, desfigure la bouche, enfle les leures, fait grincer les dents, herissonne le poil, serre le poing: de façon que vous ne scauriez dire si le vice de colere est plus detestable que difforme.

**d Violence]** Pour monstrier que non volon-



# CINQUIESME LIVRE

taitement, mais par contrainte elle accoisera l'ardeur de son courage. Au reste le siege de la colere est en la poitrine, comme prouenant du sang qui s'eschauffe & boud autour du cœur, la plus chaude partie que nous ayons.

e Fugitive] Le scrif fugitif estoit si odieux, que le droict Romain condamnoit à l'amende le Magistrat mesme qui refusoit son assistance à ceux qui s'en alloient à la queste de tels fuyards.

f Madame] Par honneur elles appellent Venus Madame, comme Deesse tres-puissante: si ce n'est plustost Ironie, parce que ces deux Deesses portent tousiours & par tout une dent de laiët à Venus Deesse d'amour: l'une à cause des concubines de son mary l'autre à cause du rapt de sa fille par Pluton.

g De quel aage] Comme estant Cupidon hors de page, & pouuant desormais dire apres Plante, Mon aage est desia sorti hors de vostre magistrat. c commandement & subiection.

h S'il porte bien son aage.] Parce qu'il ne vieillit point, & nerciette iamais aucun poil de barbe.

i Espierez vous.] Elles tancent Venus d'espier avec trop de curiosité les actiōs & passetemps de son fils; suiuant la plainte du Comique, disant que plusieurs peres sont trop iniques Iuges enuers leurs enfans, en ce qu'ils voueloient volentiers



que dès leurs premières années ils deussent vieux, & s'esboignassent des choses permises à l'adolescence. Donnons quelque passe droit aux jeunes gens (ce dit Cicéron) laissons leur quelque peu de liberté: ne leur coupons point la broche à toutes sortes de plaisirs: que la conuoitise & volupté gaigne aucune fois le dessus de la raison.

k De les amourettes.] Comme s'elles disoient: *Attends tu qu'il preside sur les amours, il ne faut point trouver estrange s'il est d'amoureuse complexion.*

l Que vous pratiquez.] Il sied mal à la mere de reprendre en son fils les folastries & molleses: dont elle mesme est maistresse & bonne ouvrière. Ce seroit chose ridicule si le boiteux se moquoit du boiteux: le borgne du borgne: en somme si Clodius accuse un paillard, & Catilina Cethegus m Fermez la porte.] Le domicile de Venus & de Cupidon est un magasin de vices, principalement de ceux auxquels les femmes sont addonnées. Otez leur les amours Veneriennes elles seront pour la plus part par maniere de dire exemptes de peché.

n Craignant les fleches.] c. quelque atteint au flammeche de Cupidon.



# SIXIÈSME

## LIVRE.

### ARGUMENT.

**A** PRES une soigneuse & pénible recherche, après la persuasion de Ceres, & les contredits de Iunon, Psyché se vient volontairement offrir à Venus. Puis il décrit l'ascension de Venus au ciel, la supplication qu'elle fait aux Dieux, & les impericieux commandements qu'elle donne à Psyché; sçavoir est, d'arranger en ordre grain à grain un tas de toutes sortes de bleds. De luy apporter un flocquet de certaines toisons d'or. D'aller querir en une cruche de l'eau de Styx. De luy faire avoir une boëste pleine du beau teint de Proserpine, Toutes lesquelles choses Psyché ayant par l'assistance divine, accom-

plies, elle épouse son Cupidon en la compagnie des Dieux, les nopces s'en font au ciel; & de ce mariage naist Vo'upté.

C E P E N D A N T P l y c h é f l o t-  
toit parmy le monde avec  
beaucoup de fatigue, cherchant  
nuict & iour nouvelles de son ma-  
ry, avec esperance que s'elle ne le  
pouuoit appaiser par bonnes pa-  
roles & flatteries comme fem-  
me, au moins se le rendroit elle  
propice & fauorable à force de  
prieres en qualité de seruante. Or  
comme elle veint à descouurir vn  
certain temple sur le sommet d'v-  
ne haute montaigne: Et que scay-  
e ( dit-elle ) si Monseigneur de-  
meure point là dedans? Elle y va  
tout court. Et bien que par l'as-  
siduité de ses traualx elle fust  
extremément harassée, l'espe-  
rance neantmoins & l'enuie qu'el-  
le auoit de le trouuer, luy redou-  
bloient le courage. Apres qu'elle  
eut avec peine monté sur la plus  
haute croupe, elle entra dans le

*Psyché  
pour-  
suivant  
sa rou-  
te.*

*Entre  
dās vn  
temple.*

## SIXIESME LIVRE

tēple, y trouua vn monceau d'espis de froment, & d'autres arrondis en façon de guirlandes : item quantité d'espis d'orge. Il y auoit aussi des faucilles & tous autres instruments de moisson: mais tous par terre & confus ensemble pêle mesle ainsi que les manœuvres ont coustume de faire apres l'Aoust. Psyché les demesse l'un apres l'autre bien curieusement, & les ayant separez les remet gentiment chascū en sa place; *b* faisant estat qu'elle ne deuoit point negliger les lieux saints ny les ceremonies d'aucun Dieu: mais inuoker la bienveillance & misericorde de tous.

*Pour se  
redre les  
Dieux  
favora-  
bles.*

COMME elle s'embesongnoit avec beaucoup de soing & d'affection à ce pieux office, la bonne

*Cerēs  
l'aduer-  
tit du  
cour-  
roux de  
Venus.*

Cerēs l'apperceut, & quand & quand s'escria de loing; Ah miserable Psyché, Venus extremement courrouce te cherche par mer & par terre à la trace, & ne te menace de rien moins que de la mort, protestant d'employer tous les efforts

de sa majesté pour se vèger de toy. Cependant tu t'amuses à ce qui est de mon seruice, & ne songes aucunement à ta sauueté. Lors Psyché se iettant à genoux, atrosant avec grosse quantité de larmes les pieds de la Deesse, & balayant la terre avec ses cheueux, luy demanda pardon avec plusieurs diuerses prieres comme s'ensuit:

PAR ceste vostre main fructiere & plantureuse, par les ioyeuses ceremonies des moissons, par les saintes reliques enfermées dans vos chasses, par les c chariots aillez des dragons vos seruiteurs, par les seillons & labourage de vostre isle de d Sicile, par le carrosse qui rauit Proserpine, par la terre qui s'ouurit pour luy donner passage, par la descète des ombres & tenebreuses nopces de vostreditte fille, par les claires & lumineuses inuentions d'icelle apres son retour, & par les autres sacrez mysteres que la religion f d'Eleusis en l'Attique ne permet de publier; ie vous



# SIXIESME LIVRE

supplie donnez secours à l'ame de  
 ceste pauvre mal heureuse Psyché  
 qui vous requiert à joinctes mains  
 & se prosterne deuant vostre ma-  
 jesté. Donnez moy ceste grace que  
 je me puisse cacher icy quelques  
 jours parmy ces ras de bleds ; ius-  
 ques à ce que l'ardante colere d'v-  
 ne si grande Deesse s'accoile avec  
 le temps ; ou que pour le moins  
 apres le trauail d'vn si long chemin  
 je reprenne vn peu d'haleine.

*Lachaf-  
 se de sō  
 temple.* Ceres repartāt : Certes (dit-elle)  
 tes piteuses prieres m'esmeuent  
 extremément, & desirer t'assister :  
 mais je ne puis encourir la disgrâce  
 de *m* ma niepce, avec laquelle je  
 m'entretien mesme dès lōg temps  
 en bonne amitié ; joint aussi que  
 c'est vne tresbōne Dame, Ainsi re-  
 tire toy soudain hors de ceans ; &  
 croi que ie te fai courtoisie de ne te  
 point retenir ne bailler en garde.

Psyché dechallée cōtre son espe-  
 rance, & voyant *b* redoubler son  
 affliction, tourne le pas en arrie-  
 re, de courre en vne vallée dans

vn bois assez clair vn temple basty *Psyché*  
d'une tres excellente fabrique ; & entre  
ne voulant laisser passer aucune *dās vn*  
non pas mesme douteuse voye de *tēple de*  
meilleure esperance, ains recou- *Iunon.*  
rir au secours de tous les Dieux  
qu'elle rencontreroit : s'approche  
à la porte de ce tainct lieu. Elle y  
void de riches presens , & des ha-  
billemens en broderie d'or appen-  
dus des branches d'arbres i & fi-  
chez à des lambris: lesquels avec la  
beauté de la manufacture appre-  
noient en lettres brochées d'or le  
nom de la Deesse à laquelle on les  
auoit dediez. Adonc se jettāt à ge-  
noux , & tenant à deux mains la  
corne de l'autel k encore tiede: / O  
sœur & femme du grand Iupiter  
(ce dit-elle) soit que vous vous te-  
niez es anciens temples de *m Sa-* *Inno-*  
mos, qui se vante d'auoir la pre- *que la*  
miere ouy les cris pleureux & les *Deesse.*  
vagissemens de vostre natiuité, &  
de vous auoir esleuée: soit que vo<sup>9</sup>  
aymiez l'heureux sejour de la hau-  
te *n* Carthage, qui vous adore sin-

## SIXIÈSME LIVRE

gulieremēt parce qu'estât portee à  
trauers ciel par vn lion vous y vin-  
stes choisir vostre demeure: soit q  
vous presidiez sur ø. Argos la iolie  
situee sur la riuere d'Inache, qui  
vous qualifie desjà l'espouse du  
Tout-puissant & Royne des Dees-  
ses: Vo<sup>r</sup> que tout l'Oriēt adore so<sup>r</sup>  
le nom de p Zygie, & que tout  
l'Occident appelle q Lucine: soyez  
moy Iunon sauueresse en mon ex-  
treme affliction, & me deliurez de  
la crainte du danger qui me talon-  
ne apres auoir toleré tant de fati-  
gues & trauaux ! Je sçay que vous  
auez accoustumé d'assister aux  
femmes qui courent fortune en  
leur grossesse.

*Elle s'ex-  
cuse ain-  
si*

Iunon exauçant l'humble prie-  
re de ceste suppliante, se veint  
soudain presenter à elle suiuiue de  
toute la bande qui fait ordinaire-  
mēt compagnie à son auguste ma-  
jesté: puis quand &-quand : r Ah  
que i'accommoderois volontiers  
ma faueur & credit à tes prieres, ô  
Psyché ! mais pour mon honneur

ie ne l'oserois faite contre la volonté de Venus / ma bru, laquelle i'ay tousiours autant aimé que ma propre fille. D'auantage, les loix qui defendent receuoir les seruiteurs d'autrui fugitifs, au desceu de leurs maistres, m'empeschent de ce faire.

PSYCHÉ bien estonnée, & ne trouuant encore aucun moyen de recouurer son mary volatil, pose toute esperance de salut, & prend ce conseil à part-foy : Hâ quel secours, quel expedient pourray-ie desormais pratiquer en mes afflictions, attendu que les suffrages des Deesses mesmes ne m'ont peu de rié seruir encores qu'elles l'eussent bien désiré ? Où me pourray-*Psyché* ie desormais adresser au milieu *se re-* de si pressantes trauerses ? En quel *soud de* recoin, en quel cachet m'enfer-*se ren-* meray-ie pour eschapper les yeux *dre à* ineuitables de la grande Venus ? *Venus.* Or sus; reuefts toy finalement d'un courage viril, renonce vaillamment à ceste chetive esperance; &

te va rendre volontairement à la Dame. Appaise quoy que par vne tardifue modestie les impetuositez & bouillons de sa colere. Que sçais-tu si tu trouueras point chez elle celuy que tu cerches dès si long temps?

*Venus remonte aux cieux.* AINSI Pſyché d'autant que par vne digne ſubmiſſiō Venus l'auo-  
luſt receuoir en grace ; ou pluſtoſt courant la bride ſur le col à ſa der-  
niere & certaine ruyne , meditoit en ſoy meſme comme elle deuoit proceder en cet affaire. Mais Venus ſ'ennuyant de plus pourſuy-  
ure Pſyché par moyens & reme-  
des humains , remonte aux cieux. Elle fait atteler ſon carroſſe que Vulcain luy auoit ſoigneuſement poli d'vne ſubtile manufacture , & dōne en nom de manage premier que venir aux priſes avec elle ; li-  
mé ſi proprement & d'vne main tant artiſte , qu'au prix meſme que lor ſ'vſoit , le fer paroiſſoit plus beau. Entre pluſieurs autres qui ſuyuent la cour de ceſte Dame,  
voicy



voicy venir quatre v colôbes blanches, qui d'une gaye desmarche portans de trauers leur col peinturé, le ployent sur vn ioug emperlé: puis leur Dame estant montée s'en volent toutes ioyeuses. Plusieurs & passereaux suiuiuent le carrosse avec vn folastre & lascif gazouil: & les autres oyseaux dont le chant est agreable & doux, entonnans des airs & fredons emmiellez annonçoient la venue de la Deesse. Les nues s'escartent; le Ciel s'ouure pour donner entree y à sa fille: le plus haut æther la reçoit avec ioye: piece de toute sa compagnie châtresse ne craind point la rencontre ny de l'aigle ny de l'esperuier.

AINSI Venus s'en va droit au palais royal de Iupiter; & d'une vltiere demande luy faict sçauoir qu'elle a necessairement affaire de la langue & du seruice de Mercure en certain affaire. Ce que le vertastre sourcil de Iupiter ne luy refuse pas. Alors Venus toute ioyeu-

## SIXIESME LIVRE

*Descend se redescend du ciel en terre accō-*  
*avec sa pagnee de Mercure, & luy parle*  
*requeste de grande affection comme s'en-*  
*enteri-* suit: Mon frere *a* Arcadien, certes  
*nec.* vous sçavez que vostre sœur Vē-

nus n'a jamais rien fait *b* sans le  
 cōmuniquer à son Mercure. Vous  
 sçavez aussi combien il y a que ie  
 cherche vne certaine chambriere  
 fugitive, sans la pouvoit trouver.  
 Or ie desire que par vostre cry vo<sup>o</sup>  
 ordonniez publiquement recom-  
 pense à ceux qui me la deceleront  
 Faites doncques en sorte que mon  
 commandement soit prompte-  
 ment executé; & designez aux  
 peuples les indices par lesquels on  
 la peut cognoistre; afin que si quel-  
 qu'un se trouue coupable de l'a-  
 voir illicitement recelee, il n'en  
 puisse pretendre cause d'ignorance.  
 Elle doncques luy bailla quand  
 & quand vn billet qui contenoit  
 le nom de Psyché & autres re-  
 marques: puis se retira soudain  
 chez elle.

MERCURE ne manqua point

de son deuoir; car allât de prouin-  
 ce en autre, voicy cōme il accom- *Fait par*  
 plissoit la charge de herault que *Mercu-*  
 Venus luy auoit enioincte: *S'il y a re crier*  
*aucun qui puisse ramener, ou bien en- à hault*  
*seigner le lieu auquel se retire vne fille cry sa*  
*de Roy fugitive, seruante de Venus, qui fuyarde*  
*se nomme Psyché; qu'il s'en vienne trou-*  
*uer le herault Mercure derriere la chap-*  
*pelle à Murtie, pour receuoir de Venus*  
*mesme sept mignons baisers en recom-*  
*pense, avec vne amoureuse atteinte de*  
*sa mignarde langue à la bouche beau-*  
*coup plus douce que miel.* Mercure  
 n'eut si tost acheué ceste procla-  
 mation, que le desir d'un si digne  
 salaire esleua les affections & cou-  
 rages de tout le monde à l'envy  
 l'un de l'autre. Ce qui fit d'autant  
 plus auancer la haste de Psyché.

*Ce cry  
 là faict  
 auancer*

Et comme elle approchoit des-  
 jà du logis de sa Dame, elle récon-  
 tra e Coustume l'une des suyuan-  
 tes de Veus; qui de prim'abord  
 s'escria tant qu'elle peut: Et bien  
 sçauras-tu desormais ô tres-mau-  
 uaise chābriere que tu as vne mai-

*Elle est* stressée? Fais-tu pas mesme semblant  
*mal ac-* dignorer combien nous auons  
*sueille.* soustenu de trauaux & fatigues à  
 te chercher? mais voilà qui va bien,  
 que tu sois notamment chute en-  
 tre mes mains, & que desjà tu t'es  
 venuë renfermer entre les gui-  
 chets & barreaux d'enfer, pour su-  
 bir le chastiment que merite vne  
 si grande contumace. Et là-dessus  
 luy sautant brusquemēt aux che-  
 ueux, la tiroit apres elle sans aucu-  
 ne resistance.

Or comme Venus apperçeut  
 qu'on l'amenoit pour la luy pre-  
 senter, elle s'esclata de rire à la fa-  
 çon de ceux qui sont transportez  
 d'une furieuse colere: puis secouât  
 la teste, & se grattant l'oreille  
 droite: Hâ hâ (ce dit-elle) as-tu fi-  
 nalement daigné venir faire la re-  
 uerence à ta belle-mere? Es-tu  
 point plustost venu visister ton ma-  
 ri qui par ta blessure court fortune  
 de mort? Mais ne te chaille; ie t'ac-  
 coustreray comme il faut vne  
 bonne bru. Où sont mes seruan-

tes b Sollicitude & Tristesse ? Elles *Venus* entrent, & Venus la met entre la faict leurs mains pour la bourreller. fouët- Ainsi donc elles suyuant le com- ter. mandement de leur Maistresse, apres auoir batu de verges & de plusieurs autres tourmens la miserable Pſyché, la ramenēt derechef à leur Dame.

ALORS Venus redoublant sa ruse: Voicy (dit-elle) que le respect de la grosseſſe de son ventre nous esmeu à pitié, c'est a fin qu'au moyen de sa braue engeance i'aye l'honneur d'heſtre grand mere de son enfant. Oh que ie ſeray heureuſe quand on m'appellera grãd-mere en la fleur de mon aage, & que le fils d'une chetifue chambriere ſera nommé petit-fils de Venus ! Mais ie ſerois bien maladiſſee de l'aduouër pour mon fils: car les nopces qui ſont inegales, faictes en lieu clandestin, ſans teſmoins, & ſans le conſentement du pere, ne peuuent eſtre appel- lées legitimes. Et pourtant ceſtuy-



# SIXIESME LIVRE

cy sera bastard ; si toutesfois nous souffrons en aucune façon que tu le produises en lumiere.

*La bat  
elle mes  
me.*

CELA dit elle luy saute au collet, deschire sa robbe en diuers endroits, luy tire les cheueux, luy coigne la teste, & luy fait en somme dix mille maux : puis prend quantité de froment, d'orge, de mil, de pauot, de pois ciches, des lentilles, des feues, meste tout en vn monceau, puis : Je te prens (ce dit-elle) pour vne si chetue & malotruë chambriere, que tu ne me sembles point auoir la mine de gagner les bonnes graces de tes amoureux sinon en leur faisant quelque bon office. Je veux doncques esprouuer ce que tu sçais faire. Espluche moy ce tas de grains que tu vois là tout confus ; trie les grains l'vn apres l'autre, & me boute chasque espeece à part : mais aduise neantmoins d'acheuer ta tasche deuant la nuict. Ainsi Venus ayant taillé de la besongne à Pſyché, s'en alla soupper à des

*Luy  
baille  
vn tas  
de grains  
à des-  
bruil-  
ler.*

noces qui se faisoient aupres de là.

OR Pſyché ne se pouuoit mettre à demesler cest inespluchable & embroüillé monceau ; ains abatuë d'estonnement à cause de la rigueur du commandemēt, se trouuoit l'eſprit non moins confus que la beſongne. Là-deſſus vne petite vilageoiſe / Formy prenant cōpaſſion d'vne ſi grande difficulté, & du labeur impoſſible enioinēt à la commensale d'un grand Dieu, deſteſtāt auſſi la cruauté de ceſte belle-mere ; fait vne courſe de village en village, & rasſemble toutes les compagnies des formis de la campagne : Ayez pitié (ce dit-elle) ô fretillardes nourriſſones de la terre mere de toutes creatures ; ayez pitié, & d'vne prompte ſoudaineté ſecourez vne belle ieune femme eſpouſe de Cupidō, qui court fortune de ſa vie. Ainſi ces troupes de peuples à ſix pieds accourent à l'aide, & de haſte precipitee ſe roulent & culbutent l'vne l'autre ; puis

*Les for-  
mis font  
ſa taſ-  
che.*

# SIXIESME LIVRE

d'une extreme affectiō desbroüil-  
lent le monceau grain à grain : &  
les ayans separément arrangez se-  
lon leurs especes , se retirent vistē-  
ment chascune en sa formiliere.

*Venus  
la trou-  
uant  
faicte.*

M A I S sur le commencement  
de la nuict voicy Venus reuenir du  
banquet nuptial fort biē trempee  
n de vin & parfumee de baulmes,  
ayant le corps tout barré de chap-  
peaux & d'escharpes n de roses ver-  
meilles : & voyant avec quelle di-  
ligēce on auoit expedié ceste mer-  
ueilleuse tasche. Ce n'est ny de roy  
ny de tes mains que vient ceste be-  
songne, meschante ribaude que tu  
es : mais bien de celuy lequel à ton  
malheur, voire au sien s'est amou-  
raché de toy. Puis luy iettant vn  
morceau de pain s'en va coucher.  
Cependant on gardoit estroitte-  
ment le petit Cupidon dedans vne  
chambre au milieu du logis ; par-  
tie de peur que par vne fretillante  
luxure il n'empirast son vlcere ;  
partie afin qu'il ne parlast à son  
amie.

OR ces deux amans escartez  
 comme nous venons de dire, &  
 separez dessoubs vn mesme toict,  
 passerent ceste nuit avec beau-  
 coup d'amertume. Mais comme  
 l'Aurore commençoit à monter  
 en son carrosse pour nous rame-  
 ner le iour, Venus appella Psyché,  
 & luy dit: Vois-tu bien ce boschage  
 qui s'estend le long des bords de  
 ceste riuere, pres de laquelle est  
 vne fontaine qui se descharge de-  
 dans? Tu trouueras-là des bestes à  
 laine reluisantes, qui iaunissent  
 comme l'or, & paissent sans aucu-  
 ne garde. Je suis d'auis qu'à quel-  
 que prix que ce soit tu m'aïlles  
 querir tout à ceste heure & m'ap-  
 portes vn floquet de ceste toison  
 doree. Psyché s'y achemine volon-  
 tiers, nō pour mettre ce comman-  
 dement en execution; ains à des-  
 seing de trouuer le bout de ses  
 malheurs és gouffres de la riuere.  
 Mais voicy que du milieu des on-  
 des vn roseau verd, suau, nourris-  
 sier de la Musique, diuinement

*Luy  
 taille  
 vne  
 nouuel-  
 le be-  
 sonne.*

## SIXIÈSME LIVRE

*Vn ro-* inspiré par le gentil desgoisement  
*seau* d'une douce aue, luy vient pro-  
*luy dō-* phetiser ce qui s'ensuit : Pſyché  
*ne in-* trauaillée partant & tant d'affli-  
*structiō* ctions, ne polluez point mes sain-  
*de ce* res eaux en vous faisant mourir; &  
*faire.* vous gardez bien d'approcher les  
 espouuētables brebis de ceste cō-  
 tree tādīs qu'eschauffee par p l'ar-  
 deur du Soleil, on les void trans-  
 portees de cruelle rage, heurter  
 d'une corne pointuē, chocquer de  
 leur front dur comme pierre, &  
 quelquesfois par le venin de leurs  
 morsures faire mourir maintes  
 personnes. Mais quand le midi au-  
 ra relasché la chaleur du Soleil, &  
 que les oüailles se reposeront à la  
 fraischeur de l'autre que la riuiera  
 inspirera: vous vous pourrez ca-  
 cher deſſoubs ce grand plâne qui  
 boit d'un meſme courāt que moy:  
 puis comme elles auront appaisé  
 leur furie & rallenty leur felō cou-  
 rage, en ſecoüant les branches des  
 arbres du boſcage, vous trouuerez  
 des boutons de ceste laine doree



qui s'attachera de tous costez aux buissons. Ainsi ce simple & courtois Roseau monstroir à ceste pauvre affligée les moyens de sauuer sa vie.

ET de faict Psyché ne se trouua point mal de pratiquer ce conseil : ains obseruant fort bien toutes ces circonstances, par vn larcin & rapine aisée remporta son tablier remply de ceste toison d'or à Venus. Tant y a que le hazard du second peril qu'elle encourut, ne luy fit point non plus meriter les bonnes graces de sa maistresse que le premier : qui renfrongnant les *q* sourcils luy tint ce langage avec vn soufrire amer & plein d'aigreur: Galade ne pense pas que ie ne cognoisse bien l'autheur adulterin & supposé duquel tu r'es seruie en cest affaire ; mais i'essayeray derechef à bon escient si tu as de la valeur & de l'esprit. Vois-tu bien la croupe de ce rocher au dessus de ceste haute montagne, d'où sort vne fontaine d'eau noireastre, qui

*Troisiesme charge imposée à Psyché.*

## SIXIESME LIVRE

renfermee dedans l'enclos du prochain vallon, passe à trauers les marais Srygiens, & grossit le ruisseau de Cocyte? Va moy puiser ceste pleine cruche au fonds de l'eau, & me l'apporte soudain. Cela dit, elle luy donne vn bocal de verre, adioustant à ceste parole plusieurs autres menaces.

PSYCHE court au grand pas sur le faiste de la montagne, esperant y trouuer au moins la derniere heure de sa miserable vie. mais si tost qu'elle fut au pied de la montagne, la difficulté d'vne chose si penible luy fit apprehender la mort.

*La difficulté  
l'estom-  
me.*

Car vn rocher d'outrageuse hauteur, si lubrique & scabreux que l'accez en estoit impossible; vomissoit du milieu de la gorge d'horribles bouillons; qui sortans en gros des trous de la roche tomboient en bas à plomb, & s'espanchoient par des sentiers tortueux; puis renfermez en vn canal se degorgeoient emmy la prochaine vallee. A droist & à gauche fail-

loyent d'espouventables / Dragōs hors des creux & baricaues, lesquels allongeans de grands vilains cols, auoient tousiours l'œil au guet & ne cilloient seulement iamais leurs paupieres, deputez pour garder eternellemēt l'approche de ce lieu. Les eaux mesmes se deffendoient de leur propre voix. car elles crioient à tous coups; *Va t'en. &, Que fais tu? voy! &, Que feras tu? Gare toy. &, Fuy: &, Tu mourras.* Ainsi par l'impossibilité de la chose Psyché transformée par maniere de dire en pierre, estoit bien là presente de corps, mais absente d'esprit; sans sentiment, sans mouvement, & du tout accablée sous le faix de ce danger inespluchable, manquoit mesme du dernier soulas qu'on reçoit & en larmoyant.

Or l'affliction de ceste ame innocēte ne se peut cacher aux yeux de la bonne & Providence. Car ce royal oyseau du souuerain Iupiter, & l'Aigle rauisseur espendant ses

## SIXIESME LIVRE

*L'Al* ailes de part & d'autre, se veint in-  
*gle* de continent offrir à Psyché. Et se res-  
*Iupiter* souuenant de l'ancien office que  
*l'en ac-* luy fit Cupidon, lors que par sa  
*quite.* guide & le secourant au besoing  
 il enleua y l'Eschanson Phrygien  
 pour verser à boire à Iupiter; il  
 voulut bien recognoistre la cour-  
 toisie de ce Dieu en la personne de  
 sa femme qu'il voyoit en extrême  
 peine. Pour ce faire il trauersâ les  
 sentiers de Iupiter, & s'en vient à  
 tire d'aile presenter deuant la face  
 de l'Infante. Hé simple femme que  
 vous estes (ce dit-il) & non practi-  
 que en telles choses, e'perez vous  
 que puissiez desrober, voire mes-  
 me seulement atteindre vne gout-  
 te de ceste tressaincte & non moins  
 effroyable fontaine? N'avez-vous  
 iamais ouy dire que ces eaux Sty-  
 giennes sont & espouuantables aux  
 Dieux, voire mesme à Iupiter? &  
 que ce que vous iurez par le nom  
 des Dieux, les Dieux le iurent par  
 la majesté de Styx? Mais baillez  
 moy ce bocal.

L'AIGLE le prend & l'emporte soudain : puis espanouissant ses pennes en l'air, espend son vol par-deuant les malchoires des dents pointuës & des forchus eslancemës des langues de ces cruels Dragons ; remplir son vase malgré ces eaux qui l'hortoient à desloger sans courir fortune ; disant pour ses raisons , Que c'estoit par le commandement de Venus , & qu'il estoit à son seruice. Ainsi le passage luy fut vn peu plus facile : & Psyché receuant avec vne extrême joye son plein bocal , le remporta soudain à Venus.

ENCORE ne luy fut-il possible d'expier pour ce coup l'indignatiõ de la Deesse courroucée. Car la menaçant de pire & plus sinistre fortune à l'aduenir, elle luy tint ce langage riant à demy bouche & luy denõçant qu'elle mourroit en bref : Tu me sembles maintenant vne braue magicienne & forcierre, d'auoir si soigneusement accompli mes commandemens. Mais ô

*Venus  
ne s'en  
centente*

*Co*



mon cœur il faut que tu me faces encore vn service. Pren ceste boiste, & t'en va iusqu'aux enfers au plus creux du mortel logis de Pluton : & donnant la boiste à Profer-

*Luy dō-* pine, d'y luy: *Venus vous supplie de luy*  
*ne une* vouloir enuoyer un peu de vostre beauté,  
*plus du-* qui luy fuisse au moins pour vne iour-  
*re com-* née: car elle a consumé & perdu tout ce  
*mission.* qu'elle en auoit, en traittant son fils ma-  
 lade. Mais reuien de bonne heure: car il faut qu'ainsi fardée ie me trouue au conseil des Dieux.

Ce fut alors que Psyché sentit à bon escient le dernier de ses malheurs, & leuant le masque reconnut ouuertement qu'elle n'en eschapperoit iamais, attendu qu'on la contraignoit de descendre volontairement au *b* Tartare & maisons infernales. Et sans delay elle monte sur vne certaine tour extrêmement haute, avec intention de se precipiter en bas: car ainsi faisoit-elle son conte de pouuoir bien & galamment deualer aux enfers. Mais voicy sur le champ

sortir vne voix de ladicte Tour; & *Vne*  
 Pourquoy cherchez-vous (ce dit-el- *voix*  
 le) ô pauvre miserable les moyens *luy dō-*  
 de vous desfaire vous-mesmes? *ne moyē*  
 pourquoy succombez-vous sous *de l'ac-*  
 ce & nouveau peril & derniere tra- *complir.*  
 uerſe? Car ſi voſtre ame eſt vne fois  
 decouplé d'auec le corps, vous  
 descendrés bien ſans doute au plus  
 creux des enfers, mais vous n'en  
 remonterez iamais. Eſcoutez moy,  
 Vous auez pres d'icy Lacedæmon  
 belle & noble ville d'Achaïe; &  
 ſur les confins d'icelle, la ville &  
 montagne de d Tænar, allez-y par  
 des chemins eſcartez & non co-  
 gnus: vous y trouuerez le ſouſpirail  
 de Plutō avec vne porte baillan-  
 te qui vous montrera le chemin  
 ſans voye pour deſcendre aux ma-  
 noirs enfumez: & quand vous ſe-  
 rez entrée, vous verrez vn canal  
 qui vous menera droit en la ſale  
 d'Orque: mais gardez bien d'al-  
 ler à mains vuides en ces lieux ob-  
 ſcurs & tenebreux: ains portez a-  
 uec vous en deux mains ſvn pora-

## SIXIÈSME LIVRE

ge fait avec de la farine d'orge de-  
trempée en hydromel ; & dans  
vostre bouche deux pites pour le  
gtruage. Puis quand vous aurez  
faict la meilleure partie de ce h  
mortifere chemin , vous rencon-  
trerez vn Alne boiteux chargé de  
bois avec vn asner estropié tout  
de mesme , Cestuy-la vous priera  
de luy tendre quelques buchettes  
qui luy seront tombées de la char-  
ge : mais passez outre sans luy son-  
ner mot. En suite vous arriueriez à  
ceste riuiere morte , où Charō est  
commis pour passer les ames des  
deffuncts ; qui moyenant son salai-  
re vous receura soudain dans son  
malotru bachot , & vous menera  
vers l'autre riu.e.k Commēt faut-  
il qu'on trouue aussi de l'auarice  
parmy les morts ? ny Charon ny le  
pere Pluton si grand Dieu ne font  
rien gratuitement : & faut qu'un  
pauvre hōme qui se meurt cherche  
de l'argent pour faire ses depens ;  
que si d'auenture il n'en a point de  
comptant , on ne le laissera ny mou-

rir ny passer l'eau? Vous donnerez doncques à cefale Vieillard l'une des deux pieces d'argent que vous porterez en la bouche pour son batelage; toutesfois en sorte que luy mefme la prenne de fa propre main dedans vofre bouche. D'avantage vous rencontrerez au milieu de cefte riviére dormante vn vieil homme trespaffé qui nagera fur l'eau tout puant & pourry, qui tendât les mains iointes vous fuppliera de le tirer dâs vofre bateau. Gardez bien auffi qu'une illicite charité ne vous emporte. Quand vous ferez delà l'eau, vous n'irez guere avant que ne trouüiez pareillement quelques / vieilles filandieres & tiffèrandes faifans vne piece de toile, lesquelles vous requerront de leur prefter vn peu la main. Il ne vous eft neantmoins licite de les gratifier en cela. Car toutes ces chofes & plusieurs autres font autant d'appas & d'embufches que Venns vous drefse, afin que leur dóniez quelque por-

## SIXIESME LIVRE

tion de vostre potage. Et ne pensez pas que ce futile dommage potager soit chose de neant : car si vous en perdez tant soit peu, vous ne reuerrez iamais la lumiere. La raison est, qu'un grand mastin triplechef, hideux & effroyable, aboye tousiours à gueule bée, estonne en vain les trespassez auxquels il ne peut plus faire de mal ; & sans cesse ayant l'œil au guet deuant la sombre porte & en la court de Proserpine, garde le vuide hostel de Pluton. En luy fermant la gueule avec vn potage il vous laissera facilement passer outre. Vous entrerez en suite chez Proserpine, qui vous recevra avec beaucoup de courtoisie, vous invitera de seoir aupres d'elle à vostre aise, & prendre vn somptueux disner à sa table. Mais seez vous à terre, faites vous donner du pain bis ; declarez luy puis apres le motif de vostre venuë : & quand vous aurez receu ce qu'elle vous donnera, rachetez derechef à vostre retour



la rage du chien en luy baillât l'autre potage: donnez'en suite à l'aquar batelier la piece de monnoye que vous aurez de reserve: & repassant l'eau reuenez sur vos premieres erres par-deçà, pour viure à l'aduenir en la compagnie des corps celestiels. Mais sur toutes choses ie vous aduise que vous doniez bien garde d'ouuir ny de regarder dans ladicte boiste, & ne soyez nullement curieuse de voir le thresor caché de ceste singuliere & diuine beauté. C'est la parole & prophetie que la Tour auoit charge d'annoncer à Psyché.

PSYCHE dōcque appreste sans delay l'argent, les soupes & les autres prouisions; adresse son chemin à Tænar, & cherche l'embouchure des enfers; passe par deuant cest asnier estropié sans luy sonner mot, paye le truage de Charon, ne tient compte de la requeste du trespaslé nageant sur l'eau, neglige les frauduleuses prieres des tyllerandes: puis ayant allopy

*Psyché  
descend  
aux en-  
fers.*

# SEPTIESME LIVRE

l'horrible rage du mastin infernal, entre dans le logis de Proserpine: refuse de se seoir en la chaire que son hostelle luy fit apporter, & la remercie des viandes heureuses & delicates qu'elle luy presente: ains seant sur le carreau deuant les pieds d'icelle, & contente de manger du pain bis, luy fait entendre les charges de sa legation.

*Réporte  
sa boëste  
pleine.  
mais*

A l'instant mesme Proserpine luy donne en secret sa boëste pleine & bien fermée: puis ayant par la fraude du potage qui luy restoit, arresté les abois de Cerbere, & payé le bastelage du rautonnier, elle remonte des enfers beaucoup plus alaigre & plus gaillarde qu'elle n'estoit descenduë.

*(Trop  
curieu -  
se,*

SI-TOST qu'elle eut reueu & adoré la lumiere de ce mode, bien qu'elle eust haste d'accomplir les commandemens de sa Dame; esprise neantmoins d'une o remeraire curiosité: Ne suis-je pas bien forte (ce dit-elle) moy qui porte ceste diuine beauté, si ne n'en pren

quelque peu pour me frotter, afin que par ce moyen mon amy me trouue d'autant plus agreable? Cela dit, elle ouure la boëste. Mais hélas elle ny trouue ny beauté ny chose quelconque: au contraire, *Elle l'ou* vn homme infernal & vrayement *ure &* Stygien; lequel aussi-tost que la boëste fut ouuerte l'affubla d'une espaisse & noire nuée de sommeil. *Au* Vne grosse & pesäte enuie de dor- *lien de* mir l'empoigne quant & quant, *beauté* & la portât par terre sur le champ *n'y trou* luy possède entierement tous les *ue que* membres. La voilà doncques im- *de la lai* muable & despourueüe de senti- *deur* ment: ce n'est plus qu'un cadauer *pour elle* qui ne demande qu'à dormir.

ALORS Cupidon guery de sa blessure, & ne pouuant plus supporter la longue absence de sa *Cupido* mieux-aymée, eschappant par la *eschap-* plus estroite fenestre de la cham- *pe.* bre en laquelle il estoit enfermé, & les penes estans refaittes par le séjour qu'il auoit fait, prend sa volée droit à sa Psyché, effuye diligē-

*Resueil-* ment le somne qui l'occupoit, le  
*le Psy-* renferme dans la boëste comme  
*ché & la* auparaavant, & de la pointe d'une  
*tance.* sienne fleche non nuisible resueil-  
 le la mignonne. Et voicy (ce fait il)  
 ô. pauvre miserable, qu'une sem-  
 blable curiosité vous auoit q dere-  
 che ruinée ! Au demeurant ac-  
 complissez soigneusement la char-  
 ge qui vous est enjoincte par le  
 cōmandement de ma mere: quant  
 au surplus, j'y donneray bon or-  
 dre. Ainsi parla ce leger amou-  
 reux; puis s'enuola tout-court; &  
 Psyché remporta le present de  
 Proserpine à Venus.

*Presen-* C E P E N D A N T Cupidon r con-  
*te re-* sumé de trop d'amour, & craignāt  
*queste à* la soudaine sobrieté de sa mere,  
*Iupiter,* retourne à son mestier accoustu-  
*en fa-* mé. Il fend l'air à tire d'aile, monte  
*neur* jusqu'au plus haut des cieux, pre-  
 sente vne requeste au tout-puiss-  
 ant Iupiter, & fait trouuer sa cau-  
 se bonne.

*d'eux-* A D O N C Iupiter ayant touché  
*deux.* les leures de Cupidon, & rempor-  
 té la

té la main à sa bouche, le baïsa luy  
 disant: Combien que mon sei-  
 gneur & fils vous ne m'ayez ia-  
 mais rendu l'honneur qui m'est de-  
 cerné par la permission des Dieux;  
 ains nauré de coups assidueux, ceste  
 mienné poitrine par laquelle sont  
 disposees les loix des elemens &  
 les vicissitudes des estoilles; quoy  
 que vous m'ayez v loüillé maintes  
 fois en plusieurs affections de la  
 chair, contre les loix, voire mesme  
 contre celle que fit Auguste Cesar  
 touchant les adulteres, contre les  
 bonnes mœurs & disciplines pu-  
 bliques blessé ma reputation par  
 maintes sales paillardes & disso-  
 lutions, transformant d'une sordi-  
 de façon mon visage serai x en  
 serpens, y en feux, z en oiseaux, 4 en  
 feres & bestes brutes: toutes fois  
 suyuant mon accoustumee mode-  
 stie, & considerant que vous avez  
 prins croissence entre ces miennes *Iupiter*  
 mains, ie feray tout ce que desi- *l'accor-*  
 rez, pourueu neâtmoins que vous *de à cō-*  
 scachiez garder de vos enuieux; & *disant.*



# SIXIESME LIVRE

que s'il y a pour le iourd'huy quel-  
que fille en terre qui surpasse les  
autres en beauté, vous m'en faciez  
iouyr en recompense *b* du plaisir  
que ie vous fay presentement.

*Faict*

*assem-*

*bler la*

*Cour ce-*

*leste.*

Ainsi dit Iupiter : puis com-  
manda que Mercure assemblast  
promptement le conseil des dieux  
declarant que si quelqu'un de la  
troupe celeste manquoit de s'y  
trouuer, c'il payeroit dix mille de-  
niers d'amende. Ceste crainte rem-  
plit incontinent le theatre celeste :  
& le souuerain Iupiter seāt en son  
liēt de Iustice, print parole : O  
Dieux enroollez aux registres des  
Muses, vous sçauiez bien tous que  
i'ay eleué & nourry de mes mains  
ce Iouuenceau ; faisant estat qu'il  
faloit arrester avec quelques mors  
les *d* chaleureuses boutees de sa  
premiere ieunesse. Il suffit que par  
cōtinuels adulteres & desbauches  
il se soit mis en mauuaise odeur &  
descrié par tout le monde : il luy  
faut desormais oster tout sujet de  
dissolution, & par des *e* entraues

*Remon-*

*trequ'il*

*est ex-*

*pedient*

*donner*

nuptiales luy retrancher ceste lu- *femme*  
 xure puerile. Il a faict choix d'v- *à Cupi-*  
 ne fille & a eu son pucelage, qu'il *don.*  
 la prenne, qu'il la possède: puis  
 qu'il a dormi aux costez de Psyché,  
 qu'il iouisse à iamais de ses amours.  
 Puis s'adressant à Venus: Et vous  
 ma fille, ne vous en affligez point  
 ne pensez que ce soit faire des-hō-  
 neur à vostre haute & puissante  
 prosapie, ny que ie vueille en rien  
 deroger f à vostre estat & condi-  
 tion, faisant entrer vne personne  
 mortelle dans vostre race. Ie feray  
 tout maintenant que ces nopces  
 ne seront point imperialles, mais  
 legitimes & conformes au droit  
 civil.

LA-DESSVS, il commande à *Faict*  
 Mercure de prendre Psyché & *amener*  
 l'amener aux cieux: & Mercure *Psyché*  
 luy donnant vn bruuage d'ambro- *aux*  
 sie: Prenez ô Psyché (ce dit-il) & *so* *cieux.*  
 yez *immortelle.* Iamais plus Cupidon  
 ne se departira de vostre alliance: ainsi l'im-  
 ces nopces vous seront fermes & stables morta-  
 à iamais. Ainsi le festin nuptial ri *lise &*

## SIXIESME LIVRE

*le faict* che & somptueux fut incontinent  
*espouser* appareillé. L'espoux tenoit le haut  
*à Cupi-* bout de la table, & sa Pſyché dans  
*don.* son giron. Tout de meſme ſeioit  
 Iupiter avec ſa Iunon; puis en ſui-  
 te tous les Dieux ſelon leur rang.  
 Alors ce g petit garçon de village  
 eſchanſon de Iupiter, le ſecuoit de  
 nectar (c'eſt le vin des Dieux) &  
*h* le Pere Liber en verſoit aux au-  
 tres. Vulcain habilloit à manger.  
 Les i Heures empourproyent tout  
 le Palais de roſes & d'autres fleurs.  
 Les Graces ſemoyent du baulme:  
 les Muſes auſſi d'une tres douce &  
 mignarde voix & chantoient des  
 airs & paſſoient des fredons ex-  
 tremément harmonieux. Apollon  
 y ioüa de ſa harpe. La belle Venus  
 ſuruenant à ceſte ſuaue Muſique,  
*l* ſe print à danſer, ayant diſpoſé le  
 bal en ſorte que les Muſes chan-  
 toient en trouppes, vn Satyre ioü-  
 oit des haultbois, & Pan du fla-  
*ils en-* geolet. Ainſi Pſyché demeura ſous  
*gendrée* la main & puiffance de Cupidon;  
*volupté* puis leur naſquit à terme vne fille

que nous appellons *m* Volupté.  
C'est le conte que faisoit la vieille  
radoteuse & pleine de vin à ceste  
pauvre prisonniere.

OR à moy qui n'estois gueres  
loing de là , c'estoit vn extreme  
desplaisir de n'auoir ni tablettes ni  
n poinçon pour remarquer vne si  
gentille fable. Sur ces entrefaites  
voicy mes voleurs reuenir tous  
chargez de butin : quelques-vns  
neantmoins , voire des mieux en-  
iambez & plus dispos, laissant les  
blessez à la maison penser leurs  
blessures , se hastent de recourir  
pour apporter le reste des hardes  
qu'ils auoient à leur dire cachées  
dans vne grotte : puis ayans viste  
bouffiné leur repas , ils nous met-  
tent à coups de bastons en voye  
mon cheual & moy pour nous fai-  
re apporter les hardes qu'ils auoient  
desrobé ; nous proumenent par  
plusieurs montagnes , vallons &  
destours ; & sur le soir nous ame-  
nent extrememēt harassés en vne  
cauerne , nous font derechef cra-

*Apulee  
reprend  
son sty-  
le.*

*Ses  
maistres  
le re-  
chargēt.*

# SIXIESME LIVRE

*L'estro-  
spient à  
coups de  
bastons.*

quer l'eschine sous le faix; & sans nous donner loisir de repaistre, nous remettent en chemin, pressez de si grande haste, que m'estrenans à force de battre, & poulsans d'une barbaresque façon devant eux, ils me firent cheoir dessus vne pierre au milieu du chemin, d'où renforçans les coups avec outrance, & m'ayâs rompu la cuisse droite avec l'ongle gauche, me firent encore leuer à toute force.

*Medi-  
tent de  
le ietter  
à la  
voirie.*

A D O N C l'un d'entr'eux : iusques à quand (ce dit il) nourrirons nous cest Asne eschiné qui d'abondant boitte à c'est'heure? Vn autre: N'est il pas venu chez nous avec vn o tres-mauuais pied? & qui pis est, depuis ceste iournee là nous n'auons faict aucun proufit qui vaille; ains seulement receu des coups & perte de nos plus vaillans compagnons. Encore vn autre: Ie vous iure si-tost qu'il aura malgré luy porté ce fardeau, ie le ietterai soudain aux chāps pour en faire vne agreable curee aux vautours.



COMME ces p<sup>res</sup> bonnes gens prenoient leurs conclusions touchant ma mort, nous arriuons au logis (car q<sup>ue</sup> la crainte auoit changé mes ongles en ailes) & lors ayans à la haste deschargé ce que nous portions, sans auoir aucun soing ny de nostre vie ny mesme de ma mort, ils prennent avec eux les cōpagnons que leurs vlcères auoient retenus à la maison, & s'en retournent au grand pas, pour rapporter (ce disoient-ils) les ennemis de nostre tardiueté. I'auois neantmoins vn nō mediocre scrupule en mon ame à l'occasiō de la mort dont ces rustres m'auoient menacé; & disois à part moy: Que songes-tu Apulee? as-tu bien le courage d'attendre icy ta derniere extremité? ces brigands ont arresté de te faire mourir, voire d'une tres-cruelle mort: & la chose n'a pas besoing de grand effort? Tu vois ces prochaines ruines, ces precipices; & parmy tout cela, des roches pointuës qui te froissans

## SIXIESME LIVRE

desmembreront ton corps en pieces de quelque part que tu tombes dessus. Car cette tienne si brave Magicienne t'a bien reuestu de la forme & d'un corps propre à supporter les travaux d'un Âne: mais non pas d'un cuir si dur que le sien, ains t'aussi tenve que celuy d'une arondelle. Que ne t'armes tu doncques d'un courage viril, & sauvesta vie cependant que la commodité s'en presente? Tu as beau moyen de fuyr tandis que tes voleurs sont absents. Craindras-tu la garde d'une vieille demi-morte, laquelle tu pourras acheuer de faire mourir en luy ruant un coup de pied quoy que boiteux? Mais de quel costé pourras-tu fuyr? qui te voudra loger? Voylà certes une sottise & du tout ainiere-pensee: car y a il aucun passant qui n'emmeine volontiers avec soy la monstre qui le pourra porter?

*Il rompt  
sa longe  
& fuit.* Ainsi d'un galant effort ie romps brusquement le cheuestre avec lequel i'estois attaché, & m'enfuy

soudain à quatre pieds. Si ne me fut-il possible de faire en sorte que ceste vieille rusée ne me descouvrîst avec v ses yeux de milan. Car si tost qu'elle me veit destaché, s'enhardissant par dessus l'ordinaire du sexe féminin, & plus que son aage ne portoit, elle empoigne le licol, & s'efforce de me rammener. Toutesfois me souuenant du dam-  
 nable propos de mes voleurs, ny pitié ny respect aucun ne me retient. Le luy enfonce les deux pieds de derriere dans l'estomac, & couche ma vilaine emmy la place: mais encor qu'elle fust estenduë par terre; si me tenoit-elle fort & ferme par la longe, se laissant trainer au prix que ie fuyois en auant, & se prit soudain hullant de toute sa force à demander du secours & main forte. Mais pour neant esmouuoit elle ce tumulte en pleurant, veu que personne ne luy pouoit donner assistance ny confort, sinon ceste ieune Damoiselle prisonniere: laquelle accourant au

*La  
vieille.  
L'arreste  
D'une  
ruade il  
la ren-  
uerse à  
terre.*

## SIXIESME LIVRE

bruit de la vieille, trouua certes vn  
eschaffaut dressé pour y iouer vne  
plaisante farce : sçauoir est, D'vne  
vieille pendente au bout d'vne  
corde pour arrester non pas vn  
taureau, mais bien vne asne: & la  
fille poulsée d'vn courage viril, en-  
treprint de faire vn braue trait. Car  
luy arrachant le cheuestre des  
Il char- mains, elle m'amadoüe d'vne mi-  
ge sur gnarde parole, m'épesche de plus  
son dos mal traitter la vieille, monte brus-  
la pri- quement sur moy: puis m'incite à  
sonniere prendre derechef la fuitte.

OR ayant bonne affection par-  
tie de m'enfuyr, partie de sauuer la  
Damoiselle : joinct aussi qu'elle  
m'aduertissoit aucunes fois à coups  
de houffine, donnant des quatre  
pieds contre la terre & courant  
d'vne cheualeresque soudaineté,  
je taschois comme y de hennir a-  
pres les doüillettes paroles de la  
fille : & d'ailleurs faisant semblant  
de me gratter le dos, je ramenois  
vn peu le col sur les flancs, & luy  
baïsois les jambes & les pieds.

Alors elle tirant du plus creux de son estomach vn gros souspirs, & regardant z aux cieux d'vne ardente affection: O puissances souveraines assistez moy finalement en mes extremes dangers! & toy rigoureuse Fortune cesse de plus me traverser: les afflictions & tourmens que j'ay jusques à ceste heure enduré, te doyuent auoir plus que suffisamment appaisé. a Mais toy rempar de ma liberté & gardien de mon salut, si tu me remportes ch. z nous à sauueté, si tu me remets entre les mains de mes parents & de mon beau b seruiteur, quelles graces te rendray-je? quels honneurs te feray je? quelles viandes te donneray-je? Premièrement je te peigneray soigneusement le crin, & l'enrichiray des joyaux que je porte durant ma virginité. Je te demesleray le poil, puis te friseray gentiment la treste, & te poliray le plus soigneusement qu'il me sera possible les sees de la queue que je te voy porter emmesclee & sans en auoir aucun soucy. Je te rendray tout cœillade d'enseignes, de medailles, de bossieres d'or qui te feront esclater & reluire à guise des estoilles. Je te feray part des

Luy fait  
de grā-  
des pro-  
messes.



viandes que l'on seruira deuant nous. & dans mon tablier de soye porteray d'ordinaire des confitures & douceurs desquelles je te souleray tous les iours, toy dis-je, que je recognoistray viuant & mourant pour mon grant & sauueur. Dauantage, outre ces viandes exquisés & delicates, outre le bon temps que je te donneray, te laissant viure avec l'aise & toute la beatitude que tu pourras souhaiter, tu ne manqueras point mesme ny de gloire ny d'honneur. Car je marqueray d'une perpetuelle attestation la memoire de ceste mienne aduerture & de la prouidence diuine; & feray peindre l'image de ma presente fuite en vn tableau que je dedieray dans la sale de ma maison. L'on verra, l'on orra dire par tous le monde, on lira ceste histoire es escripts des doctes à jamais: **VNE VIERGE ROYALE PORTEE PAR VN ASNE SE SAUUA DE CAPTIVITE.** Tu trouueras en outre place parmy les anciens miracles. Nous croirons aussi à l'exemple de ce qui t'est aduenu, que c Phryx a traouersé la mer sur le dos d'un Belier, d qu' Arion eut

pour gouuernal vn Dauphin, & e  
qu'Europa fut emportée par vn Tau-  
reau. Que si Iupiter a voirement meuglé  
comme vn Bœuf, quelque chose peut bien  
estre cachée en mon Asne ou la face d'un  
homme, ou la forme de quelque Dieu.

COMME la pucelle tenoit ces  
discours, entremellant ses prieres  
de plusieurs souspirs, nous rencon-  
trons vn carrefour, auquel me pre-  
nāt par le licol elle me vouloit de-  
stourner à main droicte, par ce que  
c'estoit le chemin pour aller chez  
son pere. Mais sçachant que par là  
mes voleurs estoient allez querir  
le reste de leur pillage, j'y resistois  
de toute ma puissance, & me plai-  
gnois à part moy comme s'ensuit:  
*Las que fais-tu miserable fille? que son-  
ges-tu? pourquoy prens-tu la route des  
enfes? que penses-tu faire avec mes  
pieds? car tu te vas non seulement perdre,  
mais aussi moy-mesme tout ensemble.*

A I N S I que nous estions en  
differend du chemin que nous de-  
uions suyure, comme si nous eus-  
sions eu de quoy plaider touchant

*Leurs* la propriété d'une terre, ou plus-  
*maîtres* tost touchant le partage d'une suc-  
*les ren-* cession; voicy les brigands chargez  
*contrer.* de leurs rapines nous viennent ren-

contrer: & nous ayans de loing re-  
 connus à la faueur de la Lune, s'es-  
 clatent de rire en nous saluant; &  
 l'un d'entr'eux nous va dire: Pour-  
 quoy prenez-vous ce chemin nui-  
 tamment avec telle haste? craignez  
 vous point les lutins & fantômes  
 qui vont de nuict? Et vous ô bon-  
 ne fille, est-ce icy le chemin pour  
 vous sauuer chez vos parens? Mais  
 nous vous tiendrons compagnie,  
 & vous monstretons vn chemin  
 plus court que cestui-cy. Là dessus  
 venant de parole à l'effect, il m'em-  
 poigne par le licol, me fait re-  
 brousser en arriere; & ne m'espar-  
 gne point les coups ordinaires  
 d'un gros baston nouëux qu'il por-  
 toit à la main.

*Rame-*  
*ment*  
*L'Asne*  
*à coups*  
*de ba-*  
*stons.*

ALORS voyant qu'il me fallolt  
 derechef malgré moy courir for-  
 tune de mort soudaine, je me res-  
 souuiens du mal que l'ongle me

faisoit ; & portant la teste baissée je commence à clocher. Mais celuy qui m'auoit destourné de nostre chemin ; Ho ho (ce dit-il) tu chancelles & boites plus que jamais ! Et quoy ? tes pieds peuuent bien fuyr au galop ; mais aller le pas, non ? cependant tu deuançois n'aguere la vîstesse empennée de Pégase. Tandis que ce bening compagnon se jouïoit en ceste maniere avec moy, tenât tousiours la main haute pour la descharger sur moy ; nous arriuons à la premiere tranchée du logis de ces brigands ; & voicy la vieille s'estoit estranglée à vne branche de cyprez. Ils la dependent soudain , & par la corde mesme qui luy tenoit au col , la trainent à la voirie : puis ayans garroté la Damoiselles, deuorēt à guise de bestes rauissantes le soupper que ceste malheureuse vieille leur auoit habillé. Et cependant qu'ils tronçonnent la viande d'une gloutonne ferocité , ils se prennent à deuïser entr'eux quelle vengeance

*Trouuēt  
la vieil-  
le pen-  
due.*

il prendroient de nous, & de quel supplice ils nous feroient mourir.

*Mettēt  
en deli-  
beratiō  
la mort  
des fu-  
gitifs.*

Les opinions furent diuerſes, ainſi qu'il aduient en vne trouppes conſulē où chacun veut emporter le deſſus. Le premier fut d'aduīs que la fille fuſt brulēe toute viue : le deuxieſme, qu'on l'abandonnaſt aux beſtes: le troiſieſme, qu'on la fiſt prendre : le quatrieſme, qu'elle mouruſt à force de tourmens. Quoy que ſoit les voix de ſes braues Iuges tendoient toutes à la mort.

*Cōcluet  
par un  
cruel  
ſuppli-  
ce.*

Adonc vn de la bande, le tumulte eſtant appaiſé, print la parole comme ſ'enſuit : g Ny la ſecte de noſtre compagnie, ny la debonnaireté de tous tāt que nous ſommes, ny meſmes ma modeſtie, ne peuuent ſouffrir qu'vſiez de rigueur exceſſiue par deſſus les bornes de raiſon. Il ne luy faut point de feu, point de beſtes, point de gibet, point de tourmens; ny meſme luy procurer aucune pei-



ne de mort precipitée. Suyuez doncques mon conseil : donnez la vie à ceste Damoiselle , mais vie telle qu'elle merite. Vous n'avez pas oublié la resolution que vous avez dès long temps prise touchât cest Asne , paresseux , mais gourmand , & qui mange plus qu'il ne vaut , & maintenant contrefaict le malade & le boiteux apres auoir moyéné la fuite de nostre prisonniere. Parquoy je suis d'aduis que demain on luy coupe la gorge , & qu'ayant vuidé toutes les entrailles ou luy coule dans le ventre la fille qu'il nous auoit enleué ; en sorte que n'ayât rien sinon la teste dehors le reste du corps soit enfermé dedans la peau de l'Asne. Puis quel'on expose sur quelque roche aspre & raboteuse cest Asne qui seruira de sauuageon pour y anter ceste fille & le farcir du corps d'icelle ; & qu'on la laisse à l'ardeur du Soleil. Par ce moyen tous deux porteront la peine que vous leur avez fort bien ordon-

née; l'Asne, la mort qu'il a dés long  
temps meritée; la fille, les morsu-  
res des bestes, quand les vers la  
rongeront au dedans, la violence  
du feu, quand le Soleil luy aura  
par son extreme chaleur eschauffé  
le ventre, & les tourmens du gibet,  
quand les chiens & les vautours  
luy deschireront les entrail'es. Ad-  
uisez en suite les autres afflictions  
qu'elle endurera, demeurant toute  
vifue dans le ventre d'une beste  
morte. Elle attirera par les narines  
vne pestifere puanteur, & la faim  
continuelle luy fera tumber les  
membres en chartre: & qui pis est,  
n'ayant les mains libres elle ne se  
pourra i faire mourir. Ainsi parla  
ce compagnon: & tous les autres  
voleurs consentirent vniment à  
son opinion. Laquelle ayant ouye  
de mes si longues oreilles, que  
pouuois-je autre chose sinon  
plaindre mon pauvre corps qui le  
lendemain ne deuoit estre qu'une  
charongne?

COMMENTAIRE SVR  
LE SIXIESME LIVRE.

**F**ueillet 191. p. 1. a Vn monceau] Signes par  
lesquels P[syche] collige que ce temple est con-  
sacré à Cerés.

b Faisant estat] Contre le dire de Plaute:  
Moyennant que Iupin te soit propice &  
favorable, ne te chaille de tous ces menus  
dieutelets.

c Chariots ailez] Le carrosse de Cerés est attelé  
de dragons volans; dont elle fit present à Triptole-  
me, pour aller esprendre par tout le monde l'usage  
des semences & des grains, comme l'enseigne la My-  
thologie avec tout ce qui despend de l'histoire de  
Cerés & de Proserpine.

d Sicile] La Sicile, que les anciens habitans d'i-  
celle soustenoient auoir la premiere de toutes autres  
terres porté grain, est à cause de sa fertilité sacree à  
Ceres & Proserpine; joint qu'ils les maintiennent  
estre nées là mesme.

e Claires & lumineuses] Ceres apres auoir lon-  
guement tracassé parmy le monde à la queste de sa  
fille, conueint finalement avec Pluton, que Proser-  
pine seroit à l'aduenir commune aux habitans &  
de la terre & des inferz. c. qu'elle demeurast six

## SIXIESME LIVRE

mois avec sa mere au monde, & six mois chez son mary aux enfers. L'expliquatiō physique s'en apprend par la Mythologie, chap. 14. liure 5. Au demeurant Psyché nomme les inuentions de Ceres, claires & lumineuses, parce que pour cheminer nuit & iour elle alluma sa torche és flammes du Montigibel en Sicile, au moyen de laquelle elle circuit tout le mōde, ensignānt aux hōmes l'usage du bled, de la biere (que du nō de Cerēs on appelle ceruoise) & autres inuentions dont elle s'est obligé le genre humain.

f Eleutis] Ville au terroir de l'Attique, dont les habitās auoient vne particuliere deuotion à Cerēs.

g Ma niepee] C'est à dire Venus, fille de Iupin, frere de Cerēs.

h Redoubler] Tant pour se voir abandonnee de Cupidon, qu'esconduite par Cerēs.

i Fichez] Il fait allusion à la coustume des anciēns par laquelle ils attahoient aux portes les despoüilles prinses sur l'ennemy, lesquelles il ne l'oseoit ny vendre ny aliener, & si d'auanture la maison changeoit de seigneur, elles demeuroient neantmoins pour ornement & remarque.

K Encore tiede]. A cause du sacrifice qu'on y venoit de faire.

l O sœur] Priere de Psyché à Iunon sœur & sœur du grand Iupin. Les Physiciens par Iupin entēdent

*l'ether. c. le feu, & par Iunon l'air. Et parce que ces deux elemens sont égaux en ténacité, ils les disent estre freres & sœurs. D'ailleurs pource que Iunon c. l'air est au dessous du feu d'en haut, c. de Iupiter, à bon droit les tiennent ils estre mariez ensemble. M. Varron tient que Iunon est dite femme de Iupin, d'autant que cestuy-cy est le ciel, & Iunon la terre. L'air, suyuant la doctrine des Stoïques, mis entre le ciel & la mer, est qualifié du nom de Iunon sœur & femme de Iupiter à cause de la similitude & conionction qu'ils ont ensemble.*

*en Samos] Psiché nōme les places où Iunon estoit sur toutes autres religieusement a force. Samos est en l'Archipel, & s'appelloit premierement Parthenia, de Pārthenos. c. Vierge, parce que Iunon fut nourrie, eleuee; & les nopces d'elle avec Iupiter celebrées à Samos. Elle auoit icy mesme un temple fort celebre & de grand abord, où le monde alloit de diuers endroits en pelerinage avec beaucoup de deuotion, y laissoit de gros presens; & reueroient son image faicte en forme d'espousee.*

*en Carthage] Iunon a fort aymé Cartage la grande: ceux le scauent qui ont leu ce qu'en dit Virgile au premier de l'Enéide. Un lion l'y porta (ce dit la fable) à trauers le ciel: & depuis elle affectionna ceste demeure. Ce lion voiturier nous apprend qu'il n'y a si farouche animal que Dieu n'ait*



## SIXIESME LIVRE

*soumis à l'industrie de l'homme pour le domestiquer.*

*o Argos*] Elle est aussi sacrée à Junon, comme Myces, Spartes, ou Lacedamone. Phoronée fils d'Inache Roy d'Argos y dedia un temple en l'honneur de Junon, avec solemnité de sacrifices. Les Argiens adoroient Junon sous le titre de Mariée & Roine des celestes: au lieu que les Samiens l'inuoquoient en qualité de vierge & d'enfant.

*p Zygie*] Epitete conuenable à Junon, cōme qui diroit Iugale, ainsi que nous auons dit cy dessus. Anciennemēt une rue s'appelloit à Rome la rue du ioug, à cause d'un autel de Junon la Iugale, sur lequel on faisoit un seruice à Junon és espousailles. Ils inuoquoient pareillement un Dieu Iugatif, en la solemnité des nopces; lors que l'espoux se conjoignoit avec son espousée, & que tous deux posoient le corps sous le joug du mariage.

*q Lucine*] Ce nom vient de lux, jour ou lumiere. Les femmes l'inuoquoient en leurs gesine, cōme celle qu'ils croyoient bailler la lumiere au nouveau né. Aucuns dient que Lucine est fille de Junon, appelée par les Grecs Ilythie. M. Varron tient que Junon Lucine est la Lune, aussi ditte proserpine & Diane, nommée Lucine, parce qu'elle luit ou bien qu'elle donne iour à ceux qui naissent. Car la Lune est la guide de ceux qui viennent au mon-

de: & parce qu'elle peut beaucoup sur la naissance, les femmes prestes d'accoucher l'adoroient deuotement.

r Ah que] Excuse bien maigre, commune à ceux qui n'ont pas beaucoup d'enuie de faire plaisir.

s Ma bru] Parce qu'elle est femme de Vulcain fils de Iunon; ou de Mars fils aussi de Iunon: car Venus les a tous deux pour maris.

z Les loix] Terme de droict, Les loix Romaines condamnent à l'amende ceux qui retirent le seruiteur ou seruante d'autrui, qui le debauchẽ, qui luy persuadent quelque chose par dol & mal-engin. Et au titre des serfs fugitifs, il est escrit que quiconque recele le seruiteur fugitif, est larrõ. Dailleurs il est deffendu aux gens de villages, de ne receuoir ny donner assistance à tels fuyards: & le Senat Romain donnoit pardon des fautes passées à ceux qui dedans vingt iours les rẽdoient à leurs maistres, ou les representoient à justice.

v Colombes] Les colõbes sont sacrées à Venus, à cause de leurs frequentes portées & coit. La fable dit, qu'un iour Venus & Cupidon s'esgayans par les champs, gagerent ensemble par un lascif desr. à qui des deux auroit plustost rempli son giro de fleurs & de bouquets. Cupidon perdit: car la Nymphé Peristera voyant que Venus commençoit à s'allachir à la besongne, accourut au secours,

## SIXIESME LIVRE

Et fit emporter la victoire à sa Dame, Cupidon de spite transmua ceste fille en Pigeon que les Grecs appellent Peristera. Mais Venus en recompense & consolation de ceste metamorphose, l'honora de ceste prerogative, qu'à l'aduenir la colombe seroit en sa protection & sauuegarde.

x Passereaux] A bon droit les moineaux sont au seruire de Venus, attendu qu'ils ne sont pas moins lascifs que les pigeons. Leur paillarde humeur a faict que les Grecs ont appelé le membre viril strouthon, de strouthos, qui signifie passereau.

y Sa fille] Parce que Venus est née des genitoires du Ciel que Saturne son fils luy couppa, puis les jetta dans la mer.

z La langue] Chascun sçait que Mercure est le heraut & porte-parole des dieux. Pource les Latins l'ont appelé Mercurius, comme qui diroit medius currēs. c. courant au milieu à trauers, d'autant que la parole trotte parmi les personnes. Pource aussi le fait-on presider sur les marchādis & denrées, parce que la parole est mutoienne entre ceux qui vendēt & qui achettēt. Et pour mōtrer que la parole vole à trauers l'air, on luy dōne des ailes à la teste & aux pieds: & le fait-on messager, d'auāt que par la parole on exprime toute pēsee.

a Arcadien] Parce qu'il est né en Arcadie, car

Mais

Maia sa mere grosse de par Iupiter accoucha de  
Mercure en Cyrene montagne d'Arcadie.

b Sans le communiquer] Cecy est p<sup>r</sup>ins de la  
doctrine & effects d'Astrologie: car ces deux est il-  
les sont praches l'une de l'autre. & coniointes en-  
semble en mesme signe & mesmes parties égaleme<sup>n</sup>t  
en l'horoscope de ceux qui naissent, engendretes  
Rois & Princes, & des musiciens que tout le mon-  
de admirera. D'avantage Mercure & Venus col-  
loquez en l'horoscope également en ceux qui nais-  
sent de iour, engendret des thresors & receveurs  
royaux, des ambassadeurs, orateurs, grâvairiens,  
legistes: si de nuict, ce sera des esprits subtils, inge-  
nieux qui viendront aisément à bout de leurs  
desseins: & desquels le parler sera plein de dou-  
ceur & bonne grace.

c Cause d'ignorance] Aristote au troisieme des  
Ethiques, tient qu'il faut punir les fautes commi-  
ses par ignorance, si le delinquant ignore par la fau-  
te l'ordonnance. Et de fait on punit ordinairement  
les transgressions faites contre les loix que en fa-  
cilité n'empesche personne de sçavoir, & que l'on  
ignore par trop grossiere negligence. L'ignorance  
n'excuse pas toujours devant les hommes; devant  
Dieu, jamais. En la loy de Moysse elle est condan-  
née & punie. S. Hierosme escrit subtilement &  
bien au long sur ce subject contre les Pelagiens.



## SIXIESME LIVRE

d Murtie ] Les anciens ont donné le surnom de Murtie à Venus; & vient le mot du Myrthe (pronôçant l'y comme l'u, ainsi qu'en plusieurs autres) arbre dédié à Venus: no<sup>y</sup> y adioustôs une meurthe. e Coustume ] Il a bonne grace de faire Coustume l'une des suivantes de Venus: car comme dit Lucreti, par coustume ou bantise on s'apprend à s'entr'aimer. Ainsi Martianus Capella donne fort à propos Periergie pour fille de châtre, & Agripnie pour chambrière à Philologie. Periergie signifie diligence & travail: Agripnie, vigilance. Or ne pouvons nous aspirer à la Philosophie que par veilles & travaux.

f Se grattant l'oreille droite ] Branster la teste & se gratter l'oreille sont signes de colere & de furie. Pline escrit, que le derriere de l'oreille est le siege de Nemesis, deesse de vengeance, où nous portôs ordinairement en telles passions le doigt prochain du petit, apres auoir passé la main du long de la bouche & de la barbe. Au contraire les effeminez, mollasses, & impudiques se grattent la teste avec un doigt. cômme le reprochoit avec aigreur Caluus à Pôpee. Seneque escriuant à Lucilius: Le doigt porté à la teste (ce dit-il) montre qu'on est impudic.

g Bonne bru ] Ironie. Entre les belles meres & les brus nous voyôs ordinairement beaucoup de haine



*Et peu d'amitié? Que veut dire cecy? toutes les belles meies hayssent leurs brus, ce dit Terence.*

*b Sollicitude & tristesse] Bourreaux ordinaires des amās. Il a dōc raison de mettre aussi ces deux au service de Venus; attēdu que tout amour est rēply de chagrin & de soucy: ioinct qu'il y a plus de tristesse & d'amertume que de douceur en la cōpagnie de Venus. Plautc: Amour porte le miel & le fiel: ce qu'il donne est doux à sauourer: mais il vous laisse de l'amer tout vostre saoul.*

*i Nopces inegales] Boëce és cōmentaires sur les Topiques, escrit, que les nopces ne sont pas legitimes sinō entre le citoyen & la citoyēne de Rome, ou biē entre ceux ausquels le Prince & le peuple donnēt droit de bourgeoisie, ou permissiō de s'allier par mariage; & ceux qui prouiennēt de mariages imparcils, suivent non le pere, mais la mere. Les Decemvirs establißās les loix Decēvirales (ce furent dix personages choisis pour cest effect) ordonnerēt, que les peres (ils tenoiēt rāg de nobles) ne s'alliassent avec le populas. c. avec les roturiers, cōme estās ces nopces inegales, & partāt non legitimes. Mais d'autāt que cela tournoit au grād mespris & desdain du peuple, par la loy de Calpurnius les mariages furent indifferemment permis des uns aux autres, comme l'expose Tite Liue au quatriesme.*

## SIXIESME LIVRE

**X** Sans le consentement] Le Iuriscōsulte dit, que les nopces ne peuvent tenir si tous n'y consentent, sçauoir est, ceux qui se marient, & ceux en la puissance desquels ils sont: Et comme escrit Vlpian, si le petit fils se veut marier estāt son ayeul insensé, certes il faudra que l'autorité du pere entreuiēne: mais si le pere est hors du sēs, & l'ayeul de sens rassis la volonté de l'ayeul est suffisante. Si le pere est absent, de sorte qu'on ne sçache où il est, ne s'il vit: il y a du doute comme il se faut comporter. Et si trois ans passent sans qu'on entende aucunes nouuelles du pere sans qu'on sçache où il est, ne s'il vit ses enfans d'un & d'autre sex ont liberté de prendre party legiime.

**l Formy.]** La diligence, le travail & l'industrie de ceste bestiole est assez cogneuē. Salomon renuoye le paresseux à la formy, Va paresseux à la formy: considere ses voyes, & appren la sagesse d'icelle. Elle n'a ne guide ne maistre, ne Prince: & neantmoins faiēt ses prouisions en Esté: elle amasse durāt l'Aoust pour mager en Hyuer. **m De vin & de baumes.]** Il a raison d'approprier le vin & les parfums à Venus, attendu que sont autant d'allumet'es à luxure, & les anciens à bon droit ont feint Priape fils de Venus & de Bacchus, par une assez bōne coniecture: car ceux qui sont subiects au vin, sont aussi fort enclins, Venus.

n Deroses. ] La rose est la fleur de Venus: car une fois elle courant au secours d'Adonis; contre lequel Mars auoit suscité un sanglier qu'il des- chnoit avec ses defenses, s'espin. le picd marchant sur quelques rosiers, & le sang qui descoula de la playe, colora les roses qui par auant estoient blâches. o Nourissier. ] D'autant que Pan forma le flageolet au. c. v. roseau.

p Par laideur. ] Quel ardeur du Soleil rende les animaux plus vigoureux & remuans, les ser- pents en font foy, qui se mouuent durant les chaleurs beaucoup plus visuellement: & refroidis en hyuer demeurent comme estourdis sans se bouger, ce dit Vitruue, & Salluste, que le chaud & la soif es- meuent les serpens plus que toute autre chose, voire les fait enrager. Les hommes au rebours, la chaleur affoiblit leurs corps & les all-sibit, au lieu que la fraischeur les solide & raffermiit. Car la chaleur par sa violence emporte les forces natu- relles, les dissout, les rend imbecilles & mollasses. Nous en voyons l'espreuue au fer, encor qu'il soit dur de son propre naturel; toutes fois eschauffé par la chaleur du feu dans les fourneaux, il s'amollit tellement qu'on le rend capable de toutes formes. puis trempé dans l'eau froide, se rendurcit & re- tourne en sa premiere propriété.

Les sourcils] signe d'orgueil & de fierté: les

## SIXTESME LIVRE

ſourcils ſont indices de triſteſſe, de ioye, de douleur, de rigueur: l'orgueil & la fierté ſe cōſoiuent ailleurs, mais ils ont icy leur ſiege. Ils naiſſent au cœur, mais ils paroiſſent icy.

[Cocyté] L'une des riuieres infernales, par laquelle les anciens entendent tout ce qui fait douleur & pleurer les hommes: car Kokyo ſignifie ie pleure & KoKyros, dueil ou pleur. Et par le macais ſtygien, tout ce qui plonge les eſprits humains és gouffres de haine & malueillance: de ſtyg. in hayr. [Diagōs] Que les dragōs ayent l'œil merveilleuſement eſueillé, les auteurs l'eſcriuent, & leur nō le mōſtre: car Dragon viēt de de k in, voir. Pour ce on l'appoſe aux images d'Esculape & de Saluē car il faut que le Medecin ait l'œil vigilant, qu'il praconiſſe les choſes commodēs & nuſibles aux corps; & qu'il ſçache dire du malade.

Ce qui eſt, a eſté, & ce qui en doit eſtre. [En larmoyā] le cœur affligé ſe deſcharge d'une partie par les larmes: mais la douleur le tranſite aucuneſois tellement qu'il ne peut larmoyer. Senèque: Toute aduerſité trouue du ſoulagement en faiſant ſes plaintes à quel iu'vn. [Prouidēce] Les mieux aduiſez Philoſophes ont reconnu que le mōde eſt gouverné par Prouidēce, de laquelle aucune choſe ne peut euitier l'œil. Puis donc qu'elle eſt l'ame du monde; & que pour ce ſe



cause on la peut appeller prudence, elle pourroit singulierement, & s'occupe notãment à ce que le monde persiste en son estre, qu'il n'ait besoin de chose aucune; mais sur tout que l'on y remarque une excellente beauté & adresse. Ainsi ceste Deesse Prouidẽce iettant son œel de pitié sur ceste misérable affligée, luy vient donner moyen d'accomplir cest autre cõmandement de Venus, & luy prepare le chemin pour escheuer toutes autres trauerses.

x L'Aigle] On sçait assez que l'Aigle est l'oiseau sacré de Iupiter; ou parce qu'il fournit de foudres à Iupiter ainsi qu'il combattoit contre les Geans: ou parce qu'il se vint offrir à sõ service alors qu'il marchoit contre les Titans ( Mythologie enseigne toutes ces histoires ) & luy prenant cest offre pour bon augure, regeut l'Aigle en sa protection.

y L'Elchançon Phrygien] C'est Ganymede, que Iupiter ayant d'une affection esperdue, rait transformé en Aigle. Ce que le 5. chapitre du liure de la Mythologie expose.

z Espouventable aux Dieux] La punition des Dieux qui se pariurẽt ayans pris en serment l'eau de Styx, se void au 2. c. du 3. l. de la Mythologie.

a Mon cœur] Ironie.

b Tartare] Les Poëtes appellent Tartare la prison des peines infernales: ce que Tertullian remarque en l'Apologetique. Platon tient que c'est vn rece-



pracle où toutes les rivières confluent ; puis en ressortent, comme si le Tartare estoit la source de toutes eaux. Aristote le refute au 2. des Meteoros. Le mot de Tartare vient d'un aune qui signifie tré-  
bler de froid.

e Nouveau peril.] Celuy qui sçait auoir en-  
core une carrière à franchir, & faire un grand  
effort pour le dernier, ne refuse point de se mettre  
ence deuil, afin qu'ayant passé par l'estamine il  
se repose à l'aduenir : car l'esperance de repos inui-  
re à prendre le travail en gré.

d Tænar.] Nous en auons discoursu au premier  
liure.

e Orque.] Pluton. Orque, Dis, n'est qu'une  
mesme deité gouuernante des enfers.

f Vn pectage.] C'est pour accoiser la fureté de  
Cerberé triplé teste portier des enfers. Ainsi Ence  
deuallant là bas le seruit d'une telle souppe com-  
me de caueillon pour arrester la furie de ce Chien  
effroyable.

g Truage.] Lucian au dialogue du ducil tes-  
moigne que les anciens souloient enfermer une  
obole en la bouche de chasque trespasé : &  
cette monnoye de fort petite valeur, s'appelloit  
naufrage ou battelage de Charon qui passoit  
les ames outre les rivières infernales. Aristot-  
phane és Grenouilles dit que depuis on luy paya

deux oboles. Mais quelques Capitaines Atheniẽs pour n'estre mis au rang des autres, haussèrent le tribut iusques à trois: & depuis Charon exigea ceste somme à toutes celles qui se presentoient pour trauffer.

**b** Mortifere.] Parce qu'il mene aux ombres & domicile de mort.

**i** Riuere morte.] C'est Acheron, que puis apres il appellera paresseux: le mot signifie triste & sans ioye. Voicy que Platon en dit au Phadon. Acheron passant par des lieux deserts & souterrains, se va rendre dans les marais d'Acheruse, où plusieurs ames des trespassez arriuent; & sejourrans là quelque quantité de fatales annees, les vnes plus, les autres moins, retournent derechef au mode. Acheron vient de Taitate, Styx d'Acheron, Cocyte de Styx. Tout cela est puisé des secrets de Physiologie. Car qui n'a point de ioye, est triste sans doute: tristesse est voisine de deuil; le deuil prouient à cause de mort. Les Platoniques enseignent, que l'Acheron signifie tout ce que nous nous repentons, avec desplaisir & tristesse d'auoir fait en nostre vie.

**k** Cômẽt?] Inuectiue avec indignatiõ contre l'avarice, dont la force est si grãde que de donner nõ seulement sur les viuans, mais aussi se trouver meisme

parmy les trespassez; attendu que Charon ne veut passer aucun s'as argent, & que Pluton mesme ne fait courtoisie qu'en payant.

[Vieilles fi'andrieres] Ce sont les Parques, qui filent la vie & duree des hommes, & la tissent de filets inexortables.

m Grand mællin] Cerbere, que les Physiologues disent estre la terre qui cōsume les corps. Et de fait Cerbere sēble venir d. Kicobōcos, deuore chair. Les historics le cōptent autrement l'oyez le 3. chap. du 3. liure de la Mythologie.

n Vuide] Cest epithete conuiēt fort bien à la maison de Pluton, où logēt les simulacres des deffuncts incorporels & vains. L'homme, selon les Philosophes conſte d'ame, de corps, & d'ōbre. L'ame tire son origine des cieux, & remonte es domiciles superncls. Le corps est terriē; aussi le rend on à la terre. L'ombre deuale es bas lieux.

o Temeraire curiosité] Curiosité (ce dit fort biē Fulgēce) est coustumiēre d'apporter à ceux qui l'aimēt, plus de dōmage que de ioye. Ceux qui naissēt au leuer du signe de la Cheure, sont curieux de toutes choses, & par vne curieuse conuaitise de sçauoir courront tousiours apres les nouveautez.

p Ne pouuāt plus] L'ame de l'amāt vit au corps d'autrui. Lamāt a tousiours en la bouche & dās le cœur ce dire de Plante; Là où ie suis ie n'y suis

pas : là où je ne suis pas , là est mon esprit.  
L'amant se resiouyt en regardant ce qu'il  
ayme, ce dit *Aristote*.

¶ *Detechef.* ] sa premiere ruine fut quãd poul-  
sée d'extreme curiosité elle voulut voir en face son  
mari contre l'expresse deffense d'iceluy.

¶ *Consumé* ] *Amour* est bourreau non seulemẽt  
de l'esprit, mais aussi du corps : il hume son suc, le  
rend blefme comme la mort, luy ronge les moelles,  
& l'amaine ordinairement à maigreur & chartre  
extreme.

¶ *Soudaine sobriete* ] Il est plaisant. Car atten-  
du que *Venus* a coustume d'estre toute gaillarde  
& luxurieuse fort esloignée de sobriete: voicy que  
maintenant elle contrefait la chaste & la seuerẽ;  
qualitez mal conuenables à *Venus*.

¶ *Monseigneur & fils* ] Il sied mal (ce semble)  
au pere d'appeller son fils seigneur : Mais si vous  
cõsiderez quelle est la force de *Cupidõ*, vous trou-  
uerez que *Iupiter* à raison de luy bailler ce titre  
d'honneur: ettendu que (comme dit *Platon* au Bã-  
quet) *Cupidon* est vn grand Dieu, admira-  
ble enuers les Dieux & les hommes; comme  
celuy qui fait ployer sous son empire & le ciel &  
la terre & la mer: qui bien souuẽt a fait faire ioug  
à *Iupiter* mesme: celuy duquel *Cacilius* dit, que  
quicõque ne le recognoit pour Dieu sou-

## SIXIESME LIVRE

uerain, c'est vn fol, c'est vn ignorant & peu  
prattic ès choses de ce monde, ccluy qui  
peut insenser & allagir qui bon luy sèble.

v Souillé] Chacun sçait la pluralité des amours  
de Iupiter, sçavoir est, comme il a cõspèrduëment  
aymé Alcmenè, Semelè, Ègine, Leda, Europe,  
Danaë, & plus de six cens autres, iniques à n'es-  
pargner sa propre sœur, comme le montre la my-  
thologie en diuersendroits. En somme Mercure mes-  
me luy donne ce tesmoignage dans Plautè & Lu-  
cian, qu'à peine a-il veu femme ou fille tant soit  
peu belle qu'il ne s'en soit amouraché: vice cõmun  
à tous grãds Capitaines, cõme il a sans doute esté.

x En serpens] Il se transforma en serpent pour  
jouyr de Deolis.

y En fen] Pour l'amour d'Ègine l'une des dou-  
ze filles d'Asopè.

z En oyseaux] Sous la forme d'un couceu il de-  
puella l'unõ sa sœur, & Leda so<sup>r</sup> celle d'un cygne.

a En feres] Déguisé en Satyre il engrossa An-  
tiepe fille de Nicèe: & cognut Europe en forme de  
taureau.

b Du plaisir] Il n'y a rien si detestable que l'in-  
gratitude: & les Atheniens donnoïent à bon droict  
action contre les ingrats: les Perses aussi les punis-  
soient rigoureusement. La loy du bien fait porte  
(ce dit Seneque) que l'yn oublie soudain ce



qu'il a donné, & l'autre se souviene à jamais de ce qu'il a receu, songeât toujours aux moyēs de s'en reuāger. C'est une treshonnesté contsntion, vaincre les bienfaits par bienfaits. Au reste Iupiter demande icy une recompense digne de son humeur.

c Il payeroit ] La crainte de la pœne & de la loy est une tressefficace cause de l'obeissance.

d Chaleurs des boutées ] Les ieunes gens sont par Pythagoras en Ouide accōparez à l'esté. C'est la plus chaude saison de toutes: ainsi les naturelles chaleurs de la ieunesse font bouillir les ieunes gens, dōt aduiēt qu'ils se laissent emporter aux cōuoitises, que leur volupté passe les bornes de raison, que ce qu'ils ont de bon & de vertueux demeure sans effect. Pource disoit Platon au 8. de ses loix, que le ieune hōme ne trouueroit pas bōne la loy qui bride & gourme les plaisirs de la chair: attēdu qu'il est bouillāt & plein de sperme.

e Entrées nuptiales ] Les Philosophes accōparent les sens des corps avec les cheuaux qui courent sans raison à toute bride: mais l'ame & la raison au chartier qui par là bride arreste leur course precipitée. Et cōme les cheuaux debridez s'ēportēt sans raison à trauers hāps: ainsi le corps sans raison: & sans le commandement de l'ame, court à uau de rouse après sa propre ruine. Ils alleguent encore

une autre comparaison de l'ame avec le corps, dis-  
sans que le corps est l'ésant, & l'ame le pedagogue.  
Car si la prudence du pedagogue ne gouverne les  
vices de l'adoleſcent, tous ſes efforts, tous ſes bouil-  
lons tendent à laſciueté. Il eſt donc requis que la  
raison entreuienne, qui à guiſe d'un pedagogue,  
gourme & retienne les affections & inpetueſitez  
des jeunes gens. Or le plus ſouuerain remede pour  
refrencer un jeune homme, c'eſt de luy donner une  
femme qui rallentiſſe ſa chaleur effrenée.

f A voſtre eſtat ] L'eſtat & condition de Venus  
eſtant celeſte & immortel, elle pouuoit avec raiſon  
trouuer les nopces impareill's entre ſon fils & une  
femme mortelle. Pource Iupiter la diſcharge de ce  
maltalent, & promet de faire Pſyché immortelle.  
g Petit garçon ] C'eſt Ganymede, duquel nous a-  
uons diſcouru cy deſſus.

h Le pere Liber ] C'eſt la raiſon que Bacchus  
verſe à boire aux Dieux, comme inuenteur qu'il  
eſt de la vigne. Toutesfois Homere au 1. de l'Iliade  
eſcrit qu'en un feſtin ſolennel de la troupe cele-  
ſte, Vulcain faiſoit l'oſſice d'Eſchanſon : & qu'en  
allant & venant avec ſa hancbe boiteuſe il don-  
noit de quoy rire aux Dieux. Icy noſtre Apulée le  
met en oſſice de cuiſinier, ait rendu que ie ſeu eſt de  
ſon inuention. On feint qu'il boite, d'autant que la  
flamme ne monte point ſans gauchir ou pancher

d'une part ou d'autre. Platon au li. xi. de ses Loix dit, que Volcain & Pallas ont accommodé la vie humaine de tresbelles inuentions; que pour ceste cause les artisans se sont mis en leur protection.

*i Les Heures*] Les Heures, les graces, & les Muses ont leurs chapitres en la Mythologie, d'où l'on peut apprendre ce qui en depend.

*k Chantoient*] Ainsi Homere au premier de l'Illiade feint qu'Apollon joiant du luth les Muses chantoient la musique. Aristote au 8. des Politiques escrit, qu'il faut adjoûter la musique instrumentale & vocale aux choses de recreation : les plus graues & mieux aduisez Philosophes l'ayment, les Muses la cherissent & en ont donné l'usage aux hommes. En paix elle donne du plaisir: à la guerre elle encourage les gendarmes. En somme elle est nombrée parmi les honestes exercices & professions. Platon & Aristote enjoignent de l'apprendre sur toutes autres sciences.

*l Se print à danser*] Platon n'improue pas les danses honestes & pudiques: mais en la sorte qu'on les pratique aujourd'huy, ce ne sont pour la plupart qu'allumettes à luxure.

*m Volupté*] Volupté naist du mariage de Cupidon avec Psyché. Cupidon est la conuirtise, Psyché l'ame, leur fille, ceste delectation & contentement

## SIXIÈME LIVRE

de l'ame quand elle jouit de son souverain bien  
auquel elle a toujours aspiré.

n Poinçon] Les anciens deuant l'usage de papier  
auoient des tablettes cirées (quelles ils escriuoient  
avec vn poinçon.

o Tres-mauuais] On peut exposer aussi le terme  
d'Apulee, pour sinistre, malencontreux. & venu  
à la mal-heure Car cōme les Latins disent que ce-  
luy vient d'un pied dextre qui leur apporte quel-  
que chose de bon ou quelque heureuse nouuelle: au-  
si celuy vient d'un pied sinistre daquel la venue  
porte malencontre.

fe. p Bonnes] Ironie.

m. q La crainte] Ainsi dit Vergile, que la crain-  
te donne des ailes aux pieds de ceux qui  
fuyent. Et Q. Curce a bonne grace d'appeller la  
peur, vaillance: car la crainte donne souuent beau-  
coup de valeur aux plus poltrons, & leur fait ac-  
complir des choses qu'ils n'oseroient seulement entre-  
prendre si ceste passion ne les preoccupoit. Thucy-  
dide aussi dit, que la crainte chaille la paresse.

lan r Scrupule] Scrupule proprement signifie ces pe-  
tites pierres ou grains qui entrent aux souliers &  
blessent le pied. Il se prend pour ennuy, fâcherie,  
soucy, chagrin. Chemin scrupuleux, c'est à dire,  
cailloteux.

e Aussi tenuë] Aucuns tiennent que la subtilité



ou grosse de l'esprit se iuge par la peau; & que plus courts & pi<sup>9</sup> brutes animaux sont ceux qui ont le cuir fort espais. Pour ce l'asne semble estre l'un des plus pesés & plus tardifs à cause de l'espa<sup>9</sup>leur & durté de sa peau, dans laquelle un esprit fin & delié ne peut habiter.

v *Yvain de Milan*] Le Milan porte son vol bien haut, & neantmoins descouvre ajsément les poulets des autres courts, les tripailles & charongnes à la voirie. Il faut doncques croire qu'il a les yeux clairs. Voyant bien que les auteurs ne le loient gueres pour la bonté de veüe, comme ils font l'aigle entre les oyseaux, & le lyon entre les bestes à quatre pieds, le vautour pour la sagacité, la taupe pour l'ouye, & ainsi des autres qui excellent en quelque particulier sentiment.

x *Taureau*] Il falloit allusion à la fable d'Europe que Iupiter emporta desguisé en taureau.

y *Hennir*] Il a mieux aymé dire hennir que braire; terme autant plus honneste que la qualité du Cheval surpasse celle de l'Asne.

z *Aux cieux*] Les Payens mesmes ont fort bien recogneu que Dieu auoit son throsne estably dans les cieux, pource toutes personnes ont coustume d'esto<sup>9</sup>uer les yeux en haut quand ils veulent prier.

a *Mais toy*] Apostrophe par laquelle la fille adresse sa parole à l'Asne qui la porte.



# SIXIESME LIVRE

**b** Serviteur] Qui me retherche en mariage.

**e** Phrixé] La fable de Phrixé & de Helle sa sœur est escrite au neufiesme chapitre du sixiesme livre de la Mythologie.

**d** Qu'Arion] Celle d'Arion au quatorziesme du huictiesme.

**e** Qu'Europa] Ceste cy au vingti quatriesme du huictiesme.

**f** Pegase] Voyez le 4. du 9.

**g** Ni la secte] Aduis d'un voleur parlant avec une estrange ironie, par laquelle il semble au contraire de ce qu'il fait, deceler quelques plus tolerable supplice.

**h** La faim] C'est une cruelle mort que la faim Ezechiel appelle les fleches de la faim mortiferes. Ceux qui sont résolus de mourir de faim, rendent l'esprit au septiesme iour. Plinè toutesfois escrit qu'aucuns ont languy iusques à l'unziesme.

**i** Faire mourir] C'est une grande peine, vouloir mourir, & ne pouuoir. Plusieurs cherchèt la mort pour mettre fin à leurs ennuis, & ne la peuuent trouuer. Plusieurs aussi se la procurent de leurs propres mains. Malheurs neantmoins à quicq̃ue auance ses iours deuant terme. Tibere estimoit la mort un si leger supplice, qu'il contraignoit de viure ceux qui desiroient mourir. Carnulcius le preueint, & ledit Empereur ayant euy la mort de celi.

homme; Carnuleius m'est eschappé, ce dit-il, Et à vn autre qui le supplioit de vouloir haster sa punition: Je ne suis pas encore retourné en grace avec toy. S. Augustin escrit au premier de la Cité de Dieu, que l'hōme qui sçait plus tost supporter vne vie calamiteuse, est plus genereux que qui la fuit. Pline estime que la terre ait engendré les poisons, par compassiō qu'elle a de nous, à ce que ceux ausquels l'estat de ceste vie desplaira, meurent aisément par vne prinse de poison. Pource beaucoup d'Empereurs & de grāds personnages en portoient sur eux en des anneaux ou autrement, pour se faire mourir promptement quand ils verroient leur estat desesperé.





# SEPTIESME

## LIVRE.

### ARGUMENT.



**C**ELVI que les  
volurs auoient  
laissé dans Hypate  
pour espier ce qu'il  
diroit du vol fait  
au logis de Milon,  
rapporte à ses com-  
pagnons que l'on n'en soupçonnoit per-  
sonne autre que L. Apulée, parce qu'il  
ne pareissoit nulle part. Apulée se plaint  
& se deult ainsi transformé qu'il est, de  
ce qu'estant inculpable on le piéd pour  
criminel, & n'a moyen de plaider sa cau-  
se. Puis il entre-mesle de tres-facieux  
contes, & décrit au vis les meschacetez  
de son Asnier, & les fraudes des fem-  
mes.



VSSI tost que les te- *Nouvel*  
 nebres escartées le iour *le tra-*  
 commença de blanchir, *uerse*  
 & que le carrosse du So- *pour A-*  
 leil eust esclaircy l'Vniuers; voi- *pulée.*  
 cy venir vn de la troupe de ces  
 brigands: car ainsi le monstroit la  
 mutuelle salutation qu'ils s'entre-  
 firent. Iceluy seant à l'entrée de  
 leur caverne & ayant repris son  
 haleine, veint faire tel rapport à ses  
 compagnons. Quand au logis de  
 Millon Hypatin que nous pillas-  
 mes l'autre iour, chassons en desor-  
 mais tout soucy & ne nous en  
 mettons point en peine. Car com-  
 me ayans brauement emporté  
 tout son bien vous regagniez le  
 logis, je me fourray parmi la  
 foule, contre-faisant le piteux  
 & le marry, escoutant quelle in-  
 formation s'en feroit, ce qu'on  
 en deliberoit au conseil; si, &  
 comment l'on voudroit pour sui-  
 uir les voleurs, afin de vous rap-  
 porter le tout en suite selon la

# SEPTIESME LIVRE

charge que m'en auiez donnee.

*On le  
charge  
du vol  
faitchez  
Milon.*

Or par certains argumens & raisons vray semblables j'apprens que par le commun consentemēt de tout le populas on accusoit ie ne sçay quel L Apulee d'auoir cōmis le larcin; lequel ayant peu de iours auparauant cōtre faitēt quelques lettres de recommandation, s'estoit à faux tiltres faitēt cognoistre à Milon en qualité d'homme de bien & d'honneur pour auoir logis chez luy & part en ses bonnes graces. Puis ayant sejourné quelques iours en sa maison, s'affubla des faulses amours de la chambriere dudit Milon, espia les moyēs de crochetter les portes; notamment du corps du logis ou tout son vaillant estoit enfermé.

*Preuues  
contre  
luy.*

D'auantage on alleguoit vn non petit indice contre le scelerat: Qu'en la nuict mesme, à l'heure du delict, il estoit sorty dehors, & n'auoit point esté veu depuis. Que pour faciliter la fuite, & se soustraire plus aisēmēt à ceux qui



courroient apres, il auoit ~~am~~me-  
né son cheual de poil blanc pour  
gagner pays. Quel'on auoit bien  
trouué son vallet en la maison, du-  
quel on esperoit apprendre les cri-  
mes & desseings de son maistre:  
que pour cest effect le Magistrat  
l'auoit mis en estroicte prison, &  
gehenné le lendemain pour en  
tirer confession; puis d'abondant  
remis à la question extraordina-  
re, & bourrellé presque jusqu'à la  
mort: mais auoit tousiours main-  
tenu toutes ces choses estre faul-  
ses: que neanmoins l'on auoit en-  
enuoyé gens *b* au pays dudit Lu-  
ce, pour s'enquerir de luy & le fai-  
re punir en justice.

PENDANT que cestuy cy fai- *Ses do-*  
soit son rapport, ie parangonnois *leances*  
mon ancienne condition avec l'af-  
fection & mal-heureuse forme  
d'Asne en laquelle i'estois alors; &  
tirois du profond de mes moelles  
de trespiteux gemitsemens. D'ail-  
leurs ie me ramenois en memo-  
re, que non sans cause les anciens

## SEPTIESME LIVRE

& doctes personnages ont feint & pranoncé, Fortune estre du tout aveugle & sans yeux, laquelle faict tousiours du bien aux meschans qui ne le meritent point, & ne choisit iamais aucun homme avec iugement; ains s'accoste pluſtoſt de ceux qu'elle deuroit fuir de prime veü: voire mesme qui pis est, nous fait emporter toute autre reputation que nous meritions: si bien qu'un meschant se glorifie d'estre homme de bien; au contraire le plus innocent, le plus iuste qui soit au monde, est condamné par la bouche des plus coupables & plus iniques. En somme, moy qu'une tres cruelle brauade de sa maison auoit rangé parmi les pl<sup>e</sup> chetifues bestes qui soiēt entre celles à quatre pieds, & dōi l'adventure semble deuoir estre plainte & regrettée mesme en la personne du plus inique homme qui soit au monde; l'on me chargeoit, hélas d'auoir volé mon hôte que j'auois vniquement. Lequel crime

chacun

chascun nommeroit non seulement brigandage, mais aussi avec plus de raison, e parricide. Encore n'auois-je moyen de défendre ma cause, ny mesme de dire seulement vn Nenny. Finalement de peur qu'en me taisant on ne pēsast qu'une mauuaise conscience me contraignist d'aduouër vn si malheureux acte; n'ayant point d'autre plus grand creuecœur que cestuy-cy, ie m'efforçay de dire, *f Non ie ne l'ay pas fait.* La premiere parole me saillit bien vne & plusieurs fois hors de la bouche, mais ie ne peuz iamais prononcer le surplus: ains demeuray tout-court dès la premiere syllabe, ne pouuant autre chose que braire à plusieurs fois *Non, non*, encore qu'arrondissant mes lèvres pendantes ie les tordisse & renuersasse d'une piteuse façon. Mais à quoy faire me plains-je si longuement de la cruauté de Fortune? bien qu'elle n'ait point eu de honte de me faire deuenir compagnon de seruice & de cou-

che avec mon valet & mon cheual.

COMME ie flottois au milieu de ces penfers, me voicy surprins d'un autre plus important soucy: c'est que ie me souuenois estre par l'ordonnance des voleurs destiné pour offrande expiatoire du trespas de la Damoiselle: si que jettant plusieurs fois les yeux dessus mon ventre, il me sembloit estre desia prest g d'accoucher de ceste pau-  
*de nou-* ure malheureuse. Mais celuy qui  
*ueau* venoit de faire ce faux rapport de  
*conseil.* moy, tira mil escus qu'il auoit cachez: és replis de son habillement, lesquels ayant volez à plusieurs passans, il auoit à son dire espar- gnez pour les mettre *h* en cōmun: puis vint à s'enquerir affectueusement de la santé de *s* s compa- gnons. Et cognoissant qu'aucuns, voire tous les plus vaillans estoient morts par diuerses aduētures, mais sans pouuoir estre blasmez de pol- tronie, il leur conseilla de laisser les chemins en paix pour quelque tēps, faire trefues de toutes cour-

ses & faits de guerre, rechercher plus-  
 tost d'autres cōpagnons d'armes,  
 & par vn surcroist de jeunes hom-  
 mes tous neufs en la place des tres-  
 passez, remplir le nombre de no-  
 stre Martiale compagnie. Car il y a  
 moyen (disoit-il) d'y poursser i par  
 menaces & contrainte les plus re-  
 bours, & d'y faire entrer les vo-  
 lontaires moyennant bonne &  
 suffisante solde: & plusieurs aus-  
 quels la puissance tyrannique tient  
 le pied sur la gorge, renonçans à  
 leur façon de viure abjecte & ser-  
 uile, aimeront mieux s'enrooller  
 en nostre troupe. I'ay moymesme  
 jà des long temps traité k pour ma  
 part avec vn certain bon compa-  
 gnon, haut de taille, grand & gros  
 à l'auduenant, jeune d'aage, vaillant  
 de la main, lequel i'ay suadé, & fi-  
 nalement persuadé d'employer à  
 meilleurs vsages ses mains en-  
 gourdies à faute d'exercice, faire  
 valoir l'heur de sa bonne disposi-  
 tion tandis qu'il en auoit moyen:  
 ne point estendre sa valeureuse



# SEPTIESME LIVRE

main pour mendier vne aumosne, ains l'exercer plustost à recueillir & puiser de l'or suiuant nostre discipline brigandesque.

CHASCUN approuua ce conseil; & fut resolu, Que l'homme qui sembloit auoir delià fait preuue de sa personne, seroit admis en leur compagnie, & qu'on en chereroit d'autres pour suppléer le nombre ordinaire.

*Les vo-  
leurs re-  
plissent  
leur  
troupe  
de nou-  
ueaux  
compa-  
gnons.*

Ainsi part ce galant, & n'arreste gueres qu'il ne r'amene vn jeune homme grand à merueilles comme il auoit promis, & ne scay s'il auoit son pareil: car outre ce qu'il estoit massif & robuste de corps, il surmontoit les autres de toute la teste, & le poil follet ne luy faisoit encore qu'ombrager les jouës & le menton: mais habillé seulement à demy de vieux haillons rapetassez & mal assortus, par dessus lesquels luy paroissoient la poitrine & le ventre couuerts d'une orde crasse encroustree.

*Elisent* Entré qu'il fut avec cest habit

Bien vous soit (ce dit-il) clients du *vn capi*  
 tres-vaillant Dieu / Mars, & desia *taine*  
 mes tres loyaux compagnons d'ar- *qui joue*  
 mes, receuez volontaires vn volõ- *bien son*  
 taire, homme de grand & magna- *person-*  
 nime courage, qui reçoit plus vo *nage.*  
 lontiers les coups en son corps que  
 l'or en la main, & qui plus il se void  
 menacé de mort, plus il se renfor-  
 ce de valeur.

Or ne me prenez point pour vn  
 marault, ny de basse condition, & *Ses qua*  
 m n'estimez point mes vertus selon *litez &*  
 la valleur de ces panneaux: Car ie *vaillā-*  
 foulois commander vne troupe *ces.*  
 de bons hommes: i'ay mis à sac &  
 sang toute la Macedoine. Je suis ce  
 n fameux bandolier. Hæme de  
 Thrace, qui par son nom fait trem-  
 bler toutes les prouinces du mon-  
 de, fils de p Theron jadis fort insi-  
 gne brigand, nourry de sang hu-  
 main, compagnon de mesme fa-  
 ction que luy, heritier & jaloux de  
 la vertu paternelle; mais i'ay en  
 peu de temps perdu toute la ban-  
 de de mes braues compagnons, &

## SEPTIESME LIVRE

tous les biens que ie possedois, pour auoir assailly vn officier du Prince comme il passoit pardeuant moy, lequel auoit autrefois commandé vne compagnie de q deux cents hommes, puis fut deboutté par quelque disgrâce & reuers de Fortune.

Mais ie vous en vay faire le cōte. Il y auoit en la Cour de / Cesar vn personnage de credit & d'autorité, de qui l'Empereur mesme faisoit beaucoup d'estat: or ayant esté par les calōnies de quelques vns accusé, vne maudite enuie le mit en disgrâce & luy fit donner son congé.

*Patron  
d'une  
loyalle  
& con-  
stante  
femme.  
qui* Mais sa femme Plotine, Dame des plus honnestes & plus chastes qui fussent alors en la ville, laquelle auoit desjà grossi la famille de son mary d'une dixiesme couche, mesprisant & jettant en arriere les delices de la luxure des villes, & voulant courir mesme risque avec sō mary, estre cōpagne de sō infortune, les cheueux raiz, trauestie & desguisee en face masculine, cein-

te de ses plus precieux joyaux & de grande quantité d'or monoyé autour ses reins, marchant sans crainte au trauers des armées, & parmy des espees toutes nuës, ayant sa part de tous les perils qui menaçoient son mary, & soustenant vn soing continuel pour le salut d'iceluy, supportoit toutes ces afflictions avec vn courage vrayment masculin. Apres auoir deuoré beaucoup de trauerses & difficultez de chemins, & plusieurs effrois de marine, il se retiroit à x Zacynthe, que le sort fatal luy auoit y destiné pour y sejourner quelque temps. Mais si tost qu'il fut arriué vers le riuage z d'Actium, où nous rodions alors estans chassez de la Macedoine, il logeoit de nuict en vn cabaret proche du riuage & de sa galiote vn peu à l'escart des flots marins. Nous l'assaillons, & pillons tout, puis faisons la retraicte, mais non sans auoir couru grand' fortune. Car au premier bruit que fit la porte, sa femme courut brus-

quement en la chambre, & remplit toute la maison de clameurs importunes: elle appelle les gens-d'armes qui les auoient en garde: elle fait leuer ses seruiteurs, & reclame l'assistance de tout le voisinage, & n'en fussions iamais eschappez sains & sauues, n'eust esté que chacun saisi d'espouuante, se cacha qui çà qui là.

Obte- (car il ne faut point desguiser les  
*tenât le* matieres ) trouuant grace deuant  
*rappel* l'Empereur par honnestes & legi-  
*de son* times moyens, presente requeste  
*mary.* à sa Majesté, obtient le rappel de  
 son mary, commission pour infor-  
*Fait ex.* mer de l'excez, & inādement pour  
*termi-* luy faire justice. En somme Cæsar  
*ner la* commanda que toute la compa-  
*compa-* gnie de Hæme le bandolier fust ex-  
*gnie de* terminée: ce qui fut en moins de  
*Hæme.* rien executée, a tant peut mesme le  
 clein d'œil d'un grand Prince! Ain-  
 si toutes les enseignes de nos com-  
 pagnies soldatesques, ayans est.



d'une soigneuse & brusque recherche taillées en pieces, i'eu beaucoup de peine à me desrober; & voicy comme i'échappay tout seul la gueule de l'enfer. *b* Je prens vne braue robe de femme bien plissée & parsemée de nœuds, ie me coiffe d'un escoiffion, chaussé de ces petits escarpins blâcs que les femmes sont coustumieres de porter; puis trauesty de ceste façon, & desguisé d'autre sexe que le mien, ie monte sur vn Asne avec quelques jaelles d'orge, & traueise les troupes des ennemis qui ne poursuioient à mort. Car estimans que ce fust vne femme qui touchast vn asne, ils me donnoient libre passage, joint que n'ayant alors aucun poil de barbe, mes jouës estoient encore toutes blanches. Si ne me suis-je point neantmoins détraqué de ceste ancienne gloire de mō pere, ny de l'ordinaire de ma vertu: Car bien que ie tremble à demy me voyant de tous costez enucloppé d'armes & de gens de guerre: & affablé neant-

*Luy se  
saune  
trauesty*

*Roda-  
mōtade  
seante.*

moins de la fallace d'un habit étranger, j'assaillois tout seul & villes & chasteaux, & les faisois contribuer à mon deffray. Là dessus ouurant ses lambeaux il espanche au milieu deux mille escus, & Voilà (ce dit il) le gage & present; voire plustost le douaire que ie dōne à vostre compagnie, & m'offre de vo<sup>r</sup> estre tres-fidelle Capitaine, pourueu que ne me refusiez point; vous assurant qu'en peu de tēps ie cōuertiray ceste vostre maison de pierre d'en or.

Sur le champ & sans delay tous ces bandoliers l'esleurent vniment pour leur chef, & luy baillèrent vn meilleur habillement pour le vestir au lieu de ce riche haillon. Ainsi reformé il baise toute la troupe l'un apres l'autre, puis seant en vne chaire au haut bout, ils l'installent à force de mager & boire d'autant. En suite tombant de propos en autre, il prēd cognoissance de la fuite de l'Infante, de ma voiture, & de ceste monstrueuse mort qui nous estoit à l'un & l'autre destinee.

*Home  
installé  
reco-  
gnoist  
ceste in-  
fante.*

Puis s'estant enquis & transporté où elle estoit, si tost qu'il l'eut aperceue ainsi f chargée de liens & de chaisnes, il repart avec vn gnez contors & desdaigneux; & Certes ie ne suis point si brutif ne si temeraire (ce dit-il) que de vouloir empêcher l'execution de vostre arrest: mais ie pecherois cōtre ma conscience si ie dissimulois ce qui me semble bon. Toutesfois croyez au preallable que ce que i'en fay ne tend qu'à vostre bien & profit, attendu notamment que si ceste mienne sentence vous desplaist, il vous est loisible retourner derechef à la vostre, par laquelle vous auez ordonné que ceste Damoiselle meure coufue dans le ventre de l'asne, car ie fay mon compte que les mieux aduisez entre les voleurs, ne doiuent rien prefere à leur proffit, non pas mesme la vengeance, qui bien souuent apporte dommage à ceux qui la recherchent. Or doncques si vous faictes mourir la pucelle dedans le ventre de l'as-

*Sauue  
de mors  
& l'as-  
ne &  
l'infan-  
te.*

## SEPTIESME LIVRE

ne, vous ne ferez autre chose que  
exercer vostre indignation sans au-  
cun aduantage. Mais ie suis d'aduis  
qu'on l'emmene en quelque ville,  
& qu'elle soit vendue au plus of-  
frant: car vous ne tirerez pas peu  
d'argent de ce beau & jeune ten-  
dron. Ie cognois mesme des lon-  
gue-main aucuns macquereaux, en-  
tre lesquels quelqu'un pourra; cō-  
me i'estime, acheter ceste fille vne  
bonne somme de deniers, qui sui-  
uant le merite & qualité du lieu  
dont elle est yssue, l'ira prostituer  
en quelque bordel, & ne s'enfuyra  
plus à l'aduenir comme elle a fait.  
Ainsi du sale & des-honneste gain  
qu'elle fera par sa putasserie, vous  
ferez mesme aucunement vangez.  
C'est l'aduis que ie vous donne, &  
que ie trouue plus profitable.  
Toutesfois vous avez puissance  
sur nos conseils & sur nous mes-  
mes. Voilà comme plaidoit nostre  
cause cest Aduocat du fisc des vo-  
leurs, brave sauueur & de la vierge  
& de l'asne.

MAIS comme les autres appor-  
 toient beaucoup de longueur à se  
 resoudre sur cest affaire, ie sento  
 mes entrailles, voire mon pauvre  
 & miserable esprit merueilleuse-  
 ment trauaillé par ce retarde- *L'infan*  
 ment. Voicy neantmoins qu'en fin *te reco-*  
 ils consentent librement à l'opi- *gnoist*  
 nion de leur nouveau Capitaine; *son Le-*  
 & quand & quand desliant la Da- *poleme*  
 moiselle : Laquelle n'eut si tost ap-  
 perceu ce jeune hōme, n'oüy par-  
 ler de putain & de macquereau,  
 qu'elle commença tressaillir d'une  
 extrême l'joye, & se dilater les  
 poulmons à force de rire. Telle-  
 ment qu'à bon droit ie me prins  
 à m blasmer tout le sexe, voyant  
 qu'une fille qui faisoit semblant de  
 regretter l'amour d'un jeune sien  
 amoureux, & l'accomplissement  
 du chaste mariage sur le point  
 duquel elle se disoit estre, prenoit  
 tout à coup plaisir en un vilain &  
 fordide nom de bordeau : & lors  
 toute la secte & les mœurs des fem-  
 mes dépendoient du iugement



d'un asne.

M A I S ce jeune homme reprenant la parole: Pourquoi donques. (ce dit-il) n'allons nous de ce pas faire nos deuotions à Mars n nostre compaignon, pour mettre en suite ceste fille à l'enchere, & faire leuee des gens qui nous font besoin? Toutesfois à ce que ie voy, nous n'auons aucune oüaille pour sacrifier, ny mesme du vin à suffisance pour boire. Baillez-moy donques dix compaignons, avec lesquels ie m'en iray forcer le plus proche Chasteau pour auoir des viures, & autres prouisions necessaires. Il part, les autres font vn gros feu, & dressent au Dieu Mars vn autel à force de glazons & mottes de terre.

P E U de temps apres ils reuiennent apportans plusieurs outres de vin, & touchans deuant eux quantité de bestes à laine & à corne. Entr'autres, ils en trient vn bouc, grand, vieil, à long poil & bien barbu; & le sacrifient à Mars

*Fournit  
les gens  
de vin.  
mais*

leur suiuant & compagnon: puis habillent consequamment vn riche & sumptueux disner. Alors cest o hôte: Vous deuez sçauoir que ie suis vostre chef non seulement de voyages, courses & raptines; mais qu'aussi ie suis fort pratic en matiere de cuisine. Et s'y prenant de fort bonne grace il eut en moins de rien habillé le souper. *p* Il balaye, il met le pot, il coëche au feu, il appreste quantité de pieces de four: tout son cas en somme est leste & propre: mais principalement le vin trotte en abondance: *q* on y boit à grands traits & souuent. Cependant sous ombre de luy fournir ce dont elle auoit besoing, il faisoit plusieurs voyages vers la Damoiselle, & d'vn visage riant luy presentoit quelques pieces de seruice qu'il soustrayoit en cachette, & des breuuages que luy-mesme goustoit le premier.

OR les receuoit-elle volontiers & les trouuoit de bon goust; &

# SEPTIESME LIVRE

par fois comme il luy prenoit en-  
 uie de la baïser, elle luy complai-  
 soit à son gré: ce que ie ne voyois  
 point de bon œil. Hâ fille vierge  
 ( ce disois je à part moy) as-tu mis  
 en oubly les nopces & les amours  
 de ton premier seruiteur? preferes-  
 tu cest estranger, ce cruel outra-  
 geux & mutin, à ce recent mary  
 que tes parens t'auoient n'agueres  
 destiné? N'as-tu point quelque re-  
 mords de conscience? auras-tu bien  
 le courage de renoncer à toute af-  
 fection, & prodiguer ton honneur  
 à guise d'une fille de joye parmy  
 ces lances, ces espieux & ces espees?  
 Que sera ce si nos voleurs s'en ap-  
 perçoient tant soit peu? ne re-  
 courras-tu point derechef au pau-  
 ure asne, & derechef me causeras  
 ma ruine? Certes tu fais du cuir  
 d'autrui large courroye.

COMME ie me debattois ainsi  
 dans moy-mesme avec beaucoup  
 d'indignation, calomniant à tort  
 ceste honneste Damoiselle, voicy  
 j'apprens par quelques douteuses

paroles eschappées à ces deux, mais qu'un Asne de jugement pouvoit aisément comprendre, Que ce n'estoit point ce fameux brigand Hame, ains plustost Lepoleme espoux de ladicte pucelle. Car donnans de parole sur vne autre, il vint à luy dire d'une voix un peu plus haute, sans se soucier de ma *Il le fait* presence: Courage ma tres-douce Charite, ie m'en vay rendre tous ces ennemis vostres prisonniers entre vos mains. Ainsi faisant abstinence il recommence à faire boire ses compagnons plus fort qu'au parauant, & le leur faisant aualler un peu chaudalet, ne cesse de les solliciter qu'il ne les ait trempez de vin iusques à regorger. Et certes il m'engendra quelque soupçon, qu'il eust meslé dedans les brocs comme ie ne sçay quelle poison endormante. En fin les voilà tous enseuelis de vin du premier au dernier, & couchez à terre comme morts.

Adonc les ayant sans aucune

*Les ga-  
rotte.*

*Emme-  
ne sa  
Charite*

peine estroictement encheuestrez  
de cordes & de chaines, & garro-  
tez à son plaisir, il me charge la  
Damoiselle sur le dos, & prend la  
route de sa patrie. Si tost que nous  
y fusmes arrivez, toute la ville  
s'espanche au deuant pour voir le  
spectacle que plus on desiroit. Les  
parens, les alliez, les cliens, les do-  
mestiques, les seruiteurs accou-  
rent transportez de joye. Vous euf-  
siez veu vne longue suite de tous  
sexes & tous aages; avec vne nou-  
uelle & vraiment memorable ren-  
contre, VNE VIERGE TRIVM-  
PHANT SVR VN ASNE. Et  
moy-mesme tout esbaudy & pour  
ne contredire comme estranger  
au present affaire, allongeant les  
oreilles & ronflant des narines ie  
me prins à braire de toute ma puis-  
sance, & fis retentir ma voix aussi  
fort qu'un tonnerre. Ainsi Lepo-  
leme la rendit chez ses parens: &  
cependant qu'ils l'entretenoient,  
il me remmena joint avec vne grã-  
de multitude d'hommes & de che-



uaux; & ne me fit point de des-  
plaisir en celà, car i'estois naguere  
curieux, & pour lors desirois voir  
la captiuité de ces brigands; les-  
quels nous trouuâmes encore  
plus liez de vin que de cordages.

Or quand toutes leurs beson-  
gues furent enleuees & mises de-  
uant, & nous chargez d'or & d'ar-  
gent & autres hardes, ils en pre- *Les ma-*  
cipiterent vne partie és pro- *trasse*  
chains riuages ainsi liez qu'ils e- *rons.*  
stoient, & laisserent les autres es-  
gorgez de leurs propres cousteaux.  
Après ce beau chef-d'œuvre nous  
reuenons en ville tous joyeux &  
contents: eux mirent en garde pu-  
blique les richesses que nous a-  
uions apportees, & donnerent la  
fille à Lepoleme, laquelle il rede-  
manda suivant l'ordonnance. Dés  
lors Madame s'enqueroit souuent  
des nouvelles de moy qu'elle ap-  
pelloit son Sauueur: & le iour des  
noces commanda que lon me  
remplist d'orge ma mangeoire, &  
qu'on me baillast en mon ratelier

autant de foin qu'il en falloit pour  
vn chameau & Baëtrin.

*L'asne*     **M**AIS de quelles maledictions  
*vous-*     pourrois-je maudire ceste Photis,  
*droit e-*     pour auoir faict de moy non pas  
*stre chiē*     vn chien, mais vn Asne? attendu  
que ie voyois tous les chiens saou-  
lez & gorgez des reliefs du souper,  
& de ce qu'ils rauissoient. Le len-  
demain apres les lutttes de la pre-  
miere nuit, & que nostre nou-  
uelle épouse eust fait apprentissage  
en la besongne de Venus, elle ren-  
dāt graces à ses parens & à son ma-  
ry, ne manqua point de se souuenir  
de moy, tant qu'ils luy promi-  
rent me faire à l'aduenir beaucoup  
d'honneur & fort bon traictemēt.  
Puis assemblans leurs plus graues  
& plus dignes amis, ils prennent  
conseil par quel moyen ie pour-  
*Pour re*     rois estre dignement recompensé.  
*cōpense*     L'vn trouuoit bon, que l'on me  
*de son*     laissast enfermē dans l'estable sans  
*seraice.*     rien faire, & qu'on me baillast tout  
mon saoul d'orge trié, du fauas, &  
de la vesse. Mais vn autre ayant es-

gard à ma liberté, emporta, que plustost on me laissast courir parmi les haras des juments champêtres, à ce que par vne genereuse saillie ie peusse donner aux maistres d'icelles plusieurs y mules à nourrir.

Ainsi doncques on fait promptement venir le gouverneur des haras, & m'ayans fort recommandé à luy, l'on m'emmene pour servir d'estalon. Certes i'y courois devant avec beaucoup de contentement & de joye, faisant bien mon compte de renoncer desormais à toutes charges & fardeaux, & que ayant recouuré ma liberté ie trouuerois quelques roses sur la primevere emmy les prez herbus. D'ailleurs ie disois souuent à part moy, que si l'on me remercioit si dignement, si l'on me faisoit tant d'honneur en ceste forme d'Asne, quand i'aurois repris face humaine on me feroit beaucoup plus de bien & d'honneur.

*On le  
fait ser-  
uir d'e-  
stalon.  
mais*

Mais comme ce gardien m'eut

SEPTIESME LIVRE

emmené loing de la ville , ie n'y trouuay ny plaisir ny z liberté. Car sa femme , auare & tres-mauuaise, me mit sous le joug & me fit tourner la meule du moulin ; & me frappant à tous coups d'un gros baston , gaignoit le pain d'e'le & des siens aux despens de ma peau. Et non contente encore de me harasser en luy gagnant sa vie , castoit aussi le froment de ses voisins, dõt elle se faisoit fort bien payer & la mousture & la voiture. Et moy pauure miserable , bien que ie tra-uaillassé tant qu'il m'estoit possible , si a ne me bailloit elle pas seulement la prouuende qui m'estoit assignee pour mon ordinaire. Car elle me faisoit moudre mon orge à plusieurs tours & retours ; puis le vendoit aux laboureurs circonuoi-sins : & sur le vespre , apres auoir esté tout le iour attentif à rouler ceste penible machine , eile m'ap-posoit du son de bled sale, non cri-blé & plein de grauois.

COMME ie succumbois desia

*La fem-  
me de  
son gou-  
uerneur  
Gaigne  
le pain  
de sa  
maison  
aux des-  
pens de  
sa peau*

sous telles calamitez, voicy que  
 Fortune la cruelle me vient assail-  
 lir avec nouveaux tourmens, afin  
 que suiuant le dire commun ie  
 me peusse glorifier de mes hauts  
 faits d'armes tant aux champs qu'à *Son mai-*  
 la ville. Car ce *b* braue Commis *(tre le*  
 soigneux executeur des comman- *fourre*  
 demens de son maistre, m'enuoya *dans les*  
 paistre vn iour parmy les haras & *haras.*  
 bestes cheuallines. Or me voyant  
 en fin Asne libre, sautant de joye,  
 & gambadant d'un pas mollet, ie  
 me choisissois desjà des jumès pro-  
 pres pour me seruir de *c* concubi-  
 nes. Mais ceste joyeuse esperance  
 faillit aussi de m'apporter vne ca-  
 pitale ruyne. Car les estalons re-  
 faits & pleins d'embonpoint pour  
 n'auoir sailly de long temps, de-  
 uenus rebours & reuesches, &  
 beaucoup plus robustes qu'un As-  
 ne, ayans peur de moy, se don-  
 nās garde d'un adultere bastard &  
 d'forlignant, polluant le droit d'al-  
 liance & d'hospitalité, commen-  
 cent à deuenir furieusement ia-



SEPTIESME LIVRE

loux de leur corruial, & me vou-  
 Ses cō- loir mal de mort. L'un se cabrant  
 pagnōs allonge vne grande eschine tant  
 le trai- qu'il peut, menu de teste & hault  
 tēmal. d'encollure, & me cōbat des pieds  
 de deuāt. L'autre me tournant vne  
 grasse & ferme crouppe escrime  
 avec ceux de derriere contre moy.  
 Vn autre menaçant d'un maling  
 hennissement, vient e l'oreille dres-  
 see, & desployant les armes qu'il  
 auoit en la bouche, me deschire à  
 belles dents de tous costez. Ainsi  
 me souuenois-je d'auoir leu dans  
 l'histoire touchant ce f Roy Thra-  
 cien, qui faisoit deuorer les mi'e-  
 rables hostes à ses cruels & sauua-  
 ges cheuaux : tant estoit chiche  
 d'or ce tres-puissant Tyran, que  
 d'accoiser la faim de ses gourman-  
 des montures aux despens de plu-  
 sieurs corps humains. Et moy des-  
 chiré tout de mesme par les aïsauts  
 & diuerses heurtades de ces bestes  
 cheuallines, regrettois mes pre-  
 miers ronds & circuits moulines-  
 ques.

Il re-  
 grette sa  
 conditio  
 passée.

MAIS

M-AIS Fortune insatiable en mes'trauaux me suscita derechef vne autre peste. On me délegue pour aller querir du bois en la mōtagne: & pour me toucher on me donne le plus meschant garçon qui fust au demeurant du monde.

Or la penible croupe de ceste haulte montagne ne me harassoit pas seulement; & luy ne se contentoit pas de me faire froisser les ongles sur les cailloux pointus que ie rencontrois; ains me rabotoit si souvent l'eschine à grands coups de baston, que la douleur m'en pénétrait iusques aux moëllles: & bien que sans cesse il redoublast ses coups dessus ma cuisse droite, frappant tousiours en vn mesme endroit, & que m'ayant entasmé le cuir il eust fait le trou d'vn tres-large vlcere, voire plustost vne fosse ou bien vne fenestre; si ne cessoit-il neantmoins de battre & rebatte sur la mesme playe toute confite en sang. En outre il me donnoit vne si lourde charge de bois,

*Son As-  
nier le  
touche  
rude-  
ment.*

*Le sur-  
charge.*

# SEPTIESMÈ LIVRE

que vous eussiez estimé le fardeau  
 préparé pour vn Elephant , non  
 pour vn Asne. Et si d'auanture la  
 charge panchoit d'vn costé plus  
 que d'autre , au lieu qu'il deuoit  
 plustost me descharger de quel-  
 ques buches, & me guerir en sou-  
 lageant quelque peu ce qui me  
 fouloit ; ou pour le moins le trans-  
 portant vers l'autre costé rendre  
 le poids egal ; au contraire adjous-  
 tant des pierres en contrebalance  
 il radouboit ainsi l'inegalité du  
 faix. Encore parmi toutes ces mié-  
 nes aduersitez ne se contentoit-  
 il pas de me faire porter des char-  
 ges excessiuement outrageuses :  
 ains si nous rencontrions en che-  
 min quelque riuere qu'il nous fa-  
 lust outre passer, pour ne se mouil-  
 ler les pieds il se iettoit aussi sur  
 mon dos ; b qui m'estoit peut-  
 estre vn leger accroist & surchar-  
 ge à si pesant fardeau. Mais s'il

*Il ploye* aduenoit que rencontrant quel-  
*sous le* que boubrier limonneux & glif-  
*faix.* fant sur le bord d'vne eau ie vein-

se à me laisser cheoir & defaillir d'impatience sous le faix, ce gentil Asnier qui me deuoit tendre la main, me tirer par le cheuestre en haut, me releuer par la queue, soustraire pour le moins quelque portion de si lourd fardeau iusqu'à tant que ie peusse estre debout; ne me donnoit aucun soulagement en ceste mienne lassitude, ains commençant depuis la teste & les oreilles, il me peloit entierement à force de bastonnades, & ne cessoit qu'au lieu de fomentation, la douleur de mes playes m'eust contraint de faire tous efforts pour me leuer.

Voici d'abondant vne autre meschanceté que ce marault s'aduisa de me faire. Il cueillit des plus poignantes espines qui se puissent trouuer, & dont la pointure estoit venimeuse; les entrelassa l'une dedans l'autre, en fit vn faisceau bien lié, & me le pendit à guise d'un barant de cloche entre les fesses & la queue pour me tour-

*L'asnier  
lui four-  
re des  
espines  
sous la  
queue.*

# SEPTIESME LIVRE

menter, à ce qu'au prix que ie marcherois elles esmeuës & brandilans m'entamassent & le cuir & la chair avec leurs funestes aiguillons. I'estois doncques trauaillé de double mal: car si ie me pensois mettre à courir pour euites les cruels assauts de ces espines, elles me bleissoient avec vn plus rude effort, si pour soulager ma douleur ie m'arrestoys tant soit peu, il me faisoit prendre la course à coups de baston. En somme ce maudit garnement ne sembloit chercher autre chose que les moyens de me perdre & ruiner. Il le iuroit, & par fois m'en menaçoit, & de faict i'esguillonnois souuent la detestable malice de ce truant à de plus pernicious efforts. Car vn iour ma patience vaincüe par l'extreme insolence d'iceluy, ie leuay les pieds pour luy tirer vne ruade. En fin oyez quelle vengeance il print de moy. Il me charge de fardeaux d'estoupes, me les garotte fort bien sur

*Pour se  
venger  
d'une  
ruade,*



l'eschine, me met en chemin; & *Met le*  
 prenant vn charbon ardent au *feu dās*  
 premier hameau, le fourre au *des e-*  
 beau milieu de ma charge. Ain- *stoupes*  
 si ceste funeste chaleur s'eschauf- *qu'il*  
 fant & se nourrissant là dedans, *portoit.*  
 s'esprint incontinent en flamme,  
 & m'assailloit de toutes parts sans  
 que ie peusse rencontrer aucun  
 moyen d'esquiver ceste perni-  
 cieuse malencontre, ny me ga-  
 rentir contre la violence de la  
 mort : cependant telle bruslure  
 est bien-tost faicte, & ne donne  
 loisir de chercher ny conseil ny  
 remede.

M A I S en ceste aduersité For-  
 tune me veint monstrier vn visage  
 riant & fauorable, ie ne sçay si ce  
 fut pour me reseruer à d'autres ad-  
 uentures : quoy que soit elle me  
 sauua de la mort qui m'estoit pre- *Ainsi*  
 sente & toute certaine. Car ayant *flambāt*  
 de cas fortuit apperceu vne mare *il se iet-*  
 bourbeuse que la pluye du iour *te dans*  
 precedent auoit remplie, ie m'es- *une*  
 lance là-dedans d'vn plein sault; *mare.*

# SEPTIESME LIVRE

& la flamme estant du tout esteinte , ie me sauue soulagé du fardeau & deliuré de la mort Mais ce meschant & temeraire garçon ne manqua point aussi de m'imputer le meffait queluy mesme venoit de commettre ; faisant accroire à tous les compagnons , que passant pres d'un feu que les voisins faisoient en pleine rue, ie m'en estois à mon escient approché d'un pas chancellant pour me laisser cheoir dedans. Puis se iant de moy ; Iusques à quand nourrirons nous doncques pour neant ce boutte-feu ?

*Nou-  
uelle  
trou-  
uee.*

Et peu de iours apres il me vint assaillir avec de pires astuces & tromperies. Car ayant vendu au premier qu'il rencontra la charge de bois qu'il m'auoit mise sur le dos , il m'emmena tout vuide à la maison , se plaignant de ne pouuoir venir à bout de moy ; & refusant desormais ceste miserable maistrise , voicy comme il me fit encourir vn vilain blas-

me de luxure soubs vn faux don-  
ner à entendre : Voyez-vous ce  
patesseux, ce tardif, ce pesant &  
par trop asne ? outre les maux  
qu'il me fait, il me donne encore  
maintenant tout plein de nou-  
uelles mauerses. Car si tost qu'il  
voit passer quelqu'un, soit vne  
vieille femme, soit vne fille ma-  
riable, soit vn ieune garçon, ce  
bel amoureux iette incontinent  
sa charge à terre, & quelquefois  
aussi son bast ; accourt de furie,  
leur saute à deux pieds sur les es-  
paules, brait apres eux & les por-  
te par terre, s'efforce d'exercer  
sur leurs personnes des luxures il-  
licites & non cogueues, des volu-  
ptez bestiales, & par vne desna-  
turee Venus se veut accoupler  
avec eux. Qui plus est, leur pre-  
santant l'image & la forme d'un  
baïser contrefait, il les poulse  
avec sa bouche importune & pe-  
tillante, & leur donne plusieurs  
dentees. Ce qui nous engendré-  
ra dix mille noïses & querelles.

*son as-  
nier l'a-  
cuse de  
luxure  
enuers  
maïles  
& fe-  
melles.*

Ayant mesme n'agueres apperceu vne honneste ieune femme, il n'a point failli de secouër le bois qu'il portoit; & l'ayant semé par le chemin, a pris de furie sa course droit contre icelle. Puis ce gentil amant ayant renuersé ceste femme dans la bouë, luy vouloit monter sur le ventre en presence de tout le monde. Que si d'auenture les passans ne feussent accourus à l'aide au bruit & larmes de ladicte femme, & qu'on ne l'eust arrachée d'entre ses pattes: ceste pauvre espuee & gasteë par l'outrageuse grandeur de la nature d'iceluy, eust souffert ce triste & deplorable inconuenient, & nous eussions couru fortune d'en estre exemplairement chastiez.

OR ce rustre & faux paillard entremellant parmy ces menfonges quelques autres propos qui m'apportoient vn extreme uecœur, attendu que ie ne les pouuois controler, enaigrit ou-  
tremement les courages des pastres

à ma ruine & perdition. En fin l'un d'entr'eux : Mais pourquoy donc (ce va-il dire) ne faisons nous vne digne offrande & conforme aux monstreuseſes nopces de ce public mary, voire de ce commun adultere & desbaucheur de toutes personnes? & : Holà hey gar- *On luy* çon (ce dit-il) coupe luy moy *veut* la gorge tout à ceſt' heure : iet- *couper* te ſes trippes à nos chiens, & *la gor-* garde le reſte de ſa chair pour le *ge.* ſoupper de nos ouuriers : car remportans à ſes maiſtres ſa peau ſeche & ſaupouldree de cendres, nous leur ferons aiſément & accroire que les loups l'auront mangé.

A l'inſtant meſme ce mien accuſateur qui me vouloit tant de mal, & deuoit auſſi tout ioyeux mettre en execution la ſentence des bergers, ſaultant d'allegreſſe aux mal-heurs qui me talonnoient : & d'ailleurs ſe ſouuenant de ce coup de pied, lequel ie ſuis certes bien mary n'auoir point



# SEPTIESME LIVRE

en effect, s'en va soudain aiguï-  
 ser son couteau contre vne queux.  
 Mais vn quidam de la compagnie  
 de ces payfans : C'est dommage  
 (dit-il) de faire mourir vn si gen-  
 til asne : & que pour le voir accusé  
 de luxure & lasciueté amoureuse ,  
 on manque d'une besongne & ser-  
 uice tant necessaire : puis que si  
 l'on luy coupe les genitoires, il  
 ne se pourra plus dresser pour fai-  
 re la besongne de Venus, & nous  
 garantira de tous dangers: & d'ail-  
 leurs il en deuiendra beaucoup  
 plus gros & corpulent. Je sçay  
 non seulement plusieurs asnes pa-  
 resseux , mais aussi des cheuaux  
 tres-fougueux, extremement pail-  
 lards & furieusement chauds de  
 leur nature apres les poultries, &  
 qui pour ceste cause deuenoient  
 rebours & enragez , lesquels estâs  
 chastrez serendoient en suite fort  
 doux & traittables , propres à  
 porter de bonnes charges, & pa-  
 tients à toutes autres besongnes.  
 En somme, si vous me laissez fai-

*Il es-  
 chapel la  
 mort.*

re , je puis dans peu de jours , es- *Pour*  
 quels j'ay deliberé d'aller à la pro- *courre*  
 chaine foire , apporter de chez *fortune*  
 moy des ferremens preparés à *d'estre*  
 cest effect , & reuenir tout-court *chastre.*  
 par-deçà, effeminer ce reuesche &  
 mal-plaisant amoureux , en luy es-  
 carquillant les cuisses , & le vous  
 rendre plus doux qu'un mou-  
 ton.

Or me voyant par ceste sen-  
 tence retiré du milieu des griffes  
 de l'enfer , mais quoy que soit re-  
 serué pour vne extreme punition,  
 je vous laisse à penser si j'auois sub-  
 ject de m'affliger : je me lamentois  
 de ce que par le bout d'une partie  
 de mon corps il me falloit mou-  
 rir tout entier. En fin je cherchois  
 à me tuer ou par vne continuel-  
 le abstinence de manger , ou me  
 jettant de quelque precipice la  
 teste premiere en bas ; faisant  
 bien estat que j'en mourrois,  
 mais que pour le moins je mour-  
 rois *m* tout entier. Et comme je

*Il me-  
 dite de  
 se faire  
 mourir.*

# SEPTIESME LIVRE

Marchande au choix de plusieurs  
especes de mort, ce garçon mesme,  
*Son as-* a mon meurtrier, me remmene  
*nier le* le matin suyuant sa coustume à  
*remene* trauers les barricades de la monta-  
à la mō- gne.

*tagne.* D E S I A m'auoit il attaché  
contre la branche pendante d'une  
fort haute yeuse; comme s'e-  
stant aduancé quelque peu dans  
les halliers, il couppoit avec sa  
coignée du bois pour me le faire  
emporter: & o voicy saillir de la  
plus proche cauerne vne p Ourse  
funeste, portant sa teste haut-  
esleuée, & cherchant quelque  
proye à deuorer. Si tost que ie  
l'eus apperceuë, tout saisi de  
frayeur à voir ceste espouuanta-  
ble & soudaine face, ie laisse choir  
toute la masse de mon corps sur  
mes iârrets puis allongeant le  
col de toute ma puissance, ie  
*ipt* rompt le licol qui me tenoit at-  
*col* taché, prens la fuite à toute bri-  
*se* de; & me roulant à la vallée non  
*ne.*

pas seulement des pieds, mais aussi de tout le corps pour auoir plus-tost faict, ie me iette en la campagne ouuerte, fuyant de tous mes efforts & ceste grande vilaine Ourse, & ce maraut de garçon plus meschant que l'Ourse mesme.

ALORS vn certain passant me voyant ainsi seul & vagabond, q me vint prendre, monta sur mon dos, & me frappant d'un baston qu'il tenoit à la main, & m'emmena par vn chemin oblique & à l'escart. Certes ie ne galopois point à contrecœur, pour euitter ceste terrible boucherie de ma r virilité. Au demeurant les coups qu'il me donnoit ne m'esmouuoient que fort peu, comme ayant dés longue-main accoustumé de me voir deschirer à coups de bastons. Mais ceste fortune me roidissant tousiours en mes afflictions, m'en-ua bien tost à la mal-heure ceste tant opportuniée retraite, me dressant nouvelles embusches. Car

*Vn hom  
me le  
préd &  
l'emme-  
ne.*

*Il est re-*  
*cognu.* mes pastres cherchans vne vache  
qu'ils auoient esgarée , & courans  
de region en autre, nous viennent  
rencontrer d'auenture ; & me re-  
cognoissans de prim'abord, m'em-  
poignent par le cheuestre & s'ef-  
forcent de m'emmener. Mais leur  
resistant d'une grande hardiesse il  
imploroit l'ayde des hommes &  
des Dieux. Pourquoy me faictes-  
vous violence? (disoit-il) pourquoy  
m'assaillez-vous? & les autres : To  
faisons-nous tort? est-ce te traicter  
inciuiement, toy qui nous a des-  
robé nostre Asne? Mais dy nous  
plustost où c'est que tu as caché le  
garçon qui le touchoit : car tu le  
nous as massacré.

*On ac-*  
*cuse le* Et là dessus l'ayant jetté par ter-  
*re* , comme ils le marteloient à  
*nou-* coups de poing & foulloient aux  
*ueau* pieds ; le n'ay point veu de garçon  
*possef-* (ce fait-il avec serment) ains l'ayāt  
*seur d'a* trouué bien poly, tout seul & sans  
*noir es-* garde, je l'ay prins en esperance  
*gorgé* d'auoir quelque salaire de ceux  
*l'autre,* auxquels il appartient, à desleing



neantmoins de le rēdre à son maître. Et pleust à Dieu que l'Asne (jamais ne l'eusse je veu!) peust donner quelque voix humaine & rendre tesmoignage de mon innocence: certes il vous desplairoit de m'auoir tant outragé.

ENCORE qu'il alleguast telles & semblables deffenses, si n'auancoit-il riē; car ces fascheux pastres luy mettent vne corde au col, & le remmenent à trauers les halliers & buissonnages de ladite montagne où ce garçon auoit accoustumé de couper du bois. Cependant on ne l'a sceu depuis trouuer en aucun endroit du village: ains voyoit-on son corps escartelé gisant espars en plusieurs pieces emmy les champs. Je scauois bien que l'Ourse l'auoit ainsi deschiré à belles dents: & de faict j'eusse dit ce que i'en scauois si i'eusse eu moyen de parler.

M A I S ce que je pouuois seulement, combien que je n'eusse moyen de l'exprimer, je me con-

solois sur ceste esperance, que i'aurois (t quoy que bien tard) la commodité de m'en venger.

*On le garrotte* Or ayans en fin trouué tout le cadauer dont les membres estoient auparavant dissipéz, & ramanché toutes les pieces avec peine, ils l'enseuelirent au lieu mesme: & blasmans v mon Bellerophon qui n'agueres me touchoit deuant luy, & me battoit si cruellement, ils *Pour le mettre en iustice.* l'emmenent en leurs cabannes garroté de cordes, iusqu'à ce que le lendemain on le presentast à la iustice pour subir la peine qu'il auoit meritée.

*Voicy reuenir le chasteur de nostre asne.* Cependant que les parens faisoient le deuil de leur enfant, & le regrettoient avec beaucoup de pleurs & de lamentations; voicy venir ce paisant, qui pour ne manquer à sa promesse, me demande pour me chastier. Ce ne sera pas pour aujourd'huy que nous ferons ceste perte (ce dit-il) mais demain ie veux oster non seulement à la nature, mais aussi la teste à ce

meschant & malheureux Asne : ce pendāt tu ne chommeras point de besongne. Ainsi fut ma deffaiĉte remise au lendemain. Or ie rendois graces à ce y bon garçon , de ce qu'au moyen de sa mort il auoit pour le moins prolongé d'un iour ma bourrelerie. Toutesfois encore ne peus-je auoir ce contentement de me resiouyr en ceste consolation & repos tant soit peu.

*Il remet son ex-  
cutiō au  
lende-  
main,  
& l'em-  
pire.*

Car la mere despleurant l'aigre mort de son fils , toute baignée de larmes, couuerte d'un habillement noir , se tirant à deux mains les cheveux gris comme cendres, hulant & tempestant à guise d'une folle se iette dans mon estable , & se meurtrissant à coups de poing les mammelles & la poictrine , se prend à crier : Comment , ceste meschante beste panchée sur son ratelier s'amuse à mascher & s'allonge tousiours le ventre insatiable & profond à force de manger : & n'a nulle pitié de ma misere, ny ne se souuient point de la detesta-

*La mere  
du def-  
unct  
suruiuet.*

# SEPTIESME LIVRE

ble aduventure de son pauvre maître deffunct : ains mesprise & se mocque *a* de ma vieillesse & de mon infirmité; & pense porter impunément vne si grande meschanceté? Encore s'estime il innocent. Voire; car c'est chose bien conuenable qu'en matiere de meschantes entreprises vne mauuaise conscience espere demeurer en repos. Par la foy que je dobs à tous les Dieux, ô beste la plus maudite qui soit entre les autres; quand mesme il te seroit donné de pouuoir parler en voix humaine, qui est l'homme si mal-habile que tu luy puisses faire accroire qu'il n'y ait point de ta faute en vn fait tant enorme & capital, attendu que tu pouuois deffendre ce pauvre enfant à force de ruades & de dents? As tu bien eu le moyen de l'assailir souuent à coups de pieds, *b* & n'as eu le courage de l'assister d'vne mesme alegresse en l'article de la mort? Au moins deuois tu l'emporter au loing sur ton dos, & l'en-

*Le prëd  
comme  
complie  
ce de la  
mort de  
son fils.*

leuer des cruelles mains de ce maudit brigand : & ne t'enfuir point en somme tout seul laissant à l'abandon ce tien & compagnon de service , ton maistre , qui t'accompagnoit , qui te menoit paistre. Sçais-tu pas bien que mesme ceux qui refusent d'assister vn hōme lors qu'il est sur le poinct de rendre l'ame , sont ordinairement punis pour auoir *d* contreuenu aux bonnes mœurs & loix de nature ? Mais tu ne te resiouiras pas longuement de mes mal-heurs , homicide que tu es ! Je te feray sentir que ma juste & pitoyable douleur me redouble les forces naturelles.

Là dessus elle desploye les mains , destache la courroye , me lie les pieds l'vn à l'autre bien serré, afin que ie n'eusse aucun moyē de me deffendre. Puis empoignant vne grosse barre de laquelle on fouloit assleuer la porte de l'estable par derriere, elle ne cessa de me marteler jusqu'à tāt que ses forces

*L'atta-*  
*che par*  
*les pieds*

*Le bat*  
*jusques*  
*à se las-*  
*ser.*



SEPTIESME LIVRE

vaincuës, & ses bras harassiez par trop souuent leuer la barre, elle luy cheut d'entre les mains. Alors se plaignant que ses bras s'estoient si promptement lassez, elle court au feu; où prenant vn tison ardent, elle me le fourre entre les cuisses; & ne cesse de m'en picqueter iusqu'à ce que recourant au seul remede qui me restoit, j'eusse en pressant eslançee vne fiente liquide, & barbouillé tout le visage & les yeux de ceste femme.

*La pic-  
quote  
d'un ti-  
son ar-  
dant.*

*Il l'em-  
bar-  
bouille  
de sa  
fiente,  
& es-  
chappe.*

Ainsi par cest aueuglement & puanteur ie me garantis finalement du mal qui me perlecutoit. Aureste le pauvre Asne fut aussi bien mort par le moyen de ce tison, que e Meleager par celuy de ceste furieuse Althée.

COMMENTAIRE SVR  
LE SEPTIESME LIVRE.

**F**euillet 227. p. 2. a. On accusoit] Ceux de Hypate ne pouuoient moins que d'imputer ce vol à Apulce, logé chez Milon, & ne comparoissant point: car en mesme temps il auoit esté transformé en Asne.

b Aupays] A Madaure en Afbrique.

c Fortune au eugle] Pourquoi est-ce (ce faict Arist. au 18. des Problemes) que les richesses sont la plus-part entre les mains des meschans plustost que des gens de bien? Est-ce parce que Fortune est au eugle, & ne scait discerner ny mettre à part ce qui vaut mieux? Les Philosophes qualifient Fortune enragee, au eugle, brute: Enragee, parce qu'elle est atroce, incertaine, instable. Au eugle, à cause du sinistre choix & iugement qu'elle fait du mérite des hommes. Brute, d'autant qu'elle ne scait aucunement discerner la dignité ne l'indignité des personnes. En somme on la louë, on la blasme, on luy dit pouilles, on l'appelle muable, tromperesse, au eugle, sourde, vage, inconstante, incertaine, variable, faultrice de gens indignes & de nul mérite. On la peind, on la taille, on la graue, on la iette en moule se tenant ou d'un pied ou de deux sur une

## S E P T I E S M E   L I V R E

boule, entourée d'une quantité de personnes, desquelles elle flatte une partie, & oste les moyēs aux uns pour les dōner à d'autres: puis derechef en despoille ceux cy pour en reueſtir ceux là. On la mōte sur une boule pour mōſtrer l'inſtabilité des biēs qu'elle fait. Ceste trouppē de gēs qui l'environnēt, n'ōt pas tous un meſme eſgard: les uns ſōt ioyeux & rient; les autres ſont triſtes & pleurēt. Ceux qui s'eſioüiſſent, ont regē quelque choſe d'elle: pource l'appellēt-ils Bōne, & la beniffent. Ceux qui s'atristent, qui ſe battēt & les mains & la poictine, viennēt de perdre ce qu'elle leur auoit dōné: pource l'appellent ils Mauuaife, & la maudiſſent.

d d'eſtre homme de bien] On void ordinairement une infinité de personnes qui par dehors ſont des Catons, & par dedans des Nercens, des Sardapales; lesquels ont la reputatiō d'hōmes de biē, & ſont en effect tres deteſtables. Car cōme dit Ciceron) le naturel d'un chacun eſt couuert de pluſieurs enuelopes de ſimulations: Chacun tend un voile deuant ſoy pour cacher ſes humeurs: le front, les yeux, le viſage mentent bien ſouuent; mais encore plus ſouuēt, la parole. Certes beaucoup de personnes ne ſe maintiennent en credit que par la reputatiō qu'ils ont acquiſe parmy le peuple à quelque prix que ce ſoit.

e Parricide] Le parricide eſt plus atroce que le

vol: on y outrage celui duquel on est engendré, nourry, aduancé.

f Non ] Quinti'ian dit que la plus forte raison, pour se deffendre, c'est de pouuoir nier ce qu'on reproche & dire, Je ne l'ay pas fait. Ainsi donques Apul'ie a raison asscurée de son innocēce, de vouloir en refusant le crime duquel on le charge, prononcer la plus puissante parole qu'on sçache alleguer en la deffence d'un malefice: Je ne l'ay pas fait. Mais voulant dire sa negatiue en Latin, il ne peut proferer sinon le premier mot, Non, qui n'approche pas mal du braire de l'asne.

g D'accoucher] Parce qu'en luy fendāt le ventre tout vif, on vouloit comme enter ceste Damoiselle là dedans, & l'en farcir.

h En commun ] Ainsi ceux que Pythagoras receuoit en la compagnie de ses escoliers (mais sans faire comparaison d'une loüable assemblée avec vne troupe de brigands) donnoient chacun en commun ce qu'ils auoient d'argent & de moyens; & s'allians d'une inseparable societé, faisoient vn Conuent ou College & communauté. Ainsi saint Hierosme escrit, qu'une certaine eſpece de Moynes rappor'toient en commun tout ce qui leur prouenoit de leur travail ordinaire (ils ne menoient dōcques pas vne vie oyseuse & faineante) ainsi les Actes des Apostres nous enseignent que ceux  
qui

## SEPTIESME LIVRE

qui s'adjoignent aux fideles, vendoient leurs heritages, en apportoiẽt l'argent aux pieds des Apostres, & n'auoient rien qui ne fust commun.

**i Par menaces** ] Plusieurs aiment mieux dominer d'une tyrannique puissance en quelque compagnie de voleurs, que mener vne vie abjecte, seruile & mechanique en leur priuè. Au reste encore gardent-ils quelque ombragée forme de droit & de iustice: car si celuy qu'ils recognoissent pour Capitaine, ne partage également leur butin, ils le mettent à mort, ou le quitterent là. D'ailleurs ils ont quelques ordonnances, quelque police qu'ils obseruent. Ainsi ce bandolier Sclauon, Bargule, amassa force biens par l'equitable distribution qu'il faisoit de ses brigandages: & plus encore, Viriat Portugaiz, qui fit beaucoup de peine aux armées & Capitaines Romains.

**K Pour ma part** ] Comme voulant dire que chacun de ceste bande est de son costé tenu de faire le semblable, & d'amener vn compagnon de surcroist en ceste confrairie.

**l Mars** ] Toute ceste maniere de gens auxquels la main & l'espée seruent de deité, se mettent en la sauuegarde & protection de Mars.

**m N'estiment point** ] A ce propos dit Cæcilius, que sagesse gist biẽ souuẽt mesme sous vn chetif manteau. Toute peau (ce dit fort elegamment



giment Senecque) peut cacher vn tres-habile esprit: vn grand personnage peut sortir d'vne cahute: aussi fait vn bel & grand esprit, d'vn corps difforme & de petite taille. & de mesme se peut tapir vn genereux & robuste courage en vn corps haillon-neux & mal en point. Il ne faut dōcques priser les personnes à l'estimation de leurs habits: mais bien par les vertus & dons de leur esprit. Cen'est pas l'habit qui donne la vertu. La chaire ne sanctifie pas le prestre: & l'habit ne fait pas le Moine.

n Fameux] Ce mot se prend quasi tousiours en mauuaise part: comme fameux brigand, fameux Medecin, &c.

o Hæme] Ce nom est sanglant & fort bien approprié au personnage: car Hæma en Grec signifie sang.

p Theron] Aussi est cestuy-cy: & vient d'un mot qui signifie frere ou beste sauuage.

q Deux cens hōmes] Le terme duquel vse Apulée à diuers sens. Auguste Casar adjousta vne douzaine de Iuges aux ordinaires, qui ne iugeoiēt sinon des plus petites sommes. Ceste dixaine s'appelloit Ducenaria: & peut-estre que c'est Officier eut vn estat en icelle. Il se leuoit aussi vn peage ou tribut ainsi nommé, comme qui diroit le deux-

## SIXIESME LIVRE

centiesme, ainsi qu'on a veu quelquesfois le Centiesme, le Cinquantiesme, le vingtiesme, le douziesme, le Huietiesme. Mais selon qu'Apuiée le qualifie, il vaut mieux le tenir au troisieme sens; & dire qu'il estoit de ces Capitaines qu'ils appelloient Premiers lanciers, & commendoient deux Cens hommes en la Bataille: tiltre fort honorable entre les gens de guerre. Pour ce respect on les appelloit Ducenarij, comme qui diroit Deuxcenteniers: ainsi qu'on nomme Centeniers ceux qui commandent cent hommes.

r Par disgrâce ] Solon accompagnoit les amis des Grands aux jettons qui seruoient a compter. Car comme ils signifient tantost un grand tantost un petit nombre: ainsi les Princes auancent en honneurs & prerogatives à leur appetu celui qu'ils aiment, ou le font le plus petit compagnon qui soit en sa race. Oronce gendre du Roy Artaxerxes descheu du haut grade auquel il s'estoit veu esleué: Comme les doigts de ceux qui comptent (ce dit il) valent aucunesfois mille, aucunesfois vn tout seul: ainsi les amis des Roys peuuent quelquefois tout, quelquefois rien. *Sidoneus Apollinaris* parangonne fort bien la familiarité des Princes au naturel des flambeaux: ils esclairent les choses qui sont aucunement estoignées d'eux, mais bruslent ceux qui sont trop pres.

[Cesar] Traian, ou Hadrian : car Apulée uiuoit sous leur Empire.

Par les calomnies ] C'est une maladie assez commune és Cours des Grāds, que les gens de bien soient opprimez par les calōnies des flatteurs, ausquels les Princes n'ouurent que trop les oreilles. Ammian Marcellin taxe l'Empereur Constant, aux oreilles duquel par trop ouuertes les langues venimeuses blessoient par enuie la reputation des gens d'honneur. Il vaudroit mieux que les Princes imprimassent au plus creux de leurs entrailles ce que pratiquoit Alexandre le Grād : tantus que l'accusateur plaidoit pardeuant luy, il se bouchoit l'une des oreilles, pour montrer qu'il estoit prest d'ouyr sans passion les raisons & defenses de l'accusé.

Voulant courir] Alcestis & Penelope (ce dit Aristote au 2. Oeconomique) n'eussent jamais acquis tant de loüāge s'elles eussent vescu avec des maris heureux & comblez d'aïses. Mais les traueses d'Admet & d'Ulyssé leurs maris ont eternisé leurs memoire. Ainsi l'histoire Grecque renomme Hypsicratée femme (ou selon aucuns concubine) de Myrbridatés; laquelle déguisée en hōme, vestue à la Persane, les cheueux tondus suyuit & de cœur & de corps son mary défait & vaincu par C. Pōpée,

qui le fuyoit parmy des natiōs souſleuées. La bō-  
ne femme est le fondement de sa maison,  
ce dit un vers Grec en forme de proverbe.

x Zacinthe] L'une des Isles de l'obeïſſance d'U-  
lyſſe, pres de Cephallonie, d'Ichaque & Dulychiū.

y Destine] Ainſi les Romains aſſignoient cer-  
taines demeures aux bannis, aux uns à jamais,  
aux autres à certain terme: & ne leur permettoient  
ſe transporter ailleurs durāt leur exil. Et parce  
que c'eſtoit le plus ſouuēt en des isles, Tacite a rai-  
ſon de dire que la mer eſtoit pleine de bāniſſemēs.

z D'Actiū] Lieu aſſez celebre par ceſte grāde vi-  
ctoire qu'obtint Auguſte Ceſar contre M. An-  
toine & Cleopatre: où ledit Empereur pour eter-  
niſer la memoire de ceſte iournée, baſtit Nicopolis.  
c. ville de victoire, avec une inſtitution de ieu-  
cinquennaux à la façon des Olympiens, & ſ'ap-  
pelloient Actiens.

Fueil. 132. p. 2. 4 Tant peu] Les Princes ont les  
mains longues, ils atteignent de loin: & comme  
dit Herodote en l'Yranie: Les forces du Roy  
ſont par deſſus l'hōme: le Roy peut en  
terre ce que peut Iupiter au ciel: & le clin  
de ſon œil a force de loy.

b Le près] La loy Iudaïque deſſend à toutes per-  
ſonnes de ſe traueſtir: car c'eſt choſe hōteuſe & re-  
prochable; ſi ce n'eſtoit d'auanture à meſme deſſein



que faisoit Euclide, lequel entre chien & loup habille d'un mâteau de femme partoit de sa maison & cheminoit plus de vingt mille pas pour aller ouyr (contrel' Arrest des Atheniens qui luy defendoient de dogmatiser) & les propos & la doctrine de Socrate, puis repartoit sur le poinct du iour, & s'en retournoit ainsi desguisé. Volusius proscrit par les Triuirs, print un habillement de Prest. e; & mendiant ainsi du long des grands chemins, eschappa la mort.

c Affable] Rodomontade sentant le glorieux gendarme de Plaut, prou de caquet & peu d'effect.

d En or] Hyperbole conuenable à la personne d'un vendeur & magnifique brigand.

e Tiche] Ironie sinon qu'il l'appelle riche à cause de deux mil escus cousus dedans.

f Chargée de liës & de chaines] Notez que cestuy cy que ces voleurs acceptent pour Capitaine, est l'accordé à la Damoiselle prisonniere, quedesjà portoit tiltre de mary, attendu qu'elle à cy dessus fait entendre à la vieille, qu'elle auoit esté rauie au giro de sa mere, cōme elle estoit sur les termes d'est. e faicte femme par son espoux, qu'elle voit maintenant, lequel l'ayant veue, afin qu'on ne pense qu'il la cognoisse, s'en reuertordant le nez & faisant la mouë comme la desdaignant avec mespris. Aussi luy verrons nous fort dextre-



## H VICTIESME LIVRE

ment acheuer en suite le personnage qu'il com-  
mence.

g Nez contors] *Plin* & *Quintilian* dient que  
le nez est dedié pour les mocqueries, desdaings &  
mespris, comme le front & le sourcil au courroux.

h Brutif] *Brutif* signifie stupide, tardif, pesant,  
lourdaut, insensé. *Sainct Cyprian* luy oppose, sage  
Aucun effect (ce dit-il) ne peut donner la  
parole au muet, la sagesse à l'homme ab-  
bruti.

i Ma conscience] C'est un vicil terme, La  
conscience vaut mille tesmoins: & *Paca-  
tus* en son *Panegyric*: La conscience à cer-  
tains bourreaux occultes, qui lancinent  
& bourrellent les parties vitales, plus que  
les gibets, que le fouët, que les gehennes.

k Jeune tendron] En matiere venerienne les  
ieunes gens sont de requeste: & pour le regard  
des seruans on presume (ce dit *Vlpian* sur l'Edit  
des *Ediles*) que les seruans encore neufs, sont  
plus simples, plus dociles, plus aisez à dresser,  
plus prompts à tous seruices: Mais ceux qui sont  
aduancez en aage, il est malaise de les reformer à  
vostre humeur. Cheual fait, & valet à faire,  
ce dit le prouerbe.

l Ioye] Les *Physiciens* enseignent, & *Lactance*  
le croid, que l'affection du rire soit en la rate, &

que l'intemperance d'iceluy prouienne de la grosseur de ladicte partie. Il en falloit demander la cause à Democrit. Escoutons ce qu'en dit Cesar en Cicron : Je n'ay point de honte d'ignorer par quel moyē se fait le ris, où il est, comme il vient, & comme il sort aucunes fois si brusquement, que nous ne le pouuions arrester, quelque effort que nous en facions: de quoy ceux mesmes ne sçauent la raison, qui se vantent de la sçauoir.

m Blalmer tout le sexe ] Parce qu'il estimoit la Vierge prendre plaisir aux termes de maquereaux & de bordel.

Nostre compaignon] c. qui nous accompagne, & nous conduit & fauorise nos desseings ; autrement il abuseroit de la majesté du Dieu l'appellāt compaignon. Ainsi luy donne t'il peu apres le surnom de Suyuant, sçauoir est avec sa faueur.

o Hoste] c. ce nouueau venu, déclaré chef de ceste bande.

p Il balaye] Notez l'industrie, pour s'empescher d'estre soupçonné, & micux endormir ceux desquels il a conceu la ruine.

q On y boit] Esopé dit que Bacch<sup>9</sup> possède une triple force: la premiere de plaisir ; la seconde d'yuresse, la troisieme de rage & de fureur. Le vin (ce dit Plinē) fait oblier toutes choses: c'est

la mort de la memoire. Le vin ombrage la sagesse, estouffe l'esprit, empesche la vigueur de l'entendement.

r Charité ] C'est le nom de la prisonniere , qui vaut autant comme grace.

s Poison endormante ] Comme l'opium, iust de pavor, tres efficace pour endormir ; dont la quantité fait mourir en dormant sans douleur, sans sentiment.

t Pournecontredire ] On louë le valet comme sage & bien aduisé, qui se sçait accommoder aux humeurs de son maistre ; & qui sçait faire en somme comme le *Sofia* de *Plaute*, estre triste quand son maistre l'est ; & bien aise quand il le void ioyeux.

u Plus liez de vin ] C'est vn fin lutteur que le vin, ce dit *Plaute* ; il empongne premiere-ment les iambes. Et *Virgile*, que le raisin donne le premier assaut aux iambes ; puis garrotte la langue.

x Bactrin ] Bactre Royaume Oriental, abondant en chameaux ; & iadis contenoit mille villes.

y Mules ] L'asne & la lument en gen trent mule ou mulet . & n'au ns point d'autre nom pour le poulain que porte l'Asnesse faillie pour vn Cheual : les Latins l'appellent *Hinnus* & *Hinnulus*.

**2 Liberté ]** Cōbien douce est la liberté, les brutes mesmes le nous demonstrent: car s'elles eschappent vne fois, i'amaïs plus on ne les reprend.

**Fu. 239 p. 2. a Ne me bailloit pas ]** Elle auoit leice que dit M. Varron, que l'experience apprend, qu'un asne chommant deuient restif: **b Braue Ironie, si nous lisons ici Serius. Mais qui voudra lire Serus, il le faut exposer tardif, & pronōcer avec quelque indignatiō & mescōtētemēt.**

**c Cōcubines ]** Par mesme translation les cheures sont appellées femmes des boues; & les boucs maris des cheures. Cōcubine est celle qui n'estāt pas fēme legitime de quelqu'un, couche neātmoins avec luy. **d Forlignant ]** Car un genereux cheual ne souffre pas volōtiers qu'un vil & chetif asne au prix de luy, vienne saillir les iumēs. dōr il est ialoux cōme le mary de la femme. Aussi void on que les iumēs desdāgnēt & refusent les asnes cōme adūterēs & nō capables de leur espee. Pource Plinc resmoigne qu'on fait couper le crin aux iumens, afin que par ce moyen rabaisans quelque chose de leur presomption, elles souffrent l'humilité de l'asne; car le crin les enorgueillit.

**e L'oreille d'estée ]** Nature a donné quelques particulieres marques de leur courage aux animaux: la queue est l'indice du lion: aux bestes cheualines les oreilles portent la monstre de leurs cou-

rages: celles qui sont lasses les ont flacques & mollasses, celles qui ont peur les branlent & remuent, celles qui les dressent sont en furie, & malades telles qui les ont lasches & pendantes.

f. Roy Thracien Diomedes, dōt l'histoire est au 8. labour de Hercule, en la Mythologie, liu. 7. ch. 1.

g Vne fosse ] Il est plaisant en son hyperbole. Toute hyperbole est mēteuse, & passe les bornes de la foy. Toutes fois suivant l'ordonnance de Quinsilian, elle ne doit point estre excessiue: & comme dit Senecque, l'hyperbole promet choses incroyables, afin qu'elle en obtienne de croyables. Ainsi les termes d'Apulée tendent à faire croire que ce mauvais garçon qui le touchoit, luy ouurit & enrama le cuir & la chair à force de le battre.

h Qui m'estoit ] Ironie.

i Denaturee Venus ] Quiconque aura son horoscope (ce dit Maternus au 7.) en la quatriesme partie du Capricorne. poursuivra les femmes d'une denaturée affection & volupté charnelle. Quiconque aussi sera en l'horoscope duquel Iupiter & Mercure seront posez au couchant, & que Saturne les aura diametralemēt battus de ses rais: s'accouplera par impurs & non licites embrassements avec sa femme.

k Accroire que les loups ] Ainsi les freres de Joseph conspirās sa mort deliberoiēt l'ensangler.



puis imputer son trespas à quelque mauuaise beste.  
 [ Se souuenant ] Le souuenir des outrages re-  
 çeus est immortel, des bien-faiçts, il s'esoule. A  
 qui la chose deut, il s'en souuiet : à qui elle plaist,  
 il l'oublie. C'est neantmoins ( ce dit fort bien  
 Senecque ) le deuoir d'un grãd courage, d'ou-  
 blier les iniures. Pource Catõ est loüé, qui frap-  
 pé par quelques-uns sans y penser, cõme cestuy-cy  
 vint pour luy faire satisfaction : Je ne me sou-  
 uiens point ( ce dit-il ) que vous m'ayez of-  
 fenlé. Et Cicron parlant à Cesar: Vous qui n'ou-  
 bliez rien sinon le tort qu'on vous tient.

m Tout entier ] Ce qui n'eust esté s'il fust mort  
 par la perte de ses genitoires, qu' Auicenne & Ga-  
 len mettent entre les principales parties avec le  
 cœur, le cerueau & le foye.

n Mon meurtrier ) De volonté, non pas d'effect.

o Voicy ] Les Grammairiens remarquent que ce  
 mot denõce quelque mal inopiné & nõ preuenu.

p Ourse ] Il le prend au feminin, parce que ( ce  
 disent Aristote & Pline ) les femelles des Pan-  
 cheres & des Ourses, seules entre tous autres ani-  
 maux, sont plus vaillantes que les masles.

q Me vint prendre ] Le droit civil donne les  
 animaux: dõt le naturel est sauvage à ceux qui les  
 saisissent. Mais attendu que l'asne n'est pas de  
 telle qualité, il ne pouuoit de droit appar-  
 tenir à quiconque eust voulu s'en emparer com-

## SIXIESME LIVRE

me d'une espave, bien qu'il fust esleu loing de re-  
traitte & sans maist e. Car si d'auenture nostre  
bestail domestique & priués s'egare de chez nous,  
encore que ne sçachions où ils repairent, si ne lais-  
sent ils pas d'estre de nostre domaine.

**r Virilité ]** c. des partres qui sont tesmoins de vi-  
rilité ou de sexe masculin.

**] Car tu l'as massacré ]** C'est par coniecture &  
soupon ce qu'ils en disent: car recognoissans leur  
asne qu'on emmenoit, & ne voyans point le gar-  
çon qui le souloit toucher, ils ne pouuoient imagi-  
ner autre chose, sinon qu'il eust esté massacré par  
celuy qui emmenoit l'asne.

**r Quoy que bien tard ]** Car qui se desire ven-  
ger d'un outrage reçu, toute vengeance luy sem-  
ble tardue.

**u Mon Bellerophon** L'histoire de Bellerophon  
se lit au quatriesme chapitre du neuſieme liure de  
la Mythologie. Il fait une plaisante comparaison  
de ce garçon qui l'emmenoit furtiuement, avec  
Bellerophon se lit au quatriesme chapitre du neuſ-  
iesme liure de la Mythologie. Il fait une plai-  
sante comparaison de ce garçon qui l'emmenoit  
furtiuement, avec Bellerophon qui cheuaucha le  
Pegase pour combattre la Chimere. & de luy tout  
asne qu'il est, avec le Pegase cheual ailé.

**x La nature ]** C'est ce qu'il a cy dessus appelé  
virilité.

y Bon ] C'est pour son regard particulier, qu'il l'appelle bon : pource que par sa mort il auoit prolongée la vie d'Apulée.

z Bourrellerie ] c. l'acte par le quel on me deuoit bourreller & me chastrant.

a De ma viellelle ] Cecilius : Voicy que ie trouue de miserable plus que toute autre chose en la vieillesse; que ces bonnes gens estiment tousiours qu'on les mesprise. Cicéron au traicté de la vieillesse dit, que ce qui rend les vieillards hargneux & difficiles, c'est qu'ils ont opinion qu'on ne tienne conte d'eux. L'histoire Grecque loüe sur toutes autres nations les Lacedemoniens, pour l'honneur qu'ils deferoient à la vieillesse : tesmoin celuy qui voyant le respect que les ieunes gens portoient aux vielles : Ce n'est qu'à Lacedæmone (dit-il) qu'il fait bon vieillir.

b Et n'as eu le courage ] Elle infere, que qui peut nuire, peut aussi profiter : qui peut perdre, peut aussi sauuer. Pour ce Medee : Ie l'ay bien sçeu sauuer (ce dit elle) doutez vous que ie ne sçache bien le : nyner? Quintilian au 8. dit, qu'il est bien aisé d'offenser, & mal-aisé de profiter. Et nous ne l'esprouuons que trop.

c Compagnon de seruice ] C'est vne braue exaggeration, pour rendre le cas d'autant plus cri-

minel. C'est chose messeante d'abandonner son  
compagnon de service : encore plus son maistre.  
Mais tres vilain de laisser celuy qui nous entre-  
tient & nourrit.

d Aux bonnes mœurs] Car comme dit Senec-  
que : qui n'empesche point celuy qui pe-  
che, il le fait pecher. Es decrets, 86. distinct.  
quiconque ne tient conte de reprendre les fautes  
d'autrui, est certes aussi coupable que l'autre.

e Meleager] Althée mere de Meleager voyant  
ses freres Toxéc & Plexippe qu'on luy rapportoit  
occis par iceluy Meleager, pour venger la mort de  
ses freres, ietta dans le feu un tison auquel estoit  
contenuë la vie de Meleager : ainsi l'un & l'au-  
tre finit en mesme temps : car il ne pouuoit viure  
qu'autant que dureroit le tison. Puis Althée sen-  
tant sa conscience chargée de cest horrible malefi-  
ce, se passa un poignard à trauers le corps. Voyez  
si bon vous semble le huitiesme chapitre du se-  
ptiesme liure de la Mythologie. Apulée doncques  
a bonne grace d'acomparer ceste femme avec Al-  
béc : & luy asne qu'il est, avec Meleager.



# HVICTIESME

## LIVRE.

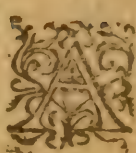
### ARGUMENT.



CE liure expose le meurtre commis en la personne de Lepoleme mary de Charite; l'aveuglement de Thrasyle amoureux fait par ladite Damoiselle, & la Volontaire mort d'icelle. En outre, un changement de Seigneur, un brave recit & discours des Prestres de la Deesse Syrienne; leurs ordres & vilains débordemens, fouëts & deschi- quereures de membres, fraudes & trom- peries descouvertes.



Nou-  
veau  
propos.



Sur la  
mort de  
Charite.

V champ du cocq voicy  
venir vn jeune homme  
de la plus prochaine  
ville, à mon aduis l'vn  
des seruiteurs de *b* ma Dame  
Charite qui m'auoit esté com-  
pagnon chez ces voleurs en  
tous les trauaux que nous auons  
ouy cy dessus. Cest i-cy seant au-  
pres du feu parmy ces compagnõs  
racontoit choses estranges & dete-  
stables touchant la mort d'icelle,  
& l'infortune de toute la maison  
ainsi que s'ensuit: c Escuyers, che-  
uaucheurs, bergers & bouuiers,  
nous auõs helas perdu nostre pau-  
vre & miserable Charite; perdu,  
dis-je, par vne tres piteuse auan-  
ture: si n'est-elle pas descendue  
aux bas lieux sans compagnie. Or  
afin que vous scachiez tout ce qui  
s'est passé, ie vous en feray le con-  
te dep is le commencement &  
premier motif. à ce que les doctes  
& qui font profession d'escrire, le  
puissent à l'aduenir rediger en for-

me d'histoire.

d IL y auoit en la prochaine ci- *Thrasyl*  
 té vn jeune gentil-homme nom- *le, riche:*  
 mé *Thrasylle*, braue escuyer & *mais*  
 bon homme de cheual, assez riche *débau-*  
 en argent, mais bordelier & des- *ché.*  
 bauché, hantant les tauernes &  
 cōpagnies dissoluës: pour ceste cau-  
 se estoit-il à la malheure entré dās  
 la faction des voleurs, & mesme  
 auoit les mains souillées de sang  
 humain. De faict la chose estoit  
 telle, & le bruit en couroit. Aussi- *La ré-*  
 tost que Charite fut en aage ma- *cherche*  
 riable, entre les plus dignes & *en ma-*  
 metttables qui luy faisoient l'a- *riage.*  
 mour il fit tous ses efforts & de-  
 uoirs pour l'obtenir en mariage.  
 Et combien qu'il deuancast tous  
 autres hommes de mesme esto-  
 fe, & qu'à force de riches presens  
 il taschast d'induire les parens à  
 cest oſtroy: neantmoins le iuge-  
 ment qu'on faisoit de ses mœurs *On luy*  
 & complexions, le fit noter de *donne*  
 ceste honte, d'estre debouté de *son con-*  
 sa demande. Et dès que la fille de *gé.*

## HVICTIESME LIVRE

nostre maistre fust en la main & puissance du bon Lepoleme , & Thrasylle nourrissant à part soy ceste amour qui luy venoit d'eschapper ; entremeslant d'ailleurs le despit & l'indignation de se voir g esconduit , meditoit les moyens d'accomplir vn funeste & cruel desseing.

*Il dissi-  
mule ce  
maltra-  
ient.*

EN fin se servant de l'opportunité que luy donnoit la presence de feu Madame , il se met en devoir d'executer la meschanceté qu'il auoit de longue main pourpensée. Ainsi le mesme iour que par l'industrie & valeur de son espoux elle fust affranchie des armes ennemies de ces brigands ; il se veint avec vne extreme demonstration de joye fourrer en la compagnie de ceux qui se conjoissoient d'vne tant aggreable recouurance : & faisant semblant de recevoir vn incroyable contentement de ceste commune allegraïsse pour l'esperance que donnoient ces nouveaux espoux d'vne belle

& plantureuse lignée, il fut à cause de la noble Procratie dont il estoit issu, admis entre les principaux qui hantassent nostre maison; où dissimulant le mauuais dessein de son ame, il jouïoit à faux titres le personnage d'un tresfidelle amy.

Deià s'estoit-il par discours assiduels & frequente conuersation, quelquefois aussi beuuant & mangeant i en mesme compagnie, bien auant introduit és bōnes graces de la maison, & peu à peu sans y penser precipité dans vne profonde fosse d'amour. Pourquoy non; puis que & la flāme de ce cruel amour petite en sa premiere chaleur est agreable aux personnes; mais s'em-  
*Contre-  
fait le  
bō ami.*  
*s'amou-  
rache de  
plus fort*

En somme Thrasylle auoit longuement songé à part soy, comme voyant qu'il ne pouuoit trouuer moyen de traiter / en secret avec Charite; que la quantité m. des

## HVICTIESME LIVRE

yeux qui veilloient sur elle luy re-  
tranchoient de plus en plus l'ef-  
fect d'un appetit luxurieux ; que le  
tres-ferme lien de ceste nouvelle  
& glissante affection qui croissoit  
de iour en iour entre ces mariez ,  
ne se pouuoit desnouër ; que quand  
mesme Madame eust consenty à  
ses larronnesques amours , il eust  
esté neantmoins fort embeson-  
gné de l'enleuer : voicy que par vn  
perniceux effort il se hazarde d'ef-  
fectuer ce qu'il ne peut , tout ainsi  
qu'une chose possible. Ce qui sem-  
ble maintenant difficile à faire l'a-  
mour se renforçant de iour à au-  
tre, se trouue facile en effect.

Or voyez : mais ie vous prie  
escoutez attentifement iusques  
où s'esjetterent les bouillons de sa  
rieuse lasciueté. Vn jour Lepo-  
leme s'en alloit accompagné de  
Thrasille à la queste d'une beste  
*P*a cour sauuage (si toutesfois il y a quelque  
*re* un sauuagerie en vn cheureul, la rai-  
*s*anglier son est que n Charite ne souffroit  
*mes* Le- point son mary courre les feres ar-



mées de defenſes ou de cornes. )  
Deſia les valets de limier, & les ve-  
neurs ſuyuans avec les meures de  
chiens courans, & le vautre & les  
leuriers d'attache, auoient de ſur  
vn terre fueillu ſous les ramees &  
freſcades à l'oree d'un bois om-  
brageux, à la veüe des queſteurs &  
dedans l'enceinte des toiles blan-  
ches laſché leurs laiſſes à deſſeing  
de courre la beſte non ſeulement  
dans les forts & en la fuſtaye, & de  
l'eſtriquer à la plaine, mais de l'a-  
border encore aux abboys; & deſ-  
jà les vns cauts & rusez ſuyuant  
leur induſtrieuſe diſcipline chaſ-  
ſoyent le nez au vent par les por-  
tées, les autres couroyent ſage-  
ment les voyes chacun à ſon quar-  
tier & ſans bruit au commence-  
ment; puis claubaudans d'une voix  
retenuë & naquetans de la queue,  
montroyent que la beſte eſtoit à  
la bauge. Mais ſi toſt que le ſigne  
leur fut donné, ils remplirent tout  
à coup la campagne d'abbois eſ-  
chauffez & diſſemblables. Toute-

## H VICTIESME LIVRE

fois ne faillit du bois ny cheureul  
 ny daim craintif, ny biche aucune,  
 fere la plus paisible qui soit en-  
 tre toutes: ouy bien p vn Sanglier  
 grand à merueilles & qui n'eust ia-  
 mais son pareil; gras & gros de  
 charnure, d'un cuir difficile à en-  
 tasmer au moyen des fuitres glis-  
 san es qu'il auoit d'un & d'autre  
 costé; hideux à cause du rude poil  
 de sa peau, velu de grosses soyes  
 herissonnées sur l'espine, escumeux  
 à l'occasion de ses deffenses que  
 d'un horrible frottement il faisoit  
 claquer contre ceux qui le poul-  
 soyent hors du bois en la plaine,  
 jettant feu flâme par les yeux avec  
 vn regard menaçant & courroucé,  
 brossant vne espouuantable im-  
 petuosité, rompant les plus rudes  
 & plus espais halliers; en somme  
 ce n'estoit qu'horreur, ce n'estoit  
 que foudre. Et premierement il fit  
 mourir les plus aspres chiens cou-  
 rans, les plus acharnez limiers, &  
 les premiers titres de leuriers d'at-  
 tache qui le viennent aborder,

apress'en estre battu les jouës & leur auoir descoufu le ventre au passer : puis ayant du premier effort rompu les filandres & pants de rets, s'eslance plus outre en la plaine sans dommage. Et nous esperdus de frayeur, qui n'estions practics sinon à la chasse des bestes non nuisibles : & qui plus est sans armes alors & en mauuais esquipage, nous cachons au couuert d'une ionchée de rameaux & feuil-lards.

M A I S Thrasylle rencontrant l'heure commode pour executer *Prend* la fraude qu'il auoit meditée, s'en *ceste oc-* veint captieusement dire à Lepo- *casione* leme : Faut-il que l'espouuante *aux* nous confonde tellement l'esprit, *crins.* ou que la crainte nous rende sem- blables à ceste maraudaille de va- lets, ou que faillis de cœur à guise de simples femmelettes nous lais- sions eschapper de nos mains vne si grasse proye ? Que ne montons nous à cheual ? que ne galoppons nous apres ? Prenez c'est elpieu : &

## HVICTIESME LIVRE

moy ceste lance. Cela dit-il mon-  
 tent soudainement à cheual, & pic-  
 quēt apres le Sanglier pour le join-  
 dre de pres. Il ne rabat neantmoins  
 rien de sa vigueur accoustumée, &  
 soustient brauement la premiere  
 atteinte, rembarre les piqueurs &  
 les escarte d'abordée : puis tout  
 enorgueillly de ce premier affront,  
 s'arreste tout court, & regarde à ce  
 qui c'est qu'il pourra donner vne  
 bonne lardasse & l'enuoyer à bas  
 cul sur teste.

ADONC Lepoleme luy lance  
*Coupe le premier vn iauelot à plein bras,*  
*les iar-* & l'atteint sur le dos à fleur de  
*rets au* chair. Thrasylle feignit bien de  
*cheual* le vouloir assener : mais d'un re-  
*de Le-* uers il couppa les iarrets de der-  
*poleme.* riere au cheual qui portoit Lepo-  
 leme. Le cheual tombant sur le  
*Le lais-* dos, affoibli par la quantité du sang  
*se à la* qu'il auoit espanché, fut aussi mal-  
*merci* gré soy contraint de verser son  
*du san-* maistre à terre. Là dessus ce fu-  
*glier.* rieux Sanglier le veint assaillir ain-  
 si desarconné qu'il estoit : & pre-  
 mierement

mi erement luy deschire ses habits en pieces, puis s'attachant à sa personne, au moyen de ses outrageuses defenses le hache & destranche comme il se cuidoit releuer.

M A I S helas ce q bon amy ne se contenta pas de ceste maudite & traistresse lascheté; nyle cognoissant pressé de si grand peril, ne put assouir son insatiable cruauté: ains voyant qu'il gauchissoit, & tout pentois recouuroit ses cuisses vlcerées, requerant avec compassion & pitié le secours de son compagnon; cestuy-ci l'enferme de sa lance, & luy transperce la cuisse droite: & ce avec d'autant plus de hardiesse, qu'il estimoit les playes du fer deuoir estre semblables aux lardasses & deschirures de la beste. Au demeurant il n'eut pas beaucoup de peine en suite à porter par terre le Sanglier eslagouré & tout appesanty du coup qu'il auoit receu de Lepoleme.

*L'enferme de sa lance.*

CE ieune homme estant mort en ceste maniere, nous les serui-



## H VIETIESME LIVRE

teurs extrêmement affligez sortôs de nostre cachete, & nous iettons en campagne. Mais Thrasylle, bien qu'il eust accompli son desseing, & fut en son ame tres-aise d'auoir atterré son ennemi; si r desguisoit il fort bien sa ioye, montrant le contraire au visage. Il assure sa contenance, il faict le marmiteux & le marri; & de grande mais faincte affection embrassant celuy qui par sa perfdie n'estoit plus qu'un cadauer, contrefait tous les deuoirs de ceux qui p'enroyêt: hormis que iamais il ne put espancher s'aucune larme. Ainsi se conformant à la semblance de nous autres qui pleurons à bon elcien, il imputoit le forfait de sa main à la fere.

*Impute son forfait à la beste.*

Or le crime n'est quasi perpetré, que le bruit en fut incontinent espandu par tout; mais courut premierement en la maison de Lepo-

*Charite* leme, & de là veint heurter les oreilles de la nouvelle espouse. Laquelle ayant ouy ceste nouuel-

*port,*

le si piteuse qu'il n'estoit possible de plus, transportée de son entendement, & de rage courant les ruës à guie d'une Bacchante, va toute eschevelée fendât la presse de place en place, & rodant de village en village, plaingnât d'une voix insensée l'auventure de son mari. Toute la ville y confluë par troupes extrêmement affligées : tous ceux qui se rencontrent suyuent apres pour accompagner le dueil : tout le monde se iette aux champs pour voir passer le corps.

Et voicy lon apporte le cadaver de son cher epoux : l'esprit luy defaut; elle s'estend toute de son long sur le corps d'iceluy : & dés-lors eust volontiers au mesme endroit rendu l'ame qu'elle avoit saintement vouëe pour le service d'iceluy : mais les siens l'ayans à peine retirée, elle demeura pour ce coup encore pleine de vie. Ainsi tout le peuple accompagnant ceste piteuse funeraille, on emporte le defunt au sepulcre. Mais

*En fait  
un duc  
ineffable*

*Thrasyl* Thrasylle se prend à crier, à gémir;  
*le la cō-* & maintenant que sa ioye le ren-  
*solle sein* force, il iette des larmes qu'il ne  
*rement.* pouuoit au premier dueil, & sous  
 ombre d'œuvres pies & chatita-  
 bles, desguise la verité. Il l'appelle  
 son ami, son coëgal, son cameriste,  
 & son frere, en somme le nommant  
 par son nom avec beaucoup de re-  
 grets simulez: & par-fois prenant  
 Charite par la main l'empeschoit  
 de se battre les mammelles & la  
 poitrine, accoisoir son dueil, repri-  
 moi ses doleances & gemissemens,  
 esmouffoit à force de parolles gra-  
 cieuses & consolatoires l'aiguillon  
 de sa douleur; & v par diuers e-  
 xemples entassoit des raisons pro-  
 pres à soulager l'amertume de ce  
 commun accident. Toutefois par-  
 my tous ces beaux offices de faulse  
 pieté, il se mettoit en deuoir de  
 manier ceste Dame, luy donnoit  
 des attouchemens, & taschant à  
 temps perdu de luy bailler quel-  
 que plaisir, entretenoit son amour  
 odieuse.

Entre-  
 prend  
 de la  
 manier.

Mais si tost que l'office des funeraillles fut accompli, la ieune Dame n'auoit haste que de decendre incontinent vers son espoux; & de faiet en recherche toutes les voyes. Or auoit-elle desia faiet avec la lumiere ceste x douce & oiseuse transaction, qui n'a besoing ny de traiet ny d'armes aucunes; ains a beaucoup de conformitez avec vn paisible repos, scauoir est, de s'nfermer en quelque lieu sombre & tenebreux, negliger de tous points sa personne, & se laisser mourrir de faim. Mais l'importune & opiniastre instance de Thrasylle, partie par soy-mesme, partie par les autres amis & messagers expréz, & mesme par les parants de feu Madame, obtient finalement, Qu'avec vn baing & quelque peu de viande elle substanteroit ses membres blesmes, deffaits, crafseux, & qui ne sentoient plus rien que la terre. Elle doncques plus poussee de la reuerence qu'elle portoit à ses parents, que de fran-

*Elle se  
resoult à  
suiure  
son es-  
poux.*

## HVICTIESME LIVRE

*L'adore  
ous l'i-  
mage de  
Bachus.*

che volonté, succombe à ceste religieuse necessité ; & faisant d'un visage non point gay, mais un peu plus serain que de coustume , les actes & devoirs auxquels sont obligez ceux qui desirent continuer leur vie, viuoit en extreme perplexité, transie iusques au cœur, voire plus avant au plus creux de ses moelles, dolente, espleurée; passoit tous les iours, toutes les nuicts, avec un regret incroyable & plaintif: & ayant fondé un service divin en l'honneur du defunct, dont y elle adoroit l'image sous la semblance du Dieu Liber, s'affligeoit mesme en ce qui la soulageoit.

NEANTMOINS Thrasylle estoitourdy, temeraire de nom & de faict, deuant que les larmes eussent rassasié la douleur de Madame, deuant que la fureur de cest entendement partroublé fust accoisée, & deuant que le dueil enuieilly par la longueur du temps se rallentist & lassast en soy mesme, n'eut point de honte luy parler de



mariage, & par vne tasche d'impudence descouurir les secrets & les indicibles fraudes de son cœur lors qu'elle pleuroit encore son mary, lors qu'elle deschiroit encore ses habits, lors qu'elle s'arrachoit encore les cheveux. Mais Charite eut en horreur & detestation ceste odieuse & maudite parole, & comme si quelque gros esclat de tonnerre l'eust frappee, ou si quelque tempeste du ciel luy fust chute sur la teste, ou mesme cōme si le foudre de Iupiter l'eust battue, se laissa cheoir tout de son long à terre; & par maniere de dire s'affubla l'ame d'une nuee es-  
 pesse & sombre. Toutefois comme vn peu de temps apres l'esprit luy fut reuenu, voicy qu'elle reitere ses rugissemens ordinaires à guise d'une fere; & cognoissant fort bien quel eschaffant ce tres-meschant Thrasyllle luy dresloit, elle  
 differra de respondre à la requeste du demandeur, iusqu'à ce qu'elle  
 en eust prins vne meure & sage

*Thrasyllle  
 le l'im-  
 portune  
 de ma-  
 riage.*

*Elle dis-  
 fere de  
 respon-  
 dre.*

H V I C T I E S M E L I V R E  
deliberation.

SUR ces entrefaites l'ombre de  
Lepoleme miserablement massa-  
cré, toute sanglante & montrant  
vn visage affreux & difforme b vient  
troubler le pudic repos de sa

*L'ombre mieux-aimée : & ; Mamie ( ce dit-  
du def- elle ) ayant l'autorité de vous dire  
funt luy c ce qui n'est loysible à personne  
appa- autre ; si vous avez encore quelque  
roist. souuenance de nous engrauee dans  
vostre poictrine ; & que l'alliance  
de nostre charité coniugale soit du  
tout entrerompue par l'aduentu-  
re de ma mort ; espousez plus heu-  
reusement tout autre que bon  
vous semblera , pourueu que ne  
tumbiez point sous la sacrilege  
main de Thrasylle , ne traitiez au-  
cunement avec luy ; ne seez point  
à sa table , ny ne couchez en mes-  
me liét. Fuyez la main sanglante  
de celuy qui m'a frappé ; ne com-  
mencez point vos nopces par vn  
parricide. Ces playes dont vos lar-  
mes ont laué le sang , ne sont point  
entierement playes de dentees ,*

*La dis-  
sade  
l'espon-  
ser tout  
entre  
que ce  
raistre,*

la lance de ce mauuais Thrasylle m'a separé d'avec vous. Puis ad-iousta les autres circonstances, & de clara toutes les procédures.

M A I S comme Charite auoit posé la teste sur le cheuet toute cō-blee de tristesse; ainsi laisse-elle maintenant endormie qu'elle est couler au long de ses iouës vne quantité de larmes: & sursaillant en vn repos sans repos comme si quelque coup de canon l'eust reueillee, elle recommence ses lamentations, & s'escrie plus fort que iamais: puis deschirant sa chemise, se bat d'une main outrageuse ses bras gentils & sa blanche poitrine. Toutesfois sans communi-quer à personne ceste vision nocturne; ains dissimulant d'auoir cognoissance de ceste meschanceté, elle se resout à part soy de punir ce mal heureux meurtrier, & se soustraire par mesme moyen de ceste miserable vie.

*Elle dissimule de sçauoir la verité du fait.*

Là dessus voicy ce detestable demandeur d'une mal-aduisee vo-

lupté vient derechef heurter les oreilles bouchees de Charite, & luy parler encore de mariage. Mais elle donnant vn doux refus à Thrasylle, & d'une merueilleuse astuce delguisant son personnage, respond a ce causeur importun qu'il la supplioit en basse parole : Ceste belle face de d'vostre frere & mon trescher espoux (ce dit elle) se promene encore deuant mes yeux, l'odeur musquee de son corps ambrosin trotte encore autour de mes narreaux, le beau Lepoleme vit encore dedans mon cœur. Ce seroit doncques fort bien-faict à vous d'octroyer à ceste tres-miserable femme le terme necessaire pour en porter vn e deuil legitime, & que laissant passer les autres mois qui restent, nous acheuions le bout de l'an. C'est chose qui concerne & ma pudeur & vostre grand proffit, de peur que d'auenture par l'immaturité de mes nopces nous ne suscitons avec vne iuste indignation l'esprit de mon fey

*Thrasylle redouble ses poursuites.*  
*Elle demande resue d'amour pour vn temps.*



mary pour procurer la ruine de vostre salut.

TANT s'en faut neantmoins que *Il pressa*  
 ceste parole ramenast Thrasylle à *impa-*  
 fobriété ny moderation. Il ne *tient.*  
 prend point en payement la pro-  
 messe que Charite luy faict, condi-  
 tionnee par l'opportunité de la sai-  
 son legitime à venir. Il poursuit de  
 luy donner des importunes attra-  
 ques d'une langue offensive & poi-  
 gnante, iusqu'à ce que Charite fei-  
 gnant de se laisser vaincre à sa pro-  
 cacité: Si faut-il ( ce dit-elle ) que  
 vous m'octroyez ô Thrasylle vne  
 chose à matres-instante priere, que *Elle con-*  
 sans bruit nous couchions aucune- *sent ,*  
 fois gentimēt ensemble à la desro- *mais*  
 bee, & que personne de la maison *par fain-*  
 n'en puisse rien appercevoir, ce pē- *tise.*  
 dant que l'annee requise pour le  
 deuil ordinaire s'escoulera, Thra-  
 sylle oppressé succombe à la fa-  
 cieuse promesse de feu Madame,  
 & consent tres-volontiers à l'effect  
 de cest' amour larconnesque. Il luy  
 tarde que la nuit ne vienne, & que



## HVICTIESME LIVRE

Les tenebres ayent desjà couuert la terre, postposant toutes choses à ceste vniue affectiō qu'il auoit d'en iouyr. Mais escoutez (adiouste Charite) prenez moy seulement vostre robe de chambre, point de compaignon ny de suiuit, & dès la premiere veille de la nuit venez-vous-en tout belletement à ma porte, ne faictes que siffler vne fois, attendez ceste miēne nourrice, qui se tenāt aux escoutes derriere l'huis attendra vostre venue, & vous ayant receu sans aucune lumiere vous amenera iusques à mon lict.

Thrasylle trouue bon l'eschaffaut que Charite luy dresse pour y celebrer de tres-funestes & piteuses espousailles. Il n'y soupçonne rien de sinistre, mais fasché seulement de differer plus outre, se plaignoit que le iour fust trop long & la nuit trop tardieue. Or si tost que le Soleil eut finalement faict place à la nuit, Thrasylle équipé selon le cōmandement de Charite, & deceu par la captieuse vigilance de la

*Donne  
signa-  
tion.*

*Thrasyl  
vient*

nourrice, s'écoule dans la chambre plein d'esperance d'y lascher sa luxure. Adonc la vieille l'entretenant de maintes carresses suivant la charge qu'elle en auoit de sa Maistresse, empoigne la tasse & le broc plein d'un breuuege endormant mixtionné parmy du vin, le faict boire à plusieurs & grands traicts avec auidité & confiance, & disant pour excuser la longue demeure de la Dame, qu'elle estoit assise auprès de son pere qui se trouuoit mal, elle l'enseuelit aisément en un profond sommeil.

*On l'as-  
souple  
de som-  
meil.*

Desia estoit-il exposé à tous outrages, & couché sur le dos, comme Charite arriuant avec vne animosité virile, & fremissant en son courage se rue sur le meurtrier, & Voicy (dit-elle) ce loyal compagnon de mon espoux, voicy ce brave veneur, voicy ce cher mary, voicy ceste main qui m'a respandu mon sang; ceste poitrine qui m'a forgé tant de frauduleuses ambages pour me destruire : ces yeux

lesquels a la mal-heure m'ont trou-  
 uee tant agreable, qui toutesfois  
 deuinans aucunement les tenebres  
 qui les vont maintenant accabler,  
 deuantent g le chastiment qu'ils  
 doiuent receuoir. Repose toy seu-  
 lement à ton aise, songe que tu es  
 bien-heureux, ie ne te frapperay  
 point ny de glaiue ny d'autre arme  
 quelconque. Ià n'aduienne que tu  
 meures de pareille mort que mon  
 espoux: tes yeux mourront durant  
 ta vie, & ne verras plus rien si ce  
 n'est en dormant. Ie te feray sentir  
 que la mort de ton ennemy est plus  
 heureuse que ta propre vie. Cer-  
 tes tu ne verras oncques la lamie-  
 re; il te faudra chercher b vn guide.  
 Tu ne tiendras iamais Charite; tu  
 ne iouyras ja de ses nopces: tu  
 n'auras point ce contentement d'a-  
 uoir repos au moyen de la mort, ny  
 ne receuras aucun plaisir en ta vie:  
 ains comme vne statue vagabonde  
 tu chemineras i entre l'enfer & le  
 Soleil. Tu chercheras long-temps  
 la main qui t'aura assailly k és pro-

nelles de tes yeux, & qui plus est  
miserable en vne misere, tu ne  
sçauras de qui te plaindre. Mais  
moy i'expieray le sepulchre de  
mon Lepoleme par le sang de tes  
lumieres, & sacrifieray ces tiens  
yeux à la sainte ame d'iceluy. Mais  
quel profit te reuient-il de ce que  
ie differe le tourment que tu me-  
rites ? Peut estre qu'en songeant  
tu t'imagines que tu metiens em-  
brassee, laisse laisse moy ces tene-  
bres endormies & te reueille pour  
sentir vn autre tenebreux esbloüis-  
sement duquel ie te vay punir. Es-  
leue ton visage aueuglé ; recognoy  
la vengeance qu'on prend de toy,  
apprend quel est ton mal-heur, ad-  
uise si les trauerſes desquelles tu  
m'as affligee en faisant mourir mō  
espoux, sont plus grandes que cel-  
les que tu souffriras desormais.  
Ainsi tes yeux ont esté trouuez  
agreables par vne femme pudique:  
ainsi / les torches nuptiales ont es-  
clairé le liét de tes espousailles, tu  
trouueras vne vefue vengeresse,

tu seras toujours accompagné d'aveuglement, avec vn perpetuel aiguillon & remors de conscience.

*Charite  
luy cre-  
ue les  
yeux.  
puis*

CHARITE ayant ainsi prophetisé print l'aiguille de ses cheveux, & luy picquota les yeux à diuers coups : puis le laissant aveuglé tandis qu'il cueroit son vin avec vne douleur *m* dont il ne scauoit l'auteur; elle prend l'espee nuë que Lepoleme vouloit porter traaverse toute la ville d'vne course furieuse, à dessein sans doute de faire quelque mauuais coup; & s'en va droit a la tombe de son mary. Nous autres de la maison, voire-mesme tout le peuple, courons soudainemet apres, nous exhortans l'vn l'autre de luy arracher le glaive d'entre ses mains enragees.

M A I S elle embrassant le tombeau de Lepoleme, & faisant à la pointe de son espee retirer tout le monde d'autour d'elle, apres auoir considéré les pleurs & regrets que chacun iettoit en abondance;



Ostez-moy (ce dit-elle) ces larmes importunes ; Ostez-moy ce dueil que mes vertus n'ont point accoustumé de souffrir. » Je me suis vengée du cruel massacreur de mon mary : J'ay puny ce funeste voleur de mes nopces, il est mes huy temps que par ce glaive ie me face voye pour descendre vers mon Lepo-  
leme. Puis nous ayant par ordre raconté tout ce que son espoux luy auoit annoncé par vision en songe, & par quelle astuce elle estoit venue à bout de Thrasyllle, elle se fourre l'espée à trauers le corps p sous la mammelle droicte, se tantoüille dedans son sang, & pour la fin q beguayant ie ne icy, quelles paroles incertaines & non intelligibles, rendit ainsi son rame virile. Alors les amis de ceste miserable Dame ayans soigneusement aué son corps, luy dresserent sa sepulture ; & l'enterrans au mesme endroit avec son mary, la luy rendent pour femme à iamais.

*Elle se  
trauerse  
d'une  
espée.*

Thrasyllle d'autre part ayant

## H VICTIESME LIVRE

*Thrasyl* recogneu tout ce qui s'estoit passé,  
*le ven-* ne pouuant trouuer aucun moyen  
*ge son* de se faire presentement mourir,  
*forfait* faisant estat que mesme vne espee  
*soy mes-* n'estoit pas suffisante pour venger  
*me.* vn si mal heureux forfait, se fit  
 mener au sepulchre des deux es-  
 poux : &, Tenez ( ce dit-il ) ô ames  
 qui m'estes à bon droit ennemies  
 & courroucees contre moy ! voi-  
 cy ie m'offre à vous en sacrifice vo-  
 lontaire. Et repetant à plusieurs  
 fois la mesme parole, il ferma seu-  
 rement la porte sur soy, resolu de  
 ietter hors par abstinence de man-  
 ger son ame qu'il venoit de con-  
 damner luy mesme par la propre  
 sentence.

C'EST ce que le messager tirant  
 du plus creux de son estomach de  
 gros souspirs & sanglots accom-  
 pagnez de larmes annonçoit aux  
*Toute* villageois estrangement touchez  
*la famil* en leurs courages. Adonc eux crai-  
*le de Le-* gnans vn nouveau & changement  
*poleme* de seigneur, esmeus aussi de com-  
*desloge.* passion pour l'infortune de la mai-

son de leur maistre, s'apprestent pour gagner au pied. Mais le maistre des cheuaux, qui m'auoit prins en sa garde avec vne tant affectionnee recommandation, chargea sur mon dos & sur celuy des autres belles à bast, tout le meilleur & le plus beau qui fust en la maison; puis changea de quartier. Nous portions enfans & femmes, nous portions poullers, moineaux, cheureaux, chiens & chars: en somme tout ce que la foiblesse des pieds empeschoit de gagner pays, cheminoit par nos pieds. Certes bien que mon fardeau pesast extrêmement, si ne me greuoit il point, attendu que par vne tres-aggreable suite ie me sauuois de ce detestable marault qui me deuoit chastrer.

*Nostre  
Asne  
bien aise  
de n'estre  
point  
chastré*

Quand nous eusmes surmonté le faiste d'une penible & boscaigeuse montagne, puis regagné le plat pays, comme le vespre nous obscurcissoit desia le chemin, nous arriuons en vn chasteau riche &

bien peuplé, d'où les habitans nous donnerent aduis de ne partir ne durant la nuit ne mesme trop matin, à cause d'une quantité de grâds loups & de telle grosseur qu'ils estoient beaucoup chargez de leurs corps, cruels & feroces à merueilles, accoustumez à rapines, & qui rauageoient toute ceste contrée: qu'ils assiegeoient desia les chemins, assailloient les passans à guise de voleurs; & mesme presséz d'une faim enragée faisoient la guerre aux prochaines bourgades, & poulsioient les personnes en pareil danger qu'ils ont accoustumé faire courir aux moins mal faisans animaux. D'auantage, qu'au chemin par lequel il nous falloit passer, gisoient plusieurs corps de creatures humaines à demy mangez, & que les os décharnez blanchissoient toute la campagne, que pourtant ne nous missions point en chemin qu'avec une grande & soigneuse precaution; & prissions garde notamment, de ne point

marcher & cartez les vns des autres, mais attroupez en gros, de plain iour, quand le Soleil seroit desjà bien haut & rayonneroit par tout le monde, afin que gauchissans à toutes leurs embusches couuertes, lors que la lumiere celeste rallentit l'impetuosité des bestes sauvages, nous peussions outrepasser toutes ces difficultez.

M A I S ces meschans fugitifs qui nous emmenoyent d'une vau-  
gle & temeraire hastineté, crai-  
gnans d'estre poursuivis, & mes-  
prisans le salutaire aduertissement  
qu'on leur auoit faiët, sans atten-  
dre le iour suiuant nous poulsent  
en voye tous chargez enuiron la  
troisiesme veille de la nuict. Ainsi  
n'ignorant point le danger duquel  
es manans nous venoient de don-  
ner aduis, ie me fourre en rapinois  
e plus auant que ie puis au milieu  
le la troupe; & me cachant par-  
ny le gros des montures, aduisois  
ce que les assauls des feres ne  
ne veinssent entalmer les fesses.

*Ils mar-  
chent à  
heure in-  
deue.*



& chascun s'estonnoit que ie de  
 uançasse les cheuaux à la courie  
 Toutesfois ceste vifteffe n'estoi  
 point tesmoignage d'allegresse  
 mais de crainte. En fin ie faiso  
 mon cōte à-part moy que la peur  
 auoit plustost donné x des ailles à  
 ce braue Pegase : que pour ceste  
 cause on l'estimoit avec raison a  
 uoir eu des pennes, pour ce que  
 craignant la morsure de la Chime  
 re portefeue, il s'eslança bien-haut  
 en l'air voire iusques y au ciel. Car  
 aussi ces pastres qui nous touchoiē  
 marchoiē en ordonnance armez  
 à guise de gens d'armes : qui d'une  
 lance, qui d'en espieu, qui de fle  
 ches, qui de bastons, qui de pier  
 res que le chemin aspre & caillor  
 teux fournissoit en abondance. Au  
 cuns portoient des perches poin  
 tuës toutes debout; & plusieurs  
 avec des torches ardantes don  
 noient l'espouuante aux feres : &  
 rien ne manquoit sinon vne trom  
 pete pour sembler vne armee pre  
 ste à combattre.

*En or  
 dre de  
 gens d'ar  
 mes.*

M A I S ayans pourneant acqui-  
té ceste assez vaine crainte, nous  
voicy prins en des lacqs beaucoup  
plus dangereux. Car les loups peut  
estre à cause du bruit que faisoit  
cette troupe de ieunes hommes;  
ou plustost espeurez pour vne si  
grosse lumiere de flambeaux ; ou  
bien qu'ils fussent en quelque au-  
tre quartier à la queste, ne firent au-  
cun pas alencôtre de nous, & n'en  
vismes mesme de loing seulement  
la queue d'un. Mais les manants *Les paï-*  
d'un village que nous trausions *sans ha-*  
d'aventure alors, cuidans que ce *lent les*  
fust vne troupe de brigands, soi- *chiens*  
gnans à leurs besongnes, & saisis *apres*  
d'extreme crainte, halent inconti- *eux.*  
nent & sans recognoitte selon leur  
coustume à nos trouffes des chiens  
decourt, des mastins enragez &  
gros à merueilles, plus farousches  
& cruels qu'aucuns loups ny ours,  
lesquels ils auoient curieusement  
nourris pour leur defense & seure-  
té. Eux doncques outre leur natu-  
relle ferocité, aigris par le bruit &

## HVICTIESME LIVRE

tumulte de leurs gens, nous viennent assaillir : & s'espanchant de tous endroits à nos costez, deschi-  
rent à belles dents hōmes, femmes,  
enfans & montures pelle melle &  
sans choix : & s'acharnans apres  
nous en laissent plusieurs estendus  
sur le carreau. Vous eussiez veu  
certes vn non si memorable que  
miserable spectacle; vne multitude  
de chiens eschaufes en leurs cou-  
rages, les vns empōgner les fuiants,  
d'autres s'attacher à ceux qui s'ar-  
restoient : aucuns despecer ceux  
qui gisoient par terre, & courir à  
gueule bée parmi nostre bagage &  
prouisions.

Après ce danger voicy qu'vn au-  
tre plus grand nous vient assaillir.

*Les pour  
suivent  
à coups  
de pierre  
puis* Ces paisans nous poursuivent à  
coups de pierres de sur leurs mai-  
sons & de la prochaine montagne:  
de façon que ne pouuions aucune-  
ment discerner laquelle des deux  
malencontres il valloit mieux es-  
chapper, ou les chiens de près, ou  
les pierres de loing. Entre lesquel-  
le

les vne assena ie ne sçay qu'elle fême que ie portois sur mon dos : laquelle esmeuë au sentiment de la douleur , esleuant soudain & ses pleurs & son cri , appella quand & quand son mari l'un de ces pastres au secours. Mais luy requerant l'aide des Dieux , essuyant le sang & medecinant la playe de sa femme; Pourquoy ( s'escrioit il d'une pitreuse & complaignante parole) assaillez vous & destruisiez avec tant d'aigreur & de cruauté ces pauvres gens harassés de travail & qui ne demandent sinon à passer leur chemin ? quel butin pensez-vous faire? quel dommage vangez vous? encore n'habitez vous parmy les repaires des bestes sauvages , ou parmy les roches & barricues des barbares, pour prendre plaisir à respendre le sang humain.

A peine eut-il tenu ce langage que ceste gresle de cailloux cessa, & la tempeste des chiens s'accoisa. Puis vn d'entr'eux monté sur vn cyprez; Mais vous autres (ce dit-il)

## HVICTIESME LIVRE

ne pensez pas que nous abboyons  
apres vos despouilles pour vous  
brigander : au contraire c'est pour

*Leur* nous garantir de pareil outrage &  
*donnent* lēcontre de vous : or pouuez vous  
*congé.* maintenāt aller en paix & seureté.

Ainsi dit-il : & nous blesez en di-  
uerſes manieres pourſuyuons no-  
ſtre chemin , l'vn remportant vn  
coup de pierre, l'autre vne dentée:  
& tous en general qlque blesſeure.

Quand nous euſmes auancé  
quelque peu de chemin, nous ren-  
controns vn boſcage de haute fu-  
ſtaye , dont la fraiſcheur & verdu-  
re rendoient le ſejour agreable.

*Chacun*  
*penſe ſes*  
*playes.*

Là ceux qui nous emmenoient  
trouuerent bon de prendre vn peu  
de repos, & penſer leurs corps ou-  
trageuſement vlceréz. Ainsi cou-  
chez à terre qui çà qui là premie-  
rement ils reprenent haleine , puis  
ſe haſtēt d'appliquer à leurs playes  
les medecines neceſſaires. L'vn  
ſe laue le ſang & l'eſtāche au cou-  
rant d'vn petit ruiſſeau : l'autre  
eſtue ſes enflures & avec vne ef-



ponge trempée ; vn autre encore enuelope ses vlcères entamez avec des drappeaux & bandelettes. Voylà comme chacun aduisoit à son salut.

C E P E N D A N T vn certain vieillard nous regardoit du haut de la montagne, autour duquel passoit vn troupeau de cheures. L'vn de nos gens luy demanda s'il auoit point de laiçt ou quelque fromage mol à vendre. Mais luy branlât la teste à plusieurs fois ; Et comment ? (ce dit-il) vous songez donc ques maintenant à boire & à manger ? personne de vous ne sçait-il quel est l'endroit où vous estes abbordez ? Cela dit, ayant assemblé ses troupeaux il nous monstre les talons & se retire bien loing. Ceste parole & sa fuitte ne donna pas vn peu de frayeur à nos bergers. Et comme tous estonnez ils se mettent en deuoir de s'enquérir touchant la qualité du lieu, sans que personne la leur enseigne, voiei d' qu'vn autre vieillard, hault de

*Vn  
vieil-  
lard leur  
donne  
alarme.*

## HVICTIESME LIVRE

*En au-* taille , chargé d'ans , tout e pan-  
*tre fein-* ché sur vn baston, & ne cheminant  
*tement* qu'aucc peine, s'auance sur le che-  
*les re-* min pleurant à chaudes larmes ; &  
*quiert* nous embrassant la cuisse à tous  
*de se-* l'vn apres l'autre : Par nos Fortu-  
*cours.* nes & Genies ( ce dit-il avec vne  
 tres hūble requeste ) puissiez vous  
 à la bōne heure estre arriuez pour  
 soulager mon vieil aage ! secourez  
 ce bon homme f decrepire & che-  
 nu ; & retirans des enfers g mon pe-  
 tit , rendez le à ma blanche vieil-  
 lēsse ! C'est mon petit fils , mon  
 doux support & compagnon de  
 chemin ; lequel courant d'auentu-  
 re pour prendre vn moineau qui  
 chantoit dans ce buisson , s'est lais-  
 sé cheoir dans vne fosse que ces  
 brossailles empeschent d'apperce-  
 uoir au dessous , & court mainte-  
 nant fortune de sa vie. I'enten bien  
 à ses larmes & paroles qu'il est en-  
 cores en vie & souuent appelle son  
 grand pere : toutesfois la disposi-  
 tion de mon corps espuisee com-  
 me vous voyez , m'empesche de

l'assister. Mais par le benefice de vostre aage & force vous pouuez aisémēt secourir vn miserable vieillard, & me rēdre sain & sauf ce garçon dernier de ma race, mon seul heritier & baston de ma vieillesse.

OR nous esmeut-il tous à pitié, le voyans supplier avec tant d'affection & s'arrachant les cheueux. Là dessus vn de nostre compagnie plus vaillant & hardy, plus ieune & plus robuste que tous les autres, qui mesme auoit seul eschappé la charge sūldite sans blessure, se presente fort deliberé; & s'enquerant où le garçon estoit tombé, accompagne sans delay le vieillard qui luy monstrois au doigt de gros buissons espineux assez pres de là. Mais quand la troupe eut prins sa refection & pansé ses playes, chacun troussé bagage & se mettent en chemin.

Premierement ils appellent chacun par son nom, & notamment ce ieune homme à plusieurs fois; puis estonnez de sa longue de-

## HVICTIESME LIVRE

*Il est  
deuoré  
par un  
dragon.*

meure, ils deputent vn d'entre-  
eux pour l'aller querir & luy faire  
sçauoir qu'il estoit temps de des-  
loger. Quelque tēps apres le voi-  
cy reuenir h passe comme buys,  
& tout effrayé rapporte choses  
estrangle touchant leur compa-  
gnon : qu'il l'auoit veu renuersé  
sur le dos à demy mangé , qu'vn  
horrible Dragon & grand à mer-  
ueille seant aupres de son corps  
acheuoit de le deuorer : & que ce  
mal-heureux vieillard n'apparois-  
soit aucune part.

*Les au-  
tres fuy-  
ent &  
hastent  
nostre  
Asne à  
coups de  
baston.*

Ces nouuelles ouyes, & la cho-  
se conferée avec les paro'es de cest  
autre berger qui leur auoit faict si-  
gne de la teste , Que personne au-  
tre fors ce Dragon n'habitoit en  
ce lieu-là ; ils quittent ceste pesti-  
lente region , prennent brusque-  
ment la fuitte, & nous hastent d'al-  
ler à grands coups de bastons. Fi-  
nalement apres auoir faict vne  
bonne piece de chemin, nous arri-  
uons en vn village , & là passons  
toute la nuit. Mais ie desire vous

conter vn estrange accident que j'apprins en cest endroit.

Vn certain esclauē, auquel son *Nouvel* maistre auoit baillé toute la char- *le recrea* ge & gouuernement de sa maison, *tion.*

& manioit tout le reuenu de ce grand heritage auquel nous estiōs logez, auoit espousé chez sondit maistre vne femme de mesme cōdition; mais aimoit desperduēment

vne franche & estrangere. Sa fem- *Vne fē-* me forcenée de jalousie, k ne *Me ja-* pouuant souffrir qu'une autre la *louse,* fraudast de son ordinaire, brussa

tous les comptes & papiers de son

mary, & tous les grains qu'il auoit

serrez au grenier, puis non conten-

te d'auoir par ce dommage van-

gé l'injure de sa couche, s'atta-

quant mesme à ses propres en-

trailles, se façonne vne corde, l'at-

tache avec elle vn petit enfant

qu'elle auoit des long temps esse-

ué de ce mesme mary, & se pre-

cipite dans vn puits tres profond,

entrainant avec elle, son petit m-

apprentis. Leur maistre extreme-

*se preci-*  
*pite dās*  
*vn*  
*puits a-*  
*uec son*  
*enfant.*



## HVICTIESME LIVRE

*Lemai-* ment affligé de leur mort, empon-  
*stre du* gue cest esclave, qui par sa luxure  
*maryle* auoit esté le motif de si grãde mes-  
*punit e-* chanceté, le despouille tout nud,  
*strange-* le frotte de miel depuis la teste ius-  
*ment.* ques à la plante des pieds, & l'at-  
tache fort & ferme contre vn fi-  
guier, dans la souche pourrie du-  
quel fretilloit vne quantité de for-  
mis qui s'estoient nichees leans, &  
par diuerses saillies alloient & ve-  
noient à gros monceaux. Si tost  
qu'elles eurent senti la douce o-  
deur de ce corps emmiellé, elles  
s'attachent contre, & par petites  
mais frequentes & continuelles  
*n* morsures luy rongent toute la  
chair iusques aux os, le minent &  
consomment à la longue, tellement  
que les os descharnez & resplen-  
dissans de blancheur demeuroient  
pendus à cest arbre funeste.

OR quittans aussi ce detestab'e  
logis, nous laissons les paysans ex-  
tremement affligez, & passons  
plus auant : puis auans cheminé  
tout le iour à trauers vne longue

campagne, nous rencontrons bien *La fa-*  
 harassez vne grosse ville & bien *mille de*  
 peuplee. C'est le lieu que ces pa- *Lepole,*  
 stres choisirent pour y faire leur de- *me se*  
 meure à iamais ; esperans que *loge.*  
 pour estre esloignee elle leur don-  
 neroit seure retraicte alencontre  
 de ceux qui les voudroient recher-  
 cher ; d'ailleurs le vil prix & la  
 quantité des viures les inuitoit à  
 ce faire. En fin on nous donne à  
 nous des autres bestes à bast trois  
 iours pour nous refaire à ce que  
 nous fussions plus vendables en  
 suite. puis on nous mene au mar-  
 ché, où le Crieur iuré nous meit à  
 l'enchere asnes & cheuaux au plus  
 offrant & dernier encherisseur : &  
 quelques riches marchands nous  
 acheptèrent.

Or me laissoit-on à part avec *Vend*  
 desdain sans que personne voutust *de son*  
 de moy: de façon que m'ennuyant *bestail.*  
 de me voir ainsi mettre les mains  
 sans ma bouche par ceux qui vou-  
 oient à mes dents iuger de mon  
 age, i'empoignay la main sale &

*Nostre* à quante d'un certain qui me venoit  
*afne cas* tous coups gratter les gencives  
*se les* avec les doigts punais, & la luy  
*doigts à* cassy route à belle dents. Aussi  
*celuy* perlonne n'eut le courage de m'a-  
*qui vou* cheter, comme chacun m'estimant.  
*loit sca* le plus farouche afne du monde  
*voir son* Adōc le Crieur se rompāt la gorge  
*age.* à force de crier, & clabaudant  
d'une voix enrouée se gauffloit de  
mes aduētures & les tournoit en  
riée. Que gagnons nous (ce dit il)  
d'exposer en vente pour neant ce  
p vilain chastré? ce vicillor qui a les  
ongles toures gastées, q laid de pe-  
lage, lourd & paresseux. & neant-  
moins contre fait le furieux, bien  
qu'il ne vaille plus riē qu'à faire de  
sa peau des cribles pour cribler les  
balientes? Donnons le plu stost à  
quelqu'un, si quelqu'un tout efois  
ne te fache point de perdre son  
foin. Aussi faisoit ce Crieur rire la  
compagnie a gorge desployée.

M A I S cette mienne fortune  
toufiours cruelle en mon endroit,  
laquelle fuyant par tant de régiōs;

je n'ay sçeu elquiuer, non pas mes-  
me appaiser par toutes mes affli-  
ctions precedentes, me veint en-  
core vn coup regarder de trauers,  
me presentant vn acheteur iuste-  
ment tel qu'il me le falloit durant  
ces miennes aduentures. Elcoutez  
qui ce fut. Vn Bardache vieil &  
chaue, gros de poil, mais auoit les  
cheueux crespeluz & frilez pen-  
dants d'un costé : l'un de la plus  
chetiue condition qui soit parmy  
le populas entre ceux qui vont  
mendians d'huis en huis. & de vil-  
lage en autre joüans des cymbales  
& dondaines, & portans sur leurs  
espaules la Deesse Syrienne pour  
auoir quelque lippée. Cestuy-cy  
trop desireux de m'achepter, de-  
mande au Crieur s'd'où j'estois. Il  
respond que j'estois de Cappado-  
ce, & de bonne force. Puis s'infor-  
me de mon aage, & le Crieur en  
bouffonnant: Vn certain Mathe-  
maticien (ce dit-il) lequel a re-  
gardé la disposition de ses estoil-  
les, assure qu'il peut auoir enui-

*Il ren-  
côtre un  
pire mai-  
stre que  
jamais  
qui*

## HVICTIESME LIVRE

ron cinq ans : mais à cause de sa profession il cognoist cecy mieux que nous : car ie ne veux pas encourir à mon escient la peine portée par la Loy Cornelia, si ie vous vendois vn bourgeois de Rome au lieu d'un esclau. Que n'acheptez-vous plustost vn bon & profitable seruiteur qui vous serue tant aux champs comme à la ville?

DES-LORS cest importun acheteur ne cessa de s'esmoyer d'une & d'autre chose ; & finalement si estois point rebours & difficile. Mais le Crieur : Vous voyez ( ce fait-il ) # vn mouton, non pas vn asne : il est à tout faire, doux & paisible , il ne mord ny ne ruë : au contraire vous diriez plustost que desous sa peau d'asne habite vn homme fort modeste. L'experience n'en est pas mal-aisée ; car si vous mettez la teste entre ses cuisses , vous cognoistrez aisément de combien grande patience il vous fera demonstration. Ainsi se gaufsoit le Crieur de ce vieux gaigne-petit.



M A I S luy cognoissant la mocquerie ; Hé que nostre toute-puissante & mere de toutes creatures la x Deesse Syrienne ( ce dit-il ) & y saint Sabadien, & z Bellone, & la mere a Ideenne, & Madame Venus avec son Adonis te puissent rendre sourd & muët, & te creuer les yeux affronteur que tu es, qui dés long temps as prins plaisir à te mocquer de moy & m'attaquer de paroles bouffonnésques ! Penses-tu maistre sot que ie vueille commettre nostre sainte Deesse à vne beste rebourse & reuesche, afin que tout à coup elle me verse son image ? & que ie sois en suite contraint de courir & bonneter la teste nuë quelque Medecin pour guarir ma Deesse gisante sur le carreau.

Q V A N D i'eu ouy ceste parole, ie me deliberois de courre les champs à goute d'un enragé, afin que ce chaud marchand perdist l'enuie de m'achepter, me voyant poulfé d'une telle aigreur & ferocité. Mais il preuient ma pensée,

comptant soudain la somme de sa  
derniere enchere ; laquelle mon  
maître fut bien aise de recevoir,  
tant il se sentoit chargé de moy ;  
sçavoir est \* dix-sept deniers : puis  
m'ayant lié d'une grosse corde par  
le col me mit des l'heure és mains  
de Philebe : car ainsi s'appelloit  
mon maître nouveau. Luy donc-  
ques recevant son nouveau bier-  
uiteur , l'emmena chez luy , & dès  
qu'il approcha de son logis ; Tenez  
hò filles ( s'elcrie il ) je vous amene  
du marché d'un gentil seruiteur.  
Mais ces filles estoient vne troupe  
de Bardaches , qui lautelans de  
joye ietterent soudain plusieurs  
cris mal plaisans d'une voix casse ,  
rauque & toute effeminée. estimãs  
qu'il leur eust de faict appresté  
quelqu'un pour les servir.

M A I S comme ils virent que  
ce n'estoit pas c vne bische au lieu  
d'une vierge, ou bien vn asne sup-  
posé pour vn homme ; ils renfron-  
gnent le nez , & se prennent à drap-  
per leur maître à double caril-

\* 42 sols  
6. de  
viers.

L'aban-  
donne à  
ses bar-  
daches.

E

lon. Il ne nous a pas amené (ce disoient ils) vn seruiteur, mais bien vn mary pour luy. Et s'adressans à luy : d Ne mangez pas tout seul vn si beau poulet; faictes en quelque-fois part à nous autres vos colombes. Cependant qu'ils s'amusoient à cageoller ainsi l'un avec l'autre, on m'attacha près du rate-lier.

IL y auoit leans vn jeune hōme d'assez grosse taille, brave mene-  
strier, pour lequel lotier chacun auoit contribué, qui chantant du hautbois hors la maison, se prome-  
noit autour de ceux qui portoient la Deesse de bourg en autre; & de-  
dans, seruoit à ceste e besongne meflangée comme les autres à son  
tour. Si tost que cestuy-cy m'eut apperceu dans le logis, il me bail-  
la de quoy manger avec largesse,  
& tout esbaudy; Te voicy finale-  
ment venu pour me seruir de vi-  
caire en ce miserable traual. Or y  
puisses-tu longuement demeurer,  
complaire à tes maistres, & desor-

mais soulager mes reins esquenez.

O Y A N T ces paroles , i'apprehendois desia la peine en laquelle i'allois entrer. Le lendemain voicy qu'ils sortent en rue vestus d'habits riolé piolez , & chacun s'diformement formé , ayans le visage frotté d'un fard bourbeux , & les yeux oingts d'une galante façon : & portoient des mitres ou turbans, des houpelandes iaunes, des ficnies , les vnes de toile, les autres de soye ; aucuns des casagues blanches bigarrees de pourpre à longues rayes & troussées avec une ceinture par le fau du corps, chaulsez d'escarpins aurangez , & me bourent sur le dos ceste Deesse habillée d'une robe & d'un voile de soye : puis les bras retroussés iusques au dessus des coudes , & portans sur leurs espauls de grands glaiues & coignées , se iettent en campagne chantans *G E W A N* à tour de roole, & dansans un branle forcené à guise de Bacchantes.

Luy

faict

porter

la Dees-

se sy-

rienne.

AINSI trottans de porte en  
 porte ils arriuent en vne metairie  
 d'un seigneur *b* Britin ; & d'abor-  
 dée se fourrent dedans comme en-  
 ragez avec vn estrange tintamarre  
 & hullement mal-aggreable. Puis  
 panchans la teste , tordans le col  
 avec des mouuements lubriques  
 & lascifs , roüans en rond leurs  
 cheueux esparpillez tout autour  
 de la teste , & se donnans par fois  
 des dentées és muscles de leurs  
 bras, se les deschiquetent en suite *Hypo-*  
 avec des rasoirs à deux tranchans *crisie*  
 qu'ils portoient. Entr'autres vn *super-*  
 quidam bruyoit par-dessus tous, *stitieuse*  
 & rapportant du plus creux de ses *sous om-*  
 entrailles de gros souspirs & san- *bre de*  
 glots, comme s'il eust esté remply *deuo-*  
 de quelque diuin esprit, i contre- *tion.*  
 faisoit le dæmoniaque avec des  
 singeries & simagrées du tout  
 estranges: k comme si les hommes  
 transportez hors de soy s'affoi-  
 blissoient en leur sens par la pre-  
 sence des Dieux, & poulsiez de leur  
 esprit deuenoient insensz ou ma-



HVICTIESME LIVRE  
lades d'entendement.

Or aduisez quel merite il en remporta par la prouidence diuine. Il commence avec vne bruyante & tempestueuse diuination se blasmer à fausses enseignes, & faire son proces soy-mesme, comme s'il eust transgressé l'ordonnance de la sainte religiō, & vouloir de sa propre main vanger avec raison en sa personne ce pretendu forfait. En fin il prend vn fouët que ces / demy-hommes ont coustume de porter, fait de longues courroyes de mouton cordonnées à plusieurs nœuds, & garnies de petits osselets equarris enfilez l'vn avec l'autre, & s'en estrille à diuers coups ainsi que d'une estriuiere, se presumant estre fort bien munny contre les douleurs de ses playes. Vous eussiez veu la terre trempée par l'infection de ce sang effeminé qui ruiselloit des raillades & coups de fouëts qu'ils se donnoient eux mesmes. Et certes cela me mettoit en peine non

petite , & me donnoit de grandes apprehensions , voyant si grande quantité de playes & de sang espandu , que d'adventure comme on entre quelquesfois en appetit de boire du lait de femme , aussi ceste Deesse estrangere ne prinst enuie de humer le sang d'un Asne.

M A I S apres qu'ils furent las ou plustost saoulez de se chaircu-  
 ter, ils firent vne pause à leur bour-  
 rellerie, ils se mirent à faire la que-  
 ste , & serrerent en leur sein bon-  
 ne quantité de pieces de cuiure &  
 d'argent aussi que chascun leur  
 donnoit à l'enui : voire mesme vn  
 barril de vin , du lait , du froma-  
 ge, quelque peu de froment, de se-  
 gle , & d'orge que les manans  
 presentoint au porteur de la Dees-  
 se , ramassans toutes leurs bri-  
 bes avec beaucoup d'affection , &  
 es en pochās en des besaces qu'ils  
 auoient tout expres preparées à  
 cest effect : puis les me ietterent  
 sur le dos , affin ce croy ie que ie

*Pour  
 esmou-  
 cher de  
 l'argēt,  
 &*

leur service & n de magasin & de temple. Ainsi vagabondans il alloient pillans le pays.

*Faire  
bonne  
chere.*

*Ruse  
encore  
fort bien  
imitée.*

Or arriuez en vn chasteau, bien esbaudis du gain qu'ils venoient de faire plus grand que de coustume, ils commencent à se traicter en enfans de bonne maison. o Ils demandent à vn merais vn mouton gras sous ombre de luy dire sa bonne aduventure, affin (disoient-ils) de rassasier par son sacrifice la sainte Deesse p qui mouroit de faim; puis ayans fort bien habillé de quoy soupper, ils s'en vont aux baings; & ramenant avec eux vn gros garçon de village bien rablé & mieux fourni du bas de ventre pour souper avec eux. Mais à peine eurent-ils gousté de quelques salades, qu'ils se prirent à practiquer leurs vilaines & detestables ordures, laschans avec vne extreme pollution & desbordement mesme deuant la table leurs q luxures illicites: & tenans ce pauvre ieune homme tout nud & renuer-

sésur le ventre, assiégué de tous costez au milieu d'eux, le sollicitoient à se lascher à leurs execrables & dissolus appetits.

CETTE insolence me toucha si vivuement que mes yeux ne la pouuans soustenir longuement, ie m'efforçay de crier, O MESSIEURS; mais ce premier mot demeurant veuf & despourueu de toutes autres syllabes & lettres, marche tout seul; & ne sçeu iamais prononcer que cest O, clair & renforcé, conuenable & propre à la qualité d'un Asne, mais en saison fort importune. Car vne troupe de ieunes hommes cerchans vn asnon qu'on leur auoit emmené de nuit, fouilloÿent avec vne extreme affection toutes les hostelleries; & m'ayants ouy braire dans le logis, creurent que leur proye fust recelée en quelque recoin de la maison. Ils s'y iettent en troupe & brusquement, à dessein de reprendre ce qui leur appartenoit: & les surprennent comme ils exerçoient à descouuert

*Horribles & detestables*

*ombrageux de deuotion.*

*Descouuerts inopinément.*

# H VICTIESME LIVRE

les actes d'une vilaine & detestable Venus : puis faisans part à tous les voisins de ce qu'ils auoient apperceu , ouurirent le sujet d'une tres-abominable raillerie ; si que deslors chascun loua par moquerie la tres-ordre & tres sale chasteté de ces prestres, lesquels esperdus de ceste infamie, qui trottant soudain par la bouche du populas , les auoit rendus odieux & detestables à tout le monde ; troussent bagage enuiron minuiet, & sans bruit deslogent du chasteau.

*Fût de-  
sloger  
ceste  
vermi-  
ne sans  
trom-  
pette.  
qui*

Le Soleil n'estoit encores leué qu'ils auoyent desia faict la moitié de leur chemin ; & quand le iour eut esclairé l'vniuers , se trouuans en des lieux elcartez & soli-

*Mena-  
cent no-  
stre As-  
ne de  
luy  
coupper  
la gor-  
ge.*      taires , apres s'estre longuement chuchotez l'un l'autre à l'oreille, ils se preparerent pour me couper la gorge : & m'ostans la Deuille de dessus mes espaulles , ils la posent en terre, mettent tout mon har- nois à quartier, m'attachent contre vn chesne , & me battans auec



ce fouët enfilé d'osselets de mou-  
ton , me poufferent quasi iusques  
aux derniers esclans de la mort.

Il y en eut vn entr'autres qui *Vn dis-*  
me voulut couper les iarrers a- *suade*  
uec vne cruëlle hache, pource que *les au-*  
i'auois si difformément triomphé *tres.*  
de sa blanche pudeur. Toutefois  
les autres, non pour aucun respect  
qu'ils portaissēt à ma sauueté, mais  
bien en contemplation de l'image  
qui gisoit à terre, furent d'aduis  
qu'on me laissast en vie. Ainsi donc  
m'ayants derechef farcy de бага-  
ge, & l'espée au poing faisans mi-  
ne de me couper la gorge à chas-  
que bout de champ, ils arriuent en  
vn noble & puissante cité : dont  
l'vn des plus apparens, homme  
deuot & craignant les Dieux, qui  
sçauoit fort bien iouer des cymba-  
les, toucher le tambour, & chan-  
ter les airs de Phrygie, veint au-  
deuant de nous, & s'estimant bien-  
heureux de loger la Deesse chez  
uy nous reçoit tous dedans l'en-  
clos de sa maison, & s'efforce d'ap-

*Ils arri-*  
*uent*  
*chez un*  
*homme*  
*de moy-*  
*ens.*

*ois*

## HVICTIESME LIVRE

païser la majesté d'icelle, l'adorant avec toute humilité, & luy faisant offrande des plus grasses hosties qu'il eust.

*Nostre  
Asne  
court  
fortune.*

IL me souvient d'auoir icy couru la plus grande fortune du monde. C'est qu'un certain merais auoit enuoyé pour present à nostre hoste son seigneur, vne portion de sa chasse, sçauoir est la cuisse d'un cerf gras & grand à merueilles; laquelle vn limier ayant trouuee negligemment & trop bas pendue derriere la porte de la cuisine, emporta cachément & tout ioyeux de sa proye se desroba brusquement de ceux qui l'auoient en garde. Le cuisinier apperceuant ceste perte, & blasmant sa nonchalance avec vn extreme regret & desplaisir de n'en pouuoir recouurer vne autre assez promptement, attendu que son maistre commandoit que l'on courist soudain la table, craignant d'ailleurs quelque plus rigoureux chastiment, s'en alla baiser vn petit enfant qu'il auoit, puis se mettant

se mettant la corde au col estoit deliberé de se pendre.

Si ne put il si bien faire, que sa femme ne fust aduertie de la dernière aduanture que son mary se preparoit, laquelle se iettant d'une brusque violence à deux mains à ce funeste cordeau : Hé faut-il (ce dit-elle) que ce malheur vous afflige si cruellement que vous en perdiez l'esprit ? ne voyez vous point ce f. remede fortuit que la providence des Dieux vous presente ? Or s'il vous reste encore sentiment de vous mesme en ce dernier assaut de Fortune, resueillez vous pour m'escouter & croire mon conseil. Emmenez moy cest Asne nouveau venu en quelque recoin à l'escart, & me luy *De per-* coupez la gorge : prenez-en vne *dre la* cuisse, habillez la gentiment en *vie.* guise de venaison comme vous sçavez bien faire, & la seruez devant Monsieur au lieu de cerf. Ce poltron resolut incontinent de sauver sa vie aux despens de la

miennne: & loüant avec beaucoup d'affec-  
tiō l'industrie de la femme, aiguisoit des-  
jà ces cousteaux pour faire la boucherie.

## COM M E N T A I R E S V R L E H V I C T I E S M E L I V R E

**F**ueill. 260. pag. 2. a Au chant du coq]

C'est une chronographie. c. description de tēps  
selon que le iour se diuise ciuilement. Pline dit que  
Nature à produict le coq garde de la nuit, pour  
desueiller de bon matin les hommes, & les reuoyer  
à leur ordinaire vacation: car de leur chant ils an-  
noncent le iour prochain; & du battemēt de leurs  
ailes, le chāt qu'ils s'en vont faire. S. Ambroise au  
5. de l'Hexameron: Le chant du coq est agreable de  
nuit; & non seulement agreable, mais aussi pro-  
fitable: attendu que comme un bon & fidele com-  
pagnon de logis, il esueille celuy qui dort, dōne ad-  
uis à celuy qui est en soucy, console le voyageur,  
protestant à haute voix que la nuit s'anāce. Les  
auteurs escriuent. & l'apologue d'Esope le mō-  
tre, que le chant du coq fait peur aux lions.

**b** Ma Dame ] Desormais qu'elle est mariée, &  
jouyt de son espoux, elle porte le nom de Dame.

Escuyers] Ceste diuersité de lecture, recrée l'es-

prît du lecteur, qui se pourroit ennuyer autrement.  
d Il y auoit] Narration deduite suuant les pre-  
ceptes de rhetorique, claire, bresue, semblable, par  
laquelle tout le cas est si proprement descript, qu'on  
pense plustost voir que lire la chose mesme.

e Faction] Entre les bons, c'est amitié: entre les  
meschans, faction. Tertullian: Le nom de faction  
s'accommode à ceux qui de haine qu'ils portent  
aux gens de bien, conspirent ensemble.

f Thralylle] Nom conuenable à vn brigand.  
Thraios signifie temerité, ferocité, audace: &  
Thralylle, temeraire, selon, audacieux.

g Esconduit] On ne peut preserer l'un qu'au  
mespris & prejudice de l'autre, on ne peut choisir  
l'un sans rebuter l'autre, ce dit Tertullian.

h D'un tres-fidelle amy] Il n'y a pire ennemy  
que le dissimulé, occulte, couuert d'un masque de  
faulx amitié. Cæcilius dit fort bien; Ce sont de  
tres-dangereux ennemis, ceux qui por-  
tent vn visage gay, mais vn cœur triste:  
vous ne sçauiez comment les retenir ny  
comment les lascher. De façon qu'avec tels  
amis vous estes comme celuy qui tient vn loup  
par les oreilles. Ainsi se verifie le dire de Plaute:  
L'homme est loup à l'homme: quand on  
ne cognoist point ce qu'il a dans le cœur.

i En mesme compagnie] Les anciens appel-



lent la table. c. la communauté de vie, entretien  
d'amitié : & de fait on acquiert souvent par ce  
moyen des amis dont la hantise & conuersation  
est en suite precieuse. Les Grecs ont un prouerbe à  
ce propos: Les bons s'en vont d'eux mesmes  
& n'ont appellez au banquet des bons.  
Certes c'est le moyen de s'entretenir en amitié: car  
la hantise accroist la bien-vueillance.

**K** La flamme ] L'amour brusle plus fort  
que ny le feu ny la flamme, ce dit Xeno-  
phon: car le feu ne brusle sinon ceux qui le tou-  
chent, ou qui s'en approche de trop pres: mais l'a-  
mour brusle, enflamme, embrase ceux qui mes-  
me le regardent de bien loing.

**I** En secret ] Les mysteres de Venus veulent es-  
tre secrets & non diuulgez. L'amour desrob-  
bé doit estre occulte & clandestin: & comme  
dit le Poëte Amasius; Venus requiert qu'on  
cele ses larcins.

**m** Des yeux qui veilloient ] La necessité  
est gardienne de chasteté; mais bien souvent fort  
desloyalle: car comme dit saint Hierosme: De-  
quoy sert de les espier si soigneusement,  
veu qu'on ne scauroit garder vne femme  
impudique, & la pudique n'en a point  
besoin?

**n** Charité ne souffroit point ] Semblable con-

seil donne *Venus* à son *Adonis*, au 16. chapitre du cinquiesme liure de la *Mythologie*.

n Sans bruit] C'est le propre d'un chien qui à bon nez, d'enseigner le gibier premierement avec la queue, puis avec le musc, sans aboyer, sinon à basse voix.

p Un sanglier] Ce n'est pas peu, d'exprimer en termes propres la chose que nous voulons faire entendre. Icy comme plusieurs fois ailleurs, la chasse d'une beste noire, nous est si naïfvement descrite, qu'elle semble estre presente à nos yeux. Au reste souuenez vous du sanglier de *Calydon*, chapitre 3. liure 7. de la *Mythologie*. a Bon] Ironie.

r Deguisoit la joye] Le frôl, les yeux, le visage, comme dit *Ciceron* avec verité, mentent bien souuēt; & le parler, encor plus, tout cela ne sont qu'enveloppes & masques de courage au dedans, pour ce ne leur faut il adjoûter aucune creance.

f Aucune larme] Ceux qui sont durs & difficiles à pleurer, on dit qu'ils ont les yeux de pierre-ponce. l'ay les yeux de pierre-ponce (ce dit *Plaute*) ie ne puis obtenir d'eux qu'ils crachent une seule larme.

e Son frere] Ces termes croissent par degrez, le nô d'amy est fort digne, plus celui de coëtanée, plus encore de contubernal: mais il n'est affection de bien-vueillance ne priuauté qui puisse egaler

## HVICTIESME LIVRE

la charité fraternelle, la fraternité n'est autre chose qu'un esprit indiuís, & ne scaurions monstrier de plus intime tesmoignage d'affection à quelqu'un qu'en l'appellant frere : ou de respect, qu'en le nommant pere.

vPar diuers exemples] Il faut par tous moyens appuyer ceux qui sont prests de choir. Or n'y a-il plus ferme estanson, que d'alleguer force exemples à ceux qui sont trauersez d'infortunes; afin que par telle consolation ils se resoluent à supporter en patience ce que d'autres ont auallé doucement.

x Douce & oiseuse] Apulée estime que mourir de faim soit vne douce & facile mort: mais le parasite de Plaute tient celuy tres-miserable qui voulant mangern'a dequoy nettre sous la dent. Le poëte Grec dit, que c'est chose tres-piteuse, mourir de faim Et Ieremie és lamentations: Il vaut mieux mourir de glaue que de faim. Ezechiel aussi: Les fleches de la mort sont mortiferes. De ceste mort mourut Sisigambis mere de Darius, laquelle ayant ouy la mort d'alexandre le Grand, s'abstint de manger iusqu'à la mort.

y Elle adoroit l'image] Ainsi Liodamie adoroit chez elle l'image de Prothesilas deffunct. Ainsi Polla femme de Lucain tenoit le pourtraict d'iceluy dās sa chambre pour luy seruir de memoire

& refraichiffemēt de leur douce amitiē cōiugale.  
 2 Les larmes eussent rassasié] Comme la dou-  
 leur renfermée dans la poitrine estrangle: ainsi se  
 soulage- elle quand on la peut verser par les yeux  
 Toute aduersité trouue du soulagement és cōplain-  
 tes, ce dit Senecque. Les larmes sont la viande dōt  
 se repaist la douleur, quan t-elle en est saoule: alors  
 elle se relasche. Qui sera doncques de si mauuaise  
 grace, que de vouloir non seulemēt empescher une  
 femme de pleurer en la recente mort de son mary,  
 mais aussi luy parler d'un nouveau mariage?  
 Comme une playe nouuellement ouuerte tremble à  
 l'approche de la main du Chirurgiē, puis l'endure,  
 & la requiert en suite de son bon gré: ainsi la re-  
 cente douleur de l'esprit reiette & fuit toutes cōso-  
 lations: puis les desire, & finalement les trouue  
 fort bonnes & leur acquiesce.

Fueil. 268. p. 1. a Deschiroit, arrachoit] La  
 loy de Moÿse pour empescher un dueil excessif,  
 defend ceste superstitieuse façon payenne, de se des-  
 chirer le visage avec les ongles, & de s'arracher les  
 cheveux. Le Philosophe Bion disoit que c'est signe  
 de grād' folie, s'arracher le poil en menant dueil,  
 cōme si la chauueté soulageoit la douleur. La fa-  
 çon de deschirer ses habits, estoit commune tāt aux  
 Iuifs comme aux Payens: le Vieil & le nouveau  
 Testament en font foy.



## H V I C T I E S M E L I V R E

**b** Vint troubler le repos] Entre les fi's du Sō-  
ne, Morphée tient l'un des premiers rāgs: ainsi nō-  
mé de la forme (morphé en Grec signifie forme)  
qu'il exprime ès songes. Ouide l'appelle artisan &  
simulateur de figures. Il représente les demarches,  
le visage, la voix, les habits, & toutes les façons  
en somme des personnes. Ainsi ce braue ouurier  
se transfigurant en la ressemblance de Lepoleme,  
sanglant, meurtri, desfaict, se presente à Charite,  
& luy vient troubler son repos.

**c** Ce qui n'est loisible] Ceste parole de Portia  
est remarquable: comme on luy chātoit les louāges  
d'une femme bien complexionnée qui auoit un jē-  
cōd mary: Iamais heureuse & pudique femme ne  
se maria deux fois, ce dit elle. Et Valeria sœur des  
Massales, apres la mort de seruus son mary en-  
quise pourquoy elle ne se remarioit point, resson-  
dit, que son mary viuoit tousiours pour elle.

**d** Vostre frere] Comme s'elle disoit, celuy que  
vous qualifiez du nom de frere, celuy que vous  
cuidez faire accroire que vous aimez comme frere,  
& que vous auez neant moins trāstreusement  
massacré, meschant & detestable que vous esies.

**e** Dueil legitime] Nos ancestres (ce dit Senèque  
au 7. des Epistres) ont prescript aux femme un an  
de dueil, non pas pour le porter si long temps, mais  
afin qu'elles ne le portēt pas plus longuement. Oui-  
de au 1. des Fastes nous apprend, que dix mois e-



soient le terme du dueil des femmes: mais l'année des anciens n'estoit que de dix mois, ausquels Iule Cesar adjousta depuis Ianuier & Feurier. Aussi les Ordonnances de Numa ne permettoient pas aux femmes de se remarier deuant dix mois apres le tréspas de leur marys.

f Vne robe] Ainsi Suetone escrit, que Caligula trottoit de maison en autre vestu d'une lègue robe & coiffé d'un escoiffon pour débaucher les Dames.

g Le chastiment] Le chastiment de Thrasylle deuoit estre d'auoir les yeux creuez: ces yeux endormis, & qui par consequent ne voyent desjà goutte, deuantent dès a present leur mal à venir.

h Vn guide] Le guide de l'auetgle c'est un garçon ou bien un baston. Celuy auoit bõne grace qui disoit que son auetglement luy donnoit ceste commodité, d'estre accõpagné d'un garçon plus que de coustume. Iasur nõ des Scipions est demeuré en la famille des Cornelies à Rome, d'autant que Cornetius seruit de baston pour conduire son pere apres qu'il eut perdu la veüe: car scipio signifie baston.

i Entre l'Enfer & le Soleil] c. en sorte qu'on ne scaura s'il te faudra conter parmy les viuans ou parmy les morts. Car on ne te pourra bonnement dire vis: attēdu que tu n'auras pl<sup>s</sup> d'yeux qui distinguent la vie d'avec la mort, ny du tout trépassé.

veu que tu chemineras & respireras aussi: mais ce ne sera qu'entre Pluton Dieu des tenebres & le Soleil Dieu de lumiere.

**K**LES prunelles] C'est biẽ du (les prunelles) pour celuy auquel avec violence on oste la veuẽ: parce que la force optique. c. visible, sied principalement aux prunelles; voire avec tant de puissance, que comme en un miroir on y void l'image de l'homme toute entiere. Pource plusieurs oiseaux, les chats & autres animaux tirent & du bec & des griffes notamment aux yeux de l'homme, parce qu'y voyans leur effigie, ils se veulent ioier ou battre avec leur semblable.

**L** Les torches nuptiales. ] Nous en auons cy-dessus exposé la ceremonie.

**m** Dont il ne scauoit l'auteur. ] C'est un grand accroist de misere quand on ne recognoist point l'auteur d'un outrage receu: c'est un soulagement d'affliction, quand on sçait à qui se prendre pour en tirer vengeance.

**n** le me suis vëgee] C'est un doux contentemẽt à la personne offensée, mais sur tout a la femme plus impuissante de raison, d'auoir vengé sur son auteur l'outrage auparauant receu. Ainsi ceste Didon de Virgile se vante d'auoir pris vengeance & de son mary & de son frere.

**o** Par ce glaïue] Les Grecs disent en forme de prouerbe: Trois choses aduancent la mort, le

glaiue, le cordeau, le poison.

p Sous la mammelle droite] *Endroit mortel.*

*Ainsi Lucretse impatiente de voir sa pudicité violée par Sexte Tarquin, se donna d'un poignard dans le cœur.*

q Begayant ] *A la façon de ceux qui rendent l'ame & ne parlent qu'à demy mots.*

r Ame virile] *c. digne d'une personne masculine: car il n'appartient (ce disoient les anciens) qu'aux grands esprits & vaillans courages, de se tuer soy mesme. Martial appelle ceste mort, Romaine, cōme peculiaire à ce peuple. Iosippe au contraire dit fort bien, que c'est le fait d'un cœur treslasche. Car on estime fort peureux le pilote, qui craignant la tourmente, enfondre de son propre mouuement le nauire deuant qu'elle produise ses effets. D'ailleurs, mourir de sa propre main c'est chose repugnante au naturel de to<sup>s</sup> autres animaux: entre lesquels pas vn ne meurt ny volontairemēt ny de par soy. Nature leur a donné ce desir à tous, qui leur est cōme une tres forte loy, de vouloir viure. Mais disons d'auantage, Que Dieu s'indigne extremément si l'homme vient à mespriser ce qu'il a donné. La vie est vn don de Dieu, qui loge vne ame immortelle dans vn corps mortel. Si quelqu'un abuse du deposit d'un autre, on le tiēt incontineēt pour vn meschant, pour vn perfide. Et si quelqu'un jette hors*

## HVICTIESME LIVRE

de son propre corps ce que Dieu luy a doné en garde, pense t'il que celuy qu'il offense ne s'en sçache fort bien venger? C'est tresbien fait de chastier un seruiteur ou soldat fugitif, encore que l'humeur difficile de son maistre ou Capitaine luy donne subject de s'en aller sans adieu. Et ne dira t'on point ceux qui s'enfuient d'un si bon maistre que Dieu, faire l'acte d'un homme in pie? En somme, si quelqu'un parmi les Iuifs mourroit de sa propre main, on le iettoit sans sepulture jusqu'au Soleil couchant. D'autres nations coupoient à tels miserables la main droite qu'ils auoient armée contr'eux-mesmes: estimans que comme l'ame estoit separée du corps, ainsi falloit il mettre à quartier la main d'avec le cadauer.

[Condāner luy-mesme.] Y a-il rien de plus rare (ce demande saint Ambroise en vne epistre à Simplician) que de voir un homme qui se redarguē soy-mesme, & condamne son peché? La sentence doncques par laquelle l'homme se confesse punissable, est si iuste que rien plus.

[Changement de Seigneur] Toute seruitude est miserable: mais c'est encore plus grande pauvreté, de passer d'un bon maistre chez un pl<sup>us</sup> mauvais & plus intolerable. La hōne humeur du maistre rend la seruitude plus tolerable. Or ne gaigne-t'on iamais gueres au chāge: car souuent le second



seigneur est pire que le premier. L'apologue d'Esoppe le nous apprend. L'asne du Jardinier s'ennuoyant de servir son maistre, trouue assez d'autres maistres : mais il tomboit tousiours de fièvre en chaud mal : tellement qu'il ne demanda rien plus en fin que de retourner encores chez son premier maistre.

v **Aueugle** ] Epithete conuenable à ce qu'on fait avec vne precipitée hastiueté ; attendu qu'elle est presque tousiours brutiue & pleine d'aueuglement S. Cyprian l'appelle prepostere. Tite Liue, ennemie de conseil. Et de fait, elle iette beaucoup de personnes en danger. Au contraire, la cunctation est nom de vertu ; & les chefs de guerre qui la scauent practiquer, sont estimez bons routiers & bien entendus au faict des armes.

x **Des ailes** ] il gausse disant que le Pegase ne s'appelle pas ailé, tant pour auoir eu des ailes, comme pour estre deuenu volatil pour la crainte qu'il eut de la Chimere. Car la peur faict habiles & legers de pieds les plus pesans. La Mythologie expose ces fables de Bellerophon, du Pegase de la Chimere.

y **Au ciel** ] Où Iupiter l'a colloqué parmy les estoilles.

z **Parmy les repaires** ] Homere voulant donner à cognoistre, qu'Achille est d'un naturel inhu-



main, cruel & felon: La mer (ce dit-il) & les roches de l'air. c des hautes montagnes inhabitées, t'ont engendré. & Didon à son Ence: Tu n'es point né d'une Deesse: c'est hideux Caucase t'a engendré; & les Tygres d'Hircanie t'ont allaité.

F. 277. p. 2. a Selaue] Dans le II. de l'Enceide Mezentius blessé lave ses playes avec de l'eau fraische: & celles d'Ence au douzième, le bon homme Iapis. Les Physiciens escrivent, & l'experience l'apprend, que l'eau fraische arreste le flux de sang.

b Avec une esponge] Plin e scrit, que les playes, fractures, inflammations, se guerissent vilement avec des sponges tantost seches, tantost trempées en vinaigre, en vin, en eau fraische, selon la qualité des maladies: & que mouillées en eau de pluye, elles ne laissent enfler les nouvelles coupures. Celse e scrit, que l'esponge mouillée, en quel que façon qu'elle soit appliquée, est salutaire.

c Enveloppe] Celse: La bande de linge est fort propre pour envelopper une playe: & doit estre large, à ce qu'une fois appliquée elle cōprenne non seulement la blessure, mais aussi les bords d'icelle de part & d'autre. Puis: Il faut, que la bāde contiēne ou arreste, & ne serre par trop: ce qui n'est pas arresté s'eschappe: ce qui est trop serré, peut engen-

drer quelque cancre. En hyuer la bande doit faire plusieurs tours: en esté, tant qu'il sera besoin.

d Vn autre vieillard ] Voicy nostre Apulce re-  
uenir aux transfigurations & prestiges de magie,  
pout ne s'esgarer trop loing du subiect qu'il veut  
traicter. Car se vieillard se transformant bien tost  
en dragon, deuorera vn berger.

e Pâché sur vn bastō ] Plinẽ nõbrant les incom-  
moditez de la viellesse: Ils perdent premiere-  
ment le voir, l'ouyr, l'aller. Et la vieille de  
Plaute admonestee de marcher viste: Je ne puis  
( ce dit-elle ) si pesant est le fardeau que ie  
porto, quatre vingts & quatre ans.

f Decrepite ] Mot plein de compassion. Rien n'es-  
ment tât les courages, que l'imbecillité de la viel-  
lesse, qui ne peut riẽ effectuer sãs l'aide d'autrui.

g Mon petit fils ] Chacun sçait de quelle affe-  
ction sont poulsez les grans peres & grand meres  
à l'endroit de leur petit fils. Mais tout ce que dit ce  
faux vieillard touchant son petit fils tombé dans  
vne fosse, n'est que fourbe afin d'attirer ces pau-  
ures gens au precipice qu'il leur medite.

h Palle ] L'hõme pallit de crainte. Aristote en red  
la raisõ: parce qu'ẽ telle passiõ le sang se retire vers  
le cœur; au lieu que la hõte le fait mōter au visage.

i Vn certain ] La dissemblance de matieres alle-  
guée cõme en passant, & la varieté de lecture en-

remise en la continuation d'une histoire, resionye  
extrememēt le lecteur, & dōne bōne grace à l'au-  
zheur s'ell: est moderée & biē à propos. Les exēples,  
les fables qu'il entre mesle, les galātes digressions  
que fait nostre Apulee, sont comme fleuretes &  
bouquets dont il parseme ses escrits, pour em-  
pescher que la continuation d'un discours de lon-  
gue haleine n'apporte de l'ennuy.

**K** Ne pouvant souffrir] La cōcubine des-honore  
le liēt cōiugal: ce que les femmes ne peuuēt aucu-  
nemēt supporter: elles verroiēt de meilleur œil tout  
autre vice en leurs marys: elles s'ē offensent, elles en  
perdēt patiēce: & ne meditēt en suite que vēgean-  
ce. Que ceux dōc qui tiēnent rang de maris, se dō-  
nent garde par cest exēple, que leurs fēmes ne des-  
couvrēt leurs furtiues amours s'il leur en eschappe  
aucune, de peur que leur amitiē ne se tourne en  
haine mortelle. La femme ne peut ny ne veut souf-  
frir qu'une autre mange à son ratiel, & luy des-  
robbe son doux plaisir des lattes ventriennes.

**I** Attache avec elle] C'est un vice cōmun aux  
femmes (ce dit Seneque) que la colere les poulse en  
furie. La colere les fait precipit.immēt saulter aux  
armes, & machiner la mort d'elles & des leurs.  
Ceste tres-impuissante affection apprint à Medee  
de souiller ses mains au sang de ses enfans. Elle  
poulsa Deianire à faire mourir son Hercule, puis

elle mesme en suite. Les histoires sont pleines de femmes que ceste ialouse fureur a contrainct de commettre d'atroces & horribles forfaitz.

m Appentis] c. attaché, appendu avec elle. Ain-  
si Ciceron appelle le corps, appentis de l'ame.

n Morlures] Chascū sçait cōbien est petite la pic-  
queure d'un si chetif animal. Pline toute fois escrit,  
qu'aucune beste n'a tāt de force que la formy pour  
sa proportiō: car elles portēt des charges plus grosses  
que leurs corps, & les portent en la bouche. Mais  
qui n'admira leur besongne, leur traual, leur as-  
siduité, leur preuoyance? Or puis que nous voyons  
que les formis vsent mesme des pierres biē dures à  
force de pietōner par dessus: trouuerōs nous estrāge  
qu'elles ayēt à la longue rōgē le corps d'un hōme?  
Suetone nous apprend, qu'elles cōsumerēt un dragō  
auquel l'Empereur Tibere prenoit son plaisir.

o A mes dents ] Le cheual au 30. mois perd les  
deux premieres dents de part & d'autre: l'année  
suuante, les deux autres prochaines, au commēce-  
mēt de la quatriesme il en quitte deux autres qui  
luy reuiēnent en la sixiesme, en la septiesme il les a  
toutes renouuellées & ne les perd plus, si que des-  
lors en auant on ne peut plus pour certain remar-  
quer son aage. L'Asne pareillemēt les perd au 30.  
mois; puis les autres es six mois suiuās. Que s'il ne  
ait race deuāt que perdre les dernieres, c'est un si-



## HVICTIESME LIVRE

gne certain de sterilité. La Vieillesse des bestes che-  
uallines se cognoist en ce que les dets leur allongēt,  
les sourcils blanchissent, les temples se creusent.  
p Vilain chastré] Nom de reproche & vilité: car  
tous chastez en quelque espee que les prenietz sont  
de moindre estime.

q Laid de pelage. Le poil aide ou nuit à la ven-  
re des montures.

r La Deesse Syrienne] Lucian au Dia'ogue de  
la Deesse Syrienne, tesmoigne qu'il veid en Syrie  
une image multiforme dans vn temple: c'estoit, ce  
dit-il Iunon. Mais elle auoit quelque chose de Pal-  
las, de Venus, de la Lune, de Rhee, de Diane, de  
Nemesis, des Parques: & portoit d'une main vn  
sceptre; de l'autre vn fuseau: en la teste, des rayōs,  
du feu, vn demy-ceint: en somme il veut faire croi-  
re que ceste Deesse Syrienne estoit une diuine ma-  
iesté que le monde adore sous diuers noms. Les pre-  
stres d'icelle cheminoiēt faisant les vns bruire une  
quantité d'instrumens d'airain en luy sacrifiant:  
les autres sonnoient des tambours; & d'autres en-  
core chantoient des cantiques diuins: d'autres au-  
si gambadoient sautelans au deuant de la Deesse  
qu'on portoit en vne châsse. Et les malings esprits  
se fourrans parmy cest singerie, faisoient insenfer v-  
ne partie de ceste canaille, si qu'avec des cousteaux  
ils se deschiquetoient & leurs habits & leur peau



iusques au sang, és iointures des mains, és bras, sur le col, ailleurs: & se deschiroient enragément à coups de fouët. On luy sacrifioit des aumailles, & des ouailles, des cheures, point de porc, il leur estoit impur tout aussi biẽ qu'aux Iuifs. Icy comme ailleurs Apulee emprunte de Lucian ainsi que de son archetype.

[D'où i'estois] Vipian dit que qui vend un hõme, de service doit faire sçauoir par le Crieur (on les vendoit au plus offrant) de quelle nation il est: car bien souuent le pays ou prouoque ou descourage l'achepteur. Suyuãt ceste doctrine ce Crieur pour dõner à ce porteur de rogations quelque impressiõ de valeur en nostre Asne, le fait estre Capadocien; parce qu'il en venoit de bons valets. Cependant la Capadoce est l'une de celles dont les Grecs disent qu'ils ont trois mauuais K, Kappadoce, Krete, Kilice: nous les changeons en C, aussi font les Latins: mais saint Augustin au liure de la Grammaire, remarque ce dire là, des trois mauuais K, muez en C, auoir esté dit à l'occasion des trois Cornelies, Corn. Sylla, Corn. Cinna, Corn. Lentule; trois dangereux personnages.

La loy Cornelia] Corn. Sylla Dictateur a fait des loix à Rome, qui de son nom s'appellent Cornelies, les Iurifconsultes font mention de quelques vnes. Il punit par l'une d'icelles celui qui vend

## HVICTIESME LIVRE

un homme libre au lieu d'un serf: ainsi comme si nostre Asne fust homme de service, & à vendre, ce Erieur fait une galate allusion à l'un des chefs de ceste loy, qui ne se trouue point parmi les liures des Jurisconsultes que nous auons.

v Vn mouton ] c. doux, maniable, benin comme un mouton.

x La Déesse Syrienne ] Nous venons de dire que ceste Déesse s'adoroit sous diuers noms, de Iunon, de Tullus, de Grand mere ou Cybele, de Cerés, Diane, Lune, Preserpine &c. desquelles le service estoit égal. Ainsi sous le nom de Soleil, Apollon, Liber, Hercule, Mars, Mercure, & une infinité d'autres, les plus sains adoroient un Dieu qu'ils qualifioient de diuerses appellations, suivant les effectz qu'ils luy voyoient produire.

y S. Sabadien ] Les Thraces adoroient le Soleil & Bacchus sous ce nom, avec une magnifique religion en un temple rond posé sur un coustau, dont la couuerture estoit ouuerte par le milieu. La rondeur du bastiment monstre la forme de ceste digne creature, & par la faiste du toict le iour y entre pour signifier que le Soleil par les éclats de sa lumiere esclaire d'enhaunt tout l'Vniuers, & que toutes choses luy sont à descouuert. Puis donc que ceste Déesse Syrienne est la Lune, & qu'elle comprend les autres déitez feminines: ce Sabadien est fort raisonna-

biement conjoint avec elle; par lequel ils comprennent brefuement toutes les déitez masculines.

*z Bellonne*] Déesse de la guerre, sœur & femme de Mars: car ces nobles Dieux ne faisoient pas conscience de se servir de leurs sœurs à guise de femmes.

*a Idæenne*] C'est Cybele, ainsi nommée de Ida, montagne de Phrygie & de Candie; où les ceremonies d'icelle estoient en grande reuerence: les déitez qui suivent sont assez cognuës.

*b Seruiteur*] c. son Asne.

*c Vne Biche*] Il a fait allusion à la fable d'Iphigenie. Quand les Grecs armez pour le siege de Troye furent arrivez en Aulide, Agamemnon tua par ignorance une biche appartenant à Diane. La Déesse irritée leur suscita d'horribles tempestes, qui leur firent courir une estrange fortune de mer, & trauailla leur armée d'une cruelle pestilence. Ainsi ne pouuans poursuiure leur route, & mourans à gros tas; le conseil despescha vers l'oracle pour apprendre le sujet de leur infortune. L'oracle respondit, qu'il falloit appaiser Diane par le sang Agamemnonien. Là dessus Vlysse demande au Roy Agamemnon sa fille Iphigenie en mariage. Il la luy donne. Vlysse l'emmene; non toutesfois pour l'espouser, mais bien pour la sacrifier. Com-

## HVICTIESME LIVRE

me doncques elle estoit desia deuant l'autel attendant le coup de la mort. Diane eut pitié de l'Infante, supposa une bische, transporta teste Princesse en la Taurique, & la fit mettre és mains de Thoas Roy du pays, lequel la commit sur les choses sacrées de la Deesse. Ainsi s'appaisa Diane, & les vents s'accorderent.

d Ne mangez pas] c. Ne prenez pas tout le plaisir de ce gentil poulain: communiquez nous à nostre tour aussi sa plaisante compagnie C'est une allegorie: car si les friands trouuent quelque morceau qui leur aggrée, ils ont coustume de dire qu'ils n'en ont pas trop pour eux.

e Belongne meflangée] c. par laquelle ils s'entreferuoyent de femelles les uns aux autres chascun son tour.

f Difformément formé] Elegance prinse de contraires dictions. c. attifez & vestus en filles: chose qui difforme l'homme & luy mesbied estrangement.

g Euan] C'est l'un des cognoms de Bacchus.

h Britin] C'est le nom de quelque riche homme des champs, peut estre habitant de Brishia ville de Bithynie.

i Contrefaisoit] Et ne faulse religion se maintient principalemēt par impostures & faux miracles, qu'il est fort aisé de supposer aux idiots.



k Comme si les hommes ] Inuectiue contre  
une erreur populaire.

l Demi-hommes ] c. effemineꝝ, exerceans aētes  
illicites sinon aux femmes.

m Les manans presentoyent ] Il est plaisant  
en ce qu'il dit que ces offrandes se faisoient non à  
la Deesse, mais à luy qui la portoit.

n De magasin & de temple ] De magasin, en-  
tant qu'il porte l'image de la deesse Syrienne : de  
temple, entant qu'il est chargé de grains & d'an-  
tres denrées.

o Ils demandent ] Bon Dieu que c'est une an-  
cienne coustume qui ne dure encore que trop au-  
jourd'huy parmy ces chetifs mendiāns qui sous  
ombre de religion comme ministres & prestres S.  
Paul & S. Antoine trottent de bourg en autre,  
se meslent de dire la bonne aduenture, donnent de  
chetifues images de papier au plus simples, les as-  
seurent d'une perpetuelle assistance des sainctz :  
mais demandent & reçoquent d'un sot & cre-  
dule paysant un aigneau, d'un autre quelque vo-  
laille: de cestui-cy des œufs: de cestuy là du froma-  
ge: d'un autre quelque cochō, & d'un autre quel-  
que sextier de bled. Puis quād ils sont chargez de  
denrées & leur besace pleine de bribes, ils rempor-  
tent chez eux les dons des bonnes gens, se gaudis-  
sent & raillent d'auoir seduit & trompé les en-



## HVICTIESME LIVRE

rendemens des pauvres villageois & femmelettes (car les gens de ville comme plus accorts. ne se laissent pas ainsi passer la plume par le bec) se farcissent les trippes à leurs depens, & sous une criste mine & contrefaisans les saints & deuotieux en dehors, sont dissolus au dedans. Portius Caton & Columelle enjoignent aux paysans de n'aller aux deuins ne sorciers: d'autant que telle vermine de gens par une vaine superstition les poussent en despenses; puis leur font en suite commettre quelque meschanceté.

**p Qui mouroit de faim.]** La lance se moquant des sacrifices payens, au 6. de ses diuines institutions: Ils esgorgent des grasses hosties à Dieu (ce dit il) comme s'il auoit faim: ils luy versent du vin, comme s'il auoit soif: ils luy allument des luminaires comme s'il viuoit en tenebres: & pleust à Dieu que la Religion Chrestienne ne rinsist plus rien ne du Iuif ne du Payen.

**q Luxure illicite.]** Telles vilainies ont fait abysmer Sodome & Gomorrhe, cōme contre nature & contre l'institution de Dieu. Les maistres du Droit commandent au magistrat de les punir seueremēt. S. Hierosme contre Iouinian: L'usage naturel & licite, est comme au mariage: L'illicite cōme en l'adultere: mais contre nature, il est tousiours illicite, & certes plus meschant & plus vilain. Le saint  
Apostre

Apostre le reprend & aux masles' & femmes : leur denonçant qu'ils sont plus damnables, que s'ils pechoient en l'usage de nature ou par adultere, ou par fornication. Si Mercure se trouue mal posé (ce dient les Astrologues) & que Venus soit en la maison de Mercure: ceux qui naissent alors sont volontiers enclins aux amours ma culines.

r [Blanche pudeur] Ironie. La couleur de honte est rouge, & bien scante à vn ieune homme, c'est la couleur de vertu, ce disoit Diogenes le Cynique, & Seneque apres luy. Pourquoy donc l'appelle il blanche? Il faut icy prendre ce terme à contre-sens, pour vne tres-orde & tres detestable pollution, qui misme par vn perpetuel remors de conscience fait pallir les personnes, craignans que leur honte ne se descouure.

s [Remede fortuit] Elle entend l'Asne, dont elle conseil de seruir la cuisse en forme de venaison.





# NEVFIESME

## LIVRE.

### ARGUMENT.



Estuy. cy contient  
la ruse de l'Asne,  
par laquelle il se  
sauue du coupe-  
gorge qu'o lui pre-  
paroit pour l'ha-  
biller en venaison.

Puis un autre danger extresme, du quel  
estant pris pour enragé, il se garanti ten-  
beuuant de l'eau. Le conte d'une femme  
qui trôpe son mary, son ruffien se cachant  
dans un poinçon sous ombre de l'acheter.  
Le sort captieux des Prestres Syriaques,  
& leur larcin descouvert. La description  
des couruées du moulin ausquels il fut as-  
seruy. Vne tres-galante explication des

adulteres & impudicitez des femmes débauchées. Vn autre changement de maistre, d'un Meusnier à un Iardinier. La piteuse malencontre d'une maison ou le Iardinier estoit allé pour recevoir recompense d'une gracieuse & courtoise hospitalité. Vn gendarme suruiët qui veut emmener l'Asne. Le Iardinier le bat & laisse comme mort : puis se sauue à la ville. On traine l'Asne cacher en un galatas, Mais comme il vient à mettre le nez à la fenestre, on le descouure.



IN SI ce meschât bourreau s'armoit les mains impies à l'encontre de moy. Mais moy, puis que

*Il rōpe  
son licol,  
& se  
sauue.*

la presence d'un si funeste danger m'ôtoit le loisir de prédre cōseil, & ne me dōnoit moyē de songer longuement à mes affaires; ie me deliberay d'éuiter à la fuitte ce cruel coupe-gorge. Et de fait rompant le cheuestre qui me tenoit attaché, ie gaigne au pied brusquemēt à toute bride, escrimāt des pieds cōtre ceux qui s'opposoient à ma sauueté. Or

soudain que j'eus outrepassé la pre-  
 miere galerie, ie me foudre sans de-  
 lay dans la sale où le maistre de la  
 maison bâquetoit des viâdes du sa-  
 crifice avec les prestres de la Deef-  
 se : & d'un courage ie renuerse ta-  
 bles, sieges, dresseoirs, & toutes les  
 viâdes que l'on auoit habillées. Le  
 pere de famille esmeu de ce diffor-  
 me ravage, me donne en charge à  
 ie ne scay quel valet, & commande  
 que l'on m'enferme quelque  
 part comme importun & lascif, à  
 fin que par semblable petulence ie  
 ne troublasse derechef le repos du  
 festin. M'estant doncques fort à  
 propos seruy de ceste ruse, & sau-  
 ué des mains de mon boucher, j'e-  
 stois extremément aise de me voir  
 en si bonne & salutaire garde  
 Mais certes rien ne peut heureu-  
 sement reüssir à l'homme si la For-  
 tune s'oppose à ses desseings : & le  
 conseil du sage, ny quelque reme-  
 de qu'y puisse apporter le plus pre-  
 uoyant & mieux aduisé, ne peut  
 subuerbir ne reformer la fatale



disposition de la diuine prouidēce.

EN somme ceste trouſſe que ie venois de leur donner , par laquelle ie penſois auoir au moins prolongé ma vie de quelque momens , me pouſſa dans vne autre pernicieuſe voire toute preſente ruine. Car à l'heure meſme vn garçon tout eſmeu de frayeur & penſoit ſe fourre dans la ſale , & rap-  
 porte à ſon maĩſtre, qu'vn chien enragé venu de la prochaine ruë s'eſtoit d'vne impetuoſité merueilleuſe eſſacé par l'huys de derriere, auoir aſſailli les chiës de chaſſe d'vne fureur extremément ardante ; attaqué dans les eſtableries en ſuite avec pareille cruauté les beſtes cheualines ; & finalement n'auoit pas meſmes eſpargné les hommes : car il a (diſoit il) piteuſemēt à coups de dents deſchiré Mitille muletier, d Hephæſtion cuiſinier, e Hypataue homme de chambre, f Apolloine Medecin, & pluſieurs autres de la maiſon qui le vouloient mettre dehors. Il a meſme atteint avec ſes

On le prend pour enragé.

# NEUFIESME LIVRE

g venimeuses dentées quelques montures qui maintenant couvroient les champs emportées de semblables fureur.

*On s'ar-  
me con-  
tre luy.*

CESTE nouvelle estonna soudain toute la cōpagnie, & eux cuidans que ie fusse frappé de mesme pestilence, s'arment d'espées, espieux, demy-picques, coignées & telles autres armes que la rencontre leur peut fournir; s'encouragēt l'un l'autre à repousser le mal commun, & courent apres moy poulsez plustost eux mesme de la rage qu'ils m'imputoient; & m'eussent sās doute haché menu cōme chair

*Il gai-  
gne la  
chambre  
de ses  
maistres*

à pastez piece à piece, si considérant la ré peste de ceste subite aduēture, je n'eusse brusquement gagné la chambre en laquelle mes maistres s'estoiēt retirez. Eux s'enfuirēt d'espouuente, tirerēt la porte apres eux la barrerent fort & ferme sur moi; & me tindrent assiegé jusqu'à tant que rongé de ceste opiniastre rage pretenduē ils peussent entrer sans hazard de courir fortune. Ainsi dōc

ayant à la fin acquis liberté, i'ébra-  
 se l'occasion que me donnoit la ré-  
 contre de me voir esseulé; & m'e-  
 stendant tout de mon long sur vn *Il se cou-*  
 liēt mollement dressé, ie me cou- *che sur*  
 che tresbien à la façon des hōmes, *un liēt*  
 au lieu qu'auparauāt, ie ne dormois *comme*  
 sinō à terre parmy les bestes à bast. *un bō-*

Desià estoit-il haute heure lors *me.*  
 qu'ayāt par la mollesse de ma cou-  
 che recréé ma lassitude, ie me leue  
 dehait & gaillard; & oy ceux les-  
 quels auoiēt esté si soigneux & vi-  
 gilans à me garder, qui deuisoient  
 ainsi de mes aduantures: Mais  
 croyons-nous que ce miserable As-  
 ne soit encore tourmenté de ceste  
 rage? au contraire, la violence du  
 venin croissant l'aura sans doubte  
 fait mourir.

Comme chacun en disoit son  
 opinion, ils remettent la decision  
 du fait jusques à ce qu'ils en sceus-  
 sent la verité. Les vns viennent re-  
 garder par la fente, & me voyent  
 sain & sobre tout debout sur mes  
 pieds. Ils ouurent la porte, & me

passant la main sur le dos pour essayer si ie suis appriuoisé. Mais vn d'entr'eux enuoyé ce croy-je du ciel pour me sauuer la vie, apprend à la cōpagnie le moyen de sonder si i'estois entaché de maladie: Que l'ō me presentast vn bassin remply d'eau fraische pour boire. Que si i'en approchois gaimēt, & en prenois selon ma coustume, qu'ils fissent estat que i'estois sain & guarāy de toute maladie: au cōtraire, si i'euitois ou que i'eusse horreur de voir & de b<sup>o</sup>ucher l'eau, c'estoit chose asseurée que ceste pernicieuse rage me possedoit encore. Car c'est l'espreuue que les escrits des anciens nous en apprennent.

*Il fait  
biē pa-  
roître  
que nō.* Chacun approuue cest aduis, on va sur le champ puiser à la fontaine vn grand seau d'eau; toutes fois encore fait on scrupule & difficulté de me l'apporter. Mais ie m'aduanee sans marchander, & de prim'abord leur fai biē conoistre que i'auois belle soif. I'y plōge la teste iusqu'aux oreilles, & aualle toute

ceste eau qui m'estoit veritablement salutaire. Dés lors ie cōmen-  
ce à souffrir qu'on me passast la  
main sur l'eschine, qu'on me tatast  
les oreilles, qu'on me menast par  
le cheuestre ; & toute autre chose  
en somme que me voulussent faire  
ceux qui me prenoient à l'essay : si  
bien que contre leur insensee pre-  
somption ie donnay preuue à cha-  
cun de ma singuliere modestie.

Ayās par ce moyē esquivé k dou-  
ble dāger, voicy que le lendemain  
on me remmene avec cymbales &  
dōdaines chargé de ces diuines re-  
liques, mendier de porte en porte  
cōme de coustume. Or apres auoir  
trauersé quelques villages & cha-  
steaux, nous arriuons en vn bourg  
qui iadis au dire des paisans estoit  
vne puissante & riche ville, dōt re-  
stoient encores quelques vestiges à  
demy ruinez où logeās nous apris-  
mes vne m<sup>e</sup> plaisante fable touchāt  
l'adultere d'vn pauvre hōme laq̃lle  
ie vous veux aussi faire entendre.

*On luy  
rechar-  
ge sur le  
dos les  
reliques*

*Ils arri-  
uent en  
vn  
bourg.*

Cestuicy n'auoit pour tout vail-



lant q̃ ce qu'il pouuoit gagner aux  
forges par le labeur de ses mains,  
& viuotoit du salaire qu'il rappor-  
toit de ses journées. Toutefois il  
auoit vne ieune & bellote femme-  
lette, fort pauvre aussi, mais de cō-  
plexion extrêmement amoureuse.

*Y ap- Or aduint qu'un ma'in cōme il al-*  
*prenent* loit à sa besongne, ie ne scay quel  
*une bel-* ruffien se fourra cachément en sa  
*le fable.* maison; & comme ils estoiet̃ chau-  
dement occupez és lutes & com-  
*Une fē-* bats de Venus, le mary ne scachāt  
*me co-* rien du fait, & ne pensant point y  
*che avec* faire semblable rencontre, reuient  
*son ruf-* à l'improuiste chez luy, & trou-  
*fien en* uant la porte fermée commence  
*l'absen-* de loüer à par soy la continence de  
*ce da* sa femme, & par vn siffle luy faict  
*mary.* entendre sa venuë. Elle p̃ rusée &  
*Le mary* pratique a telles meschancetez, se  
*suruiet.* depestre soudain des estroittes em-  
*Elle ca-* brassades de son hōme, & le cache  
*che son* sous vn vieil tonneau vuide & my-  
*galand* cassé qui gisoit en vn coing de sa  
*sous un* chābre: puis ouurāt la porte se préd  
*sonneau.* à rempester la premiere, & recueil-  
le son mary cōme s'ensuit avec pa-

roles aigres tout ce qui se peut. Est ce ainsi que tu te promeneras tout le long du iour les bras croisez & les mains en ton sein oisif & sans rien faire, & ne daigneras seulement aduiser que par ton travail accoustumé nous ayons moyē de mettre quelque chose sous la dent? & faut que ie sois pauvre miserable iour & nuict debout sur pieds à me rōpre les bras & le corps q à force de filer pour auoir au moins dequoy nous esclairer. Oh que ma voisine & Daphne est beaucoup plus heureuse q moy, qui soule dès le matin préd les esbats avec ses amoureux!

Le mary tout confus; Et qu'est-cecy? (dit-il) car encore que nostre maistre attētif à ces procès ne nous ait point donné de besongne pour aujourd'huy, i'ay neātmōins pourueu que nous ayōs dequoy disner. Vois-tu bien ce tonneau vuide qui ne fait qu'ēpescher icy la place & ne nous aporte aucune cōmodité? \* 17. sols  
 Je l'ay vėdu \* cinq deniers à vn cer- 6. de-  
 tain qui le vient querir pour l'em- niers.

*S*o ma- porter aussi tost qu'il l'aura payé  
*ry la v*e Depesche donc , & me preste vn  
*du,* & le peu la main pour le tenir net & le  
*veut li-* bailler à son marchand.

*mer.*

LA femme se prend à rire: & cō-  
 trouvant sur le champ vne fourbe  
 propre à la farce qu'elle vouloit  
 iouir; Hâ que j'ay rencontré vn ga-  
 lant mary & fin marchand, qui viét  
 de vèdre à moindre prix vne chose  
 que j'ay , moy qui ne fais qu'une  
 femme & sans bouger du logis dès

\* 24. sols long temps vendue \* sept deniers

6. de. Le mary bien aise de ce surcroist

niers. Et qui est celuy (se dit-il) qui l'a si

*Ia fem.* cher achepté? O grand sot (respond

*me dit* la femme) il est sentré dedans pour

*qu'elle* le visiter & voir s'il en pourra faire

*en a* son profit.

*trouué* Adonc le compagnon prenant la

*d'avan* parole sur ce que la femme venoit

*sage.* de dire: Dame voulez-vous (ce fait

*Le ruf.* il ) que ie vous dise la verité? ce tō-

*fi*en se neau est trop vieil ; il a tout plein

*sert de* de fentes , & est creuassé de plu-

*ceste re-* sieurs endroicts. Puis se tournant

*ponse.* vers le mary: Et vous bon-homme

qui que soyez (se dit-il feintemēt).

apportez; moy de la lumiere, affin  
que ie puisse racler les ordures qui  
sont dedans, & cognoistre s'il me  
sera d'uisible; si vous ne pensez d'a  
venture que mon argent soit mal  
acquis. Là dessus ce v<sup>e</sup> brave mary  
sans y songer autre malice luy va  
promptement allumer de la chan  
delle: &, Retirez-vous vn peu (ce  
dit-il) frere, & me laissez faire ius  
qu'à ce que ie le vous mette entre  
mains en bon ordre & biē nettoyé.

*Fait ra  
cler le ton  
neau au  
mary.*

Cela dit, il se despoüille, appor  
te la lumiere, & commence à racler  
fort & ferme la vieille lie de ce  
vaisseau moisi. Ce pendant le pail  
lard, galant & gentil compagnon,  
ayāt renuersé la femme du pauvre  
manouurier le ventre sur le ton  
neau la fourbissoit d'vn autre in  
strument. Et elle panchant la teste  
dans le vaisseau, amusoit son mary  
d'vne x ruse putanesque & le trait  
toit en vray iānin, luy monstrāt au  
doigt cecy, celà, vne ordure, puis  
encore vne autre ordure à net  
toyez; iusqu'à ce y que l'vne & l'au

*Cepen  
dāt qu'il  
abuse  
de sa fe  
me.*

tre besongne acheuee il reçeut 7. deniers ; & pauvre sot qu'il estoit , fut encore bien aise d'emporter sur ses espaules le tonneau chez son rustien.

OR quand ces x bonnes gens de Prestres eurent sejourné quelques iours audit village , que leurs besa- ces furent pleines de bribes, & eux chargez d'une infinité de presents en recompense de la bõne fortune qu'ils alloient predisans au peu- ple ; voicy qu'ils forgent vne nou- uelle fourbe pour attraper de l'ar- gent. Ils auoient en leurs cassettes vne quantité de billets qui tous ne chantoient qu'une mesme note à ceux qui leur venoient proposer quoy que ce fust. Voicy le sort que les billlets contenoient.

Nouvel  
le impo-  
sure de  
Prestres

*a Les bœufs conioincts sous un mesme  
accouplage*

*Fendent la terre au soc du labourage,*

*Asin qu'en suite on recueille les fruits*

*Qu'en leur saison elle nous a produits.*

A lors si quelques-vns ayans enuie  
de se marier leur enuoyent demã-



deraduis, ces affronteurs respon-  
doient ; C'est cela mesme que le  
sort veut dire : Vous ferez mariez  
ensemble, & ferez bon nombre  
d'enfans. Si quelqu'un voulant a-  
cheter vn heritage venoit vers eux  
au conseil. Voyez commel'heur  
vous en veut: *b* ces bœufs, ce ioug,  
ce labourage ne vous pronosti-  
quent autre chose, sinon que vo-  
stre achapt vous sera proffitable  
& de bon rapport. Si quelque au-  
tre ayant vn voyage à faire, desi-  
roit entendre la volonté diuine  
sur ce faict : Voicy que desjà les  
plus priuez & domestiques ani-  
maux ployent le col dessous le  
ioug, & se preparent pour vous  
trainer. D'ailleurs le sort vous  
promet que vous aurez tres-bon-  
ne annee, Sy quelqu'un auoit à se  
battre, ou poursuiure vne faction  
de voleurs ; & s'enqueroit s'il en  
remporteroit heureuse ou mau-  
uaise issuë : ils asseuroient que le  
sort presageoit vne toute certaine  
victoire : que leurs ennemis se-

roient d'vincus & subiugez par eux; qu'ils recouroient vn grand & riche butin sur ces brigands.

*Par laquelle ils ama-  
sent for-  
ce deni-  
ers puis  
s'e'vot.* AINSI auoient-ils par le moyen de ceste & captieuse deuination amassé grand' quantité de deniers. Mais quand ils furent bien ennuyez de respondre à tant de gens, & de se voir faire si diuerses demandes; ils pour suiuirent leur chemin: chemin beaucoup pire & plus dangereux que celuy lequel nous auions faict la nuict precedente: chemin engouffré d'vne part de profondes fosses pour esgouter les eaux; de l'autre, baigné d'estangs & de riuieres: & d'vn autre encore, empatoüillé de bourbeuses & glissantes fondrieres. En somme les pierres qui me faisoient broncher à chascun bout de champ s'en rencontrent & toutes sortes d'embaras qui me versioient en terre à tous propos, m'ayans desjà fracassé toutes les cuisses, à peine peux je extrêmement harassé gagner finalement les sentiers de la plaine.

Et voicy que tout à coup vne  
 troupe de gens d'armes nous viē-  
 nent assaillir par derriere, lesquels *On les*  
 ne pourans qu'avec defficulté re- *charge*  
 tenir la fougue de leurs cheuaux, *en que-*  
 chargent d'abord & Philebe & *ue.*  
 tous ceux de sa compagnie : leur  
 mettent la corde au col, les appel-  
 lans impies & sacrileges ; leur des-  
 chargēt quelques coups de poing  
 à la trauerse ; les emmenerēt tous,  
 & d'une pressante parole ; *Comme*  
 coupe d'or ( ce disoyent-ils ) *là le larrons*  
 prix & salaire de vostre meschanceté, *& sa-*  
 que sous ombre de ceste deuotion *crileges*  
 te pretenduē dont vous faisiez n'aguere  
 monstre en cachettes, vous auez en tapi-  
 nois desrobée dedans la chappelle de la  
 grand-Mere des Dieux : puis comme  
 si vous pouuiez eschapper le supplice  
 d'un si grief malefice, vous en estes fuis  
 cachément & sans dire à dieu hors des  
 murailles deuant iour. Il s'en trouua  
 mesme vn de leur troupe, qui  
 mettant la main dans le giron de  
 la Deesse que ie portois sur mon  
 dos, trouua la coupe dont il

*Eux cō-* estoit question,

*tresons* Encore ne pût ceste vermine de  
*les pies* prestaille estre confuse ny seule-  
*mar* ment estonnée de ce sacrilege; ains  
*miteux* se gaussans avec f vn frauduleux  
souffrir & cauteleuse fourbe; vo-  
yez ie vous prie (ce dient-ils) l indi-  
gne & outrageuse façon de faire!  
hà combien de personnes inuo-  
centes se trouuent maintenant en  
peine! que pour vn petit calice  
dōt la mere des Dieux a voulu faire  
present à gla sœur Syrienne pour  
memoire de la peine qu'elle a pri-  
se ben la venant visiter, tant de  
bons Prestres & Religieux courent  
fortune du mourir.

*Ces gens* NONOBTANT ces & telles  
*d'armes* autres niaiseries & pures menfon-  
*le rem-* ges qu'ils cageoloient pour neant,  
*menēt.* ces gens d'armes leur font tourner  
visage, & les entraînent garottiez  
dans le Tullain, puis ayans ren-  
dus & consacrez la coulpe & l'i-  
mage que j'auois sur le dos en la  
chapelle où l'on serre les choses  
offertes & dediées; ils m'emme-

nendele lendemain au marché, m'ex-  
 posent en vente au plus offrant & *Mettēt*  
 dernier encherisseur : & là vn cer- *l'Âsne*  
 tain meusnier d'vn chasteau voisin *à l'écā.*  
 m'achepta sept deniers plus que  
 Philebe n'auoit faict, puis ayant \* 24.  
 achepté sur le champ quelques *sols 6.*  
 mesures de froment, me chargea  
 tout mon saoul, & me toucha de- *vn meus-*  
 uant luy iusques à son moulin par *nier l'a-*  
 vn sentier plein de bricots, de brof- *chepte.*  
 saillies & telles autres empestres,

Icy grand nombre de bestes à  
 bast tournoient les meules à plu-  
 sieurs ambages & diuerses vire-  
 uoltes; & veilloient leurs farines  
 non seule ment de iour, mais aussi  
 toute nuit par continels tours  
 & retours, par vne assidueité de  
 mouuements orbiculaires qu'ils  
 faisoient faire à leurs machines.  
 Mais afin que l'apprentissage & la  
 nouveauté de ce seruice ne me fist  
 point d'horreur, mon nouveau  
 maistre me logea des mieux & me  
 traicta magnifiquement. Car il me  
 laissa chômer le premier iour, &



## NEUFIESME LIVRE

garnit mon ratelier de viures en abondance. Toutes fois ceste beauté de loisir & de bonne chere ne me dura pas longuement; ains dès le lendemain on me vint attacher à la plus grande meule qui fust, & de prime abord ayant le visage affublé, l'on me poule dans l'espace circulaire d'un canal sinueux, afin que tournant d'une reciproque démarche dās le rond d'une borne tournoyant a l'environ, & remarchant toujours sur mes pas, ie ne cessasse d'aller & de venir d'une erre certaine & sans au-

*Il fait* aucune intermission.

*l'indoci-* Or n'auois-je point si fort ou-  
*le à ce* blié mon ancienne finesse & pru-  
*messier.* dence, que de me monstret facile à l'apprentissage de ceste discipline. Et bien que conuersant avec les hommes i'eusse souvent veu rouler de semblables machines: si demeuroidis-je sur pieds contrefaisant l'estonné comme ignorant & non practic en telle bosongne: car ie faisois mon compte, que comme

## DE L'ASNE D'OR. 311

moins propre & trop inutile pour ce ministère, on me renuoyeroit à quelqu'autre plus léger labeur; ou bien que l'on me nourriroit oisif & sans rien faire.

M A I S ce fut pourneant que i'essayay ceste ruse dommageable. Car tout incontînēt ie nescay combien de personnes embastonnées me veindrent environner de toutes parts : n'eurent si tost en l'estat que i'estois donné le signal, qu'es- *On le*  
 leuans leurs voix d'une clameur a- *faittour*  
 moncelée, ils me plaudent tous *ner à*  
 ensemble la teste, les espaules, l'es- *coups de*  
 chine & la croupe pelle-messe, & *baston.*  
 par leur crierie me iettent en tel trouble d'esprit, que me bandant de tous mes efforts contre les longues & traits de chanvre qui me tenoyent attaché à le meule, ie me déporte de tous conseils, & commence à trotter hastant le pas d'une course gaillardie.

P A R cette subite commuration  
 de secte i'auois appresté de quoy  
 rire à toute la compagnie : & desjà

# NEUVIÈSME LIVRE

la plus grande partie du iour estoit  
passée, lors que me destachans les  
cordes qui me tenoyent encheue-  
stré, l'on m'emmena du garrot de  
ceste machine dans l'estable ainsi  
que ie n'en pouuois plus.

Or combien que ie fusse ex-  
tremément harassé, & que i'eusse  
bien faute de repaistre pour me  
renforcer le corps qui mourroit  
presque de faim : ie demeurois ne-  
antmoins assommé d'estonnement,  
& suiuant mon accoustumée *en* cu-  
riosité, postposant la mangeaille  
que i'auois enabondance deuant  
moy, considerois en moy-mesme  
auec plaisir, mais non sans beau-  
coup de perplexité, la non-sou-  
haitable discipline de ce moulin.

Bõ Dieu, comme ces pauvres ma-  
lotrus auoyent toute la peau ter-  
ne de coches & meurtrisseures, le  
dos remply d'vlcères plus ombra-  
gé que couuert d'un meschât hail-  
lon deschiré ! Aucuns n'auoyent  
qu'un chetif panneau pour cacher  
leur vergongne : & tous si bien

*Misere  
Espau-  
re es-  
tat des  
valets.*

*E*

habillezqu'ils montroyent la chair au trauers de leurs lambeaux. Leur front estoit marqué de certaines lettres imprimées avec vn cautere: le poil demi-ras les pieds en'cadenez; le visage blesme & de couleur plombée; les paupieres mangées des fumeuses tenebres de ceste espaisse & vaporeuse obscurité; les yeux chassieux; & par tout en somme salement blanches d'une cendre farineuse à guise des escrimeurs qui tous couuerts de poulfiere se battent en duel.

M A I S que diray-ie, ou bien en quels termes parleray-ie des bestes cheuallines que i'auois en ma compagnie? Quels estoient ces vieux mulets, & quels ces chaux hongres & iumens bouclées? On les voyoit la teste baissée autour de la creche ronger quelque gerbe de paille. Ils auoyent le col gauleux & plein de vieilles cicatrices pourries: le poulx assidue d'une toux inueterée leur entr'ouuroit les nareaux à guise de soufflets: le

*Des bestes de ce moulin.*

# NEUVIÈSME LIVRE

collier & les traicts leur anoyent  
viceré l'estomach & les flancs à  
force de tirer : & les coups perpe-  
tuels, escorché la peau iusques aux  
os : leurs ongles estendues & dilatées  
par ceste continuité de tourner  
au moulin , laissoient de  
grands vestiges imprimez apres  
elles : en somme l'endormie &  
rongneuse maigreur qui les rong-  
eoit iusques aux moelles, leur ré-  
doit le cuir extrêmement aspre &  
difforme.

OR craignant qu'il m'en prinst  
de mesme qu'à ceste funestre fa-  
mille ; me ramenant d'ailleurs  
la condition de p l'ancien L. Apu-  
lee , & que i'estois alors réduit au  
dernier desespoir de ma vie , ie  
baissois la teste & deplorois mon  
malheur. Mais ie n'auois helas au-  
cune consolation en mes tour-

*Cōsola-  
tion de  
nostre  
Asne  
en ses  
souffrances* mens, sinon que par ceste curiosi-  
té qui m'est ordinaire, ie me res-  
jouissois en ce que sans appre-  
hension de ma presence q chacun  
faisoit, chacun disoit avec libere-  
té tout ce



tout ce que bon luy sembloit. Certes ce n'est pas sans cause que ce rudiuin autheur de l'antique poësie chez les Grecs, voulant depeindre vn personnage doué de singuliere prudence, chante, que pour auoir veu beaucoup de pays, & s' cognu les vs & coustumes de plusieurs nations, il paruint au feste des vertus. Car j'ay mesme beaucoup d'obligation à mon Asne, de ce que m'ayant affublé de sa couuerture, & trauerlé d'vne infinité d'auentures, s'il m'a rendu moins aduisé, certes il ma faiët acquerir l'experience de plusieurs choses. Or j'ay deliberé vous raconter vne bonne fable & plus galamment agencée que toutes autres: & voicy que ie commence.

Ce Meusnier qui pour son ar- *Quali-*  
gent m'auoit fait sien, bon hom- *tez de*  
meau demeurant & des plus mo- *son mai-*  
destes, ayant rencontré la plus *stre.*  
faulse & plus meschante femme  
qui fust au monde, estoit le plus  
rigoureusement puny qu'aucun

autre que j'aye jamais cogneu, soit pour auoir vne tresmauuaise compagnie de couche, soit pour le soin que gents mariez doiuent auoir de leur mesnage: tellemēt que j'auois certes pitié de sa condition, & souuent gemissois pour l'amour de luy sans pouuoir exprimer cette mienne compassion.

*De sa maistresse.* Car il n'y a pas vn seul vice au monde qui manquast en ceste maudite femme: ainstoures meschancetez s'estoient escoulées en son ame comme en quelque puante fosse à priuez. Malencontreuse, cruelle, vitieuse, yronnesse, acariastre, testuë: auare en vilaines rapines, prodigue en sales despenses; ennemie de Foy, ennemie de pudicité. D'ailleurs mesprisant & foulant aux pieds toutes diuines majestez, au lieu de la sincere & veritable religion, par vne sacrilege presumption, faisoit semblant de seruir vn nouveau Dieu qu'elle maintenoit estre seul & venerable sur tous au-

tres : & sous ombre de saincteté  
 pretendue, prattiquant je ne scay  
 quelles vaines & futiles observa-  
 tions abusoit tout le monde, & de-  
 ceuoit son pauvre mary, s'en-  
 ueroit dès le matin, asseruoit son  
 corps à continuelles paillardises. *Sa cru-*  
 Ceste femme me hayoit à mort : *auté en-*  
 car deuant jour elle croit de son *uers luy*  
 liât que l'on attachast à la meule ce  
 nouuel Asne : & dès qu'elle estoit  
 sortie de la chambre, me faisoit en  
 sa presence donner vne infinité de  
 bastonnades. D'ailleurs, quand  
 on venoit à lascher les autres be-  
 stes cheualines pour repaistre sur  
 le midy; elle vouloit qu'on m'ar-  
 restast au ratiel beaucoup plus  
 tard que les autres. Telle cruau-  
 té m'accroissoit ceste mienne na-  
 turelle curiosité pour espier ses  
 mœurs & façons de faire. Car  
 j'apperceuois ordinairement vn *Il espie*  
 jeune homme aller en sa cham- *ses a-*  
 bre, lequel j'auois vne extreme *Etions.*  
 enuie de voir en face, si toutefois  
 le voile duquel on m'auoit en-

*Descou-  
ure  
qu'une  
vieille.*

chapperonné la teste , eust quel-  
quefois donné ce moyen à mes  
yeux. Certes ie n'eusse point man-  
qué d'industrie pour descouvrir  
en quelque façon les desbatchés  
de ceste mauuaise femelle. Mais  
vne certaine faulse vieille , & se-  
questre & receleuse des paillar-  
dises d'icelle , secrette entremet-  
teuses de ses plaisirs desordonnez,  
luy faisoit vne inseparable com-  
pagnie. Elles desieunoient tous  
les matins ensemble , continu-  
oyent le reste du jour à boire  
d'autant & sans eau ; s'entre inui-  
toyent l'une l'autre à diuers &  
frauduleux repas , se traittoient  
mutuellement à tour de bras &  
par trompeuses vicissitudes pour  
deceuoir & ruiner ce pauvre Ianin  
de mary.

OR bien que ie portasse avec  
beaucoup d'indignité l'errer de  
Photis, qui voulant de moy faire  
vn oyseau m'auoit donné le corps  
d'un Asne : je receuois neant-  
moins ceste seule consolation en

ma piteuse deformité, qu'estant fort bien garny d'oreilles, j'entendois aisément mesmes les choses les plus eslongnez. En fin j'entrouys vn jour ceste vieille tenant cel langage à ma Meusniere: Quant à ce jeune homme, Madame, que vous avez choisi sans mon conseil, pesant & craintif, qui tremble d'une lasche frayeur à veoir seulement le resfrongé sourcil de vostre odieux & malplaisant mary, & dont par consequent la chetifue & languissante amour fait que vous n'avez aucun plaisir aupres de luy, prenez en conseil avec vous-mesme. Hâ qu'il vaudroit mieux prendre en amitié y Philesitare, & jeune homme beau, gaillard, liberal, vaillant, & qui sçait faire teste à ces

*L'em-  
babou-  
ne des  
amours  
de Phi-  
lesitare.*

maris qui sont pour neant si diligents & curieux à veiller sur la chasteté de leurs femmes. Certes il est seul qui merite de trouver grace envers les Dames: il est seul digne de porter sur sa teste



# NEUVIESME LIVRE

vne couronne d'or, ne fust-ce que pour ceste cassade qu'il a de fraische datte controuuée contre vn mary extremémēt jaloux. En somme escoutez & parangonnez les diuerses complexions des amoureux. Cognoissez vous pas vn certain Barbare l'un des Iuges de nostre ville, qu'on appelle communément *b* Scorpion à cause de les mœurs infiniment aigres & picquantes? Il auoit pour femme vne galante Damoiselle, belle tout ce qui se peut, & l'enfermoit d'ordinaire en sa maison avec bonne & seure garde.

*Ne m'a.  
que  
point  
d'indu-  
strie.*

Là dessus: Il est vray (ce dit la Meusniere) je la cognois fort bien: vous voulez dire *Areté* *c* ma bonne compagne d'escole. Vous scauez d'ocques (repart la vieille) toute la fable de *Philestare*. Non fay point (ce fait l'autre) mais je desire extremement l'apprendre, & vous supplie ma *d* mere m'en vouloir deduire toutes les particularitez.

ADONC ceste longue affilée & babillarde print la parole comme s'ensuit : Ce Barbare ayant quelque voyage à faire par nécessité, & desirant avec toute la diligence qu'il y pourroit apporter ; faire que son espouse menast vne vie chaste & pudique sans reproche ; en donne secrettement aduis à l'un de ses seruiteurs nommé Myrmex, de quel il auoit autrefois esprouué la loyauté, se repose entierement sur luy touchant la garde de sa maistresse ; le menace non seulement de liens, de ferremens & cadenais, mais aussi de prison perpetuelle, voire de mort violente & de faim ; en cas que homme du monde la touche mesme en passant du bout du doigt ; puis renforce les menaces d'un serment iuré par les noms de toutes les puissances celestes. Ainsi ayant frappé ce pauvre valetton Myrmex d'un estonnement incroyable, il le donne à sa femme pour espier soigneusement

Pour  
corrom-  
pre  
Myr-  
mex  
gardien  
de la  
femme  
du Bar-  
bare.

toutes ses actions & la suyuie  
 quelque part qu'elle allast : puis  
 se met en chemin pensant auoir  
 donné bon ordre à ses affaires.  
 Voylà Myrmex en peine merueil-  
 leuse. Il se roidit obstinément  
 à l'exécution de sa charge. Il ne  
 laisse aller sa maistresse en aucune  
 compagnie sans estre à sa queue :  
 ny s'attacher mesme à ses ouura-  
 ges ou de laine ou de soye, qu'il  
 ne soit continuellement auprès  
 d'elle, & si d'avanture elle s'en va  
 de loir aux bains, il empoigne d'v-  
 ne main le pan de sa robe, & sans  
 la lascher non plus que l'ombre  
 faict le corps, il s'acquitte avec  
 vne merueilleuse diligence & fi-  
 delité de la charge à luy commise  
 par son maistre. Mais Philesim-  
 re estoit trop vigilant & curieux  
 pour ne cognoistre la beau-  
 té de ceste Gentifemme. Ceste fa-  
 meuse chasteté, ceste estroite  
 garde & tutelle b l'aiguillonne &  
 l'enflamme d'autant plus. Il est  
 prest & resolu de faire tout, d'en-

durer tout. Il se met en tous de-  
 uoirs pour assaillir l'exacte i discipline de ceste maison-là : & sça-  
 chant fort bien quelle est la fra-  
 gilité de l'humaine foy, que l'ar-  
 gent s'ouure le chemin à trauers  
 toutes les difficultez du monde, &  
 que k l'or enfonce ordinairement  
 mesmes des portes de l diamant :  
 ayant à la bonne heure vne fois  
 rencontré Myrmex *m* tout seul,  
 il luy descouure son amour, & le  
 supplie de toute son affection luy  
 donner quelque remede en son  
 tourment: qu'il est resolu se lais-  
 ser mourir en peu de jours s'il  
 n'a bien tost jouyssance de ses de-  
 sirs. Au demeurant (ce dit Phi-  
 lesitere) vous n'avez que crain-  
 dre en vne chose si facile: atten-  
 du que j'ay moyen de me glisser  
 chez vous sur le vespere tout seul  
*m* à la faueur des tenebres, & me  
 retirer en vn moment. A telles  
 & semblables o persuasions il ad-  
 joust vn coing qui fendit avec  
 violence la roide tenacité du va-

let. Car estendant la main il luy monstra quantité d'escus iaunets & tout nouuellement monnoyez: desquels il en auoit destiné Jix pour la Damoiselle, & dix qu'il luy donneroit de bien bon cœur.

De prim'abord Myrmex abhorre ceste boutée non ouye, & se bouchant les oreilles se prend à fuyr tant qu'il peut. Toutesfois la brillante splendeur de cest or ne se peut esuanouyr deuant ses yeux; ains jaçoit qu'il en fust bien esloigné, & que pour ne se laisser emporter ceste corruption il eust gagné le logis à la course: p il voyoit neantmoins le vif esclat de ceste monnoye, & desia tenoit ce riche butin par fantasie. q Vne infinité d'imaginacions le viennent assaillir: vne mer de penlers discordans trauaillent l'esprit de ce pauvre miserable. D'un costé, foy, de l'autre s profit: delà, tourment: deçà, v plaisir. En fin l'or emporte l'apprehension de la mort, & la conuoitise de ces beaux escuz ne



luy donne aucun relasche : ceste  
 & pestilente auarice le trauese mes-  
 me durant la nuit : de façon que si  
 bien les menaces de son maistre le  
 retenoient à la maison, l'or neant-  
 moins le faisoit sortir dehors.

A DONC il deuore toute pu-  
 deur, & ne peut plus se contenir  
 sans cōminiquer le faict à sa mai-  
 stresse. Or ceste coustumiere y le-  
 gereté ne manqua point en elle :  
 ains dès l'heure mesme engagea  
 son honneur pour le prix de ce  
 metal & execrable. Ains Myrmex  
 tout esbaudy desirant pour le pre-  
 cipice de sa foy non seulement re-  
 ceuoir, mais toucher au moins l'ar-  
 gent qu'il auoit veu pour sa ruine,  
 s'en va comblé de joye rapporter  
 à Philesitere, qu'avec beaucoup de  
 fatigue il auoit accompli le sou-  
 hait de son ame. Et soudain de-  
 mandé la recompense promise.  
 Philesitere luy compte les escus, &  
 Myrmex tient des pieces d'or en  
 sa main, qui jamais n'en auoit ma-  
 nié de cuyute seulement.

Ny

Myr-  
mex

pour

faire

condes-

cendre

sa mai-

stresse

*Myr-* QVAND la nuit fut venue il  
*mex in-* amenne ce braue amoureux, tout  
*roduit* seul & couuert d'une barbutte jus-  
*Philesi-* ques à la chambre de la Damoi-  
*tere.* selle. A peine auoient ces deux  
 nouueaux amans commencé d'of-  
 frir à Cupidō les premices de leur  
 plus grosse amour: à peine auoient  
 ces neufs & nuds gendarmes at-  
 rappé la premiere escarmouche  
 sous les enseignes de Venus, com-

*Barba-* me voicy que le mary pour sur-  
*re sur-* prendre la femme arrive à l'impro-  
*uient à* uiste & lors qu'on s'en doutoit le  
*l'impro-* moins. Desia heurte-t'il à la porte  
*uiste.* de la maison; desia se prend-t'il à  
 tempester; desia coigne-t'il avec  
 vne pierre; & ceste tardifuerie luy  
 croissant le soupçon, menace de  
 chastier son Myr mex d'une estran-  
 ge & cruele façon.

M A I S, hélas, le miserable per-  
 troublé d'un si soudain non-espe-  
 ré malheur, a perd iugement des  
 la premiere frayeur, & ne scait à  
 quoy se résoudre. Tout ce qu'il  
 peut, c'est d'alleguer pour belle

excuse, que les tenebres de la nuit  
l'empeschent de trouver la clef  
qu'il auoit soigneusement serrée.  
Cependant Philestere oyant le *philiste*  
bruit, iette brusquement ses habil- *tere se*  
lements sur luy, & se sauue hors de *saue.*  
la chambre: mais le trouble de ses *mais*  
esprits fut cause qu'il oublia ses  
souliers autour du liect.

Alors Myrmex ouurit en fin la *Oublie*  
porte à son maistre qui se plaignoit *ses sou-*  
à pleine voix du peu de fiance que *liers.*

l'on peut auoir aux valers. Et com-  
me il fust entré dans sa chambre,  
Myrmex fit cachement sortir le  
compagnon: puis le voyant en li-  
berté, referma la porte & s'en re-  
tourna coucher, pensant auoir  
bien asseuré son affaire. Mais com-

me Barbare voulut sortir au point *Barbare*  
du iour, il aperçoit à la mal heure *les des-*  
dessous le liect des souliers, inco- *couure.*  
gneus que Philestere auoit appor-  
tez: Et se doutant sur le champ de  
ce qui s'estoit passé, sans descou-  
urir son mal-talent à sa femme, ny  
mesme à personne de ses gens; il

*Traine* les leue & les met gentiment sous  
*Myr.* son manteau, faict b'estroittement  
*mex lié* garrotel Myrmex par les compa-  
*par la* gnons de ieruice, le traine en plein  
*place.* marché, & rengnonnant à part soy  
chemine à grands pas, faillant bien  
estat que c par l'indice des souliers  
il pourroit aisément trouuer la tra-  
ce de l'adultere.

M A I S voicy comme Baibate  
passe à trauers la place bien en co-  
lere avec vn visage boursoufflé, les  
sourcils renfrongnez; & que Myr-  
mex cheminant derriere accablé  
de liës & cordages, non pour auoir  
esté prins sur le faict en delict, mais  
quoy que soit pour auoir la con-  
science chargée de malefice: entre-  
messe des ruisseaux de larmes par-  
my ses autres doleâces, & par tou-  
tes les lamentations qu'il peut ex-  
primer, invite tout le monde à pi-  
roide en tie, sans que ceste commiseration  
peine à luy porte aucun soulagement: Phi-  
lisme leuere suruient tout à propos: &  
de luy, bien qu'il fust empesché à quel-  
que autre affaire, elmeu neant-



moins de ceste subite & nouvelle face ( car il ne fit point de l'estonné, bien qu'il sceust l'erreur ou la haste precipitée l'auoit poulsé ) & coniecturant en suite que pour ceste occasion le pauvre Myrmex estoit en peine ; il s'arme quand & quand de son accoustumée resolution, assieure sa contenance, fend la presse, vient assaillir le prisonnier avec vne grande rumeur, luy martelle doucement la teste à coups de poing : & , Hâ meschant & desloyal maraud, que ton maistre icy present, & toutes les puissances du ciel desquels tu as pris le nom en vain, te puissent mal-heureux que tu es mal-heureusemēt faire mourir ! d Tu me desrobas hier mes souliers aux estuues. En bonne foy tu merites, tu merites d'vser tous ces liens, & d'estre confiné qui plus est és tenebres d'vne prison perpetuelle.

*Par vne galante fourbe.*

BARBARE induit voire em- *Le re-*  
porté par ceste galante fourbe de *met en*  
ce hardy ieune homme, & lç dé- *liberté.*



mentant de la cruauté qu'il auoit  
proméditée ; s'en retourne tout  
court au logis , luy met en mains  
les souliers dont il estoit question ;  
luy pardonne de bon cœur , & luy  
cōmande de les rendre au seigneur  
auquel il les auoit desrobéz.

*La* AINSI babilloit encore ceste  
*Mes-* vieillotte, quand la femme repar-  
*niere* tant ; Oh bien-heureuse celle qui  
*louë le* jouyt de la liberté d'un si constant  
*traict,* amy ( ce dit-elle ) mais moy pau-  
*E s'a-* ure mal heureuse d'auoir rencon-  
*moura-* tré vn amoureux si couïard qu'il  
*che du* crainct non seulement le bruiet de  
*compa-* ceste meule, mais aussi la face a-  
*gnon.* ueugle de cest asne galeux ! Là des-  
sus : Et bien ( ce faict la vieille ) je  
vous-gagneray ce gentil champion  
d'amour ; je luy donneray telle as-  
seurance qu'il est-besoin , & le fe-  
ray dans peu d'heures comparoi-  
stre deuant vous. Puis ayant pro-  
mis de retourner sur le soir , print  
congé de la Mensniere.

A DONC ceste pudique femme  
commença d'habiller des viandes

aussi delicates & somptueuses que  
sçauroient faire les prestres Sa-  
liens. Elle perce f la meilleure pie-  
ce de vin qui fut en sa caue; elle  
aïssonne force viandes fraïsches  
avec des saumures; elle appreste  
jambons, saullices, andouilles, ser-  
uelats, & telles autres pour irriter  
l'appetit. En somme elle couure  
fort bien la table, & comme de  
quelque Dieu, attend la venuë du  
compagnon avec bonne deno-  
tion: car de bonne fortune son ma-  
ry soupoit en villë chez vn de ses  
voisins foulon de son mestier.

Où estant sur le midy ma rasche  
paracheuee; mon collier bas, ma  
resse defublée, & moy remis en li-  
berté pour repaistre; je n'estois  
point certes tant joyeux de me  
voir à repos & quitte du trauail  
pour ceste fois, comme d'estre dé-  
bouché pour descouurir mon ai-  
se toutes les ruses de ceste mauuai-  
se femme. g Le Soleil caché dans  
l'Ocean illuminoit les plages sou-  
ueraines de ceux qui cheminent.

*Il la  
vient  
cross-  
uer.*

à l'opposite de nous autres: & voy-  
cy ce temeraire paillard arriue ad-  
herant au costez de ceste faulse  
vieille; fort ieune, n'ayant encore  
le menton ombragé d'aucun poil,  
& dont la gaillarde façon & bonne  
grace attrayoit hommes & fem-  
mes à l'aimer. La Meusnierel'ac-  
cueillit avec vne infinité de bai-  
sers; puis quand la table fut cou-  
uerte, le fit asseoir avec beaucoup  
d'honneur & de courtoisie.

*So ma-  
ry re-  
vient  
plustost  
qu'elle  
n'esper-  
roit.*

M A I S le iouvenceau n'eut si-  
tost mangé le premier morceau, ny  
touché seulement du bout des le-  
ures le verre pour prendre du vin,  
que le mari reueint beaucoup plus  
tost qu'ils ne l'attendoient. Adonc  
cette bonne femme desgorgeant  
tous les maudissions qu'elle peut  
à l'encontre d'icelui, & souhaitant  
avec imprecation qu'il se peult  
rompre le col & les iambes, fait à  
l'estourdie cacher l'adultere transi

*Elle ca-  
che l'a-  
dultere.* d'une h froide peur dessous vn van  
qu'elle rencontra d'auenture ser-  
uant à nettoyer du grain: & d'une

astuce ordinaire desguisant ceste notable meschanceté, fait bonne mine en mauuais ieu, dissimule la crainte de son cœur, & s'enquiert de son mary pour quelle cause il a si tost faulcé compagnie au meilleur amy qu'il eust.

Le Meusnier tirant plusieurs tristes souspirs du plus creux de son estomach: Hâ ie m'en suis fuy (ce dit-il) n'ayant peu souffrir l'indigne & desloyale meschanceté de la maudite femme de leans. O bōs Dieux quelle Dame c'est! ô qu'elle est loyale & sobre! Hé qu'elle s'est flustrie d'un tres-sale & tres-vilain des-honneur! Je iure z par ceste Cérés que voilà, que iamais ie ne croiray bien d'elle, quoy que l'on m'en puisse dire.

Sa femme esprinse par ceste ouerture, d'une extreme enuie d'en apprendre l'histoire, ne cessa de l'importuner à ce qu'il luy fist ce compte de bout en autre: & ne luy donna repos aucun qu'il n'eust accompli sa volonté. Ainsi donc se

## NEUVIÈSME LIVRE

*Ap-* prit il a racompter les infortunes  
*préd* la d'autrui, & ignoſſant celle de ſa pro-  
*cause* pre maiſon : La femme du ſoulon  
*d'un ſi* mon ancien amy & compaignon  
*ſoudain* de chambre, laquelle ſembloit a-  
*retour.* uoir juſc'u'aujourd'huy religieuſe-  
ment conſerué ſon honneur, & vi-  
noit en reputation de pudique &  
vertueuſe, / gouuernant le meſna-  
ge de ſon mary ſans reproche; s'eſt  
n'agueres par vne occulte conui-  
tiſe eſperduement amourachée de  
je ne ſçay quel autre. Et comme  
elle ſ'abandonnoit d'ordinaire aux  
veneriens embraiſemens d'iceluy,  
à l'heure meſme que reuenans des  
baings nous cuidions aller mettre  
à table pour prendre noſtre refe-  
ction enſemble, l'auons ſurprife  
exerçant les œuvres de ceux qui ſe  
meſlēt en vne cōmune Venus. Elle  
doncques eſtonnée de noſtre ſou-  
daine venue, prattiquant le conſeil  
que la rencōte luy preſente, a fait  
cacher ſon galā ſous vne cage d'o-  
ſiers annexé l'vn avec l'autre plu-  
ſieurs eſtages, qui luy ſeruoit pour



estendre des draps alentour & les blanchir à la fumée du soufre qu'on brusloit par dessous : puis l'ayant comme il luy sembloit mis en lieu de seureté, la bonne commere s'est effrontémēt venue seoir a table avecques nous. Cependant le ieune homme amorcé par la griefue & penetrante odeur du soufre, estouffant sous ceste fumée estoit prest de perdre & l'haleine & la vie, esternuant à plusieurs & diuerses fois, par la violence de ce vis & penetrable metal. Et parce que le bruit des esternuemens venoit de la part où la femme estoit assise, le mary pēnant de prime ouye que ce fust elle, l'a sauée comme il a coutume de faire, vne, deux & plusieurs fois. mais quād il a veu qu'on y reuenoit trop souuent, il s'est en fin douté du fait; & poussant soudain la table, s'en est allé leuer la cage, & faire sortir en place marchande le compagnon, qui soupirant à grosses haleines estoit prest de rendre les derniers abboys.

L'ATROCE indignité de ceste contumelie l'a subitement emporté par-delà les bornes de raison: & luy, saultant aux armes, s'en alloit sans recognoistre couper la gorge au miserable, si considérant le commun dâger auquel il nous eust iertez tous deux, ie ne l'eusse avec beaucoup de peine destracqué de ceste furieuse boutée; l'asleurant que sans aucun hazard de nos personnes, la violence du soulfre feroit en bref mourir son ennemi de luy-mesme. Ainsi non à ma persuasion, mais adoulci par la nécessité du faict, il baille ce rustre demi-mort en garde à l'un de ses voisins.

A D O N C i'ay suadé secretement à sa femme, & finalement persuadé de se retirer hors de la maison chez quelque femme de sesamies, iusques à ce qu'avec le temps le bouillant courage de son mari s'accoisast: car ie ne doutois point que poussé de si grande colere & fureur il ne pourpensast de luy iouer quelque mauuais uat.

Or extrémémēt fasché du desplaisir de mon meilleur amy , ie m'en suis reuenu chez moy.

Comme le Meusnier faisoit ce conte , sa femme affairée & temeraire detestoit avec paroles execrables la femme de ce foulon ; cette desloyalle , cette impudique , en somme la honte & le deshonneur de tout le sexe en general , qui postposant sa pudeur , & foulant aux pieds l'alliance du liēt conjugal , auoit par vne puranesque infamie souillé la maison de son espoux & par la perte du rang & dignité d'espouse , acquis celuy d'une putain. Il faut ( adoustoit-elle en suite ) bruster ces femmes toutes viues : & neantmoins conuaincuë par le sentiment interieur de sa faute , & de sa vilaine & sordide conscience , afin qu'elle peust d'autant plustost deliurer son paillard de sous le van suldit , conseilloit à son mary de s'aller coucher de bonne heure.

*Deteste  
la femme  
de  
son voi-  
sin.*

*Exhorter son  
mari à  
se cou-  
cher :*

Mais luy n'ayant qu'à peine entasmé son soupper , s'estoit leué

*mais*

# NEUVIÈSME LIVRE

de table avec appetit , la flattoit  
*Il veut* pour luy faire mettre la nappe. Ce  
*soupper* qu'elle fit promptement ; biē qu'à  
 & contrecœur : la raison : elle l'auoit  
 appresté pour un autre. Certes le  
 cœur me creuoit de dueil ; & venāt  
 à me ramenteuoir le vilain o traict  
 precedent, & la presente asseuran-  
 ce de ceste maudite femme, ie son-  
 geois à part moy , si par quelque  
 moyen ie pourrois descouurir &  
 reueler les ruses d'icelle , donner  
 quelque secours à son maistre : &  
 repoussant le couuercle faire veoir  
 à toute la compagnie ce galand  
 qui se tapissoit deffous le van à gui-  
 se d'une tortuē.

Comme l'injure que ie voyois  
 estre faicte à mon maistre me tra-  
 uailloit extremément , en fin la di-  
 uine prouidence me regarda en pi-  
 tié : car vn vieil boiteux à qui no-  
 stre maistre nous auoit donnez en  
 garde , voyant qu'il estoit tēps d'a-  
 breuer , veint faire sortir toutes  
 les bestes cheualines pour nous  
 faire boire en troupe au plus pro-  
 chain

chain abbruvoir: ce qui me fournit  
vne tres-oportune cōmodité pour  
me vanger. Car en passant i'apper-  
çeu le bout des arteils qui s'auan-  
çoient par dessous le van; & tour-  
nant le derriere leur marchay des-  
sus, les compressant avec mes on-  
gles, iusques à ce que ie les eusse  
du tout escarbouillez: de façō que  
l'intolerable douleur le contrai-  
gnant de ietter vn cri piteux, il re-  
poussa le van dessus son corps; & se  
montrant en place marchande à la  
veuë d'vn chacun, descouurit la  
fourbe de ceste femme eshontée.

Neantmoins le Meusnier se  
piquant fort peu de la breche que  
sa femme auoit faite à son hōneur,  
s'arraisonnāt d'vn visage serein &  
gracieux avec le ieune hōme qui  
mouroit de peur. Ne craignez  
point mon enfant (ce dit-il) que ie  
vous face aucun outrage: ie ne suis  
pas vn barbare ny d'humeur tant  
agreste ou sauuage, que ie prenne  
plaisir à tourmenter les personnes;  
& n'ensuyuray point la cruauté du

*Nostre  
asne en  
passant  
marche  
sur les  
arteils  
du phi-  
lesophe-  
re.*

*Descou-  
ure la  
fourbe.*

*Le  
Meus-  
nier s'e  
offense  
peu  
ainsi*



Foulon, qui trouuant vn ribaut en sa maison, l'a laissé presqu'estouffé par la fumee & violence du soulfre qu'il a faict brusler dessous ie ne sçay quelle malheureuse machine. Je ne veux pas aussi vous traiter criminellement en iustice suyuant p la loy que l'Empereur a faite cōtre les adulteres : vous estes trop gaillard & trop beau fils. Ains ma femme & moy partirōs par la moitié. Et n'intenteray point d'action contre vous q en matiere de partage; ouy bien pour diuiser vne chose qui desormais ne sera commune: en sorte que vous soyez commun entre moy & ma femme; ou plustost que nous ayons tous deux vne femme commune, & que sans aucune controuerse ou dissension nous accordions nos flustes tous trois en vn mesme liēt. Car i'ay mesme tousiours vescu avec ma femme en si grande concorde, que suyuant la tradition des sages, nous n'auons iamais eu r qu'vn mesme vouloir. Aussi la raison ne veut pas

*Faict  
pache a-  
uec luy.*

que la femme ait plus d'autorité  
que son mary.

LE Meusnier gaussant par telles s<sup>es</sup> sers  
& semblables parolles flateresses, à son or-  
emmena coucher avec luy ce ieune de plai-  
ne hōme, lequel y prenoit fort peu s<sup>es</sup> sers  
de plaisir, mais le suyuoit neant-  
moins. Puis ayāt lequestré ceste tāt  
pudiq<sup>e</sup> femme en vne chābre à part  
receuoit vne singuliere delectatiō  
à vāger l'outrage des nopces qu'el-  
le venoit de corrompre. Mais aussi  
tost que la claire rouē du soleil eut  
enfanté la lumiere, il fit venir vn  
couple des plus puisās valets qu'il  
eust, auxquels ayant fait esleuer en  
haut sur leurs espauls ce ieune  
garçon : Quoy donc? (ce disoit-il  
en le fessant avec des verges) toy si  
tendre & si douillet, & qui par ma-  
niere de dire n'ēs encore qu'vn en-  
fant, est-ce ainsi que tu fraudes les  
amoureux de la fleur de ton aage,  
pour conuoiter les femmes, corrom-  
pre mēme celles qui sont de frā-  
che condition & conjointes par la  
oy de mariage? veux-tu deuāt que

Le fesse  
le ma-  
tin des  
c<sup>es</sup> ven-  
tre.

# NEUVIÈSME LIVRE

la saison en soit venuë, & que ton âge le permette, emporter le nom d'adultere? Puis l'ayant rudoyé par plusieurs autres aigres propos, & fessé fort & ferme dos & ventre, il le mit hors de son logis. Ainsi le pl<sup>9</sup>

*Puis le beau de tous les adulteres, se voyant  
laisse al-* la vie sauue contre son esperance,  
*ler &* ayant toutesfois eu les fesses blan-  
ches entr'ouuertes nuit & iour, se  
retira merueilleusement affligé.

*Repudie sa  
femme,* D'ailleurs le meusnier enuoy vn  
*qui* libelle de diuor se à sa femme, &  
l'ayât repudiée la chassa de sa mai-  
son. Mais elle outre son ordinaire  
& naturelle meschanceré, extre-  
mément outrée de cest affront, bié  
que iuste & raisonnable, rentre dás  
son arsenal & magasin, & recerche  
& les ruses & fraudes cōmunes aux  
femmes de son mestier. Elle pratti-  
que de toute son affectiō vne faul-  
se corrompuë, à qui l'on donnoit la

*Recour  
aux sor  
cellerie* reputation de pouuoir tout faire  
par charmes, execrations & male-  
fices. Elle la supplie tres-instam-  
ment, & la charge de presens pou

obtenir de deux choses l'une : Ou qu'elle la remette és bonnes graces de s<sup>o</sup> mary: ou si elle ne peut, qu'au moins par quelque espouventail & phantosmes elle luy dōne d'horribles assauts en l'esprit.

ADONC ceste sorciere & diuineresse desploye les premieres armes de sa maudite & detestable discipline, s'efforçāt de flechir le courage du mari piqué de ceste outrageuse offense, & par coniurations luy faire reprēdre sa fēme en amitié. Mais ce premier effort luy succedāt contre ce qu'elle auoit presumé, voicy q̄ deux raisons la poulsent en extreme colere: l'une, d'autāt qu'elle s'estime desdaignée par les deitez qu'elle a n'agueres inuouquées: l'autre, pource qu'elle perd le salaire promis par la femme du Meusnier. Elle cōmence donques assaillir de pres la personne de ce pauvre mari, & suscite l'ōbre d'une femme occise de mort violente, pour la ruine & perdition d'iceluy.

*Fait  
tourmē.  
ter son  
mary.*

*Par di.  
uers fan  
tosmes*

OR peut-estre vous Lecteur

# NEVFVIESME LIVRE

scrupuleux controllant le conte q  
ie vien de faire , argumenterez cō-  
me s'ensuit: Mais Aïne badin com-  
ment as-tu peu renfermé dans les  
bornes de tō moulin , sçauoir ainsī  
que tu maintiēs ce que les femmes  
ont fait secrètement ? Escoutez  
doncques par quel moyen estant  
homme fort curieux trauesti en  
corps d'vne beste de somme , i'ay  
cogneu tout ce qui s'est fait au pre-  
iudice de mō Meusnier. Sur le mi-  
dy voicy qu'à l'imporuiste apparut  
au moulin vne femme *a* abbattē  
de tristesse en aparēce, mi-couuer-  
te d'vn chetif haillō deschiré les iā-  
bes nuës & pieds deschaux , si mai-  
gre & iaune qu'elle en estoit extre-  
mémēt hideuse; les cheveux espar-  
pillez & mi-chenus , *b* souillez de  
cendre dōt elle les auoit sursemez,  
abatus en confusion sur le deuant  
luy couuroient presque tout le vi-  
sage. Ceste cōmere iettant la main  
sur le meusnier avec vne face beni-  
gne cōme luy voulāt dire quelque  
chose en secret, l'emmene à quar-



rier en sa chambre, & poulsant la porte sur eux l'entretient là fort longuement.

Mais quand tout le bled que les garçons auoient entre mains fut en mouture, ils viennent heurter à la porte, appellent leur maistre, & luy veulent faire entendre qu'ils choient de besongne. En fin voyans qu'après l'auoir appelé plusieurs fois à haute voix, personne ne respond; ils heurtent encore de plus fort; & parce que la porte estoit si soigneusement barrée, soupçonnans quelque plus estrange & plus sinistre accident, ils la poulsent d'un plus grand effort, & la iettent hors des gonds. Ceste femme ne paroist aucune part; mais ils trouuent leur maistre pendu & roide mort au bout d'une corde attachée contre un soliveau. Ils le dependent, luy donnent pour la dernière fois d'un bain d'eau chaude; le pleurent avec extremes lamentations, preparent ses funeraillles, & mettent son corps en terre avec une belle & honora-

On le

trouue

en fin

mort &amp;

pendu.

ble compagnie.

*Sa fille* Le lēdemain sa fille accourut d'un  
*en est ad* chasteau voisin où dés long temps  
*uertie* elle estoit mariée , s'arrachant les  
*en songe* cheueux & se battāt les mammel-  
 les à coups de poing. Laquelle sans  
 qu'aucun l'eust aduertie du mal-  
 heur de sa maison, auoit appris tout  
 ce qui s'estoit passé. Car ainsi qu'elle  
 dormoit & son pere luy apparut  
 avec vn visage espleuré, ayāt enco-  
 re la corde au col ; luy fit entendre  
 toute la meschanceté de sa mara-  
 stre , touchant son adultere , son  
 malefice ; & comme par les presti-  
 ges de ceste sorciere il estoit descē-  
 du aux enfers. Puis ayāt fait vn lōg  
 dueil, acoisé par la suruenuē de les  
*Venuē* amis, elle reprit en fin ses esprits.

*ved les* Or apres f quē la neufaine tout  
*meubles* l'office de ceste sepulture fut accō-  
*de son* ply, elle vendit à l'encā tous les va-  
*pere.* lets, les meubles & bestes cheuali-  
*Vn lar-* nes de feu son pere. Ainsi le licen-  
*dinier* cieux hazard d'une vente g incer-  
*achepte* taine escarte en diuerses familles  
*l'Asne.* vn mesnage. En somme vn pauvre

& malotru lardinier m'achepta \*8. l. 5 f.  
 par mesme fortune\* cinquante de-  
 nier; mais bien cherement, ce di-  
 soit-il: routesfois à ce que par vn  
 traual commun & reciproque il  
 peust gagner sa vie. Puis done  
 que ie suis tombé sur ce propos, la  
 suite requiert que ie vous expose  
 aussi la discipline de ces miennes  
 couruées & seruices.

MON maistre auoit accoustu- *Avec le*  
 mé de m'en mener tous les matins *quel il*  
 chargé de toutes sortes d'herbages *vit en*  
 au plus prochain marché: puis ayāt *misere*  
 receu le prix de sa marchandise *& pau-*  
 montoit sur mon dos & retour- *uéré.*  
 noit en son iardin. Et tandis qu'il  
 beschoit, qu'il attroufoit, ou le dos  
 courbé faisoit quelque autre beson-  
 gue; y'auois loisir de prendre vn  
 peu le repos à part moy. Mais  
 voicy que selon les ordinaires am-  
 bages & retours des estoilles g'l'an-  
 née remarchant sur les pas suivant  
 les nombres de ses iours & mois,  
 apres les delices de l'Autōne dou-  
 ceux; auoit tourné son cours.

vers les froides & frissonnantes  
 gelées du *h* Capricorne. Adonc  
 renfermé dans vne estable à l'airte  
 & sans aucune couuerture, exposé  
 aux pluyes continuelles, aux nei-  
 ges, bruines & autres rigueurs  
 d'hyuer, les froidures me faisoient  
 vne cruelle guerre, attendu que la  
 pauvreté de mon maistre ne luy  
 donnoit moyen d'auoir vn peu de  
 chaume pour couvrir mon esta-  
 ble, ny mesme vne pauvre couuer-  
 ture pour se garantir du froid : ains  
 se contentoit d'vne chetive caban-  
 ne de fueillages & rames. Dauan-  
 tage, quand ce venoit au matin, ie  
 me trouuois glacé dedans la bour-  
 be, & me falloit casser à pieds nuds  
 de grands quartiers pointus de gla-  
 ce; & qui pis est, n'auois seulement  
 moyen de remplir mon ventre des  
 viandes ordinaires : car nous estiōs  
 mon maistre & moy d'vn mesme  
 escot, mais à petits frais; & ne man-  
 gions que de ces vieilles & ameres  
 laiētues, qui pour estre d'vne se-  
 mence moisie de vieillesse ne sen-

rent que le vermoulu, & ne sont  
non plus agreables à manger  
qu'un balay.

VNE fois entr'autres aduint  
qu'un bon personnage qui venoit  
des champs, surpris par la brune  
rencontre de la nuict; & pour l'a-  
bondante pluye qui tomboit, con-  
traint d'abandonner le grand che-  
min, s'en veint trempé iusques à la  
chemise, & non moins harassé de  
lassitude que son chaval, ietter à  
couuert en nostre iardin; & le len-  
demain, desirant i reconnoistre le  
non delicat, mais au moins neces-  
saire & courtois accueil d'un hôte  
si bening: promet luy faire present  
de quelques mesures de froment  
& d'huyle, avec deux cacques de  
vin. Ainsi mon maistre prenât une  
poche & des outres vuides se iette  
sur mon dos, & me faict faire soi-  
xante k stades de chemin; au bout  
desquels nous arriuasmes en la  
maison de ce bon pere de famille:  
qui de prim'abord fit tresbonne  
chere à mon maistre.

*Un pai-  
sant lo-  
ge chez  
luy du-  
rât une  
grosse  
pluye.*

*Pour re-  
cognoi-  
stre ce  
biē-fait,*

*Il inui-  
te le  
Iardi-  
nier  
chez  
luy.*



# NEVFIESME LIVRE

OR comme ils s'entr'inuitoier  
à boire d'autant, voicy suruenir vn  
merueilleux prodige. L'vne de ses  
ponles s'en vint courir à trauers la  
court, & caquetant à l'accoustu-  
mée donnoit à cognoistre qu'elle  
auoit enuie de pōdre. Son maistre  
la regardant: O bonne chambriere  
(ce dit il) & fœconde à suffisance,  
qui par tes quotidiennes portées  
nous donnes de quoy desieuner, &  
te prepares encore maintenant à  
ce que ie voy pour nous donner à  
gouster! Holà garçō; boute moy  
en ce coing le pānier où ceste pou-  
le a coustume de pondre. Comme  
le garçon faisoit le commande-  
ment de son maistre, la poule mes-  
prisant son nid ordinaire, posa de-  
uant les pieds du bon-homme vne  
portée à terme, mais portée qui  
deuoit engendrer beaucoup de  
scrupule. Car elle ne fit pas vn œuf  
cōme les autres fois; ouy bien / vn  
poulet garny de plumes & d'on-  
gles, d'yeux & de voix, qui se prit à  
marcher incontinent avec sa mere.

*Vne  
poule  
pōd vn  
poulet  
parfait.*

V o i c y d'ailleurs vne autre ad-  
 uenture monstrueuse, & dont cha-  
 cun auroit horreur. Car la terre  
 s'entr'ouurant deffous la table qui  
 portoit encore les reliefs du dis-  
 ner, saillit vne abondante & co- *vne fontaine de*  
 pieuse *m* fontaine de sang, dont les *saigne*  
 gouttes sautellans iusques deffus *lit de*  
 la table l'enfanguantent de tou- *terre.*  
 tes parts. Et comme extremément  
 estonnez ils admirent & trem-  
 blent sous la frayeur de ces pres-  
 ges diuins; voicy qu'un garçon *Le vin*  
 vient rapporter que tout le vin de *bout*  
 la caue boüilloit dans ses tōneaux *dans ses*  
 avec mesme ferueur que si l'on *tōneaux*  
 eust mis le feu deffous. On vid aussi *à la ca*  
 vne *n* belette qui trainoit dehors *ue.*  
 à belles dents vn serpent mort. *Vne be*  
 Et de la bouche d'un chien de ber- *lette*  
 ger saillit vne grenouille verde: *traine*  
 puis vn belier assaillant le chien, *un ser*  
 l'estrangla d'une dentee. Tels & si *pent*  
 grands prodiges auoient d'un ex- *mort.*  
 trême estonnement abbattu les *Vn che*  
 courages du maistre & de toute sa *vomit*  
 maison; & ne sçauoient ny par où *une gr*  
*nouille*

commencer ny par où finir pour  
appaiser les coleres & diuertir les

*Ces pro* menaces des majestez celestes ; ny  
*diges es* ce qui plus duisoit , ny ce qui plus  
*ēonēt le* nuisoit à ce desseing ; o ny par quel  
*maistre* les & quantes offrandes ils deuiēt  
destourner l'effect de si monstrueu-  
ses aduentures.

Comme chacun demeueroit ac-  
acalé sous la frayeur de ces fune-  
*Sōt pre* stes & tres horribles spectacles, ar-  
*sages de* rive des champs vn certain garçon  
*tragi-* qui rapporte à son maistre les nou-  
*ques ad* uelles d'vne triste & malencon-  
*uentu-* treuse desconfiture. Car il s'esti-  
moit bien-heureux d'auoir esleué  
*res.* p trois enfans iusques en l'aage d'a-  
dolescence , aduācez és bonnes let-  
tres , façonnez en mœurs , & prests  
à contenter le pere en l'esperance  
qu'il en auoit conceüe. Ces ieunes  
hommes s'entre-tenoient de lon-  
*En puis* gue-main en bonne amitie avec  
*sant hō* vn de leurs voisins seigneur d'vne  
*me ac-* terre de mediocre valeur & moyen  
*table sō* reuenu. Mais il auoit sur les con-  
*voisin.* fins de sa petite maison vn puis-  
*qui*

fant voisin , riche & grand terrien,  
ieune, mais par desbauches fl. strif-  
fant la gloire & bonne reputation  
de ses ayeuls. Il estoit si puissant en  
factions, & rangeoit aisement tous  
ceux de sa ville à son vouloir. Il  
gourmandoit hostilement la pau-  
vreté q de son petit voisin, esgor-  
geant ses ouailles, emmenant ses  
aumailles, & faisant le degast de  
ses fruiets deuant leur maturité. Et  
qui plus est, apres l'auoir despouil-  
lé de toute sa cheuance, encore le  
vouloit il deboutter de si peu de  
terres qu'il auoit; & intentant vne  
vaine action, contre luy touchant  
les bornes, s'approprioit tout son  
heritage.

A L O R s ce bon-homme des  
champs, vergongneux certes, des  
jà mis à nud par l'auarice de son  
puissant voisin, assembla tremblant  
de crainte plusieurs de ses amis  
pour leurs monstrier ses fins & limi-  
tes, à ce qu'au moins il se peust re-  
seruer autant de terre qu'il en auoit  
besoing pour estre enseuely dans

*Recourir  
à l'aide  
de ses  
amis.*

l'heritage de ses peres. Entr'autres

*Troisen* s'y trouuerēt ces trois freres, prests  
*fans du* à dōner telle assistance à leur amy  
*bō hom* qu'ils pouuoient en son aduersité.  
*me haste* Neanmoins la presence de tant  
*du far-* de citoyens n'est ōne aucunement  
*dimier,* ny ne confond cest enragé: il ne  
*l'assis-* veut rien rabattre ny de ses rapi-  
*tent.* nes ny de ses insolentes brauades:

ains comme ils le blasmoient avec  
 paroles amiables, taschans d'ad-  
 doucir par gracieuseté l'aigreur de  
 son courage, & temperer ses bouil-  
 lantes humeurs; *Je ne me soucie point*

*Ce puis* de tous tans de moyennours que vous  
*sant hō* estes (ce dit-il en iurant par le salut  
*me s'ai-* & de luy & de ses plus chers amis.)  
*guit con* En somme deuant qu'il soit peu de temps  
*tre eux.* ie seray prendre ce galand par les oreil-  
 les, & le ietter hors de sa maison bien  
 loing.

Ceste parole offensa merueil-  
 leusement toute la compagnie.  
 Adonc l'un des trois freres: C'est en  
 vain que vous confiant sur vos moyens  
 (ce faict-il d'une libre repartie sur  
 le champ) vous menacez d'une furee



*tyrannique ceux qui sont de moindre estoffe, attendu que les loix ont accoustumé servir de liberal bouclier & rãpart aux pauvres contre l'insolence des riches.*

Comme l'huile nourrit la flamme, comme le soulfhre allume le feu, & comme le fouët en la main d'une farie ne fait qu'irriter la fureur: ainsi ceste parole hardie seruit d'allamette pour enflammer & mettre en fougue cest esprit turbulent. *f Allez vous faire pendre & vous & vos oix*; ce dit il poulsé d'extreme rage. Puis commande *Hale* & qu'on lasche & qu'on hãle apres *ses chiens* tous les chiens de bergers *ès apres* tous les mastins d'attache, felons *eux qui* & cruels, accoustumez à deschirer les charongnes gisantes emmi les champs, & d'abondant coustumiẽrs d'assaillir les passans à belles dentees; lesquels eschauffez au premier signal ordinaire des pastres, acharnez & transportez d'une rage furieuse, estonnans tout le voisinage par leurs horribles a-

*Les ou-* bois, se ruent dessus ces bonnes  
*tragent* gents; leur impriment plusieurs &  
*leur* diuerſes morſures, les eſcartellent  
*donnēt* & deſtompēt en pieces; & ne ſ'ar-  
*la chaf-* reſtent point pour les voir diſper-  
*se.* ſez en fuite, ains les pourſuyuent  
 avec tant plus ardante furie.

ADONC parmy la preſſée deſ-  
 route de ceſte effroyée multitude,  
 le plus ieune des trois freres à la  
 rencontre d'une pierre ſe froiſſe  
 les artils, tombe par terre, & don-  
 ne vne mal-heureuſe curée à ces  
 maſtins enragez. Car trouuans  
 ceſte piteuſe proye en leur che-  
 min, ils deſmembrent en lopins  
 ce pauvre miſerable ieune hom-  
 me. Ses autres freres penthelans  
 accourent bruſquement à l'ouye  
 des derniers eſlins de ſa mort: &  
 ſ'enueloppans les mains gauches  
 avec leurs manteaux, ſ'efforcēt de  
 ſecourir leur frere à coups de pier-  
 res, & donner la chaſſe aux chiens.  
 Si ne leur peuvent ils donner l'eſ-  
 pouuante ny rembarrer leur fero-  
 cité; attendu que le pauvre ieune

homme les ayant pour dernieres *Mettre*  
 paroles requis de vanger le sang *à mort*  
 de leur cader à l'encontre de ceri- *le cadet*  
 che detestable, rēdit l'ame despecē  
 en moins de rien.

L A dessus ses autres freres, cet-  
 tes non point tant desesperez de  
 leur vie que negligents leur pro-  
 pre salut, attaquent teste baissée ce  
 riche homme, & portez d'une ex- *Les*  
 treme ardeur de courage conioin- *deux an*  
 te avec vne brusque impetuosité, *tres as-*  
 l'assaillēt à coups de pierres. Mais *saillent*  
 le sanglant & des long temps pra- *le riche*  
 ctic en tels assauts & cōbats, d'un *homme*  
 iect de iavelot outrepasse l'un des  
 deux à trauers la poictrine. Le iou- *Il en en*  
 uenceau toute fois ne chūt pas roi *ferre*  
 dem mort en terre : car le dard qui *l'un de*  
 l'auoit transpercé, luy sortant plus *son espi*  
 qu'à demi sur le dos, essancé d'un *eu.*  
 grand effort s'attacha contre ter-  
 re, & balançant le corps le retint  
 suspendu entre deux elements.  
 D'ailleurs, vn des seruiteurs de  
 cest assassin, hault & puissant pail-  
 lard, & voulant assister son mai-

L'onde s'tre, auoit de loing x roncé vn gros  
ses serui caillou sur les bras du troisieme :  
teurs as mais la pierre s'allachissant en l'air,  
saillir le auoit coulé le long de ses droigts.  
troisies- & contre l'opinion d'vn chacun,  
me. estoit cheute à terre sans l'offen-

ser. Toutes fois vne plus humaine  
rencontre fournit quelque petite  
esperance à ce tres-galant ieune  
Il feint homme pour en auoir sa raison.

est ie Car feignant d'estre blessé : Or sus  
blessé. (dit-il) aye ce contentement de voir la  
ruine de toute nostre famille, & repais  
ta cruauté du sang de trois freres insa-  
tiable que tu es ! croy que tu merites vn  
glorieux tromphe pour auoir abbattu tes  
combourgeois Encore que despoillant vn  
pauvre homme de tout ce qu'il possede,  
tu prolonges de plus en plus tes limites,  
si faut-il que tu ayes quelque voisin.  
I'ay seulement regret que le sort me  
soit tant inique que de m'oster l'usage  
de ceste main, avec laquelle ie t'enusse

Le riche couppé le col.

accourt CE furieux brigand enaigri de  
pour l'a ceste parole, sacque l'espee pour  
cheuer. faire perdre la vie à ce hardi cham

pion. Mais il trouua chaussure à  
 son pied : celuy qu'il prouoquoit  
 n'auoit moins de courage que luy.  
 Car inespéremment, & bien loing  
 par-delà l'esperance du riche con-  
 fidant, le ieune homme luy faict  
 teste, & le pressant d'une estroite  
 ambraillade par le fau du corps, le  
 serre fort & forme d'une main, &  
 de l'autre luy tire à coups de dague *Il luy*  
 l'ame impure hors du corps. Et *fait tes-*  
 pour ne rumber és mains de ses *te, & le*  
 seruiteurs hastans le pas pour ve- *ne puis*  
 nir au secours, il se coupe en sui-  
 te la gorge sur le champ du mesme *Se coup*  
 poignard tout rouge encore du *pe la gor*  
 sang de son ennemy. C'est ce qu'a- *ge luy*  
 uoyent presagi ces y signes prodi- *mesme*  
 gieux n'aguères aduenus contre le  
 cours de nature; c'est ce qu'on ve-  
 noit de raconter à ce triste & mal-  
 fortuné seigneur.

A ces nouvelles le bon vieil-  
 lard assailly de si rudes secousses &  
 bourrades, ne sceut iamais met-  
 tre hors vne seule parole, non pas  
 mesme ietter vne seule larme; mais



# NEVFIESME LIVRE

empongnant le couteau duquel il venoit de parrager vn fromage &

*Le pau-* autres mets entre ceux qui man-  
*ure pere* geoyent à sa table , suyuant aussi  
*en fait* l'exemple de son malheureux fils ,  
*autant.* il se dōne plusieurs & diuers coups

*E* dedans la gorge : iusqu'à ce que  
rumbant tout bleu contre la ta-  
ble , il grossit d'une riuere de sang  
nouveau, ceste monstrueuse fon-  
taine sanglante qu'il auoit n'ague-  
re veu saillir en sa chambre. Ainsi  
mon Iardinier deplorant avec vne

*Le Jar-* extreme compassion la fortune de  
*dinier* ceste maison cheute en bien petite  
*reuient* espace de temps , & touché d'un  
*à vuide* merueilleux desplaisir pour l'inu-  
tile couruée qu'il venoit de faire ,  
ayant payé son escot à chandes  
l'armes, & plaudant des mains vui-  
des l'une contre l'autre à plusieurs  
fois , se rejetta sur mon dos , & re-  
broussa par le mesme chemin qu'il  
estoit venu.

MAIS encore son retour ne luy  
fut que dommageable. Car vn sol-  
dat que nous rencontraimes en

chemin, haut de taille, & x legion-  
naire selon que ie le pouuois re-  
marquer à son habit & façon, luy  
veint demãder avec vne arrogan-  
te & superbe parole, où c'est qu'il  
menoit c'est Asne vuide. Mon mai-  
stre encore saisi de tristesse, & d'ail-  
leurs a ignorant la langue Latine,  
passe outre sans dire mot. Et le  
soldat ne pouuant s'empescher de  
faire vn traitt de leur insolence ac-  
coustumée, ains prenant ce silen-  
ce pour mespris & desdaing, luy  
descharge sur les oreilles vn coup  
du baston qu'il portoit, & le iette  
de sur mon dos en terre. Adonc le  
Iardinier respond humblement,  
Que pour n'entendre ce langage  
il ne peut scauoir ce qu'il deman-  
de. Ainsi le soldat se prenant à par-  
ler Grec : *Ou mènes tu cest asne?* ce dit  
il. *Ie m'en vay* ( ce fait le Iardinier )  
*en telle ville pres d'icy.* Le soldat *Mais*  
*i'en ay besning: car il faut qu'avec d'au-*  
*tres bestes de somme il porte le bagage*  
*de nostre Gouverneur de ce chasteau en*  
*la ville.* Et soudain mettant la main

*Vn sol-  
dat l'a-  
tiague.*  
G

# NEUVVIESME LIVRE

*Vent* à mon cheuestre me commence à  
*emme-* tirer apres soy. Mais le Iardinier  
*ner l'-* effuyuant le sang sortide sa premie  
*Asne.* re blessure, le supplie derechef qu'il  
 vueille traiter plus civilement &  
 plus humainement vn sien compa-  
 gnon d'armes : & l'en conjure par  
 autāt d'heur & de prosperité qu'il  
 luy souhaite. Car mesme ( disoit-il )  
 ce chetif *Asne*, est subiet c à tumber du  
 haut mal, ne me peut qu'à peine por-  
 ter quelque peu de bottes d'herbes de mō  
 iardinet du marché, que l'halene ne luy  
 faille : tant s'en faut qu'il ait les reins  
 assez fermes pour supporter de plus pe-  
 santes charges.

*Le Iar-* EN fin voyant que par aucunes  
*dinierse* prieres il ne peut flechir le soldar,  
*defend.* qu'il se roidit d'autant plus opi-  
 niastrément à son dōmage; & qu'il  
 estoit desia tout prest de luy fen-  
 dre la teste en deux avec le plus  
 gros bout de son baston qu'il ve-  
 noit de renuerser, il pratique le  
 dernier expedient : & pour l'es-  
 mouuoir à pitié, feignant de luy  
 vouloir d'embrasser la cuisse, il  
 s'encline

s'encline fort bas, empoigne son vilain par les deux iambes, l'enleve haut en l'air, puis le plaque de toute sa force contre terre; & quand &-quand se iette dessus à coups de poings, de coudes & dentées. Il print mesme vne pierre en la ruë, & luy congna si bien & le visage & les bras & tout le corps qu'il n'y demeura place entiere. Et n'eut moyen dès qu'il fut renuersé sur le dos, ny de se deffendre, ny de contrequarrer la violence de son aduersaire: ains le menaçoit seulement, que s'il pouuoit estre debout, il le hacheroit aussi menu que chair à pastez. Le lard-

*Luy ar-  
rache son  
espée.*

nier craignant l'effect de ceste parole, luy arrache l'espée du costé, la iette au plus loing qu'il peut, & recommence à le gourmer de plus fort.  
Or luy couché de son long, & meurtry de coups, ne sceut trouuer autre expedient pour sauuer sa vie que de contrefaire le mort. Adonc le lardinier em-

*Il con-  
trefait  
le mort.*

# NEUVVIESME LIVRE

portant l'espée d'iceluy, remonte sur mon dos; & tire droit à la ville au grand pas: & sans se soucier de voir mesme son Iardin, se retire chez vn de ses amis; luy conte tout ce qui s'estoit passé, & le supplie luy vouloir donner assistance au peril qui se presente: qu'il le cache en quelque part avec son Asne, iusqu'à ce que dans deux ou trois jours il ayt eschappé le danger de mort qu'il apprehende extremément. Cestui-cy se ramenteuant leur ancienne amitié le reçoit volontiers; & m'ayant ployé les iambes l'une dedans l'autre sous le ventre, me traine du long des marches en vne chambre haute; puis enferme mon Iardinier dedans vne huche en bas, & fermant le couuercle sur luy le laisse caché leans escouter qu'elle en seroit l'issuë.

Mais en fin le soldat, ainsi que j'apprins depuis, comme reueillé d'un profond sommeil apres bon vin, chancellant toute-

*Le Iar-  
denier  
se retire  
chez vn  
de ses a-  
mis en  
la ville.*



fois encore & tout estourdy de la douleur de ses playes, se traina ius- *le sol-*  
 qu'à la ville appuyé sur vn baston: *dat y*  
 & confus en soy-mesme de son im- *vient,*  
 puissance & poltronnie n'osa ja- *mais*  
 mais ouuir la bouche pour s'en *hôteux.*  
 plaindre à personne: ains deuorant  
 cest outrage à part soy rencontra  
 quelques siens compagnons de  
 guerre, & leur raconta ceste sienne  
 aduanture. Ils luy conseillerent de *Ses cō-*  
 se tenir quelques temps au logis, *pagnons*  
 (Car outre son des-honneur parti- *font re-*  
 culier, il craignoit le genie du ser- *cherche*  
 ment des gendarmes f pour auoir *de l'ou-*  
 perdu son espée) que cependant *trage.*  
 ils recherchoient toutes les en-  
 seignes & remarques pour nous  
 recognoistre. & tirer raison de nous  
 autres.

LA dessus voicy qu'un perfide  
 voisin leur va donner aduis que  
 nous estions cachez. Alors les  
 compagnons prennent la Iustice  
 avec eux, luy font faulsement en-  
 tendre qu'on leur a volé sur le  
 chemin vn vase d'argent de grand

## NEUVVIESME LIVRE

*imposer* prix appartenant à leur Gouver-  
*au Jar.* neur : qu'un Jardinier l'auoit trou-  
*dinier* ué, & ne le leur vouloit rendre;  
*un Jar.* ains se tenoit mussé chez vn de ses  
*cin.* amys.

*Ame-* Les Magistrats oyans le dom-  
*nent la* mage du Gouverneur, viennent  
*Iustice.* droit en nostre logis, & font com-  
mandement à nostre hôte, de leur  
remettre entre mains ceux qu'il  
receloit en sa maison, s'il n'en  
vouloit respondre en sa propre &  
priuée personne. Luy ne s'eston-  
nant de rien, & desirant le salut  
de celuy qu'il auoit prins en sa  
*L'hôte* protection, respons qu'il ne scait  
*le recele* que c'est, & que depuis plu-  
sieurs iours il n'a veu le Jardinier.  
Les soldats au contraire iurans  
par le genie du Prince mainte-  
noient qu'il se cachoit leans, non  
point ailleurs. En fin les Magistrats  
commanderent à leurs Sergents &  
autres Officiers publiques, de  
fouiller sa maison & trouuer ce  
qu'il nioit obstinément. Ils le farr;  
& rapportent, qu'hōme viuant, ny

mesme l'Asne, ne pareissent aucune part dans la maison.

ALORS se renforce : le debat de part & d'autre, les soldats soulennans asseurement que nous estions la-dedans, & implorans l'assistance de Cesar & luy le niant fort & forme, & prenant les Dieux à tesmoins de son innocence. Et moy, Ainc curieux & fretillant d'une inquieté petulance, voyant cest estrif & bruyante clameur, ie n'euy si tost gauchi le col pour regarder par vne petite fenestre que vouloit dire ceste rumeur; qu'un de ces compagnons portant d'aventure les yeux droit dessus moy, asseura les autres qu'il auoit veu mon ombre. Incontinent s'esleue vn grand bruit en la rue, tout le monde se fourre de dans; aucuns montent l'escalier, & mettans la main dessus moy m'emmenent à guise d'un prisonnier, Puis ne doubans plus de la presence du Jardinier, cherchent avec plus de scrupule qu'à la pre-

*L'Asne  
met la  
tête à la  
fenestre  
&*

*Descen-  
dre le  
faict.*

NEUVIESME LIVRE  
miere fois, ouurent mesme l'ar-  
che, font sortir mon homme, le  
presentent à la Justice; & pour re-  
cevoir en suite punition de mort,  
le menent en prison; & ne cessent  
de rire par les rues de ce que re-  
gardant par la fenestre j'auois de-  
celé & mon maistre & moy. Et dès  
lors nasquit ce commun proverbe  
touchant le regard & l'ombre de  
l'Asne, par lequel on veut dire que  
souuent beaucoup de choses d'im-  
portance qu'on estimoit bien ca-  
chées, se descouurent & manife-  
stent contre toute esperance.



COMMENTAIRE SVR  
LE NEUVIESME LIVRE

**F**VEL. 302. p. 2. a Salutaire] Parce  
qu'au moyen d'icelle il euitoit le couppe gor-  
ge de son cuisinier.

b Fatale disposition] Le destin & la necessité  
sont ensemblement accouplez d'un lien indissolu-  
ble, ce dit Frimégeste. Et les Poëtes chantent par-  
tout que le destin est inexorable, que sa force est in-  
uitable, immuable, implacable. Les Vers de Cleā-  
thes est remarquable; & Senèque l'a faict Latin:  
Le Destin mène celuy qui veut suivre; & qui fait  
du rustre, il le traine.

c Chien entagé] Les chiens enragent principa-  
lement en Esté. parce qu'estans secs de nature, la  
chaleur les assèche d'autant plus, comme l'ensei-  
gne Alexandre Aphrodisée en ses Problemes.  
Or les choses arides estz eschauffees, s'embrasent.  
Et que la rage brusle les chiens, & appert en ce  
qu'elle leur dominant, ils ne cessent de halletter, &  
d'ouvrir la bouche pour receuoir du rafraischisse-  
ment. D'ailleurs, on ne void gueres de chiens tum-  
ber en rage, sinon ceux qui sont les plus chargez de  
maigre, & ce notamment au leuer de la Canicule.  
Columelle nous apprend au 8. liure, qu'ils sont gai-



## NEVFIESME LIVRE

rans de ceste mortelle maladie, si on leur rongne la queue quarante iours apres leur naissance. ils ont pareillement un petit ver en la langue, lequel osté les empesche de sentir ny roge ny desgoutement aucun.

**d Hephæstion** ] Ce nom est bien seant à un cuisinier. Car le Hephæstos des Grecs est celuy que nous appellons Vulcain. On a assez ouy parler de ce grand amy d'alexandre, Hephæstion, qu'il souloit nommer un autre soy mesme, & fut si visiblement affligé de la mort d'iceluy qu'il en fit couper le crin aux chevaux & mulets, abbatre les creneaux des murailles, pendre le Nicdecin qui l'auoit pensé, cesser les hautbois & tous autres instrumens de musique en l'armée. & dependit dix mille talens à luy faire ses funerailles.

**e Hypataue** ] Les Grecs nomment Hypatos celuy que les Romains appelloient Cōsul. Apuée veut peut estre designer quelque seruiteur fauorité de son maistre.

**f Apolloine** ] Ce nom semble tiré d'Apollon, Dieu de Medecine, & est fort propre à un Medecin. L'Apolloine de Philostrate est assez cogneu.

**g Venimeuses dentées** ] La morsure d'un chien enragé se met entre les venimeuses & mortifères. Toutes morsures ont quelque venin. Celle de l'homme mesme est dangereuse. Les plus experts Capi-

taines le sçauent bien, quand ils font morsifler à leurs soldats les bales deuant que charger leurs archufes; comme ayans experimēté que les playes en font rarement gueriffables.

b Toucher l'eau ] On tient communement que si ceux qu'un chien enragé aura mordus, craignēt l'eau, c'est un signe mortel. Pline le dit, & Galen. lib. de le Etis, fait ce conte. On apporta un iour de l'eau claire & fraische à un homme trauaillé de semblable morsure, lequel apperceuāt la semblāce du chien dedans l'eau, eut peur de ceste image, & mourut de frayeur. Les autres dient qu'il beut de l'eau, & en mourut. Mais (comme dit Galen) ce ne fut pas pour auoir beu de l'eau: attendu que l'eau sert de remede: ains pour auoir pris l'espouuāte: car dēs qu'une personne morse d'un chien enragé, a peur de l'eau, c'en est fait. Neātmoins c'est un souverain remede à ceste miserable maladie, d'ēponger le patient, & le plonger à son deceu de dans l'eau plusieurs fois en sorte qu'il en aualle de bonnes gorgées: car ainsi luy fait on perdre & la soif, & la peur de l'eau. Les chiēs enragez craignēt ausſi l'eau bien souuent: voire avec telle horreur, qu'à la rencōtre d'icelle le poil leur herissonne, & meurent aucunesfois de telle frayeur. Philostrate au 6. li. de la vie d'Apolloine racōte une histoire estrāge de ce Mage: Un ieune hōme mordu d'un chien

enragé se print à contr'faire & représenter les sa-  
 çons d'un chien, aboyer comme un chië, & se trai-  
 ner de pieds & de mains, à guise d'une beste à  
 quatre pieds. Apollone ayant compassion de l'ad-  
 uenture du ieune homme, commanda qu'on cer-  
 chast le chien. On luy amene, il luy fait lecher la  
 morsure qu'il venoit de faire, afin que le mal fust  
 gary par celui qui l'auoit donne. Cela fait, le iou-  
 uenceau sentit du soulagement. & bieu de l'eau  
 du Cydhe puis fut guéri. Et le chien entré dans la  
 riuere par le commandement dudit Apollone,  
 fut pareillement sauué de sa maladie.

i Salulaire] Faire qu'il eust eue la soif d'une  
 part: & de l'autre, la beuuant d'une couragense  
 audité, le sauoit de la mort qu'on luy preparoit  
 à l'occasion de ceste rage pretendue.

k Double dâger] Et le coupe-gorge du cuisinier,  
 & la violëce de ceux qui le poursuuoient à mort.

l Reliques] Il entend l'image de la Deesse Sy-  
 rienne, avec les hardes & besongnes appartenant  
 à son seruite.

m Plaisante fable] Apulée à bonne grace d'en-  
 tre-mesler quelques faccieux contes pour recreer le  
 Lecteur, qu'une narration de longue haleine pour-  
 roit aucunement lasser. Ce sont les discours Mile-  
 siens qu'il nous a promis dès le commencement.

n Cestui-cy] I. Boccace tres disert en sa langue,  
 a finné ceste fable parmy ses cent Nouuelles, non

comme interprete, mais comme auheur d'icelle: les femmes ny font pas la sourde oreille, & les lisent ou escoutent assez volontiers.

o Ne cachent rien ] Les marys sont ordinairement les derniers à (çauoir les ordures de leurs femmes & la honte de leur maison : & comme du S. Hierosme, nous apprenons tousiours les derniers nostre mal-heur.

p Rusee] Arist. au 9. des animaux, escrit, qu'és lar ins d'adultere les femmes sont plus malicieuses. plus rusces, & plus couuertes : au contraire les masles plus courageux, plus simples & pl<sup>us</sup> ouuerts.

q A force de filer] Les Dames de Rome s'occupoient fort à filer anciennement. Pour ce reclamoit on és nopces le nom de Thalasse, qui vaut autant que Panier, vaisseau propre à serrer les besongnes des femmes qui dépendent de la filure, afin que par ceste parole nuptiale les nouuelles espousees fussent aduerties de s'appliquer à la filure és maisons de leurs marys. A cet effect on portoit apres les espousees vne quenouille garnie de fillasse ou d'estain avec le fuseau; & les marys en appendoient à l'entree de leurs portes. Auguste Cesar nourrissoit de celle façon ses filles & niepces, qu'il les accoustumoit à filer. Les perses au contraire estimoient qu'il fust messeant aux Dames de manier la quenouille.

Alexandre le Grand fit bailler à Sisyngebis Royne



## NEUVIESME LIVRE

de Perse prisonniere, de l'estain pour filer: & comme il sceut qu'elle s'offençoit, & par larmes tesmoignoit son despit; il l'alla trouver: & Madame (ce dit-il) mes sœurs non seulement m'ont donné, mais aussi filé cest habillemēt que ie porte: ne prenēs ie vous supplie en mauuaise part ce que i'ay fait par ignorance. Ainsi la Royne appaisa son courage.

r Daphné ] Ce nom signifie laurier. La fable est assez cogneuē, de la belle Daphné transmuée par Apollon en l'aurier. Le nom Laure est assez commun parmy les Italiennes.

f Il est entré dedans ] Notez le plaisant trait, qui descouure l'astuce & malice des femmes, par laquelle ceste cy passe la plume par le bec à son pauvre stupide & brue mary.

r Dame ] Il parle à ceste femme comme s'il ne la cognoissoit pas: car la nommant par son nom il se rendoit par trop suspect.

v Braue ] Ironie.

x Ruse putanesque ] Les attrait, les blandices des putains tiennent comme glu: & suyuant le dire de Salomon, les leures de la putain sont vn rayon de miel distillant, son gosier est plus net qu'huile: mais la fin est amere comme absinthe, & sa langue aiguë comme vn glaive à deux trenchants.



y L'une & l'autre] Celle du mary raclant, & celle de l'adulter. fourbissant sa femme.

z Bonnes geus] ironie.

a Les bœufs. ] L'entente de ces mots se peut accommoder à diuers sens. Es Decrets canoniques, 26. q. 1. les sorts & sotileges s'ont reprouez par les exemples & tesmoignages de l'Escripture sainte; où nous lisons ces paroles : Ceux là sont sortileges, qui sous le nom d'une sainte Religion promettent d'enöcer les choses à venir par ie ne sçay quelles deuinatiöns qu'ils appellent sorts de Saints ou d'Apostres, ou par l'inspection de quelques escritures que l'on vucille. Cicerö au 2. de la Deuinatiö discours amplement des sorts & de leur origine, & dit que ce ne sont que fallaces & tröperies inuencées ou pour tirer argent, ou pour amuser les hommes à des superstitions, ou pour les decenoir & tirer en erreur.

b Ces bœufs, ce ioug] Parce que le sort faict mention de bœufs accouplez, & de ioug, & que cest animal est extrêmement d'uisible au labourage: ces affronteurs de Prestre veulent inserer, que tel achapt sera profitable à l'achepteur.

c Les plus priuez] Les aumailles, entre les bestes à quatre pieds, s'ont estimées des plus traittables, & de plus grand profit. Pour ce veulent ils coniecturer, que ceux qui meditent d'aller aux chäps, feront un voyage heureux & profitable. Ouide expo-

sont le doux & manuable naturel des animaux, les appelle animaux sans fraude, nō mal-faisans, simples, nez au travail. Les anciens leur poroient tant d'honneur, que ce n'estoit moindre crime de tuer un bœuf mal à propos, qu'un homme: attendu que c'est le plus laborieux & le plus docile compagnon de charruë que l'homme puisse auoir. d Vaincus & subjugez ] Le sort des bœufs accouplez estoit comme un presage & pronostic de victoire à ceux qui vouloit iouer des mains. Car le ioug desdits bœufs sembloit signifier que les ennemis sous-mettoient les espaulles au ioug du victorieux.

e Captieuse ] c. cauteleuse & deceptoire. On appelle les sophismes captions ou surprises, par lesquelles, comme en des lacqs & tresbuchets, les Dialecticiens surprennent leurs aduerses parties en disputes.

f Un frauduleux sousrire ] Bien souuent par une risée & facecieuse menterie l'on eschappe un crime tout manifeste. C'est un traict de Rhetorique, de diuer. ir par une responce de gaufferie quelque honteuse reproche de laquelle on ne se peut bonnement lauer, & rendre par ce moyen la chose plus digne de risée que de crime. Ainsi fit Ciceron, qui ne pouuant plus outre nier d auoir receu Publius Sylla criminel, de l'argent pour acheter une

maison à Rome ; couvrir sa menterie par une galante escapade : & se prenant à sourire ; C'est à faire (dit il) à un sage & bien averti pere de famille faire semblant de ne vouloir entendre à l'achat que neantmoins il medite de faire, à cause des cōpetteurs qu'il pourroit avoir en son achat. De mesme ceste maudite prestaille surbrinse en manifeste larcin, veut par une fraudulente ruse & cauteleuse cavillation, convertir en un religieux office le sacrilege qu'ils viennent de commettre.

g A la lœu ] Les prestres de la Deesse Syriene, & ceux de Cybelle, different fort peu, leurs ceremonies & services sont parci's, & se font avec une esgale bacchation : elles sont donques sœurs à bon droit ; voire sont plus differentes de nom que d'effect.

b en la venant visiter ] Nous avons remarqué sur le 2. liu. la coustume des anciens, d'envoyer à leurs hostes ordinair-s, des Xenies. c. des presens d'hostes. Ainsi ceste ribaudaille se fondant sur ceste loüable façon, y bastissent soudain une menterie ; & pour excuser leur larcin, dient que Cybelle a donné ce vase d'or à sa sœur pour devoir & gage d'hospitalité.

i Dans le Tertullia ] c. en la Conciergerie ou prison cōmune. Les cachots des prisons de Rome s'appelloient le Tullian, bastis par le Roy Servius Tullius, creux d'environ quinze pieds, clos de murail.

les, & par dessus des chambres vaultées, sombre, puantes, & hideuses à voir.

**K Affable.** ] Encore les voile ont aujourdhuy, pour les sauuer des tourbillons de teste.

**L De secte.** ] Translation des Philosophes qui passent de secte en autre. Apulce, qui naguères sembloit ne sçauoir que c'estoit de tourner la meule au moulin, maintenant esueille à coups d'escorgées, montre qu'il est bon maistre en tel ouurage; & ainsi passant d'une secte sedentaire (c. philosophique) appresté à rire à ceux qui le regardent faire.

**m Curiosité.** ] Senecque dit, que Nature nous à donné un esprit curieux. Neant moins Fulgence escrit que ceste curiosité engendre à ceux qui l'aiment des dommages approchans plus de danger que de ioye.

**n De poulliere** ] Suyuant la coustume des anciens escrimeurs & lutteurs, lesquels deuant que venir aux prises se pouldroyoient le corps.

Suetone escrit, que Neron fit venir dans un bateau d'Alexandrie, du sablon pour les lutteurs de sa court. Et Pline au 35. liure raconte, qu'on auoit accoustumé d'aller querir sur le riuage du Nil, du sablon fort menu pour ceux qui pratiquoyent tels exercices (S'ils estoient en usage chez nous, le sablon d'Estāpes en seroit plus cher.) C'est

de là qu'on en apportoit pour Patrobius affranchy de Neron. Aussi faisoit on pour Leonot, Cratere & Meleagre, Capitaines d'Alexandre le Grãd. o Rongneuse maigreur.] Manger trop peu, amaigrit : & la maigreur engendre la gale, ce dit Columelle au 18.

p L'aciẽ.] c. tel qu'il estoit ayant forme d'hõme. q Chacun faisoit.] Car qui feroit conscience de faire & dire librement deuant vn asne tout ce qui luy viendrait en fantasie, & auroit hõte de le faire & dire deuant vn homme? Pource louons-nous fort ceste braue & sentencieuse parole de Senecque & de Macrobc ; Parle en telle sorte avec Dieu cõme si les hõmes l'entendoient : & te comporte avec les hommes comme si Dieu te voyoit. Nostre conscience amis des portiers entre deux : nous viuons comme ne voulans point estre apperceus : & pource fuyons nous & les yeux & les oreilles des humains. Mais la bõne conscience appelle toute mõde à tesmoing. C'est doncques fort sagement dit à Senecque : Si ce que tu fais est honneste, que tout le monde le sçache : si deshõeste, qu'importe que personne ne le sçache, puis que tu le sçais? O roy miserable si tu me sprises ce tesmoing.

r Diuinatheur.] Homere.

f Cognu les vz & coustumes.] C'est une partie de prudẽce, cognoistre les mœurs & saçons de fai-



## NEUVIÈSME LIVRE

re de plusieurs nations. Pour ce Homere voulant  
 leur louer la prudence d'Ulyse, entonne ainsi son  
 Odysee? Sus Muse chante moy un rusé personna-  
 ge, Qui fut iadis errant par maintes & mains voy-  
 age, Apres qu'il eut destruis les secrez murs  
 Troyens: Et remarqué les mœurs, &z, coustumes,  
 moyens Des peuples de la terre.

x Ce meulnier. ] un tesmoignage de la galanti-  
 se de nostre Apulee, qui sçait si dextrement re-  
 gaillardir les oreilles & le courage de son lecteur,  
 qu'il ne peut concevoir aucun ennuy.

u Decevoir son pauvre mary] Ainsi quel-  
 ques bigotes sous ombre deuotiõ prostituent leurs  
 corps sans cõscience: ainsi plusieurs femmes ne mā-  
 quent d'honneste courage.

x Sequestre] c. moyennéeffe. de qui les amants  
 faisoient la foy en leurs foles amours: car le mot  
 vient de sequi, suivre: & les Latins en matiere  
 d'accord, appellent sequester, ceuy qu'on à  
 choisi pour se raporter à luy.

y Phileliæe. ] Nom conuenable à un a-  
 moureux; & signifie aimable, ayant son pareil.  
 z Jeune homme. ] Qualitez propres à rendre  
 l'amant agreable à celle qu'il pourchasse. L'ado-  
 lescence, la beaulté, liberalité, valeur. sont de tres-  
 puissans aiguillons d'amour. La beaulté est un bien  
 souhaitable & de grand utraict: & les presens

guignent la bonne grace des femmes. Il n'y a phil-  
ire ne sorti' ege plus pressant que la liberalité. C'est  
ce que veulent dire les Poetes par ceste goutte d'or  
qui fit faire ioug à la belle Danaë. ~~Aussi~~ n'y a il  
chose tant invincible, tant sainte, tant pud-  
ique, que l'argent & les presens ne puissent forcer.  
F. 315 p. 1. a Pour neant.] Elle a raison de dire  
pour neant: car les plus curieux à conseruer la  
chasteté de leurs femmes, sont bien souvent de-  
uancez par les ruses d'icelles. Il est impossible de  
garder une femme impudique, & cōme dit Ouide.  
Ce que deux ont voulu ne manque point  
d'effet: Ainsi toutes les diligences des maris sōt  
inefficaces, leurs gardes inutiles, leur curiosité  
vaine. Il est à desirer, que les femmes soient pud-  
iques de leur propre nature: qu'elles ayment leurs  
maris: c'est un assez suffisant tesmoignage de cha-  
steté: autrement, il n'y a garde aucune assz effi-  
cace ou bastante pour les tenir en arrest, car la ne-  
cessité est une desloyale garde de chasteté & cō-  
me ait tressagement S. Ierolme: il faut qualifier  
vrayement pudique la femme qui a peu faillir s'  
elle avoula. Il ya moins de misere à coucher avec  
une laide femme, q' à se garder d'une belle. Il  
n'y a point de secreté. Iou tout le peuple bande ses  
desseings. L'un l'assault par galantise, l'autre par  
presens & la plate battue de toutes parts, est fi-

## NEUVIÈSME LIVRE

nalement importee. La bonne femme se contente d'un mary, ce dit plante, in Mercatore, b Scorpion. ] Apulce feint ordinairement des noms convenables aux humeurs des personnes qu'il décrit. Ainsi dit il en son Apologie qu'un certa in Amylian fut surnommé Charon; & un autre, Merence; cestuy là pour estre affreux de visage & d'un esprit bagard: cestui cy, pour estre impie & contempteur des Dieux.

c Ma bonne compagne d'elcol. ] Anciennement les filles alloient à l'eschole des arts & bonnes & mauvaises. T. Lucre nous l'apprend. Comme Virginia s'en alloit à l'eschole ( ce dit il ) un certain ministre ou ent. emetteur des desbordemens d'Appius Claudius Decemvir, luy mit la main sus. Et les bordels estans tolerez, celles qui se vouloient desbaucher, les frequentoient.

d Mere. ] Ce nom exprime l'aage, l'affection la reuerence qu'on doit aux Dames.

e Babillarde. ] Suyuant le dire de ceste maquerelle de Plaute. Nous deuenons incontinent babillardes: nous causons plus qu'il ne fault.

f Myrmex. ] Nom seant à un laboureur & fidele seruiteur: la diligence, l'actiueté, les allées & venues des Formis ( Myrmex en Grec signifie Formi & le soing à garder ce qu'elles ont amoncelé, est assez connu: nous voyons qu'à force d'aller

Et venir elles impriment vne trace mesme sur les plus dures roches.

g pour ne cognoistre.] bonne marchandise (ce-  
dit plaute, in penulo) trouue aisement son achep-  
teur, bien qu'elle soit au plus retiré cathol de l'ar-  
riere-boutique. Ainsi on dit cōmunement, qu'à  
bon vin ne faut point de bouchon.

h L'aiguillonne. ] Suyuons ceste veritable  
parole : nous recherchons tousiours ce qui nous est  
deffandu, & conuoitons ce qu'on nous refuse.

i Discipline. ] Par laquelle ce petit valet gar-  
doit sa maistresse avec un exacte & seuerie tenacité.

k L'or enfonce. ] Pleust à Dieu que ceste paro-  
le fust faulx en viuroit beaucoup plus innocēmet,  
si la faim & soif de l'argent ne corrompoit tout. Il  
n'y a rien de si puissant que l'or : il dompte tout :  
il brise avec plus de vehemence les forteresses qu'  
aucune piece de cāpagne : il emporte les places im-  
prenables ; & se faict ouurir les plus fortes pri-  
sons. C. Verres disoit : Il n'y a rien de si sainct, riē  
de si fort, que l'argent ne puisse renuerser. Et Phi-  
lippe Roy de Macedoine : Que toutes forteresses es-  
toient prenables, moyennant qu'un asne chargé  
d'or y peust entrer. Et ainsi le prattiquoit-il : car  
corrompant à force d'argent ceux qui te-  
noient de bonnes places, & par ce moyen  
ayant à sa deuotion grand nombre de trai-



## NEUVIESME LIVRE

stres, il emporta plusieurs villes, & troubla tout l'Estat de la Grece. Il ne faut doncques pastrouuer estrange, si cest amoureux se faict accroire, que par presens il pourra venir à bout de la loyauté du seruiteur, & de la chasteté de la Dame.

[ De diamant. ] c. les plus fermes & plus solides. Le diamant, precieux entre toutes les perles, est d'une merueilleuse dureté, voire faict la figue aux deux plus violentes choses qui soyent en nature, au fer & au feu; & resiste tellement au coups qu'on luy donne sur l'enclume, que le marteau rebondit à l'encontre; & semble que l'enclume tressaillant se soustrairait volontiers de dessous luy, attendu que sur elle on donne telle forme qu'on veut au plus dur acier.

Les Grecs pour cet effect l'appellent. Ademas. c. indomptable. Denys de Syracuse souloit dire, que la crainte, la violence, une flotte sur mer, & dix milles hommes armez, estoient des liens de diamant: comme si le Tyran environné de tels rempars, estoit invincible! Mais il se trompoit: le fer ne garantit point le Prince si bien que la loyauté: l'amour & bien vuillances des subiects sont de tres fermes murailles & rempars diamantins.

[ Tout seul. ] La solitude nous pousse à toutes sortes de maux, ce dit Senecque; & Plin le



jeune : C'est un poignant aiguillon à peché, quand nous venions à dire ; Car qui le sçaura ? n A la faueur des tenebres. ] Les tenebres nocturnes seruent de couuerture aux amoureux & aux larrons : à la faueur desquelles ceux-là paillardent, ceux-cy desrobent. Pource le poëte appelle la nuict, faconde en œuures, & commode à de belles fraudes.

• persuasions. ] Les simples paroles ne sont pas persuasives : mais l'or est un pressant aiguillon par lequel toute rigueur, & toute fermeté se desrompt. Les Grands sont puissans, pour induire les hommes à ce qu'ils veulent ou par force ou par persuasion. Mais ce n'est pas leur faict d'emp'oyer beaucoup de paroles : il les faut laisser aux Orateurs ; la libiralité, les presens persuadent bien plus viuement. Il n'ya ne beauté, ne lustre de maison, ne credit, ne beau dire qui range si tost vne femme à la volonté d'autrui, comme de la saluër avec l'argent à la main.

Il n'a point de plus preignant entremetteur, ny de plus attrayante maquerelle que dame Pecune : son aiguillon fend les cœurs des femmes, & s'ouure les mieux fermées portes, de pudicité.

p Il voyoit. ] Sçauoir est par l'œil de son cœur & de sa pensée. Car ce que nous desirons, nous le contemplons en esprit comme

## NEUVIÈSME LIVRE

*s'il estoit present. L'esprit apperçoit, l'esprit void:  
 & les yeux comme certains vaisseaux, reçoivent  
 & transmettent la visible partie d'iceluy.*

*q Vn infinité d'imaginations. ] Nous auons  
 deux volonte. L'une charnelle, l'autre spiritu-  
 elle, & toutes deux par vn discordant  
 combat dissipent l'esprit qui ne sçait à quoy  
 s'eresoudre. Ainsi l'esprit exhorte d'un costé  
 ce pauvre Myrmex à l'accomplissement de la  
 charge qu'il a de son maistre: & de l'autre la chair  
 le poulse à prostituer sa maistrasse.*

*r Foy. ] A garder la chasteté de sa maistresse, de  
 laquelle son maistre se fioit en sa prudhomie.  
 sproufit. ] A introduire Philasiers, & com-  
 plaire à la conuoitise de cest amoureux.*

*t. Tourment. ] Suruant les menaces de son  
 maistre, en cas qu'il deuint preuaricateur en la  
 garde à luy commise.*

*v Plaisir. [ A cause de la commodité que ces  
 escus luy pouuoient apporter.*

*z Pestefere. ] Il ne pouuoit tiltre l'auarice  
 d'un plus elegant ni plus veritable epi-  
 thete : car à guise d'une pestilence elle enua-  
 hit les hommes, & par certaine cōtagion cette mau-  
 uaise gāgrene se glisse & s'escoule parmi les peuples*

*γ Legereté. ] La legereté des femmes est  
 des long temps tournée en prouerbe : tous  
 les*

les Eſcriuains crient apres, & les blaſment nota-  
ment d'auarice. à cauſe de leurs impudicitez & des  
bauches.

z Execrable] A bon droit, execrable. Pline dit  
que l'or n'eſt inuenté ſinon pour la ruine & con-  
fuſion de la vie humaine, attendu que par ſon in-  
ſtrument on trouue autant que l'on veut d'execu-  
teurs de larcins, voleries, adulteres, homicides, bri-  
gādages, ſacrileges: en ſomme pour de l'argent on  
foule aux pieds & le droit & la foy: & la vie de  
l'homme ſeroit beaucoup p'us innocente ſi l'or &  
l'argent eſtoit forbanni des villes, ainſi que Lyeur-  
gue en interdit l'vſage aux Lacedamoniens. Mais  
comme diſoit M. Caton, nous auons plus de ſoing  
de noſtre gibeciere que de noſtre vie.

F. 318. p. 2. a Perdiugement] L'homme troublé  
par quelque ſoudain malheur ou ſurpriſe perd or-  
dinairement le ſens, & ne ſçait à quel conſeil ſe  
reſoudre. Pource loüons nous ceux qui ne ſuccom-  
bent point aux plus deſeſperées aduentures: ains  
ſouſtiennent d'une ferme & preſente reſolution.  
Car puis que la vie humaine porte quāt & ſoy une  
inſinité de perils, il faut auoir l'eſprit prompt & bā-  
dé pour les euites & preuoir, à la façō de ceux qui  
cōme vn rāpart iettent les mains au viſage pour  
le garantir de quelque coup: ainſi l'entendement  
de l'homme ſage & preuoyant, doit eſtre en tous

## NEVFIESME LIVRE

lieux & toutes saisons redressé contre les petulances des outrages, & pretendre vne assurée contenance aux bourrasques de Fortune, afin de n'estre surpris par aucune immeditée suruenue d'icelle.

**b** Estroittement garroter] Les maistres auoiēt anciennement puissance non seulement de garroter, mais aussi de faire mourir leurs seruiteurs. Neantmoins pour leur faire plus de peur & de hôte que de mal, ils leur attachoient les mains en un gibet, & le leur faisoient porter sur leurs espaules tout du long de leur rue, les contraignans de confesser à haute voix le crime qu'ils auoiēt commis, & donner aduis aux autres de ne rôber en pareille faute. Pource les appelloit on Furciferes. c. portegibets: maudisson honteux & seruil.

**c** Par l'indice des souliers] Peut-estre ne sera-ce point chose desagreceable, si nous apprenons sur ce propos l'histoire de Rhodopé, ou vraye ou fabuleuse. Comme elle se baignoit vn iour, vn aigle prit de la main de sa seruante vn de ses souliers, & l'emporta à Mēphis, ville d'Egypte: puis s'estenāt au dessus du Roy qui seoit en son throne faisant iustice à son peuple, le laissa choir dans le giron d'iceluy. Lequel esmeu de la bonne grace du soulier, & par le miracle de cette aduanture; enuoya chercher par tout le pays celle qui porteroit vne telle chaussure. Elle trouuée, & amenée, le soulier con-



fronte avec l'autre qu'elle auoit encore, deuini & femme du Roy & Roynie d'Ægypte.

d Tu me derobas ] Philestiere fait d'une pietre pierre deux coups: & par ceste galante fourbe, sauue deux personnes; le seruiteur, de mauuaise foy; & la Dame, d'impudicité. Au reste qu'on desrobast assez souvent aux baings, il appert de ce qu'il y auoit un Commissaire estably contre ceux qui pour une piece d'argent prenoient la garde des habillemens qu'on posoit ou despoilloit.

e Prestres Saliens ] Nous auons desjà dit ailleurs, que c'estoient gens de bonne chere, qui faisoient de riches & somptueux festins.

f La meilleure piece de vin ] Le terme duquel use Apulée vaut autant cōme oster le vin d'avec sa lie: suynāt la coustume des anciens, qui couloieēt leurs vins par une chausse de toile pour les rendre plus delicats, & les empescher de sentir la lie.

g LeSoleil ] Chronographie, qui signifie la venue de la nuit par le coucher du Soleil. La raison astrologique ne permet que nous doutiōs qu'il y ait des Antipodes, chez qui le Soleil se couche quand il se lene chez nous, & au contraire: desquels le Soleil commence d'esclairer la plage sousterraine quand il se plonge vers le couchant & tend vers l'horizon, quand la nuit commence à nous surprendre. Leurs vestiges sont contraires aux nostres



## NEUVIESME LIVRE

Et les nostres aux leurs. Si ne faut-il ja craindre qu'ils tombent la teste deuât contre le ciel, attëdu que rien ne peut choir contremont. Et la mesme raison que nous auons en demandant, pourquoy c'est qu'ils ne tombent point estans situez à l'opposite de nous, les empesche ainsi de s'estöner que no<sup>9</sup> ne töbions nō plus qu'eux; veu que la terre est rōde, & de toutes pars egalemeñt enuironnée du ciel.

**h** Froide peur ] suyuant l'effeēt par lequel elle rend les hommes transis & palles, à cause de laretraicte que fait le sang des parties exterieures aux interieures.

**i** Par ceste Cerēs ] Iuron scāt à un homme de ce mestier, attendu que c'est la Deesse des bleds que le meusnier passe par la meule de son moulin. Et faut presupposer qu'il montre au doigt l'image de Cerēs qu'il auoit en sa chambre, à la fin de ceux qui tiennent en leurs cabinets ou sur leurs dressoirs, l'image du saint auquel ils ont plus de deuotion.

**k** Ignorant celle de sa maison ] C'est un commun dire, Nous sommes les derniers qui sçauons nos mesaduētures, & le deshonneur de nos maisons. Metella, femme de Lucius Sylla, estoit une putain publique. Les enfans en alloient à la moustarde dans Athenes, on en chantoit des chansons emmi les ruës: & Sylla n'en sçauoit rien à Rome: ains n'apprit les secrets de sa maison, que par le

blasme de ses ennemis. Cn. Pompée auoit une femme impudique & desbauchée, Mutia, laquelle il tenoit pour femme de bien: iusqu'à tât qu'un homme d'armes luy en eust donné certain aduis en guerre, qui par ceste triste nouuelle abbatit le courage de celuy qu'on estimoit capable de conquerir tout le monde. Sylla & Pompée ont plusieurs confreres.

[Gouuernant le mesnage] Xenophon, & Ciceron apres luy, puis Columelle, parlans des commoditez qui reuiennent du mariage, dient que le mary doit par ses voyages & trafic loingtain acquerir des biens pour les serrer en la maison: & la femme, conseruer ce que le mary luy acquier, faisant les autres besongnes que le mesnage requiert. Ainsi l'homme doit employer son industrie aux champs, & la femme à la maison. Pource les Grecs; & depuis eux les Romains, se reposoient entierement sur la prud'homnie de leurs femmes quant aux affaires de la maison. Et l'aduis de Thucydide semble n'estre point à rejeter, estimant que la meilleure & plus loüable femme est celle dont & les vertus & les blasmes sont fort cognus dehors; attendu que le nom & le corps d'une femme d'honneur se doyuent esgalement contenir dans l'enclous des murailles de son logis.

n Metal ] Ce nom comprend presque toutes

choses que l'on puyse des veines de la terre,  
 n Par la perte] La perte de pudicité traine quād  
 & soy la ruine de l'honneur, de la dignité, de la  
 vertu d'une femme. Les mœurs (ce dit Vlpian)  
 discernent & separent les meres de famille d'avec  
 les autres femmes, ny les nopces, ny le lieu dont il-  
 les sont extraictes, ne les rendent recommandables;  
 ouy bien de bonnes mœurs. La femme mariée dōt  
 le nō est honorable, perd sa dignité nuptiale, si tost  
 qu'elle cōmence à prostituer sa pudicité, & prēd le  
 titre d'une tres-vilaine & tres infame debauchée.  
 o Trait precedent] Par lequel elle avoit receu,  
 puis caché son adultere sous ceste cage.

p La loy que l'Empereur] C'est la loy Julia  
 de adulterijs faite par l'Empereur Auguste. Par  
 ceste loy si le mary & le pere de la femme impudi-  
 que viennent à l'accuser ensemblement, le mary  
 est preferé comme ayant plus d'interest & touché  
 de plus vifue douleur. La mesme loy ne permet au  
 mineur de 25. ans, accuser aucun adultere, pour  
 n'estre encore d'age assez robuste, elle excepte neāt-  
 moins le mary; auquel elle donne puissance d'ac-  
 cuser sa femme en quel que aage qu'il soit, & vā-  
 ger l'injure faicte à son mariage. Le pere peut met-  
 tre à mort sa fille avec son adultere, non le mary  
 sa femme: car bien souvent (comme dit Papinian)  
 la pieté de nom paternel prend conseil pour ses en-

fans: mais il a falu refrener les bouillons & l'impetuofité du mary qui se transporte aifément contre celle qu'il n'aime pas. Il est aufi permis au mary de tuer l'adultere de fa femme : mais non tous indifferemment, comme au pere. Les Empereurs Marc & Antonin ont depuis ordonné, que fi le mary touché d'une impetuofité de douleur occi fa femme surprise en adultere, il n'encourra point la peine de la loy Cornelia contre les homicides. Car il est bien mal-aifé, comme l'Empereur D. Pius. refcriuoit à Apollonius, de temperer fa iufte douleur. Quant à ce que dit nostre Apulée : le ne veux pas vous traicter criminellement en iufte : la loy Julia femble ne punir point tant de mort que de divorce les femmes coupables d'adultere : difant ; Si quelqu'un espoufe la femme condamnée pour adultere, il est coupable de la mefme loy. Le fupplice duquel les Egyptiens puniffoient les adulteres, eftoit, de faire battre de verges le paillard, & couper le nez à la paillarde, à fi que fon vifage fust principalement honni & deshonoré de la partie qui l'embellit le plus.

[ En matiere de partage ] Ce font deux tiltres du droit Romain, de partager l'heredité, & diviser une chofe commune, lesquels different en ce, que les cohéritiers qui veulent avoir cha-



en son lot & portion, agissent par le premier de ces deux titres; & ainsi l'hérédité se lotit par l'action des partages. Mais le iugement qui diuise la chose commune, touche les choses qui sont communes à plusieurs, avec société, ou sans société. Une chose est commune avec société, comme entre ceux qui l'ont esgallement acceptée, sans société, comme entre ceux auquel une mesme chose est leguée par testament. Ainsi ce gentil Meusnier faisant allusion à ceste formalité de droit, ne veut point auoir d'action en matiere de partage avec ce beau ieune homme : ains plustost, qu'il soit commun entre luy & sa femme, ou bien, que sa femme soit commune à tous deux. Auresste le mot de partir ou diuiser, peut cacher vne sale entente : car c'est au cunesfois un terme de vilaine signification, & note ceux qui contre nature s'addonnent à d'horribles & desestables plaisirs avec les masles; qui par maniere de dire ouurent & diuisent les parties de derriere en leurs plus que brutales conuocitises.

[Qu'un mesme vouloir] Les Sages tiennent, & le Catilina de Saluste le dict; que la vraye amitie consiste en vne conformité de vouloirs & non vouloirs. Or telle concorde en toutes choses est singulierement requise entre la ma-



Et la femme, pour viure sans noise, sans offense, en paix & felicité; & comme dit Aristote au 2. Oeconomique, la femme doit faire estat, que les mœurs & complexions de son mary luy sont comme une luy sous laquelle elle doit ployer le col. Maintenant ce Meusnier dit, mais par gaufferie & picquâment sous une sale entête, que le plaisir de sa femme & le sien ne sont qu'un: que par consequent il doit aymer celuy qu'elle ayme.

[Eut enfanté] Ainsi le iour est fils du Soleil: car comme souloit dire Heraclite; si le Soleil n'estoit, il seroit nuict.

[Qui sont de franche condition] L'atrocité de l'outrage se iuge par la qualité de la personne qui le reçoit. C'est plus de forcer une femme de libre condition, qu'une seruante: mais plus encore, une Dame d'honneur & femme d'autrui, & violer les droicts de mariage. Nous lisons que S. Augustin fit condamner à mort Procule, l'un des plus agreables affranchis qu'il eust, par ce qu'il faisoit mestier & coustume de desbaucher les Dames.

[Libelle de diuorce] Les termes de libelle estoient; Prend tes hardes: fay tes affaires. Suyuât lesquels, ceste Dame de Plaute declarant à son mary qu'elle faisoit diuorce avec luy; Adieu (ce dit-elle) pren tes besongnes, rens moy les miennes. Et n'importoit qu'on le declarast ou de bouche

entre presents, ou par escrit entre absents. S'il se faisoit de chaude cole, il ne tenoit pas; si premiere-  
ment une perséuerence en ceste volonté ne faisoit  
iuger qu'on y eust procedé avec iugement & rai-  
son. En l'ancienne loy : Si quelqu'un a pris  
vne femme non amiable pour quelque  
laideur, il escrira vn libelle de diuorce, &  
les luy dōnera en la main, & la mettra hors  
de sa maison. Aujourd huy la Religion Chre-  
stienne requiert de plus griers motifs pour dirimer  
vn mariage.

α les ruses & fraudes] Comme sont, sorcelleries,  
empoisonnemens, vanitez magiques, fraudes, per-  
fidies, & plusieurs autres que nature fournit aux  
mauuaises femmes: suyuant le vers Grec qui dit,  
que la mauuaise femme est vn thresor de  
toutes melchâcetez; &, la mauuaise fem-  
me est plus cruelle que toutes les bestes  
farouches; &, la mer, le feu, les femmes  
sont trois mauuaises choses.

γ Espouuentail & fantosme] Comme sont les  
Larvæ, ou Lemures de Latins, esprits & om-  
bres supposees des trespassez, qui s'esbatent à faire  
de petites & vaines frayeurs aux bons, mais  
tres-dangereux & nuisibles aux mauuais. Ils se  
presentent de nuit és carrefours tenebreux (ce dit  
S. Hierosme) se promeneut és cymetieres, & sem-

blent garder les tumbes des deffuncts. Pline le  
leune en vne epistre du septiesme liure Ad Su-  
ram, nous en donne de beaux exemples, de ceste  
femme qui apparut en Afrique à Curtius Ruf-  
fus, plus grande & plus belle que le sexe ne por-  
te, & luy predict qu'il iroit à Rome, qu'il y seroit  
appellé à de belles charges; puis retourneroit en  
la susdicte Prouince avec un souuerain comman-  
dement, & mourroit là. Ce qui aduint. Plus,  
d'une grande & belle maison d'Athenes, infame  
& deserte à cause de certains bruiets qu'on  
oyoit la nuict comme de chaines de fër qui trainoit  
un fantosme, vieil, maigre, crasseux, & desfaict,  
avec une longue & sale barbe, les cheueux af-  
freux, lié de poings & de pieds: lequel donnoit de  
telles espouuantes aux inquilins, qu'il les iettoit  
en maladie: puis en suite, au sepulchre. Le bon  
marché rendoit le logis suspect de soy-mesme: le  
Philosophe Athenodore l'achepta neantmoins, à  
desseing d'y faire une singuliere preuue de sa con-  
stance. Il faict dresser sa chambre au corps de logi  
de deuant: & sur le soir faict retirer ses gens sur  
le derriere: se prend à escrire, y bande sa main, ses  
yeux, son esprit, de peur que demeurans oisif il  
ne s'imaginast d'ouyr le tintamarre ordinaire, &  
n'en prinst l'espouuante. Du commencement, un  
silence tel que la nuict le donne par tous: puis un

rabaschement de chaine & de ferremens estrange. Si ne leue il point la veuë de sur son escriture, ny ne laisse le poinçon (on escriuoit alors avec un poinçon sur des escorces deuant l'usage du papier) & se roidit contre ceste apparition. Le bruit se renforce : le fantosme s'approche, il oit comme estant desjà sur le seuil de sa porte, voire desjà dedans sa chambre. Il regarde : il void recognoist l'image dont il auoit ouy l'histoire. Elle estoit debout sur pieds, & luy faisoit signe du doigt qu'il la suyuist. Luy au contraire, fait signe de la main, qu'elle attende un peu ; & se remet à sabesongne. Elle fait brinire des chaines autour des oreilles du Philosophe. Il iourne directef la teste, & void qu'elle dit le mesme qu'auparauant. Ainsi il prend sa lumiere & marche apres le fantosme : qui cheminant à petits pas sembloit succomber à la pesanteur des ferremens. Comme il fut en la court de la maison, voicy qu'elle eschappe & quitte son cōpagnon. Athenodore cueille quelques herbes & fueilles & les pose là pour remarque. Le lēdemain il en donne aduis au Magistrat, & conseille qu'on fouille en cest endroit-là. On y trouue des ossemēts encheuestrez de chaines, qu'un corps pourri par la terre & par la quantité des années precedentes auoit laissez nuds & descharnez. On les recueille, on les enterre publiquement : &



depuis la maison fut exempte de tel grabuge. Plin ne raconte en suite d'un sien affranchy, lequel une nuit songea qu'on luy couppoit le poil sur le sommet de la teste : & le lendemain trouua quantité de ses cheueux gisans autour de son chef. Plus, d'un enfant qui couche dans son College avec d'autres, sogcoit, que deux hōmes vest<sup>s</sup> de blanc entriez par les fenestres luy couppoient le poil : & le iour venu, l'on trouua pareillement ses cheueux esparpillez autour de luy.

F. 327. p. 2. a Abbatuë de tristesse ] Voicy ce fantosme & ombre de ceste fēme occise de mort violente, qui poulsee & suscitée par la magitiēne s'en vient pour estrangler le Meusnier. Les auteurs Ecclesiastiques enseignēt qu'il ya des malins esprits qui se transfigurēt en effigies de femmes, & transforment diuerement pour abuser les entēdemens humains. Ainsi dans Suetone en la vie de Claudius, une espee de femme estrangere plus grande qu'humaine, empesche Drusus, parlant Latin avec luy, de poursuiure plus outre les Allemāis. Ainsi l'image de la ville de Rome se presēta deuant Cesar toute descheuelee & les bras nuds, le desconseillant de faire la guerre à sa patrie. Un mauvais demō presagit à Brutus sa mort: qui se presentāt luy sous un hideux simulacre: Je suis (dit il) ton mauvais demon. Tu me verras à Phisliппes. Le



Platoniciens establiſſent pluſieurs eſpeces & de-  
 grez de demons, premiers ſeconds, troiſieſme, &c.  
 26 Souil'ez de cendres.] par toutes les eſcritures  
 & coſtumes des nations, les cheueux ſurſemez  
 de cendre denotent deuil & triſteſſe.

27 Pendu.] Apulce veut faire entendre, que ce  
 Meſnier fuſt eſtrangle par ce maling eſprit reue-  
 iſtu du corps d'une femme, c'eſt pour renforcer  
 d'autant plus les effets de magie, principal ſub-  
 iect de ceſt œuvre.

28 Vn baing d'eau chaude.] Suivant la cou-  
 ſtume des antiens, qui n'enſeueliſſoient point leurs  
 morts, que premierement ils ne les euſſent laué  
 d'eau chaude, & pluſieurs fois appelle de leur nom  
 à haute voix par intervalles: peut eſtre par ce que  
 bien ſouuent on eſtime l'eſprit vital eſtre party, le-  
 quel demeure encore renfermé dans le corps: & reſ-  
 chauffé par un bain ou frictions chaudes, & con-  
 jurations reiterees, ſe reſueille, & par maniere  
 de dire rentre en ſon aſſiette & fonction ordinaire.

29 Son pere luy apparut.] Ainſi dans Virgile,  
 Didon apprend en dormant le malheur de la mai-  
 ſon de ſon mary Sichée, dont l'image ſe preſente  
 devant elle, & luy deſcouure toute la meſchanceté  
 & le parricide de Pygmalion ſon meurtrier: Ma-  
 crobe eſcrit, que c'eſt oracle, quand le pere, ou quel-  
 que autre ſaincte & graue perſonne denonce au

tant le repos quelque chose deuoir aduenir ou non aduenir; estre faicte ou euitee; &c. & visio, quand aucun a veu ce qui est aduenu de mesme maniere qu'il estoit apparu,

f En la neufuaine. ] Suivant l'us & costume des payes, qui le huietiesme iour apres la mort des trespassez, brasloient leurs corps; & le neufiesme faisoient un service pour eux. & l'appelloient Nouen dial. Les ieux aussi que l'on celebrait en l'honneur des deffuncts, s'appelloient Nouediaux. Auourd'huy les services & solemnitez pour les morts se font le septiesme iour.

g incertaine. ] Parce que bien souuent on ne scait si ce que l'on achete vaudra quelque chose: principalement en matiere de valets, qu'auourd'huy nous louons à l'annee, ou par termes, au lieu que les anciens, deuant la liberte Chrestienne, les achetoient à prix d'argent, & auoient puissance de vie & de mort sur eux.

h Du Capricorne. ] Les anciens ont appelle le Cancre & le Capricorne, les portes du Soleil; parce que le solstice se faict au Cancre, & la brume (c. la plus courte iournee de l'an) au Capricorne. Or ces deux noms ont esté donnez à ces deux signes, d'autant que le Cancre marche en arriere & obliquement: & par mesme moyen le Soleil en ce signe là commence à faire une oblique, de marche en

Parriere. D'ailleurs, la Cheure est coustumiere de  
 grimper en paissant : & le Soleil au Capricorne  
 commence à remonter de bas en haut.  
 Et i Recognoistre ] Il n'y à rien de si louable que  
 de se reuenger des plaisirs & courtoisies que nous  
 e auons reçu d'autrui. C'est une bien honneste con-  
 M tention, vaincre les bien faits par d'autres bien-  
 faicts. En cecy de uons ressembler aux bonnes ter-  
 d'a res, qui rapportent plus qu'elles n'ont reçu.  
 iec. pour ce les anciens ont peint les Graces en telle pos-  
 à V ture que deux nous regardent, & l'autre tourne le  
 stun derriere : pour leçon. Que si nous receuons un plai-  
 mor sir, nous le deuons rendre au double Qui ne dōne  
 d'ea qu'autant qu'il à reçu, demeure taché de quel-  
 à ha que ingratitude, entāt qu'il à de l'obligation à ce-  
 bien luy qui l'aprouué le premier par bien faict; &  
 qu'il qui se me un bien faict en doit recueillir le fruit.  
 hau Il est messeär, se laisser vaincre par bien faicts; &  
 lam. messeär, rendre un biē faict sās usure. Qu' Artā-  
 le di xerxes nous apprēne à remunerer. Les Perses ne se  
 Sor presentoiēt point deuāt leurs Roys sās quelque pre-  
 dido sēt. Or cōme il estoit une fois en voyage, un païsāt  
 n de se trouua n'auoir rien que luy dōner. Il court à la  
 ruan risiere, puis de l'eau à belles mains, & l'apporte à  
 le son Prince. Il la reçut fort humainemēt : & pour  
 obe e contredon luy fit bailler mille dariques & un va-  
 e au se d'or Le bienfaict ne consiste point tant en la va-

leur de ce qu'on faict ou que bon donne, qu'en l'affection de celuy quile fait ou qui le donne Alexandre Roy de Macedoine sa glorifioit de n'auoir iamais esté vaincu d'aucun en bienfaits. Sylla cōmāda que lon grauast sur sa tūbe, Qu'aucun amy ne l'auoit surmonté en beneficence. Euertuons no<sup>9</sup> pareillement à ce que nous puissions avec raison vanter de n'estre vaincus par personne en matiere de recognoissance, à l'exemple des Cicognes, que lon nōme entre les aiseaux, pieuses, parce qu'elles nourrissent & c'argēt sur leur dos leurs parens affaizsez de vieillesse, & de ce bon homme, qui pour la courtoise receptiō que luy fit ce pauvre Iardini er, luy dōne quantité de bled, de vin & d'huile, pour sa prouision d'une annee, en recompense d'un souper & d'une nuitée.

**K Stades** ] Le stade fait 125. pas.

**[Un Poulet]** Chose monstrueuse: car tout ce qui aduient contre le naturel de chasque chose, est mōstre. Il y en a de deux sortes l'un, quād quelque creature n'aist cōtre nature: cōme avec trois mains ou trois pieds, ou quelqu'autre partie qui soit contraire à nature. L'autre, quand il arrive quelque prodige, cōme icy. Car l'ordinaire de la poulle est de pondre, elle doit premierelement faire un œuf, puis ayant couué, & par ceste eschauffaison rompu la coquille de l'œuf, esclorre son poulet, &



ce part est naturel. Nous auons icy consequemment  
d'autres exemples de prodiges.

[m Fontaine de sang. ] Les anciens prenoient  
cecy pour prodige, quand on leur annonçoit qu'il  
auoit plu du sang, de la chair, des pierres, &c.

Mais les phisiciens tiennent que ce n'est point pro-  
dige s'il tûbe quelque pluye sanglante, ou si quel-  
que fontaine de sang vient à saillir, ou biẽ si quel-  
que riuere produit une eau noirastre: car rien ne  
se peut faire sans cause. Et tel sang n'est pas vray  
sang, ce dient ils; lequel ne peut sortir que d'un  
corps ayant ame ou raisonnable ou sensitive: c'est  
seulement une decoloration qui prouient de quel-  
que contagion de la terre, & peut prendre la cou-  
leur de sang. Ainsi rapportent ils tous effets aux  
causes naturelles; & qui les peut liquidemẽt co-  
gnoistre, est galant homme, ce dit le poëte. Mais cõ-  
me dit Plinẽ, il y a beaucoup de choses cachées en  
la majesté de nature, qui nous sot encore incognues  
n Vne belete. ] Autre presage, qu'une belete  
ait tué vn serpẽt, & qu'elle l'entraîne à belles dẽes  
veu que le contraire deuoit pluस्तaduenir. Plinẽ  
Solin, & autres, enseignent que le venin des be-  
letes fait mourir les basilics; qu'eux aussi tuent  
les beletes par leur odeur, & meurent avec  
eux. Il y en a deux sortes; l'une sauuage,  
l'autre domestique celle qui trotte en nos maisons,



Et comme dit Ciceron , transporte ses petits tous les iours de place en autre , fait la guerre aux serpens. C'est vne commune creance , que la belette presagit quelque chose de sinistre , s'elle interrompt le chemin de quelque passat , mais comme il void que sa bouffonnerie ne luy succede pas heureusement ; C'est vne chose bien certaine ( ce dit il en blasmant l'augure de cest animal ) que iamais ie ne croyray la belette : car ie ne sçache point de plus incertaine beste , elle change mesmement de place dix fois en chasque iour.

• Ny par quelles & quantes offrandes ] sçavoir mon si avec de grosses ou de moindres. Car les anciens souloient procurer certains prodiges avec de moindres ; d'autres encore avec les tédions de laiët. D'ailleurs , en triant les tendrons , on aduisoit qu'ils n'eussent point la queue pointue , ni la langue noire , ni l'oreille fendue. &c. choisies ou triées : d'autres aussi Animales , desquelles ils ne consacroyent à Dieu que l'ame seule.

p Trois enfans, ] Cecy semble regarder au droit de trois enfans , qui priuilegioit les peres à Rome , & les affranchissoit de toutes charges. Platon en loix estime que le nombre de deux soit suffisant & parfait , quand il consiste de mascle & de femelle.

7 De son petit voisin ] Les Annales Romaines louent Pompee , qui mesme pour ceste raison :

## NEUVIESME LIVRE

merite le surnom de Grand, de n'auoir iamais achepté aucun heritage ioignant le sien, ni iamais acquis la terre de son voisin. Au contraire Horace blasme ces riches, lesquels arrachans les bornes de leurs voisins, les deboutēt de leurs heritages: & cuidoient leurs moyēs estre trop foibles, s'ils n'adioustent à leurs terres les petites portions de leurs pauvres voisins. Certes Hesiodē à raison de dire que c'est un mauuais voisin, notamment s'il est riche & puissant. Tel voisinage à fait quitter à plusieurs leur propre & naturel terroir. Ainsi les Pelasges, les Siciliens, les Aborigenes, abandonnerent leur patrie, ne pouuans endurer les ontrages de plus puissans voisins qu'eux. Pour ce M. Potius Cato conseilloit à celuy, qui veut acquerir un heritage, d'aduiser sur toutes choses quels voisins il aura, de quel naturel ils sont. Et Themistocles eut fort bonne grace, qui mettant un heritage en criée, commanda au sergent d'ajouter ceste clause, Il a de bons voisins; cōme faisant estat que leur bontē rendroit le fond de plus aisee vente.

de liberal bouclier. Au premier des Digestes si quelqu'un (ce dit Ulpian) allegue ne pouuoir à cause de la puissance de sa partie trouuer Aduocat, il faudra que le Magistrat l'en pouruoie d'un: car ce n'est pas la raison qu'un petit compagnon soit foulé par la puissance de son aduersaire:

Et les petits Et les grands doivent trouver aux loix une egale Et pareille garendie , pareille liberté. Pour ce quelques ieunes gents accoustumez de viure d'une façon royalle Et libertine, se plaignent en Tite Live , que les loix sont une chose sourde Et inexorable , plus salubre Et meilleure pour le petit que pour le grand, qu'elles ne donnent ny relasche ny pardon à ceux qui passent mesure.

[ Allez vous faire pendre. ] Parole d'un insolent Et felon. Car estant la loy ( comme dit Pindare ) la roide Et maistresse de tous , à laquelle il faut que chacun obeyssse ainsi qu'à Dieu: quicunque enuoye Et les loix Et les législateurs au gibet , montre ne tenir conte ni des loix ni de Dieu non plus qu'un desesperé. Mais elles ressemblent aucune fois aux toiles d'araignées Et petits filez : les plus foibles bestioles y sont enucloppées , Et les plus fortes les outre percent. Ainsi les loix attrapent Et punissent les plus foibles Et miserables ; mais les riches les desrompent ; Et comme certui cy , les enuoyent au gibet.

[ Qu'on lasche. ] Procius Cato à fort bien remarqué , l'experience aussi le nous apprend , qu'il faut renfermer de iour les chiens de la basse court , afin que de nuit

## NEVFIESME LIVRE

ils soyent plus vigilans & plus acres.

v Se froissa ] Ainsi Amylius Lepidus ( ce dit pline ) mourut s'estant heurté du gros artueil au sueil de l huis de sa chambre : & Aufidius, pour s'estre offense le pied au sortir de sa maison. L'antiquité prenoit à mauvais presage, quand on heurtoit du pied contre le sueil de la porte en sortant. Aujourd'huy mesme tel scrupule empesche plusieurs personnes de passer outre apres tel accident. Ainsi cette Nape du poete s'arresta court apres auoir du pied donné contre le sueil d'un huis.

x Roncé ] Mot proprement Gascon, mais qui merite d'estre naturalisé, pour estre fort significatif, & tres bien exprimer le son que fait en l'air une pierre esclancée v'un bras robuste.

y Signe prodigieux. ] L'œuf de la poulle, la prodigieuse fontaine de sang, la belette qui traينوit un serpent, la grenouille saillant de la bouche d'un chien.

z Legionnaire. ] Il y auoit deux sortes de gens d'armes, legionnaires & auxiliaires. les legionnaires estoient Romains : les auxiliaires, estrangers fournis par les amis & allies de la Republique.

a Ignorât la lague Lat. [ Les diuerses langues font que le Grec est sourd & muet au Latin & le latin au Grec. Et si deux personnes de diuers langages se renconrants ont quelque chose à traitter en-



sẽble, & ne se peuent entre entẽdre; chascun d'eux  
aymeroit mieux auoir fait rencontre d'un animal  
brute & muet, bien que de diuerse espece. Car  
puisqu'ils ne se peuent communiquer leurs con-  
ceptions & desirins, seulement pour n'auoir co-  
gnoissance du langage l'un de l'autre, cette si grãde  
similitude de nature ne sert de rien pour la societé  
des hommes: de façon que nous serions plus resiouis  
& consolez en la compagnie de nostre chien que  
d'un homme qui nous seroit estrange & barbare.

b Mais i'en ay besoin. ] Parole d'un gendar-  
me insolent, qui sans aucun droit veut emmener  
l'Asne du Iardinier, & sẽble vouloir pratiquer  
cette ancienne inique & farousche respoẽce des Gaul-  
lois aux Romains: Nous portons le droit à la pointe  
de nos espees: tout appartient à ceux qui ont la force  
en main. Platon mesme en son Gorgias escrit, l'or-  
dinaire estre, que le plus habile à tousiours plus que  
l'inferieur, & le puissant plus que le foible. Pour  
ce pindare dit, que Hercule emmena les aumail-  
les de Gerion sans les auoir eues ny d'achapt ni  
de presẽt; cõme si le droit naturel dictoit, que toutes  
choses doiuent estre au plus fort & plus robuste.

c A tumber du haut-mal. ] Sy ce que  
Pline & d'autres auteurs escriuent est veritable,  
qu'entre les animaux, outre l'homme, la seule  
caille tumber du haut-mal; l'Asne n'y peut estre



subiect.

d'Embrasser la cuisse. ] Les anciens ont consacré les genoux à Misericorde, le frōt au Genie, & la dextre à la Foy, cōme no<sup>s</sup> auons dit ailleurs. e Le Genie. ] Les gens de guerre iuroyent par le Genie & majesté de l'Empereur de n'abandonner jamais leurs enseignes, & ne point refuser la mort pour le seruice de la Republique, d'excuser vaillamment tous les commandemens du Colonel. & portoyent si grande rauerence à tels serments (qu'ils appelloyent du nom de sac-ements) qu'ils eussent plus volontiers faulxé vn serment conceu par tous les Dieux que par le Genie de leur Chef, cōme remarque Tertullian en son Apologétique. f Pour auoir perdu son espee. ] C'estoit vn grand crime aux gensdarmes d'aliener ou perdre autrement leurs armes. S'ils perdoyent leurs armes. S'ils perdoyent leurs pourpoints, chausses, ou autre habillement, ils estoient punis du fouët: mais si leurs armes, comme habillement de teste, cuirace, rondache, espee, &c. la mort y pendoit aussi bien qu'aux traistres & fugitifs. L'histoire Romaine nous apprend, que le fils de Caton perdit vne fois son espees cōme il cōbatoit valeureusement en vne bataille cōtre l'ennemi; que ce malheur le troubla merueilleusement: & que d'elors il fit estat de ne plus viure si l'ennemy iourroit de ceste d'es-

pouille

pouille. Ayant donques ce braue ieune homme rallié une trouppes de ses compagnons, il s'allaruer à corps perdu & teste baissée à trauers les escadrons ennemis; & chamaillant que d'estoc que de taille retrouua finalement son espée parmy un gros monceau de cadauers esgorgez. Le seigneur de Gerzay merite place en nostre histoire, qui poulsé d'extreme impatience de voir les trouppes Ligueuses prestes de leuer son chappeau qui luy venoit de tomber ainsi qu'il deffendoit une barricade à Tours en ce grand effort qu'elles y vindrent brusquement donner es faux-bourgs l'an 1589. s'eslança d'une merueilleuse bardiesse pour le recourre, non pour la valeur, ains pour empescher ceste Ligue enragée de triompher d'iceul. Mais ceste loüable ialousie luy fit d'une arc-busade en la teste perdre ce qui estoit plus precieux que tous les chappeaux du monde, la vie.





# D I X I E S M E

## L I V R E.

### A R G U M E N T.



E Dixiesme liure  
contient l'arriuee  
du soldat & de  
l'Asne en la ville.  
La description de  
l'insigne meschance-  
te d'une femme  
poulsée par amour à commettre un horri-  
ble inceste. La vête de l'Asne à deux fre-  
res, l'un Boulanger, l'autre Cuisinier: puis  
la noise & querelle d'icoux à cause de  
viandes humaines que l'Asne leur man-  
geoit. La bonne chere que fait l'Asne, &  
la vie parasitique qu'il mene sous un plu-  
doux & plus debonnaire Maistre. La cõ-  
pagnie qu'il eut d'une femme amoureux

de luy. Le procez de ceste malheureuse  
abandonnée par Iustice à la merci des be-  
stes. L'exhibition és ieux publics du iuge-  
ment de Paris adiugeât la pomme d'or à  
Venus; avec une galante inuectiue contre  
les iugemens peruertis. En fin nostre As-  
ne se desfrobe ainsi qu'on luy vouloit faire  
espouser ceste femme exposee aux feres.



E lendemain ie ne  
peus oncques sça-  
uoir qu'estoit de-  
uenue le lardinier  
mō maistre: mais ce  
soldat qui par sa

*Le sol-  
dat em-  
menne  
l'Asne.*

grande lascheté s'estoit si biē laissé  
battre, m'emmena de ceste estable  
sans que personne luy contredist;  
puis m'ayant chargé de son bagage  
propre (ainsi m'estoit-il aduis) & ar-  
mé de son harnois à la soldate, il  
cōmence à me toucher deuât luy.  
Car il m'auoit premieremēt accō-  
modé au pl<sup>r</sup> haut de ses hardes ain-  
si que sur vn cheual d'homme d'ar-  
mes, son habillement de reste a re-  
luisant à merueilles; puis sa ronda.

# DIXIESME LIVRE

che qui rédoit encore vn plus grād lustre de loing: en apres sa lāce d'ot le fust estoit extremément long: & m'auoit equippé de ceste sorte, nō qu'il en fust alors aucun besoing; mais seulemēt pour dōner l'espouuante aux pauures passans qui verroient cest equippage soldatesque.

*Loge  
chez vn  
Capitai  
ne.*

Quand nous eusmes acheué nostre voyage nous arriuames en vne petite ville; & ne logeasmes point en hostellerie, mais en la maison d'vn Capitaine de gens de cheual: où m'ayant recommandé à vn petit garçon, il s'en alla soudain trouuer son Capitaine, qui commandoit vn regiment de mil hommes.

*Y void  
vne in-  
signe  
meschā-  
ceté.*

I'ay souuenance que durāt nostre séjour i'y vis commettre vne horrible & detestable meschanceté; laquelle afin que vous la lisiez aussi, ie veux rediger par escrit.

Le seigneur de la maison auoit vn ieune fils fort bien instruiēt, & par consequent des premiers en pieté & modestie: il n'y a celuy qui ne desirast en auoir vn semblable.



Long temps apres le trespas de sa femme il conuola b en secondes nopces; & de ce mariage luy naquait vn autre fils, lequel pour lors auoit desjà atteint la douziésme année. Mais ceste marastre se faisant plus remarquer par sa beauté que par ses mœurs en la maison de son mary, ou qu'elle fust naturellemēt impudique, ou que son destin la poulsast à cest abominable forfait, ietta les yeux sur son beau-fils. (Or debonnaire Lecteur, sçachez que vous lisez non vne fable, mais c vne tragedie; & que de l'escarpin vous à montez au brodequin:) Toutes-fois cependant vne amoureuse flamme s'allumoit au cœur de ceste femme, elle luy resistoit aysement par silence, deprimant ceste petite rougeur qui luy vermillonnoit le visage lors que son amour estoit encore foible en ses premiers commencements. En fin comme ce feu desbordé luy eust remply les entrailles, & qu'amour profondemēt enraciné dās son cœur,

*Vne ma-  
rastre  
s'amou-  
rache de  
son  
beau-  
fils.*

eut immoderément embrasé toutes les parties de son corps; elle se rendit à la mercy de ce Dieu mal-piteux; & feignant d'estre malade, e desguisa la blessure de son ame en la santé de son corps.

Or chacun scait que les endommagemens de la sante & du visage conuiennent fort bien tât aux malades qu'aux amoureux. On luy voyoit vne palleur difforme, les yeux batus & tristes, les genoux faillis, vn repos troublé, des vehemens souspirs, qu'elle ne pouuoit tirer sinon avec peine. Vous eussiez dit à la voir ainsi languissante qu'elle estoit mangée d'une fiure tres-ardente: mais les larmes de ses yeux tesmoignoient la flamme de Cupidon. f Ha Medecins que vous estes ignorans! que vouloit dire le pouls de la veine, l'intéperence de la chaleur, l'empeschement & retention de son haleine, & les mutuelles vicissitudes de sō assiette en ce qu'elle se tournoit tantost d'un costé tantost de l'autre? O bons Dieu.

qu'il est aisé de le comprendre, si-  
non à vn Docteur en medecine,  
pour le moins à quiconque aura  
tant soit peu profité en l'escole de  
Venus, quand on verra quelqu'un  
brusler sans chaleur de corps, &  
sans fiebure!

Ainsi doncques l'impatien-  
ce de ceste amoureuse fureur pe-  
netrant iusques aux plus intimes  
cabinets de son ame, elle vient à  
rompre le silence qui l'auoit si lon-  
guement tenuë muette, & fait ap-  
peller son beau-fils; beau fils dont  
elle racletroit volontiers le nom,  
de peur qu'en le nommant la  
rougeur de son visage ne decele  
son affection. Le ieune homme  
prompt à l'exécution des com-  
mandemens de sa belle-mere ma-  
lade, portant vn front moine &  
ridé de tristesse à guise des vieil-  
lards, entre dans la chambre de la  
femme de son pere & mere de  
son frere, luy rendant l'oobeissan-  
ce qu'il luy deuoit pour le respect  
de ces deux qualitez. Mais elle

*La fait  
appeller*

longuement trauaillée d'un silence qui la bourelle au dedans , & demeurant assaillies de doubtes infinies comme le nauire attaché contre quelque perilleux banc & dossier de sable couuert d'eau qui le merace de naufrage ; s'efforce de prendre la parole : puis tout à coup improuuant derechef tout ce qu'elle auoit pourpensé comme propre & conuenable à sa presente intention , combatue d'ailleurs par ie ne sçay quelle honte, se trouue en extreme peine du commencement qu'elle doit donner à son propos.

L A D E S S V S le Iouuenceau ne soupçonnantrien de sinistre , baisse la teste , & luy demande à la bonne foy quel est le motif de sa maladie. Adonc elle se seruant

*Luy des* de ceste pernitiense occasion en  
*couure* laquelle *h* elle se void esseulee, laf-  
*l'empa-* che la bonde à son audace , rui-  
*tiée de* selle en larmes, *i* & couurant son  
*son a-* visage du pan de son habillement:  
*mour.* C'est vous mon fils ( ce dit-elle en

peu de mots ) qui m'estes & toute la cause & la source , voire mesme & la guerison & le remede unique de mon mal. Car k ces yeux vostres s'escoulans par mes yeux au plus creux de mes entrailles , allument vn estrange brasier au milieu de me moëllles. Ayez doncques pitié de vostre chere mere : que le respect de vostre pere ne vous deterre point : vous luy conseruerez vne femme laquelle autrement est desjà sur le bord du tombeau. Car à bon droit vous aymay-je , recognoissant en vostre face l'image d'icelui. Vous pouuez auoir pleine fiance en ceste solitude vous auez moyen de m'aggreer en chose qui m'est tant necessaire : car on dit communément.

*1 Que l'on ne tient pas pour faict  
Ce que personne ne sçait.*

Le ieune homme tronblé d'vne si soudaine malencontre , bien qu'il abhorraist extremement le forfaict ; si fit-il son conte qu'il ne la falloir pas aigrir par la feuerité d'vne desfaisonnee negative,

*Il faict  
semblant  
d'y con-  
sentir.*



ainsi l'entretenir par le delay d'une sage & discrete promesse. Il l'exhorte doncques à prendre bon courage, qu'elle face bonne chere & recouvre sa santé, iusqu'à tant que quelque esloignement ou voyage de son pere leur donne libre moyen d'accomplir leur amour reciproque : puis quand & quand se retire loing du nuisible regard de sa belle mere. Et faisant estat qu'une grande playe qui regardoit leur maison, meritoit un plus ample conseil & deliberation, il en va soudain donner advis à un homme venerable pour son aage & gravité, qui l'auoit esleué & nourry des sa ieunesse : lequel apres auoir long temps examiné l'importance du faict, ne trouua point de plus salubre expedient que par une soudaine retraite eschapper la tempeste dont la rigoureuse fortune le menaçoit.

*Le com-  
muni-  
que à  
son  
nourris-  
sier.*

M A I S ceste femme impatiente d'attendre tant soit peu, con-

trouue quelque subject pour faire  
absenter son mary; & par merueil- *Fait ab-*  
leux artifices luy persuade d'al- *senter*  
ler faire vn voyage iusques à la sonma-  
plus loingtaine terre qu'il eust. *ry.*  
Cela faict ; poulsée d'une haste  
precipitée d'accomplir son espe-  
rance, elle somme le Iouuenceau *Somme*  
de comparoistre à l'amoureuse as- *l'adoles-*  
signation qu'elle luy auoit don- *cent.*  
née. Mais le ieune fils alleguant  
pour excuse tantost cecy tantost  
celà, la frustre de l'execrable ef-  
fect de sa promesse: iusqu'à ce que  
par la varieté des messages d'ice-  
luy, ceste femme apperceuant *Il s'ex-*  
à veue d'euil qu'elle ne s'y deuoit *cuse.*  
plus attendre, eust par vne lubri-  
que mobilité faict eschange de sa  
detestable amour en vne beau-  
coup plus pernicieuse haine. Elle  
appelle vn sien n seruiteur dotal,  
prompt à mal faire & capable de  
toute meschanceté: luy commu-  
nique les desseings de sa perfidie;  
& ne trouue point de meilleur ex-  
pedient que de faire perdre la vie

# DIXIESME LIVRE

à ce miserable Iouuenceau.

Ainsi donc elle enuoye ce garnement acheter du plus efficace & violent poison qui se trouuaist ; & l'ayant delayé avec du vin *Luy pre* le prepare pour la ruine de de son *pare du* beau-fils. Or comme ces maudipoisson. *tes* personnes recherchent entr'eux l'opportunité de luy faire prendre ; voicy que le plusieune des deux freres, propre fils de ceste mauuaise femme , né du second liét, reuenant d'aventure au matin du trauail ordinaire de ses exercices , & rencontrant apres desieuner ce breuuage empoisonné, l'aualla tout d'un trait sans scauoir qu'aucune fraude y fust cachée ; & n'eut si tost beu la mort appareillee pour son frere, qu'il de tombast o roide estendu sur le carreau.

*Le fils d'elle le prend par ignorance.*

*En meurt en apparence.*

Son precepteur estonné du trespas de l'enfant si soudain, avec vne lametable clameur dōne l'alarme à la mere, à toute la maison. Chacū iuge qu'il est mort de poison : cha-

cun accuse comme autheur du forfait qui cestuy-cy, qui cestuy-là.

M A I S ceste traistresse femme, *Elle accuse son beau-fils*  
 p vnique exemple des malices maritresques, sans s'esnouuoir ny de la triste aduventure de son enfant trespaslé par l'insigne meschance-  
 ré d'icelle, ny du remords dont sa conscience la cōuinquoit en ce parricide, ny de l'infortune de sa maison, ny du deuil de son mary, ny de l'affliction qu'apportoit ceste funeraille; tira du decez de son fils vne brefue & courte voye pour se venger de son beau fils à la destruction de sa famille. Et depesche quand & quand vn lacquais vers son mary qui s'en alloit aux champs; & luy faict entendre le mal-heur arriué dans sa maison.

Il rebrosse : & si tost qu'il est de retour, elle desguisant sa trop impudente temerité, proteste que son enfant est mort enpoisonné par son beau fils. De faict elle ne mentoit pas entierement; par ce que le cadet auoit preuenu la mort

## DIXIESME LIVRE

conjurée par son aîné. Mais elle feignoit le plus ieune estre mort  
*Le char* par la meschanceté de son frere,  
*ge d'in-* pour n'auoir elle voulu succom-  
*este at-* ber à la honteuse & reprochable  
*tenté.* lasciueté qu'ils s'estoiēt mis en de-  
 uoir d'exercer en sa personne. Et  
 non contente de mensonges si  
 pleines d'impostures, adioustoit  
 Que pour auoir descouuert cest  
 horrible attentat, il auoit tiré l'é-  
 pee sur elle, & menacé de la faire  
 mourir, si iamais elle en ouurois  
 la bouche.

*Le pere* Ainsi le pere mal hureux ou-  
*arrue.* tré d'angoisse pour la perte de ces  
 deux enfans, se trouue secoué d'e-  
 stranges tempestes d'afflictions. Il  
 void que d'un costé l'on prepare  
 en sa presence les funerailles du  
 plus ieune, de l'autre, il sçait que  
 pour certain l'inceste & parricide  
 attenté par son aîné, l'enuoyera  
 bien tost au gibet. D'ailleurs, les  
 feintes & mensongeres larmes de  
 sa bien-aymee femme, le poulsent  
 à vouloir mal de mort à celuy que



par droit de nature le pere à cou-  
stume & doit cherir.

*Met en*

A peine estoient paracheuees *justice*  
les pompes funebres de la sepul- *son ais-*  
ture de son cadet, que le pauvre *n.*  
bon homme arriuant à prime du  
bucher d'iceluy, arroufant encore  
son visage de larmes toutes frai-  
ches, & se tirant les cheveux tous  
barbouillez de cédre, s'en va droit  
au Palais: & là tant par pleurs que  
par prieres, embrassant mesme les  
genoux des Conseillers, ignorant  
les fraudes de sa tres mauuaise  
femme, traueille de toutes ses affe-  
ctions à faire mourir son autre fils;  
fils qui s'est (ce dit-il) offorcé de  
polluer par inceste la couche de  
son pere; fils parricide en la person-  
ne de son frere; fils meurtrier en-  
tant qu'il à menacé de mort sa bel-  
le-mare. En somme il enflamme la  
Cour & le peuple d'une si grande  
compassion, d'une si grande indi-  
gnation, que sans delayer le iuge-  
ment, attendus les manifestes preu-  
ues d'accusation, & les ambages

que l'accusé meditoit pour y respondre , tout le monde s'escria ;  
 QV'EN LE LAPIDANT IL FALOIT  
 PVBLIQUEMENT VENERGLE MAL  
 PVBLIC.

M A I s le Magistrat de puer qu'e-  
 uitant vn danger particulier il ne  
 donnast subiect aux citadins d'es-  
 mouuoir vne general combustion  
 en la ville à la destruction des loix  
 & de la police ; se prit partie à sup-  
 plier les Conseillers , partie à les  
 accoiser de paroles amiables à ce  
 que feroient iustice. SELON LES  
 VSET COVSTVMES DE  
 LEVRS ANCESTRES, &  
 qu'ayans examiné les deffenses de  
 part & d'autre, l'on procedast à  
 ceste sentence suivant l'ordre &  
 formalité iudiciaire ; qu'à la façon  
 d'une ferité barbaresque & im-  
 puissance tyrannique, l'on ne con-  
 damnast personne s sans ouyr ses  
 raisons, & qu'au milieu d'une hau-  
 te paix & tranquillité publique on  
 ne donnast vn si dangereux exem-  
 ple au siecle à venir.

C'EST aduis fut trouué bon & salutaires; & sur le cháp le Heraultr par l'ordonnance de la Cour prononce, **QUE LES PERES S'ASSEMBLENT AV CONSEIL.** Eux estans assis selon leurs rangs & dignitez en leurs sieges accoustumez, ledit Herault appelle premieremēt l'accusateur; puis le criminel pretendu, & suiuant la loy de la seigneurie d'Athenes & des plaids de v<sup>l</sup> Areopage, le Herault denonce aux Aduocats des parties v<sup>l</sup> Que laissant tout preambule ils viennēt au fond, & y n'esmouuent point les Iuges à commiseration.

VOILA ce que i'en appris par les communs & mutuels deuils de plusieurs. Mais quand aux plaidoyez du demandeur & du defendeur, quant aux paroles desquelles ils vīerent en leurs inuectiues, l'vn en charges & griefs, l'autre en saluations & contredits; ie ne les ay peu sçauoir, attēdu que i'estois absent & auois le nez à la mangeoire, ni ne vous puis racōter

# DIXIESME LIVRE

ce qui ne vint iamais en ma cognoissance; & ne coucheray par escrit sinõ ce q'ay sçeu pour certain

Or quand les Aduocats eurent acheué leurs plaidoyez, il fut dit, Que par certaines pieuues & suffisans tesmoignages on scauroit la verité du crime; qu'il ne failloit point donner tant de coniecture aux soupçons, indices, presomptions: & par tous moyens représenter ce tant seruiable valet, lequel on disoit seul scauoir comme la chose s'estoit passée.

*On recer  
che se ser  
uiteur  
cõpice.*

*Il se pre  
sente.*

LE pendant sans apprehender tant soit peu ny le hazard d'un iugement de si grande importance, ny l'assemblée de toutes les chambres de la Cour, ny mesme aucun remors de la conscience criminelle, se presente effrontémēt, & soustient en Iustice ses faulxitez & faictions comme chose véritable: Ce ieune homme indigné du desdaing & mespris que sa belle-mere (dit-il) a faict de sa personne, m'a faict venir à soy: & pour vanger cest outrage m'a donné

*Persiste  
en l'ac-  
cusatiõ.*

charge de faire mourir le fils d'icelle : avec promesse d'une grande recompense à condition que ie tienne le cas secret. A ce refus il m'a menacé de mort. l'ay remis es mains du defendeur le poison qu'il à luy mesme destrempé de ses propres mains pour le faire prendre à son frere : & luy d'autant que i'eusse reserue ledit poison pour servir de preuve contre luy, l'a finalement donne de sa main à son cadet.

COMME ce rustre contrefaisant le doux & le marmiteux eut acheué ces paroles (car elles auoient beaucoup d'apparence de verité) le iugement finit, & pas vn des Conseillers ne demeura si favorable au ieune homme, qu'il ne l'estimast atteint & conuaincu du faict, & ne le condamnast à estre & coufu dans vne poche.

DESIA les sentences estoient pareilles & conformes en vne seule parole, & desia les deuoit on suivant l'anciëne & perperuelle coutume à ietter dedans le vaisseau d'airin qui seruoit à recueillir & les

*O l'condamne à mort.*

*Vn medecin se leue.*



bulletins des Iuges (lesquels estans vne fois laschez là-dedans, emportoient avec eux la fortune du criminel, & n'estoit plus loisible d'y rien changer; ains ne restoit que deliurer sa vie és mains de l'exécuteur de la haulte iustice.) Comme voicy se leuer d'entre les Conseillers vn venerable vieillard, recommandable sur tous autres pour son integrité & prud'hōmie, personnage de grande autorité, & Me decin de profession: qui bouchant avec la main la fente de l'une par laquelle on laissoit tumber les bulletins, & à ce que perosnne n'y fourrast le sien temerairement; print

*Declare* la parole comme s'ensuit: Je suis  
*qu'il est* fort aise, Messieurs, d'auoir vescu  
*faulx-* parmy vous avec approbation d'une  
*ment* ne vertueuse & irreprochable vie:  
*accusé.* aussi ne souffriray-ie iamais qu'on  
 face mourir vn homme chargé de  
 faulses accusations; ny que vous  
 qui iugez suiuant l'obligation que  
 vous auez à vostre serment, abu-  
 sez & surpris par les méteries d'un

marault de valet, foyez blasmez de perjure. Ie ne puis quant à moy, foulant aux pieds la religion & l'honneur que nous deuons aux Dieux, au dam & prejudice de ma conscience, prononcer vn iugement temeraire. Apprenez doncques de moy la verité du fait. *d* Cependart estant en peine pour recouurer du poiso qui portast soudainement la personne au supulchre, m'est n'agueres venu trouuer en ma maison, m'a présenté cent escus d'or pour recompense, disant qu'il en auoit affaire pour en bailler à vn pauvre languissant accablé d'une maladie incurable, qui desiroit se soustraire des miseres & tourmens de la vie presente. Mais apperceuant que ce garnement me payoit de mensonges, & m'alleguoit des raisons mal à propos: ie me doubtray qu'il auoit quelque meschant desseing, & luy baillay bien la portion qu'il demandoit, mais preuoyant l'effect qui s'en pouuoit ensuiure, n'ay pas

# DIXIESME LIVRE

voulu si tost accepter la somme qu'il m'a présentée. Et de peur que d'aventure (ce luy dis-je) quel qu'un de ces escus que vous m'offrez, ne soit faux ou non mettable laissez les dedans ce mesme sac, & les scellez de vostre cachet, jusqu'à ce que demain i'en aye l'approbation du changeur. Ainsi persuadé il a cacheté les deniers. Et soudain qu'on l'a présenté devant vous pour estre enquis, ie les ay faict apporter de mon cabinet par l'un de mes gents: & voicy ie vous en fais exhibuion: qu'il voye son sac, & recognoisse son cachet. Car comment peut on charger un autre du poison que ce galant a accepté.

*Le valet  
insiste en  
cōtraire*

Alors on vid ce garnement: faisi d'estrange crainte & tremblemēt: au lieu de couleur humaine vne palleur infernale luy ternit le visage; vne froide sueur s'escoule par tous ses membres. Il danse tantost sur un pied tantost sur l'autre: il se gratte maintenant un endroit de

la teste, maintenant l'autre; & barbatant à demi-bouche gazouilloit ie ne sçay quelles niaiseries: de façon que chascun iugeoit aisement qu'il y auoit de l'ordure en sa fluste. Mais ayant en suite rassuré sa contenance, il réforce ses fineses; il nie cōstamment, & ne cesse d'accuser le Mecing de mensonge.

Qui voyant blesser son honneur en sa presence pour la conscience & religion qu'il apportoit en ce iugement, redouble ses efforts pour conuaincre ce pendart effronté. Les sergents & autres officiers de la Iustice empongnt en suite les mains de ce meschant seruiteur par le commandement des Le sac  
Magistrats, & confrontent le ca- Et le va  
chet du sac b avec l'anneau de fer let sont  
duquel il fut trouué saisi: laquelle confron  
le confrontation renforça le pre- ter.  
mier soupçon qu'on auoit conceu de luy.

Et la roue, & le cheualet à la façon des Grecs estoient desjà preparez pour le soumettre à la gehē-

# DIX IESME LIVRE

*Il se mainti-  
et inno-  
cent.* ne, mais se roidissant avec vne admirable presumption, ny le fouet K ny le feu, ny question aucune ordinaire ou extraordinaire ne le peuvent amener à confesse.

Si ne souffriray- ie point par la foy que ie dois à Hercule ( ce dit le Medecin ) non ie ne souffriray point que contre raison & iustice vous condamniez à mort ce ieune homme innocent, ni que ce galant coupable eschappe la peine que merite son forfait, pour se mocquer puis apres avec brauade de nostre iugement. Car ie m'en vray

*Le Me-  
decin  
declare  
qu'il a  
donné  
non du  
poison,  
mais* vous donner vne euidente preuue du fait dont il s'agit. Lors que le meschant me veint trouuer pour auoir du poison mortel ; scachant fort bien qu'il n'est pas seant à ma profession de donner à personne sujet pour le faire mourir, & que la medecine est vn don celeste m non pour la destruction, mais bien pour le salut du genre humain : craignant que si ie le deboutois directement de sa requeste, par



ce rebut hors de saison i'ouurille  
 le chemin de quelque notable  
 meschanceté ; & que le compa-  
 gnon acheptant ailleurs ceste per-  
 nitieuse potion ; ou bien que fina-  
 lement à faute d'autre moyen il  
 executast son malheureux dessein  
 avec vn poignard ou quelqu'autre  
 arme : ie luy donnay non du poi-  
 son , mais vn breuuage *vn bra-*  
 de mandragore , qui cause vne pesanteur *uage de*  
 de teste avec vn si profond endor- *mandra*  
 missement que la personne semble *gore.*  
 estre morte. Et ne se faut esbahir  
 si ce desesperé brigand asseuré de  
 subir l'extreme punition qu'il me-

rite **SUYVANT LA COVSTV-**  
**ME DE NOS ANCESTRES** en-  
 dure aysément toutes ces especes  
 de tourmens comme legers. Mais  
 si l'enfant a de faict auallé la po-  
 tion que i'ay broyée de mes mains,  
 il vit, il repose, il dort : & si tost  
 qu'il sera desassopi du pain du som-  
 neil , il reuera la lumiere du iour  
 ain & gaillard comme deuant. S'il  
 est vraiment decedé, s'il est vray-

# DIXIESME LIVRE

ment preuenue de mort, il vous est loisible de rechercher d'autres motifs de son trespas qui me sont incognus.

*On trou- ue l'enfant as- sés, non mort.* L'aduis de ce bon personnage fut approuué : l'on s'achemine tout de ce pas au sepulcre où gisoit le corps de l'enfant: chacun y conuoie avec vne singuliere enuie d'auoir sa part du spectacle ; toute la Cour tous les gros de la ville, tout le peuple. Voicy le pere ayant luy mesme leué la tombe, apperçoit que son fils resueillé de ce mortifere sommeil, retournoit de mort en vie ; Il l'embrasse, & comblé de ioye plus qu'il ne pouuoit exprimer, le presente au peuple ; & tout affublé qu'il estoit encore de ses funerailles enuelopes, le faict porter en iugement.

*La ve- rité se- descou- ure, &* Ainsi les meschancetez du trespas d'un mauuais seruiteur & de la femme encore plus mauuaise, estans descouuertes, & la pure & simple verité fut manifestée: la marastre bannie à perpetuité ; le valet pëdu : & pa-

le consentement de tout le mōde,  
 le bō Medecin demeura possesseur  
 des escus , pour auoir si bien à pro-  
 pos endormy cest enfant. Telle fut  
 l'issuē de la fameuse & fabuleuse  
 fortune du bon-homme de pere;  
 lequel estant n'agueres en hazard  
 d'estre sans hoirs engendrez de ses  
 reins , se vid tout à coup pere de  
 deux ieunes enfans.

*Par la  
condam  
nation  
des cri-  
minels.*

*Le pere  
sauue  
ses en-  
fans.*

Cependant Fortune me tour-  
 nebouloit comme vne pelote. Ce  
 gēdarme qui m'auoit achepté sans  
 que personne me vendist , & m'a-  
 uoit acquis sans riē payer , enuoyé  
 par son Colonel à Rome porter  
 des lettres au Prince, me vedit p xi.

*Nostre  
Asne  
change  
de mai-  
stre.*

d.à deux freres siēs voisins esclauēs  
 d'un riche & puissant seigneur. L'un  
 estoit q boulenger, qui sçauoit cui-  
 re le pain , & faisoit vne infinité de  
 gētillesses en patisseries, douceurs  
 & cōfitures: l'autre, r cuisinier; qui  
 par le meslāge de plusieurs gousts  
 sauoureux assaisonnaoit friandemēt  
 toutes sortes de viandes. Ils vi-  
 uoient en commun, à mesme pot,

*Deux  
freres  
l'ache-  
tent.*

# DIXIESME LIVRE

à mesme feu: & m'auoient achepté pour leur porter la vaisselle de cuisine dont leur maistre auoit besoin en grande quantité pour diuers usages lors qu'il voyageoit. Ainsi fus-je admis en mesme chambree qu'eux: i'amaïs fortune ne me regarda d'un œil plus fauorable. Car sur le soir apres auoir fort bien souppé, & de viandes tres-exquises, mes Maistres auoient accoustumé de serrer en leur despense & garde-robe plusieurs pieces de relief: cestuy-cy, des reliques de marcaffins, de volailles, de poissons, & de semblables mets: cestuy-là, du pain, des pastez, des tartres, gasteaux, pouppelins, & toutes autres pieces de four: puis quand pour ce delasser ils estoient allez aux bains, ie me donnois à trauers les iouës & refaisois mon nez de ces precieux seruices qui m'estoient offerts comme du ciel. Car ie n'estois point si sot, ne tellement Asne, que de laisser si friands morceaux pour ronger du foin qui m'escorchoit les gēciues.

*Il se  
traiste  
bien avec  
eux.*

Or l'artifice de ceste vie larron-  
 nelque me succeda long temps à *Il s'om-*  
 souhait: car du commencement ie *bragent*  
 n'en prenois qu'avec crainte & so- *de voir*  
 brement vn peu d'vn vn peu d'au- *leurs re-*  
 tre en si grande quantité; & eux ne *serues*  
 soupçonnoient aucune fraude en *s'amoir*  
 vn Asne. Mais m'estant avec plus *drir.*  
 de confiance persuadé que l'on n'en  
 descouvroiroit rien, comme ie veins  
 à deuorer les meilleures pieces; &  
 choisissant les plus agreables, aual-  
 ler les plus douces, les freres com-  
 mencerent à piédre quelque sou-  
 pçon. Et bien qu'ils ne se doutas-  
 sent encore aucunement de moy;  
 tant y a qu'ils espioient soigneuse-  
 ment pour surprendre le larron.

En fin n'ayans sceu descouurir  
 personne ils vindrent à s'entr'ac-  
 cuser de ce des-hōneste larcin Dés  
 lors ils y prindrent garde de plus  
 près, & firent meilleur guet, & cō-  
 terent toutes les pieces qu'ils fer-  
 roient, en somme patience leur  
 eschappant, voicy comme ils se  
 prennent de gorge l'vn l'autre.



## DIXIESME LIVRE

*S'entre-* Mais cela n'est ny beau ny raison-  
*accusent* nable, que to<sup>r</sup> lesiours on amoin-  
*l'un* drisse la foy qui doit estre entre  
*l'autre,* nous, que l'on destourne ordinai-  
 & remēt les meilleures portions, que  
 de l'argent qui en prouient on en  
 face son proffit en cachettes, & que  
 du reste neantmoins on vueille a-  
 uoir la moitié par le fin faiste. Bref  
 si ma compagnie vous desplaist,  
 nous pouuons bien quant au reste  
 demeurer freres, & nous separer  
 du lien de ceste communion. Car  
 ie voy bien que ceste mienne per-  
 te croissant en dommage excessif,  
 nourriroit entre nous vne perni-  
 cieuse discorde.

*S'excu-* L'autre repart: Je vous scay fort  
*sans mu* bon gré de ceste vostre assurance,  
*tuelle-* en ce qu'ayant à la desrobée sou-  
*ment.* strait ce qui nous manque, vous  
 commencez le premier à faire vne  
 plainte, laquelle i'ay soustenuë  
 plusieurs iours avec beaucoup de  
 regret, afin qu'on ne pensast que ie  
 voulusse accuser mon frere d'une  
 tres-sale & vilaine rapine. Mais ce-

là va bien, puis qu'estans tōbez de part & d'autre sur ces termes, nous pouuons remedier à nos pertes reciproques; de peur que ceste noise & rancune se renforçant de iour à autre, ne no<sup>9</sup> engēdre autāt de haine qu'entre fEteoclés & Polynice.

Après telles & semblables paroles outrageuses, l'un & l'autre protestent avec serment, qu'il ne pensa iamais à fraude aucune, qu'il ne commit iamais aucun larcin : mais qu'il leur falloit employer en commun & le verd & le sec pour attraper le larron qui les endōmageoit ainsi. Car il n'est pas possible (ce disoient-ils) que cēt asne qui demeure tout seul icy, se nourrisse de telles viandes, & que toutesfois les meilleures pieces de nos prouisiōs ne paroissent en aucun lieu. Certes il ne peut entrer en nostre cabinet de si terribles souris ne mouches que iadis ont esté les Harpies, qui rauageoient les viandes de Phinée.

Or par le moyen de ces friands

*Con-  
cluēt à  
espier  
leur lar-  
ron.*

# DIXIESME LIVRE

morceaux & dignes d'un honneste  
 homme, desquels ie m'appastois a  
 plaisir, i'auois remply mon corps  
 d'une graisse vermeille & succulen-  
 te, raffermi ma lasche peau d'un  
 gaillard embonpoint, nourry mon  
 poil d'une polie & reluisante net-  
 teté. Mais ceste mienne bonne gra-  
 ce fit vne grande breche à ma pu-  
 deur: Car ces freres estonnez que  
 mon cuir s'estendit avec vne si vi-  
 goureuse croissance, & voyans que  
 mon foin demeueroit tous les iours  
 sans l'entafmer, se prirent à ban-  
 der tous leurs esprits contre moy:  
 & feignās d'aller aux bains à l'heu-  
 re accoustumee tirerent la porte a-  
 pres eux; puis m'espians par vn pe-  
 tit trou, m'apperoiuent fort & fer-  
 me attaché contre ces viādes estal-  
 lées. Et dès lors oubliās leurs dom-  
 mages passez, admirerent les mon-  
 strueuses delices de l'Asne, s'esclat-  
 terent de rire; & faisant venir vn  
 deux, puis la pl<sup>e</sup> part des seruiteurs  
 de la maison, leur monstrent l'estra-  
 ge gourmandise d'une lourde beste,

Y sur-  
 prenent  
 l'Asne.

de laquelle on ne se fust iamaïs *Le font*  
douté En somme la rîsee fut si grâ- *voir*  
de & profuse, qu'elle veint iusques *aux do-*  
aux oreilles mesmes du seigneur. *mesti.*

Qui s'estant informé de ce qu'a- *ques.*  
uoient les gens à rire, & sçachant le *Et*  
sujet, vint aussi luy mesme fourrer *Au sei-*  
le nez en ce pertuis avec vne extrê- *gneur.*

me delectation; & se print à rire de  
telle affection que la douleur qu'il  
fentoit aux intestins, le contrai-  
gnât de se presser les costez à deux  
mains, il fit ouurir la chambre, &  
s'assit auprez de moy pour me re-  
garder à son aise. Et moy conside-

rant aussi qu'une fois entre plu- *Ceste ri-*  
sieurs fortune me monstroît vn vi- *see assen-*  
sage assez benin; ioinct que le plai- *re la cō-*  
fir quy prenoit la compagnie, me *tenance*  
donnoit assurece: ie ne m'esmeus *de l'as-*  
aucunement, ains continuay de *ne.*  
manger sans apprehension iusqu'à  
tant que ledit seigneur, infiniment  
ioyeux de la nouveauté du specta-  
cle, cōmanda que l'ō m'emmenast  
voire luy-mesme me prenant par  
mon cheuestre, me fit monter en la

# DIXIESME LIVRE

fale; & là, courir la table de toutes sortes de viandes solides & non encores entamees. Et combië que i'eusse desjà fort bien farcy mon vêtre du meilleur & du plus beau: toutesfois desirant m'insinuer plus avant en ses bonnes graces, ie me prins à manger effrontément & d'un appetit entier de ce que l'on me presentoit. Or pour faire preuve de ma priuauté, ils m'offroient à desseing de tout ce qu'un asne u obhorre le plus: de la chair saulcee dedans x du benjoin, de la volaille saulpoudree de poivre, du poisson habillé avec des saulces estranges. Au reste on ne cessa de rire tant que le repas dura.

*Il pour-  
suis à  
manger  
viandes  
humai-  
nes.*

*Boit du  
vin.*

En fin vn petit bouffon qui se trouua leans: Donnez (ce dit-il) vn peu de vin à ce compagnon. Ce n'est pas mal dit à vous; (ce fait le seigneur) peut estre que ce nostre cameriste boiroit volontiers vne tasse de y vin miellé: puis; Hola page, lauez moy bien net ceste coupe d'or, remplissez là de vin de



strempé avec force miel, & l'apportez à mon paraistre: faictes luy entendre que i'ay beu à luy.

Là dessus chacun des assistans demeura suspens en attente de ce que ie ferois. Mais sans faire aucunement du honteux, contournant la léure d'embas en forme d'une langue, ie trouffe à mon aise & tout d'un traitt avec assez de volupté ceste grande coupe toute pleine. Chacū s'escrie de ioye; tous d'une commune voix me saluēt cōme gentil compagnon & digne de viure. Et le seigneur mesme rauy d'un singulier contentement, appelle ces deux freres qui m'auoient achepté, & commande qu'on leur rende leur argent au quadruple: puis me bailla en charge à un sien affranchy qu'il aymoît beaucoup, homme de moyens; & me recommanda fort affectionnément à lui.

Or me traittoit-il avec assez d'humanité & courtoisie: & pour gaigner d'autant plus les bonnes graces de son maistre, il s'estudioit

# DIXIESME LIVRE

à m'enseigner mille gentils tours de souplesse pour luy donner du plaisir. Premièrement il m'apprit à me soir à table appuyé sur le coude; puis à lutter, à dancer sur les deux pieds de derriere : & ce de coup de quoy l'on s'estonnoit le plus, d'ap-  
*son gai- dien lui apprend beau- coup de iolis traicts: par les- quels* prouver ou reprouver par signes de la teste ce qu'on desiroit de moy : de façon que baissant la teste ie faisois entendre ce qui m'estoit agreable; & la secouant, ce qui me desplaisoit: & quand i'auois soif, ie demandois à boire au sommelier en clignât les yeux vers le dressoir. Je me rendois fort docile en toutes ces choses : aussi les eusse- ie bien sçeu faire encore que personne ne me les eust monstrees. Mais ie craignois que si d'aduanture ie venois à faire telles singeries sans maistre à la façon des hommes ; on n'estimast que ie portasse quelque mal-  
 encontre, & que me prenât pour vn monstre & prodige, l'on me iectast à la voirie pour seruir de curee aux animaux des champs.

J'AVOIS déjà par mes galan- *Il a cur*  
 tises espendu bien loing la reputa- *mētā la*  
 tion de mon maistre : déjà chacun *reputa-*  
 le monstrant au doigt ; Voilà ( di- *tion de*  
 soit on ) celuy lequel pour com *sō mai-*  
 pagnon & cameriste nourrit vn *stre.*  
 asne qui lutte , qui dance , qui com- *qui*  
 prend ce qu'on luy dit , &c qui par  
 signes exprime ce qu'il a sur le  
 cœur. Mais il vaut mieux (& certes  
 ie le deuois auoir faict des le com-  
 mencement ) que ie vous discoure  
 au moins en cest endroit qui &  
 d'où estoit ce d'Thyase : car ainsi se  
 nommoit mon maistre. Il estoit  
 natif de Corinthe , ville e metropo-  
 litaine de toute la Prouince  
 d'Achaie : & ayant acquis tous les  
 honneurs & Magistrats publics  
 f chacun selon son ordre , com-  
 me le requeroit le merite de sa ra-  
 ce & le rang qu'il tenoit parmy  
 les hommes d'honneur ; auoit  
 esté destiné pour l'office quin-  
 quennal.

OR afin de correspondre à la  
 dignité du Magistrat auquel il al-

# DIXIESME LIVRE

loit entrer , ayant promis au p<sup>e</sup>u-  
ple de luy donner vn spectacle pu-  
blic d'escrimeurs à outrance trois  
iours durant , il estendoit sa ma-  
gnificence & liberalité plus au lar-  
ge. En somme pour acquerir de la  
créace parmy le populas , il s'estoit  
aussi transporté iusques en Thes-  
salie, à desseing d'y recouurer gdes  
plus nobles feres & des h plus re-  
nommez escrimeurs. Quand il  
eut disposé les affaires à son contē-  
tement, & achepté tout ce qui  
luy faisoit besoing, il ne voulut pas  
retourner chez luy dedans ses ma-  
gnifiques carrosses ny littieres qui  
le suiuoient en parade : ny monter  
aucun de ses i cheuaux de Thessa-  
lie, de ses K montures Gauloises  
qui sont en estime pour en tirer de  
bonne race : ains me fit harnacher  
de bardes d'or , de selle en borde-  
rie, de housse d'escarlate, de mords  
d'argent, de sangles riolé piolles,  
de sonnettes tinnissantes ; & me  
cheuauchant avec vne extrême  
delectation, deuisoit aucunes fois

*Le prefe-  
re à tou-  
tes au-  
tres mō-  
tures.*

avec moy fort priuément. Mais entre plusieurs autres discours; Ce m'est ( disoit-il ) vn singulier contentement de ce que tu me sers & de monture & de compagnon de table.

Q V A N D nous fusmes arriuez à Corinthe partie par mer partie par terre, le peuple confluoit à grosses troupes ' non pas tant ( ce me sembloit ) pour faire honneur à Thyase, que pour me voir. Car le bruit de ma galantise auoit desjà si bien couru tout ce pays-là, que ie fis gagner vne grosse somme d'argent à celuy qui m'auoit en charge. Lequel voyant que plusieurs estoient extrêmement desireux de voir mes gentilleses, leur fermoit la porte; & les admettant l'vn apres l'autre, faisoit payer à chacun vne piece de mō noye; & par ce moyen amassoit tous les iours bōne quantité d'argent.

I L se trouua parmy la foule vne riche & puissante Dame, laquelle ayant comme les autres achepté

*Le peuple confluë pour le voir.*

*Sō gardien y gaigne beaucoup d'argent.*



# DIXIESME LIVRE

ma veue, & trouue beauconp de plaisir à me voir faire de si plaisans *Vne Da* traitts de soupplasse, apres auoir *me s'a-* longuement admiré ma gentilles- *moura-* se, deuint petit à petit esperdue- *che de* ment amoureuse de moy : & ne *luy.* trouuant aucun remede à sa passion desordonnee, ne conuoitoit pas moins les embrassements de son asne que Pasiphaé ceux de son taureau. En fin elle fit pache / moyennant vne grosse somme d'argent, *Que ie coucherois vne nuit avec elle.* Et le meschant qui ne se soucioit point pourueu qu'à quelque prix que ce fust il tiraist profit à mes despens, le luy octroya fort aisément.

Or ne fusmes nous si tost partis de la table de nostre maistre, que nous trouuasmes la commere qui dés long temps nous attendoit en ma chambre. Bon Dieux ! l'honorable accueil qu'elle me fit ! *Quatre* *une* *nuit a-* *avec elle.* *tre* Eunuques nous dressent de prim' entree vn liét par terre sur des oreillers & carreaux venteu-

fement enfilez d'un m duvet delicat & le couurent fort proprement de couuertures brochees d'or fin & d'escarlare; puis estendent par dessus d'autres fort petits coiffins, mais douilliers au possible, que les Dames ont coustume de mettre sous leurs testes : & pour ne rerarder trop longuement par leur presence les plaisirs de leur Dame, tirerent la porte apres eux, & nous laisserent seuls. Mais les flambeaux qui rendoient au dedans vne fort grande lumiere, nous blanchissoient les tenebres de la nuit.

Adonc elle se despouillant toute nue, & desceignant la bande d'or elle auoit troussé ses poutines mammelles, s'approche de la lumiere, tire d'une boeste de l'huile de baume, s'en frotte tout le corps; m'en ioingt en suite à bon escient; mais m'en verse avec beaucoup plus de soing, dans les nareaux. Puis me baisant d'une estroite & pressante affection, non point de ces baisers que les

## DIXIESME LIVRE

courtisanes donnent ordinairement és bordeaux pour auoir de l'argent, ny de ceux qui par leurs attraits elles obtiennent des suruenans; mais bien d'un pur & sincere courage me tiét en suiure tels & semblables mignons propos: *Je t'ayme, Tu m'as ravi, Je n'en veux point d'autre; Je ne puis plus viure sans toy, & plusieurs autres discours* par lesquels les femmes sçauent fort bien atraire les hommes, & tesmoigner leurs affections. Et m'empoignant par le licol, me fait aysement coucher de la facon que i'auois appris, & ne me sembloit pas que ie deusse faire chose ny nouuelle ny mal-aylée; attendu qu'apres vne si grande longueur de temps, i'auois à me ietter entre les bras d'une si belle femme. Ioint n que ie m'estois trempé de tres-bon vin à bonne mesure, & par vne tres-odorante vnct'on aucis prouoqué la conuoitise & promptitude de ma luxure. Mais vne chose me traualloit fort, songeant

avec vne crainte non petite com- *Il appre*  
 ment ie pourrois avec si grosses & *hēdē de*  
 si longues cuisses monter sur vne *venir*  
 si douillette Dame; ou bien em- *aux pri-*  
 brasser avec mes dures ongles des *ses.*  
 membres si blancs, si tendrelets, *mais*  
 tous cōfīts en laict & miel; & d'v-  
 ne si grande & tant enorme bou-  
 che garnie de dents aussi larges  
 que pierres de taille, baiser ces pe-  
 tites leurs empourprees d'une  
 ambrosine rosee: & finalement cō-  
 me encore que tout le corps luy  
 demangeast iusques au bout des  
 vngles, & que toutes les paties de  
 sa personne bondassent à luxure,  
 elle pourroit endurer vn o si des-  
 mesuré genital. Hā pauvre (ce di-  
 fois-ie à part moy) tu gasteras ceste  
 genti-femme, puis on te fera man-  
 ger aux feres, & ne seruiras que  
 pour enrichir le present que ton  
 Seigneur appreste pour le peu-  
 ple.

C E P E N D A N T elle me iettoit  
 à la traaverse quelques molles at-  
 teintes, des baisers cōtinus & sans

nombre, des paroles mignardes, des œillades p morfillâtes. En somme : *le te tiens* (ce fait elle) *le te tiens* q mon pigeon, mon moineau, & quand & quand me fait bien cognoistre que mes pensées estoient vaines, & ma crainte trop inepte.

*Nō pas  
elle.*

*car*

Car m'accollât d'une tres estroite embrassade, elle me receut tout dedans, voire tout entier. Et autant de fois que pour l'espargner ie retirois les fesses en arriere; autant de fois s'approchans d'un effort enragé, & m'empoignant par l'eschine elle s'attachoit à moy d'une plus pressante liaison. De façon que ie croyois ie vous assure quelque chose s me manquer pour assouvir la volupté: & faisois mon compte que non sans cause on dit la mere du Minotaure avoir prins si grand plaisir avec son adultere mugissant.

Après avoir employé ceste penible nuittee en combats vénériens & sans clore les yeux, ceste bonne Dame se retira sans atten-



dire que le iour v ia delcouurist,  
ayant au preallable fait semblable  
marché pour la nuit ensuyuante.

Or mon gardien luy ottroyoit vo-  
lontiers de prēdre ses plaisirs avec  
moy si longuement qu'elle vou-  
droit, tant pource qu'il y faisoit  
bien ses affaires, que pour appre-  
ster vn nouveau passetemps à son

*Elle fait  
marché  
pour la  
nuit  
suyuante*

Maistre. En somme il ne mit guere  
à luy descouurir toute la force de  
sa luxure. Et luy, ayant fort bien  
salairié son affranchi, me destina  
pour le spectacle qu'il vouloit don-  
ner au public. Mais d'autant qu'on  
ne pouuoit auoir ceste mienne bel-  
le femme à cause de sa qualité, ny  
m'en trouuer aucune autre; il en  
falut, à force d'argent recouurer  
vne de bas lieu, qui par sentence  
de Lieutenant criminel auoit esté  
condamnée d'estre mise & a l'aban-  
don des bestes, laquelle entraist en  
lice avec moy à la veuē de tout le  
monde.

*Son mai-  
stre le de-  
stine  
pour en  
donner  
du plai-  
sir au  
peuple;  
avec.*

Voici à plus pres le conte que  
j'en appris. Elle auoit vn mary,

# DIXIESME LIVRE

*Une cri- minelle con- den- née.* dont le pere allant en voyage donna charge à sa femme, mere dudit mary ( car il la laissa grosse d'enfant ) que s'elle accouchoit d'autre que d'un fils , on fist mourir le fruit aussi tost qu'il seroit né. Mais en l'absence du mary , vaincuë par l'affection & pieté naturellement infuse és cœurs des meres, elle n'accomplit pas le cōmandement d'iceluy ; ains mit la fille qui luy venoit de naistre en nourrice chez un de ses amis : & quād son homme fut de retour , elle luy fit accroire que la fille auoit aussi-tost esté tuée que née. Neant-moins comme x la fleur de son aage vint à semondre la mere de donner à sa fille vn espoux, & qu'elle ne put doüer sa fille au desceu de son mary selon le lieu dont elle estoit yssüe ; tout ce qu'elle put faire , ce fut de descouvrir le secret à son fils : car elle craignoit extremémēt que d'auenture ces ieunes gens poussez de quelque iuuenile chaleur , meslassent à faute de s'entre-

cognoistre, leurs flustes l'un avec l'autre. Or le ieune homme remarquable pour sa singuliere pieté, voulant estre obeyssant à sa mere, & religieusement officieux à sa sœur, deposa ce venerable silence en garde és plus cachez cabinets de sa maison, & ne luy faisoit monstre sinon qu'en apparence d'une vulgaire humanité. Ainsi se mit il en deuoir de faire du bien à son sang en la grande necessite d'iceluy. Il retire la sœur avec luy comme une fille desolée & despouruenë du secours de ses parens, à desseing de la douer en suite honestement de son propre bien, & la bailler en mariage à un sien grand amy & fidele compagnon. Mais Fortune la ialouse regardant d'un œil maling & pestifere ce loüable propos, renuerla bien tost de fond en comble ceste sainte volonté? & par son instinct une maudite emulation s'attacha quand & quand à la maison du ieune homme. Sa femme) qui pour les meschance-

*Pour a-  
voir fait  
moutir  
cruelle-  
ment.*

## DIXIÈSME LIVRE

tez par elle commises que ie m'en  
vay vous raconter, auoit esté con-  
damnée à l'abandon des bestes)  
commença premierement à s'i-  
maginer quelques secrets amours  
avec ceste fille; puis la print en  
haine comme participant à son  
liet, & la fraudant de l'ordinaire  
qu'autre qu'elle ne deuoit preten-  
dre; & finalement rechercha les  
plus cruels moyens pour la faire  
mourir.

*La sœur  
de son  
mary :*

*E*

OYEZ comme la malheureuse  
y proceda. Elle surprit l'anneau de  
son mari, & s'en alla aux chaps: puis  
enuoya vn sien petit valet, qui luy  
estoit fort fidele, mais faisoit de  
tres mauuais seruices à la Foy  
melmes: & mande à la fille, que  
son mary venoit d'arriuer, & la  
prioit de le venir treuuer: adjou-  
stant qu'elle veinst habilement  
toute seule sans compagnie. Et de  
peur qu'elle fist quelque difficul-  
té de se mettre en chemin, elle luy  
cachette ses lettres avec la bague  
qu'elle auoit soustrait à son mary,  
pour

pour donner, en la monstrent, plus d'assurance à ses paroles. La fille prompte d'obeyr à son frere (car il n'y auoit qu'elle qui sceust leur cōsanguinité) ioinct qu'elle voyoit son cachet qu'on luy representoit; s'achemina diligemment & sans aucune fuite. Mais si tost qu'elle se fist embatuë dans l'abominable fraude du piege qu'on luy auoit dressé, ceste bonne femme poulsee des aiguillōs d'une voluptueuse furie, fait foüetter la sœur de son mary toute nue iusques à l'extrémité: puis cōme ceste-cy s'escριοit avec verité, qu'elle auoit tort de la prendre pour vne concubine, & se laisser ainsi transporter aux bouillons de sa colere, & pour neant inuocuoit souuēt le nom de son frere; elle luy fourre par les parties honteuses vn rison tout ardent, & la fait ainsi cruellement mourir comme s'elle eust menty & fausement controuué ce qu'elle soustenoit.

Adonc le frere & le mary sur



# DIXIESME LIVRE

l'aduis qu'ils eurent de cet aigre & piteuse mort, accourent d'ouye, espandent vne infinité de larmes & regrets sur le cercueil de la fille, & la font honorablement enseuelir. Or le ieune hōme ne sceut patiemment supporter que sa sœur eust esté si miserablement & contre toute humanité mise à mort: ains touché de iuste douleur iusqu'au plus creux de ses moëllles, & poulcé d'une dangereuse fureur prouenant des effects où d sa colerel'auoit porté, fut quand-&-quand empoigné d'une tres-ardente fièvre, tellement que lui mesme sembloit auoir aussi besoin d'estre garany de mort.

Mais sa femme, qui dès long temps auoit avec sa foy e perdu le nom de femme, s'en alla trouuer vn meschant & perfide Medecin, de qui les spalmes & lauriers tesmoignoient qu'il s'estoit trouué en maintes batailles, dont il auoit remporté de grands trophées, & luy promet g cinquante sesterces

*Par poi-  
son*

afin de luy vendre du poison qui fist mourir sur le champ, & qu'elle acheptast la mort de son mary. Il luy en donne; puis elle feint que c'estoit vn excellent bruuage & necessaire que les Doctes appellent *h* Sacré, pour addoucir les intestins à son mary, & faire vuider la bile qui le trauailloit: mais c'estoit au contraire vne potion sacrée i au salut de Proserpine.

DESIA le Medecin bailloit de sa propre main au malade le breu- uage bien meslangé en presence de ses domestiques, de quelques siens amis & parens. Mais ceste audacieuse femme, pour faire d'vne pierre deux coups, esteindre la memoire de celuy qui sçauoit *Tue le* avec elle la meschanceré de son *Mede-* desseing, & gagner l'argent qu'el- *cin au-* le auoit promis; empongna le go- *teur du* belet des mains du Docteur: & *bruuage* Nenni nenni (ce dit-elle) Monsieur *puis* le Medecin; k mon cher mary ne ~~prédis~~ ceste medecine que vous n'en ayez vous mesme auallé la

meilleure partie. Car que ſçay ie ſ'il y a point là dedans quelque poison? Ne trouuez point eſtrange, vous eſtans ſi docte & ſi bien aduiſé, ſi moy qui ſuis femme conſciencieuſe, & procurant la ſanté de mon mary, i'y apporte la pieté que ie cognois eſtre neceſſaire. Le Medecin tout à coup ſurpris & troublé de ceſte merueilleuſe boutée, / deſpourueu de tout conſeil, plus eſtonné qu'un fondeur de cloches, & veu que le temps le preſſoit, n'ayant loisir d'aduiſer ce qu'il auoit à faire; pour ne donner *m* en delayant aucun ſoupçon de mauuaife conſcience, goulta de ceſte potion aſſez largement. Et le ieune homme ſuyuant l'exemple d'iceluy, print auſſi le gobelet & trouſſa ce qui reſtoit.

*Son pro-  
pre ma-  
ry.*

Ainſi paſſa l'affaire: & cela faiët, le Medecin haſtoit le pas pour ſe retirer en ſa maiſon, à deſſein d'eſteindre par vne ſalutaire prinſe la peſte du poison. Mais ceſte femme endiablée croiſſant

en ceste sacrilege obstination cō-  
me elle auoit commencé, ne luy  
laisa iamais faire seulement vn pas  
en arriere. Comment? (ce dit-elle)  
deuant que n par la digestion de ce  
bruuage on ayt esprouué quelle  
sera l'issuë de la medecine? Tou-  
tesfois en fin à force de prieres &  
protestations elle luy donna con-  
gé. Cependant les moëllles auoient  
desjà iusqu'au plus creux attiré la  
mortelle force du venim qui ra-  
geoit par dedans ses entrailles : cō-  
me il arriua chez luy non sans pei-  
ne, blessé du coup de la mort, &  
desjà succumbant sous la pesan-  
teur du dernier sommeil.

A peine eut-il loisir d'en faire le  
discours à sa femme, & luy com-  
mander que pour le moins elle al-  
last demander le salaire qu'il luy  
falloit pour en auoir fait mourir  
deux. Ainsi creua le spectacle Me-  
decin estouffé par la violence de  
sa poison, & le ieune homme d'ail-  
leurs ~~est~~ auoit guere languy ; ains  
par vne semblable aduanture, i'en-

# DIXIESME LIVRE

du l'ame au milieu des feintes & contrefaites larmes de sa traistresse femme.

*La vef-* Quelques iours apres que le  
*ue du* Medecin fut enseuely , comme  
*Mede-* l'on celebroit encore les obseques  
*cin viët* funerailles d'iceluy , voicy la vef-  
*deman* ue vient querir l'argent pour le-  
*der son* quel deux hommes estoïët morts.  
*salaire.* Mais ceste malheureuse meurtrie-  
re tousiours semblable à soy mes-  
me, • supprimant la face, mais pre-  
tendant l'image de la Foy ; l'en-  
tretient des paroles flatteresses  
promet de la payer iulques à la  
derniere pite ; & l'asseure que la  
somme ne tient à rien , pourueu  
qu'elle luy vueille donner vn peu  
de ceste potion afin de poursuyure  
la besongne encommencée. Ce  
que la femme du Medecin accor-  
*La* da , se laissant induire aux fraudu-  
*meur-* leuses & maudites persuasions d'  
*riere ob* l'autre. Et pour se rendre plus ag-  
*tient* greable à ceste riche femme , s'e-  
*d'autre* alla viftement querir toutte la  
*poison.* ste du poison. Et elle ayât de quo



faire beaucoup de maux, estend  
deformais au loing & au large p les  
cruelles mains.

Elle auoit vne petite fille du  
mary qu'elle venoit de faire mou-  
rir. Or ne pouuoit elle bonnement  
souffrir que les loix luy deferas-  
sent la legitime possession de son  
pere : & beant apres tout le patri-  
moine de sa fille, aboyoit quand  
& quand apres sa vie. Sçachant  
doncques que les scelerates me-  
res q recueillent l'heredité de leurs  
enfans deffuncts, elle se monstra  
telle mere enuers sa fille qu'elle  
auoit esté femme à l'endroiçt de  
son mary, & sous ombre d'un fe-  
stin auquel la saison l'inuitast ;  
frappa d'un mesme poison & la  
femme du Medecin & sa fille tout-  
ensemble. Mais la malice du ve-  
nim emporta bien tost & le renue  
esprit avec les delicates & ren-  
dres parties vitales de la petite  
hors du corps, & le corps au tum-  
beau.

*Elle en  
donne à  
la fille  
de son  
mary &  
d'elle,  
& mes-  
me à la  
femme  
du Me-  
decin.  
qui*

Quand à la femme du Me-

# DIXIESME LIVRE

decin , cependant que la tepeste  
de ceste detestable potion va tra-  
cassant par diuerfes & pernicien-  
ses ambages autour de ses poul-  
mons; soupçonnant de prim'abord  
ce qui en estoit ; puis sentant les es-  
lans de la mort qui commēçoient  
à la presser , & tenant le fait pour  
tout certain , elle s'en va droict au  
logis du President , demande avec  
beaucoup de crierie & d'importu-  
nité, iustice; & faisant tumulte par-  
my le peuple comme luy voulant  
descourir ces abominables mes-  
chancetez , fait tant que l'huis &  
l'oreille du President luy sont in-  
continent ouuerts. Et si tost qu'el-  
le eut depuis le commencement  
exposé toutes les atrocitez de ceste  
cruelle femme, voicy qu'un nebu-  
leux tourbillon d'esprit la surpre-  
nant tout à coup , elle vient à ser-  
rer les leures à demy baillantes ;  
puis apres auoir d'un long grince-  
ment beaucoup claqueté les dēts,  
tumberoide morte aux pieds du  
dit President.

*Demander  
dit Iu-  
stice.*

*Tumbe  
morte  
aux  
pieds du  
Iuge.*

Or luy, personnage practique & de grande experience és affaires de ce monde, abhorrant le multiforme foifaißt de l'exécrable sorciere, ne le laissa point flestrir & par vn languissant delay. Il faißt sur le champ venir les seruiteurs de leās, & / par force des tourmens leur arrache la verité: puis condamne ceste malheureuse aux bestes, supplice moindre certes qu'elle ne meritoit; mais parce qu'on ne pouuoit trouuer & de plus digne tourment.

Ayant doncques à v m'apparer comme en mariage & venir aux prises avec ceste femme à la veuë de tout le peuple, ie me sentoiss assailli d'une infinité de traverses, attendant le iour du spectacle; & bien souuent me prenoit enuie de me tuer moy-mesme, plustost que de me souiller és pollutions de ceste meschante femme, & demeurer à iamais noté d'infamie pour auoir perdu toute vergongne en vn acte si lolement. Mais despourueu de main hu-

*L'ne Aspre-  
hede de  
s'accou-  
pler a-  
vec ceste  
meschante.*

# DIXIESME LIVRE

maine, despourueu de doigts, il ne m'estoit possible de pouuoir desgainer vn poignard avec mon on-  
*Se con-*gle ronde & mutilée. Quoy que  
*sole sur* soit ie consolais mes dernieres ad-  
*l'espe-*uentures d'une petite esperance,  
*rance du* que le P. intemps en sa premiere  
*Prin-*ressource regail'ardissoit desjà là  
*temps à* face de la terre avec des bourgeōs  
*venir.* fleurissans, qu'il reuestoit desjà les  
 prez d'un email empourpré, &  
 que desjà les roses flairans vne  
 odeur cinnamée desrompoient  
 leur espineuse couuerture, & me  
 ramencroient en bref à mon pre-  
 mier Apulée.

Desjà le iour destiné pour le  
 spectacle de l'escrime publique  
 estoit venu: l'on m'amene sur le  
 theatre, le peuple me suivant avec  
 pompe & frayeur incroyable. Et  
 comme l'on dedioir les premices  
 de la solemnité par les dances &  
 foubresauts ridicules des fageurs  
 avec le ieu des fifres & haut bois,  
 tandis qu'on me faisoit attendre  
 un peu deuant la porte du theatre,

i'appetois avec vne singuliere af-  
 fection l'herbe verte qui croissoit-  
 là: puis la porte estant ouuerte, re-  
 creois souuent mes yeux curieux  
 en iettant la veüe sur ce tres-ag-  
 greable appareil. Car on y voyoit  
 de ieunes gars & filles fleurissans  
 d'un aage verdelet, beaux à veoir,  
 bien habillez, & qui des marchans  
 d'une extrêmement bonne grace,  
 & sautoient & dansoient en bel  
 ordre à la Grecque à diuers tours  
 & retours en forme de cernes.  
 tantost se ployans en rond, tantost  
 s'entretenans par la main & biaï-  
 sans d'une longue suite, & tantost  
 s'amonceloient en forme quarrée  
 s'estrecissans par le bout, puis se  
 fendoient en deux bandes. Mais si-  
 tost que le chant de la trompette  
 eut mis fin à ceste dance, & relas-  
 ché les ambages y entrenoüées de  
 ces allées & venuës reciproques,  
 on leua la tapisserie, on ploya les  
 rideaux: le theatre & les ioüeurs se  
 presenterent à descouuert, & les  
 jeux commencerent.

*Consi-  
 dere l'a-  
 pareil  
 du spe-  
 ctacle.*



*Le des-  
crit.*

Il y auoit vne montaigne de bois, à la semblance de ceste braue que Homere appelle montagne d'Ida haute esleuée sur vne grāde fabrique, parsemée de verdures & d'arbres vifs; & sur la croupe, vne fontaine faicte par la main de l'ouurier, iettoit si grosse abondance d'eaux, qu'elles se grossissoient en riuere. Quelques bestes camusettes brouttoient l'herbe qui croissoit-là: & vn beau ieune fil: à guise de ce Pastre Phrigien, Pâris, fort proprement habillé d'un manteau b porfilé à la façon de Phrygie, avec vne tiare d'or sur la teste, faisoit contenance d'auoir commandement sur elles. Voicy d'ailleurs vn galant Iouuenceau tout nud, sinon que d'une cappe seante à son aage il se couuroit l'espaule gauche, & se laissant avec bonne grace esparpiller sa blonde chevelure de part & d'autre, faisoit monstre de ses d petites pennes d'or entrelassees parmy ses cheveux, & cordonnees d'une cigale.

liaison. Son e Caducee & sa f Ba-  
guette monstroient que c'estoit  
Mercure. Cestuy-cy s'aduançant  
avec bonds & gambades, renoit  
vne pomme d'oren la main; & la  
donnant à celuy qui representoit  
Pâris, luy faict cognoistre quelle  
estoit gl'intention de Iupiter: puis  
ayant faict son message, se retire  
gentiment. Apres suiuit vne ieu-  
ne Damoiselle avec vne tres-hon-  
nesté & magistrale contenance,  
qui ressembloit entierement à la  
Deesse h Iunon: car elle portoit  
i vn diademe blanc sur la teste,  
& le sceptre à la main. Vne au-  
tre suruint en suite, laquelle on  
prenoit aisément pour Minerue.  
Elle auoit vn habillement de te-  
ste bien fourby, & couuert d'v-  
ne k couronne d'oliuier; la rouda-  
che au bras, la picque à la main, &  
toute telle en somme que quand  
elle combat. Outre celles-cy s'en  
presenta vne tierce qui deuançoit  
les autres en beauté. Sa couleur  
ambrosine designoit Venus, telle

*Mercur-  
re dōne  
lapōme  
d'or à  
Pâris.*

# DIXIESME LIVRE

qu'estoit ceste Deesse durant sa virginité ; & monstrant à descouvert toutes les parties de son corps faisoit voir à l'œil la perfection de toutes les beautez du monde ; hors mis que sa nature estoit seulement enombree d'un crespon de soye si delié , qu'on la pouuoit aisement descouvrir à trauers ; & mesme petit mignon de vent folastant autour d'elle assez amoureusement, enflloit ce crespon, & la souleuant faisoit paroistre la ieunesse de ce tendron : puis l'abbaisant le rechassoit mignardement contre ses membres , & couuroit naïfvement bien le domicile de volupté. Quant à la couleur de la Deesse, elle estoit de deux sortes : le corps blanc , quand elle descendoit du ciel ; & bleu pers , quand elle remontoit de la mer.

*Iunon  
la bri-  
gue.*

OR chacune de ces Damoiselles qu'on estimoit Deesses, auoient leurs suiuaus. Iunon estoit accompagnée de Castor & Pollux, lesquels auoyent la teste couuerté de

casques enrichis & parsemez de plusieurs pointes d'estoilles. Mais ces deux Gemeaux estoient aussi de la bande des ioueurs. Ceste Damaïsselle chantant quelques airs avec vne lascine flûte, s'aduança tout bellement & d'une gesticulation qui ne sentoit aucunement son affectee: puis ayant fait vne bien honnestre reuerence au Berger, luy promit, *Que s'il luy aduigeoit le prix de beauté, o elle le feroit Monarque de toute l'Asie.*

*Aussi*

Mais celle que l'ornement de ses armes faisoit cognoistre pour Minerue, auoit à ses flancs deux ieunes garçons armez, compagnons & costilliers de la Deesse des batailles, p **TERREUR ET CRAINTE**, qui les espees nuës à la main se monstroient prests à faire quelque beau fait d'armes. Derriere eux vn ioueur de cornet chairoit q vn air de guerre, & entremellant des pointes aigues parmy ses tons graues, à guise d'une trôpette, faisoit mine de vouloir en-

# DIXIESME LIVRE

tonner vne courante. Ceste cy  
brâillant la teste sans recoy, & d'un  
œil plein de menaces à le voir, sui-  
uy d'une brusque & paanesque  
contenance avec vn gaillard ma-  
niement de membres, faisoit en-  
tendre à Paris; *Que s'il luy donnoit la*  
*victoire en ce combat de beauté, par son*  
*aide & faueur il deviendrait le plus*  
*vaillant & remporterait les plus beaux*  
*trophées du monde.*

*Venus* *avec vne indicible attention de*  
*l'empor* *toute l'assistance, se faict voir au*  
*te.* *milieu du theatre, portant vne fa-*  
*çonriante, de toutes parts en-*  
*ceinte d'une peuplade de petits*  
*pouppelots; puis s'arreste d'une*  
*extremément bonne grace. Vous*  
*eussiez dit proprement que ces*  
*rondelets & laiçtez Enfonçons e-*  
*stoient autant de vrais Cupidon-*  
*neaux qui venoient de s'en-voler*  
*du ciel ou de la mer. Car ils s'en-*  
*tre sembloient & d'ailes & de flet-*  
*ches & de gestes & de beauté; &*  
*comme si leur Dame eust enuoyé*



le poinct de ses espousailles , ils portoiẽt deuant elle de belles torches allumées. Puis marchoiẽt en suite des troupes de tres belles filles à marier. D'vn costé les Graces tres gracieuses : de l'autre les Heures tres iolies , qui parsemās force bouquets & force fleurs acqueroiẽt la bonne grace de leur Deesse , faisoient vne tres-gentille compagnie , & mignardoient leur Dame en tapissant avec la cheuelure du Printemps le plancher sur lequel elle marchoit. D'autre part les haut-bois se prirent à doucement consoner des vairs Lydiens , lesquels touchans avec vne admirable suauité les courages des spectateurs , Venus encore beaucoup plus doucette par-de là toute comparaison , comença se mouuoir posément à pas souspendeus & mollets , & se rangeant parmy les pennes legèrement flottantes des Cupidons ailez , avec vn petit branslement de tẽte & delicate cõtenance accom.

moda ses gentils mouuements aux  
douillettes chansons des instru-  
ments; & tantost iettoit des œilla-  
des douces & blandissantes, tan-  
tost en eslançoit d'autres pleines  
d'aigres menaces & de foudres, &  
par fois on la voyoit dancer des  
yeux seulement.

A v s s i tost qu'elle fut arriüée  
deuant le Iuge, on voyoit bien à  
l'escrime de ses bras, qu'elle luy  
promettoit; Que s'il la preferoit  
aux autres Deesses, elle luy feroit  
espouser la premiere femme en  
beauté qui fust au monde, voire  
semblable à Venus mesme. Alors  
y le iouuenceau Phrygien donna  
d'vne tres affectionnee volonté à  
cette Damoiselle la pomme d'or  
qu'il tenoit, comme pour arthe

*Inuerti* de victoire.

*ues con-  
tre les  
mau-  
uais Ju-  
ges.*

V o v s esbahissez vous donc-  
ques, hommes de neant, a voire  
pecores de palais, voire b vautours  
à robes longues, si tous les Iuges  
d'auiod huy vendent leurs sen-  
tences à beaux deniers comptans?

puisque dès le commencement du monde vne faueur à corrompue le iugement qu'un homme deuoit dōner entre trois Deesses; & qu'un vilageois & bergeré leur iuge par le cōseil de Iupiter, ait à l'occasion de ses plaisirs & lasciuetez, & mesme au preiudice & destructiō de toute sa race, vëdu l'aduis qu'il auoit premieremēt desseigné. Ainsi certes auons nous en semblable iugement fort celebre entre les seigneur de Grece, lors que d Palamedes, personnage d'honneur & de sçauoir fut condamné de trahison; & qu'Vlysse homme de petite taille fut prefeté au grand Ajax qui tenoit l'un des premiers rangs entre les hommes de valeur. Que dirons nous auin de ce iugement donné par les Atheniens, hommes faisans profession de sagesse & de science? f Ce venerable vieillard doué de prudence diuine, que le Dieu Delphique prefera iadis à tous les sages du monde, circonuenue par la fraude & enuie d'une

tres-meschante factiō, ne fut il pas  
condamné à mourir en beuuant le  
suc d'vne herbe pestilēte cōme de-  
baucheur de la ieunesse, laquelle  
neantmoins il tenoit en discipline,  
& laissa par ceste triste aduventure à  
ses combourgeois h vne tache de  
perpetuelle ignominie, attendu  
qu'aujourd'huy mesme les pl<sup>o</sup> bra-  
ues Philosophes choisissent sa tres-  
sainte s<sup>c</sup>te sur toutes autres, & s'e-  
stiment bien-heureux de iurer en  
son nom. Mais afin que personne  
ne blasme l'impetuosité de mō in-  
dignation, disant à part soy: Souf-  
frons-nous qu'un Asne nous viē-  
ne icy philosopher? ie reuiens à ma  
fable dont ie me suis destracqué.

*Galan-  
tises ex-  
hibees  
aux  
iieux*

Après que Pâris eut donné son  
iugement, Iunon & Minerue sor-  
tent de sur l'eschafault bien tri-  
stes & courroucées, montrans à  
leur contenance combien ce rebut  
leur pesoit sur le cœur. Mais Venus  
route ioyeuse & gaye se prenant  
à dâcer avec la troupe des ioueu-  
x fit paroistre le contentemēt qu'el-

le auoit en son ame. Adonc rejail-  
 lit en haut au sommet de la mon-  
 tagne par vn tuyau sousterrain, v-  
 ne eau ensafranée, laquelle s'es-  
 pendant de part & d'autre sur les  
 cheures qui païssoient là, les ar-  
 rousa d'une bien flairante pluye,  
 iusqu'à ce que mouchetées d'une  
 meilleure grace elles eussent chan-  
 ge leur blâcheur naturelle en cou-  
 leur iaune. Puis comme tout l'es-  
 chauffaut fut abruué de ceste bon-  
 ne odeur, la terre s'ouurant en-  
 glouttit ceste mōtagne de bois. Là  
 dessus vn Cheualier s'auance par  
 le milieu de la place, & vient de  
 par le pleuple demander ceste fem-  
 me tirée des prisons de la ville, la-  
 quelle i'ay dit auoir esté par sen-  
 tence abandonnée aux feres pour *On ap-*  
 plusieurs & diuers malefices, & *preste le*  
 quel'on auoit destinée pour cōtra- *le liēt*  
 cter ce braue mariage avec moy. *pour l'as*  
 Desjà comme si nopçesse deussent *ne & la*  
 faire d'un Asne avec une fēme, l'on *femme*  
 nous auoit avec toutes les curiosi- *condam-*  
 tez du monde appresté vn liēt mar- *née.*



*L'Asne  
craint  
que a-  
pres le  
passe  
temps  
les fre-  
res le  
deschi-  
rēt avec  
sa fem-  
me.*

queté d'yuoire , enflé de duvet ,  
garni d'atour , de rideaux & de  
couverture de soye. Mais k outre  
la honte que i'auois de m'accou-  
pler ainsi à la veue de tout le mon-  
de ; outre la conscience que ie fai-  
sois de me souiller avec vne femme  
si malheureuse & si pollue, i'auois  
belle peur de mourir ; & disois à-  
part moy : Si tost que nous serons  
venus aux prises , quelque beste  
qu'on lasche apres ceste femme , il  
est impossible qu'elle soit ou si sa-  
ge & discrete , ou si bien apprise &  
dressée , ou si sobre & abstinentte,  
qu'elle vienne à deschirer vne fem-  
me que ie tiendray à mes costez, &  
m'espargne comme innocent &  
non-condemné.

COMME doncques i'estois en  
peine de conseruer non plus mon  
honneur, mais ma vie ; & que mon  
maistre estoit fort embelongné à  
me bien dresser mon liēt : ce pen-  
dant que d'ailleurs toute la com-  
pagnie estoit occupée partie aux  
preparatifs de la chasse , partie ar-

tentifue à ce voluptueux spectacle  
 qu'on apprestoit ; ayant aussi de  
 mon costé quelque loisir de son-  
 ger à mes affaires , lors qu'aucun  
 ne pensoit qu'il fust besoing se  
 donner garde d'un Asne si priué :  
 ie me desrobe gentiment petit à  
 petit ; puis ayant gagné le plus pro-  
 chaine porte, ie prens la campagne  
 à teute bride : galope trois lieues  
 delong : arriue en fin à Chencrée  
 tres noble & riche haure des Co-  
 rinthiens à l'embouchure de deux  
 mers , de Saro & de l'Archipel, où  
 plusieurs nauires & grande mul-  
 titude de peuples se retirent à sau-  
 ueté. Me tirant doncques à quar-  
 tier hors de la presse, & choisissant  
 vn coing à part sur le riuage, au-  
 pres du reflux de l'eau , ie me cou-  
 che tout de mon long dessus vn  
 pan de sable bien mollet , & là re-  
 pose mes membres harassés Car  
 le cours du Soleil tournoit desjà  
 vers la dernière bute du iour. Ainsi  
 ne la schant au repos du vespre, vn  
 doux sommeil veint m'accabler.

*Il se des-  
robe. &c.*

*Fuitius  
ques à  
Corin-  
the.*

*S'édort  
sur le ri-  
uage de  
la mer.*

# COMMAN TAIRE SVR LE DIXIESME LIVRE

**F**<sup>Veil. 362. page 1.</sup> RELVISANT] Par l'ordonnance de la discipline militaire, les armes deuoyent ( car maintenant & dès long temps tel ordre n'est plus ) estre nettes, claires & reluisantes. C'estoit le deuoir du Tribun des gendarmes ( Magistrat qui soustenoit le droict les gens de guerre & s'opposoit bien souuēt aux Colonels & Consuls ou autre souuerain, en faueur des soldats ) d'aduiser qu'ils fussent en bonne couche leurs habits nets & propres, leurs armes bien équipées & reluisantes; & les façonner par exercices, par usage & discipline. Aussi lon choisissoit un Centenier qui cōtraignoit ceux de sachābrer à l'exercice des armes, à se tenir bien vestu & propremēt chauffez, à fourbir & nettoyer leurs harnois. Il se trouue vne lettre de l'Empereur Aurelian escriuant à un Tribun; par laquelle il luy commande de faire en sorte que ses gens soyent nettemēt armez. Et de faict les soldats propres, mistes & bien armez font honneur à leur Capitaine. Les Escriuains louent Iul. Cesar Dictateur, d'auoir eu des soldats si curieux, & de leurs habits & de leur

leurs armes, qu'il leur donna des armes aux uns dorees, aux autres argentees, tāt pour les embellir, que pour les occasionner à se roidir es combats de peur d'y receuoir & de la honte & de la perte. Lampride aussi raconte qu'Alexandre Empereur de Rome auoit des soldats garnis de rondaches argentees & dorees, à l'exemple d'Alexandre le Grand; lequel on dit auoir fait attacher aux boucliers de ses gens d'arme des lames d'argent & des mors d'or aux bri les de leurs cheuaux; & mesmes enrichis leurs salades les vnes d'or les autres d'argent.

b En secondes nopces] Pour la vie politique & ciuile il est expedient que mesme le sage se soumette aux loix de mariage. Mais s'il s'est mal trouué de sa premiere femme, il a peu de subject d'en rechercher une seconde. S'elle a esté bonne, à peine en retrouvera il une de mesme humeur: au contraire, il est à craindre que pour une bonne il ne s'allie d'une tres-mauuaise: car (ce disoit un ancien) on fera plustost rencontre d'un cygne noir que d'une bonne femme. Euripide les print en haine toutes indifferemment, pour ce qu'en ayant espousé deux tout-ensemble les Atheniens pour repenpler leur estat dissipé par une griesue pestilence, permirent aux hommes de prendre deux femmes) elles l'auoient exte-



## DIXIESME LIVRE

mément affligé. Toute fois la consequence n'est pas necessaire. S. Hierosme mesme: le ne blasme point ( ce dit-il ) les bigames ny les trigames ; non pas mesmes si d'auanture il eschet les octogames. c. ceux qui se marient deux, trois, voire huit fois.

c Vne tragedie] Les amours incestueuses & illicités donnent ordinairement sujet aux tragedies, comme des marastres enuers leurs beaux fils, ou de ceux-cy enuers celles-là. Pource le Poëte Euripide requis par le Roy Archelaus, de vouloir escrire une tragedie de luy: là n'aduienne ( ce dit il ) que vostre Majesté donne subject de faire vne tragedie: comme voulant donner à cognoistre, que la tragedie n'est autre chose qu'un recueil de choses tristes & lamentables: au lieu que la comedie traite de choses particulieres & civiles sans que la vie y coure fortune. D'auantage, la tragedie emporte tousiours la vie de quelqu'un; la comedie la veut passer ioyeusement. Au reste, par l'escarpin, il entēd un sujet comique; par le brodequin, un tragique: attendu que l'escarpin est la chaussure des Comediens, le brodequin des Tragediens. & passer de l'escarpin au brodequin vaut autant comme de choses legeres aux graues, de ioyeuses aux tristes, de licites aux illicites, de comiques aux tragiques: car le propre subject d'une trage-



die, c'est une amour de nature, une matiere triste, funeste, & horrible.

d Montez] C'est parler proprement: car le style comique est humble comme la matiere: mais le caractere comique est sublim, comme le sujet d'iceluy.

e Desguisa la blesseure de son ame] Ainsi Antiochus espris de l'amour de sa belle-mere Stratonice, succombant à la conuoitise qui le trouilloit sans trouuer remede suffisant pour la guérison de son mal: fit semblant de se trouuer mal disposé de sa personne: puis ayant iouy de ses amours par l'industrie & habilité du Medecin Erasistrate, reuint en conualescence.

f Hå Medecins] Il taxe l'ignorance des Medecins, qui manquans d'industrie ne pouuoient discerner que vouloient dire en cette femme le poulx si vehement, les souspirs si frequens, & la chaleur excessiue: car ce n'estoient point indices de maladie, mais de tres-ardante amour: ce qu'un Medecin de moyenne experience pouuoit aisemēt descouurir.

g Elle racleroit] Ainsi Biblis esperduement amoureuse de Caune son frere, en Ouide; l'auois (ce dit elle) signé la presente comme vostre sœur; mais i'ay trouué bon d'effacer ce nō de cœur. Chacun à deux noms: l'un propre, l'autre de nature & de sang, par lequel les personnes cō-

## DIXIESME LIVRE

ioinctes d'alliance & de consanguinité se doiuent entre appeller, comme sont les noms de mere & de fils, & c. Or ceste belle mere amoureuse retrancheroit volontiers ce nom naturel, pour n'estre contraincte de le nommer ny fils ny beau fils : noms qui ne peuuent en desbonneste & de snaturee passion se prononcer sans rougir.

**h** Se void esseulee] La solitude nous pousse souuent à de grands maux ( ce dit Senèque) & nous fournit d'horribles desseings. Ceste marastre prend occasion de ceste solitude, & s'ehardit à reueler à son beau-fils la detestable amour qui la bourrelle.

**i** Courant le visage] En signe de honte, à fin que plus librement elle peust manifester son amour impudique & desbordee. Ainsi Socratés en Platon se bousche le visage de son manteau, voulant proferer quelque parole peu pudique. Et Iulian professeur d'eloquence, en A. Gelle, ayant aussi la teste affublée, prononce certains vers amoureux & veneriens.

**k** Ces yeux vostres] Amour ( comme enseignent les Philosophes, & Platon le remarque) est vn desir d'auoir iouissance d'une beauté apperceuë : or l'amant iouyt de la chose aymée par les yeux. Pource Musæe à raison d'appeller l'œil cause & source d'amour. L'œil es lance des aiguillon:

& pointes de rayons dans les yeux de celuy qui regarde à l'opposite. De là ie ne sçay quel venimeux aiguillon vient ferir les yeux d'oultre en oultre, & blesse les entrailles & le cœur de l'homme qu'il a frappé. Quintiliā en ceste declaration qu'il tiltre Cæcus in limine ; Les yeux (ce dit-il) sont toute nostre luxure: ce sont ceux qui iournellement nous precipitent en toutes sortes de vices: ils admirent, ils aiment, ils conuoient.

[ Que l'on ne tient pas ] Pour ce l'Empercur Claude exhortoit vn ieune homme fort paillard, à traicter plus discrettement & plus aduisément ses amours: car (disoit-il) ce qui n'est pas decouvert demeure comme nen fait. Vn Philosophe aussi nommé Peregrinus, estimoit que les hommes pechent plus librement lors qu'ils recognoissoient que leur faute demeurera cachee, & quand ils esperent par ce moyē obtenir impunité. Mais il disoit que l'homme sage ne viendra iamais à pecher, encore que les Dieux & les hommes n'en deussent rien sçauoir. Car ce n'est pas de crainte d'infamie ou de peine qu'il ne faut point pecher, mais pour le respect qu'on doit porter à ce qui est honneste, iuste, vertueux.

m Troublé] En Seneque, Hippolyte troublé par l'impudicque recherche de sa marastre, s'escrie: O dieu souverain es tu si tardif à ouir les mé-

## DIXIESME LIVRE

chancetez, & si pesant à les voir ? Mais ce ieune homme icy ne se monstre ny criard ny querelleux: il est discret & bien aduisé, trouuât meilleur d'auoiser plustost ceste femme par promesses, que l'irriter par refus ou rebut.

**n Seruiteur dotal]** Seruiteur dotalux sont ceux que la femme avec sa dot amene à son mary. Les Iurisconsultes font mention de tels seruiteurs & seruantes.

**o Roide estendu]** Comme mort. Car cōme vous verrez en bres, ce bruuage n'estoit pas mortel mais endormissant

**p Vnique exemple]** En un mot il comprend toutes les meschancetez qui peuent choir en une marastre. Car elle qui peut à bons titres estre qualifiée exemple ou patron des malices nouerciales, elle est boutique & magazin de toutes abominations, seminaire ou pepiniere de routes fraudes, sentine & serraill de routes ruses, eschaffaut & theatre de toutes meschancetez; & peut seruir d'exemple & d'archetype aux autres belle-mere pour l'ensuyure, armées a lencontre de leurs beaux fils, appareillées pour la ruyne des miserables.

**q En ce parricide]** Le iurisconsulte Marrian escrit au tiltre ad legem Pompeiam de parricidijs, que coupable est de la loy des paricides, quiconque a tué son pere, sa mere, son ayeul, son



ayeule, son frere, sa sœur, son oncle paternel ou maternel, &c. La mere aussi qui fait mourir son fils ou sa fille: Mesme le grand pere qui tue son petit fils, & quiconque achepste du poison pour en donner à son pere, encore qu'il n'ait peu l'effectuer. D'avantage, quiconque occit vn autre homme quel qu'il soit, & s'appelle paricide au lieu de parricide, celui qui par l'instrument duquel meurt quelqu'un de ceux qui peut ou doit servir ou bien estre respecté comme pere: ou parricide, comme qui diroit meurtrier de son pair ou pareil. La loy de Numa Pompilius l'enseigne: Quiconque tuë de guet à pens vn homme libre, est parricide.

r Si iamaïs ] L'histoire des abominables amours de Phædra envers Hippolyte son beau fils, est conforme à celle cy: la Mythologie la recite, liu. 2. chap. 8. & li 7. chap 9. Celle du patriarche Ioseph en approche. Gen ch. 30.

f Sans ouyr les raisons ] La loy ne condamne personne sans l'ouyr. Si cela se fait, c'est par vne tyrannique impuissance. c. immoderée, violente & illegitime puissance, ou par vne barbaresque ferieté, qui ne recognoist ny loy ny droit; qui ne sçait que cruauté, qui mettant à quartier toute humanité, n'ayme que ce qui ne tient rien de l'homme.



## DIXIESME LIVRE

¶ Que les peie] *suivant la custume de Rome, par laquelle on assembloit les Senateurs en corps, pour prendre conseil en affaires d'importance. Et ceux qui auoient charge d'assembler ainsi la Cour, s'appelloient Viateurs (c. Voyagers) parce que bien souvent ils alloient faire venir les Senateurs des champs à la ville.*

¶ L'Areopage] *C'est à dire Cour ou bourg de Mars (Arésen Grec signifie Mars) Place dans Athenes où Mars une fois accusé d'homicide plai'a sa cause pardeuant douze Dieux, & fut absoulé par six voix: or qu'à d'elles se trouuēt esgales, l'absolution preuant. De là les Iuges & Senateurs d'Athenes s'appelloiēt Areopagites, instituez par Solon auteur des loix & de la police Athenienne. Quintilian au 2. dit que les Atheniens & Lacedemoniens auoient chassé l'éloquence de leur Estat; pource que deffendīs par la bouche d'un Huissier aux Aduocats ou plaidans pour autrui, de mouuer les affectiōs des Iuges, ils ne leur donnoient pas moyen ny permission de prononcer les plaidoyez qu'ils auoient premeditez.*

¶ Que laissant tout preambule] *Ce que les Grecs appellent Proœmion, les Latins l'appellent de mots que nous disons principe ou commencement, exorde, preface, preambule. Quintilian dit qu'aucunefois il est superflu quand le lu-*

ge est bien instruiet du faict, ou si la chose n'a besoin de grãd appareil. Aristote soustient qu'il n'est aucunement necessaire pardenant de bons Iuges, Il est aucunesfois loisible d'en user, & le faut, quand le Iuge est empeschè, quand l'heure & le temps pressent. Herinagoras aussi reiette l'exorde en un sujet honnestè, & dit qu'il n'y faut point de preface. Forunatian est d'autre aduis, disant, que le plaidoyé est manque & sans chef, quand il entre en matiere dès le commencement sans preambuls: & distingue le principe d'avec l'exorde, en sorte que l'exorde soit plus general, le principe plus special.

y Et n'es[mouuoir] Au contraire, la principale vertu de l'Orateur Romain, c'est d'es[mouuoir] les affections: & comme dit M.T. Ciceron en son Orateur, celuy sera eloquent, qui plaidera de telle sorte, qu'il prouure, qu'il delecte, qu'il fleschisse. A prouuer il y a de la necessité; à delecter: de la suauité; à fleschir, c'est la victoire: car ce dernier poinct a de la force sur tous autres pour gagner son procez. Ciceron a eu de tres-belles perfections pour induire les Iuges à compassion, telles que chacun luy quittoit la peroration. Car il est expedient d'es[mouuoir] principalement les cœurs des Iuges à commiseration. Or Ciceron s'en seruoit si dolement, qu'on l'a veu

quelques fois venant à ce point, prendre un petit enfant entre ses bras, & le presenter piteusement aux Iuges. Vne autrefois il presenta son client, prit aussi l'un de ses enfans entre ses bras; & par ce moyen rempli la Cour de souspirs & lamentations. Il ya deux especes d'affections, ethique & pathetique: ceste-là est debonnaire & plaisante; ceste-cy vehemente & pleine de passions: elle pertrouble les courages, & les iette hors de leur assiette ordinaire. C'est elle qui a plus de force es harangues & plaidez: elle arrache & ravit les causes d'entre les mains des parties aduerses: elle pousse principalement les Iuges à compassion; notamment es perorations ou conclusions de plaidoyez: pour ce nous voyons que suyuant l'vs & coustume d'Athenes il est icy deffendu à l'Aduocat du criminel, de la pratiquer aucunement.

z Estre coufû dans vne poche ] L'ancienne peine des parricides, c'estoit d'estre battu de verges iusques au sang, coufû d'is vne poche avec un chie, un coq, vne vipere & un singe puis ietté dans la mer ou la plus prochaine riuiere.

F 370. p. 1. a Letter dedans le vaisseau d'airain ] La coustume des Romains est ic que le procez estant fait & formé à quelqu'un, ils iettoient chacun son billet dedans un vaisseau qu'ils appelloient vina; & portoit le billet la lettre mar-

quee qui signifioit absolution ou condamnation. La marque d' Absolution estoit un A, qui signifioit Absoluo. c. absous: celle de condemnation, C qui signifioit condēno c. ie condanne. Et quand le fait estoit perplex, obscur & douteux, ils escriuoient ces deux lettres, N. L. qui veulent dire Nō liquet c. Il ne m'est loisible de pronōcer rien de certain pour le present: ainsi s'ensuyuoit un delay pour en aduiser. Auguste Cesar outre les billets susdits en adjoûta vn autre, qui portoit pardon, ou remission. Icy tous les bulletins se trouuent conformes en vn aduis de condamnation: & peut estre que ceste forme iudiciaire auoit passé de Rome à Athenes lors quelle estoit subiecte à l'Empire Romain.

b Les bulletins ] Il entend les ostragues, mot Athenien, d'où vint l'ostracisme espece de bannissement, duquel ils punissoient les grands de leur Estat, desquels ils vouloient amoindrir l'autorité. Ainsi Aristide, ainsi Themistocles, ainsi plusieurs autres grāds personnages furent desarçonnez apres auoir bien merité de leur Republique. Ouide au dernier liure des Metamorphoses escrit, que les peuples d'Italie souloient ietter dedans l'urne des bulletins blancs pour absoudre le criminel, & des noirs pour le condannement.

c A ce que personne ] Qui iuge de la vie



d'un homme, ne doit rien preceper, ce dit Cal'siodore.

d Cependant.] Narration bresue, claire, probable, suivant le precepte de Rhetorique.

e Se soustraire des miseres.] Cicéron es questions Tusculanes, escrit, Que la mort est le port des maladies & douleurs: & cuide que ce soit le moyen d'euter les outrages de fortune & les tourmens que l'on ne peut endurer. Remede assez souvent pratiqué par les Payens.

f Il le gratte.] Les effeminez & mols ( Calvus blasmoit ceste façon de faire en Pompee ) ceux qui se sentent con'pables d'un crime qu'ils ne peuvent nier, ont accoustumé de se gratter la t'ste avec un doigt. Les maîtres de Rhetorique mettent entre les signes de consience, pallir, chanceler, parler inconstamment, se laisser choir, &c.

g De mensonge.] Saint Augustin au liure du mensonge enseigne qu'il faut de bien loing fuyr le mensonge; & fait par certaine distinction huit especes de mensonge, ce que les decretz canoniques exposent bien au long, 22. q. 2. Herodote & Xenophon tesmoignent que c'estoit entre les Perses chose tres-criminelle de mentir. Ils apprenoient principalement trois choses à leurs enfans, à manier les chevaux, à tirer de l'arc, à dire vray. L'homme



de bien (au rapport de Pub. Nigidius) doit adu-  
ser à ne point mentir : le sage à ne dire mensonge :  
car dire mensonge differe de mētir : qui ment, ne se  
trompe point, mais s'efforce de tromper autrui : qui  
dit mensōge, il se trompe ; cestuy là, le faiēt à son  
sciē. & à desseing : cestuy cy par imprudēce. Mais  
il est aussi quelques fois permis au sage de dire mē  
sōge, cōme soustiēt Quintilian ; & saint Hieros-  
me l'enseigne, escrivant du mensonge officieux.

b Auec l'anneau de fer. ] Les anciēns ne portoiēt  
point d'anneaux que de fer : & cōme Plinē nous  
appēd, les Senateurs mesmes de Rome furent long  
tēps qu'ils n'en portoiēt point d'autres : & les es-  
poux enuoyoiēt à leurs espouses des anneaux de  
fer, mesme sans bague. Les Ambassadeurs aus-  
quels on dōnoit des anneaux d'or, ne les portoient  
qu'en public : au logis, d'autres de fer : Vn tēps fut  
qu'il n'estoit pas permis aux Esueyers & gens de  
Indicature de les porter : depuis cest ornemēt de-  
uint si commun, que mesme les esclaves en usurpe-  
rent l'autorité. Nostre Apulee doncques à raisō  
d'approprier en cest endroit vn anneau de fer à la  
personne d'un seruiteur.

i La roue, & cætera. ] Nous auons ailleurs  
traitté de ces gehennes anciennes. Plutarque  
en Phocion parle de ceste roue, Senecque,  
Valere, Ciceron, & autres font mention

## DIXIESME L'VRE

du cheualet. Aucuns estiment que c'estoit une lame ardente, par les tourmens de laquelle on disoit aucunes fois plus qu'on ne scauoit. Pour ce r'lpian aduertit que l'on n'adiouste pas foy aux depositi-  
ons faictes en la torture.

**k** Ny le feu] Qui ne succombera sous ce tourment  
seroindra facilement contre tous autres.

[Qu'il n'est pas seant à ma profession.] La  
Medecine se pratique pour le salut nō pour la rui-  
ne du genre humain. Pour ce n'est il pas seant à la  
compagnie des Medecins de donner du poison: tou-  
te leur art, estude & diligence, tous leurs desseins  
doiuent rendre à donner de salutaires remedes.

Ainsi Hippocrates coniuure ses disciples de ne don-  
ner à leurs esciēt aucun medicamēt nuisible à qui  
que soit. Quiconque aura faict (ce dit la loy Cor-  
nelia de veneficij) ou vendu, en tiendra chez soy  
du poison pour faire mourir un homme, doit  
subir la mesme peine qu'impose la loy Cornelia.

D'auantage les parfumeurs & droguistes qui te-  
merairement donnoient du poison à quelqu'un,  
estoyent obligez à mesme loy.

**m** Non pour la destruction.] Il n'y a sorte  
d'hommes, ny sexe, ny aage qui ne retire du pro-  
fit de la Medecine. Les anciē la feignēt inuēte par  
quelques Dieux, pour monstrier que la fragilité de  
l'homme a besoing de quelques aides & soulage.

ment qui luy viēne de plus haut; ou pour signifier qu'ils ont deſeré tāt d'honneur à ceſt art, qu'à peine ont ils voulu croire que l'inaëtion en fuſt humaine.

n De mandragore.] Il y à deux eſpeces de mādragore, maſle & femelle: le maſle eſt blanc, la femelle noire. Les pommes en ſont groſſes cōme noiſetes: ceux qui les veulēt arracher hors de terre ſe gardēt du vent cōtraire. On en tire le iuſt tāt des pommes que du tige en les tondant par la pointe. L'odeur en eſt forte; mais plus forte celle de la racine & des pommes. Les pommes meures ſe ſechent à l'ombre: leur ſuc s'eſpaiſſit au Soleil. La force du mandragore endort ſelon les forces de qui le boit: un verre en faiēt la raiſon: qui paſſeroit outre, ſeroit en danger de mourir. On en boit deuant que tailler, on couper quelque membre, pour ne ſentir la douleur. Aucuns ſe contentent de le flaiſſer pour s'endormir. Auicenne eſ ſimples, eſcrit que c'eſt une bonne recepte pour ceux qui ne peuuent dormir. Suidas, que ſon fruiēt endort & cauſe oubly Columelle au liure des Iardinages, à bōne grace d'appeller le mādragore demy hōme, pource que ſa racine reſſemble fort à l'homme. Au reſte bien que les Iuriſconſultes deſſendent aux droguiſtes de ne donner temerairement du mandragore, de la ciguë, de l'aconit, & autres poiſōs: neāt-moins ce Medicin donna du iuſt de mandragore ayant

force d'endormir, au lieu de poison; parce que si les facultez en sont nuisibles, au moins ne sont elles pas mortelles, afin que par ce moyen il preuinſt la meſchanceté du valet qui luy demandoit du poison.

Appliquons icy le stratageme de Hannibal ainſi que Frontin le raconte. Hannibal enuoyé par les Carthaginois contre les peuples d'Afrique qui s'eſtoient reuolt & ſçachât qu'ils eſtoient fort addonnéz au vin meſla du mādriogere (d'or la force eſt mitoyē ne entre le poison & le cōrne) dedans un grād mury de vin. Adonc on vint aux eſcarmonches: il recula tout expreſ. Puis laiſſans à deſſeing dedans ſon camp du vin infecté, fit ſemblāt de piēdre la fuite la nuit ſuiuante. Les Barbares accoururent, pillerent ſon oſt, beurent le vin à grands traits. Et comme ils giſoient par terre à guiſe de treſſaſſez, Hannibal rebrouſſa, les print, les tua.

•La pure & ſimple verité. ] Telle eſt la force de verité, qu'eſtāt par la malice des meſchans affaiſſee, elle ſe releue toutes fois; eſtant eſtouffee, elle ne laiſſe de reſpirer: on la peut bien cōbattre, non pas abbattre ny tenir long tēps cachee. Vn ancien Poète à raiſon d'appeller la verité fille du temps. Le parler de verité eſt ſimple, ce dit Senecque. Au conſeil du Roy Darius il fut dit, que la verité preuaut & deuance toutes choſes: qu'elle eſt eſtimée la plus forte qui ſoit, d'autant que l'iniquité ne



peut rien à l'encontre: & comme ainsi soit que tout ce qui semble auoir beaucoup de force en ce monde, soit mortel & de failly en peu de temps; la verité est immortelle & demeure à iamais. Esdras & Ios. phe le dient.

p Vnze deniers.] Le denier vaut enuiron trois sols six deniers.

q Boulanger.] Plin remarque qu'il n'y à point eu de Boulangers à Rome iusqu'à la guerre Persique; chaque maison cuisoit son pain: & que c'estoit l'office des femmes. Depuis ils eurent des boulangers non seulement pour cuire du pain, mais pour leur apprester aussi toutes sortes de pastisseries, douceurs & confitures de miel & de lait denât qu'ils eussent l'usage des sucres. M. Varrô A. Gelle, & Macrobe parlans de telles delicatesses, dient que les viâdes moins miellées sôt les plus miellées: car société des douceurs est desloyalle à la concoction. c. que les miellées empeschent la concoction. Corn. Celsus escrit aussi, que le miel crud le lait, & toutes choses lactées esmeurent le ventre & donnent des tranchées.

r Cuisinier.] Les anciës Romains n'auoient point de cuisiniers à leur service: quand ils en auoient besoin, ils louoient quelque boucher ou chaircutier. Depuis comme le luxe veint à croistre, ils les



## DIX IESME LIVRE

acheterent plus cher que les cheuaux: ce que les  
 Censeurs tascherent souuent souuent à reformer..  
 [Eteocle & Polinice] Voicy une paire de freres  
 renommmez en l'histoire Grecque pour s'estre entr'-  
 hayz d'une funeste & irreconciliable haine, pour  
 s'estre longuement molester l'un l'autre en guerre,  
 pour s'estre par tous moyens d'hostilité voulu reci-  
 proquemēt despoiller de leurs Estats; pour s'estre  
 en fin tous deux opiniastrément entre coupez la  
 gorge en bataille. Et ce qu'on y remarque de fort  
 estrange, c'est que ceste haine enuieillee ne cessa pas  
 mesme apres leur mort. Car comme lon eut mis le  
 feu sous leur bacher pour consumer leurs cadauers  
 selon la coustume des anciens, on vid la flamme se  
 fendre & diuiser en deux. Aristote au 6. des Po-  
 litiques escrit, que les inimitiez & courroux des  
 freres sont tres-aspres: & ceux qui se sont le plus  
 entr'aymez, sont ceux qui conçoient plus mortel  
 le & pestifere haine. Mais ô enfans innocens & re-  
 bours, notez la leçon que Platon en l'unziesme des  
 Loix vous chante; Qu'il n'y a rien de plus perni-  
 cieux aux enfans, que la malediction du pere, &  
 que les Dieux les exaucent à l'encontre desdits  
 enfans. Exemple. O Edipe mesprisé par ses  
 enfans icy, les maudit & leur souhaita ce dont  
 les Dieux l'exaucerent, & qui leur aduint.  
 L'histoire Sainte & Ecclesiastique nous en four-  
 nit plusieurs autres exemples.

[ Les Harpies. ] La lecture des poetes nous apprend cōme les Harpies, oiseaux gloutons, sales & puants, infectoient par leur atouchement la table de p<sup>r</sup>ince Roy d'Arcadie auenue, iusques à tant que chassées par les Argonauchers elles s'ensuyrēt aux isles Strophades. Voyez en le discours au septiesme liure chapitre 6. de la Mythologie.

v Abhorre le pl<sup>9</sup>. ] Chasque animal à sō goust, cōme dit Aristote au 10. des Ethiques. Et de fait nous voyons que le cheual ayme une chose, l'asne une autre, & l'homme encore une autre. Pour ce Heraclyte auoit bonne grace quand il disoit, que les Asnes aiment mieux du foin que de l'or, & de l'herbe que des escus. Mais ny le foin ny l'orge ne sont point tant agreables à ce nostre Asne, que les viandes & delicatez humaines. Lucilius dit que ce Crassus surnommé Age<sup>l</sup>asus pour estre d'une humeur bagarde & austere, ne rid iamais qu'une seule fois en sa vie, quand il vid un asne qui mangeoit des charlons, & ce print à dire, Ces leures ont trouué une lictue semblable à elles.

x D<sup>i</sup> benioin ] Voyez Plin aux 19. & 21 liures  
y Vin miellé ] Les anciens Romains praticquoient fort ce genereux bruuage fait de miel & de liict, & l'auoient en delices : les escrits des auteurs le nous tesmoignent ainsi. Le vin vieil s'incorpore aisement avec le miel, & est tres proufitable. Si tel

## DIXIÈSME LIVRE

bruuage se mesle de vinaigre & de miel (qu'on appelle Oxycrat) il ne remplit point l'estomach: & si vous le beuvez froid, il a mollis le vêtre: si chaud il l'arreste; & fait croistre. Plusieurs ont longuement substâté leur vieillesse par le moyen de ce vin miellé, sans autre viande ni portion. Nous auons un bel exemple en Pollion Romule; auquel ayant passé la centiesme année de son aage, comme l'Empereur Auguste veint à demander, par quel moyen il auoit principalemēt conserué ceste vigueur du corps & de l'esprit: Par dedans avec du vin miellé (ce dit) par dehors; avec de l'huile. Ce breuuage s'appelle Melicrat: & meslé avec de l'eau, Hydromel.

2 Mon parasite. ] Il a bonne grace d'appeller un Asne son parasite, qui faisoit en banquetant le debuoir d'un parasite: c'est à dire d'un bouffon d'un flatteur; chose coustumiere aux suuans des Seigneurs. Ainsi Lucian appelle Patrocle, parasite d'Achille; & Merion, d'Idomenee.

Sur le coulde. ] Les Grecs auoient en delice des petits chiens de Malte, auxquels ils apprenoient à faire toutes sortes de saults & tours de souplesses. Depuis on a façonné de mesme des cheuaux, des ours, de gros chiens, &c. lesquels certains gens de neant moins promouent par les foires & marchez pour en aïre montre & ri-

ret du profit. Iule Cesar eut bonne grace voyant ie ne sçay quels estrangers à Rome qui trainoyent apres eux des chiens & des singes dressez à donner par leur docilité du passe-téps au peuple : Les femmes de vostre pays (ce dit. il) ne sont elles point d'enfans ? blâmant avec raison ceux lesquels employoient enuers les bestes ceste indulgence qui ne se doit qu'aux hommes. L'Empereur Heliogabale (ce dit Lampride) auoit des Lyons & Leopards desarmez, c'est à dire apprivoisez, comme despoillez des armes de leur ordinaire ferité. Mais tout cy n'est riē au prix des estrāges gesticulations de cest incomparable Cheual que nous auons veu n'agueres à paris, dressé par un Eccosfois à choses incroyables à ceux qui ne les auront veuës. Le cheual est de moyenne taille, bay, guilledin d'Angleterre, aagé d'environ douze ans. Son maistrel appelle Moraco, & le monstre à l'heure que nous escriuōs cecy, l'an 1601. en la rue saint Iacques au Lyon d'argent : & depuis en d'autres quartiers de la ville au grand estonnement de tous les spectateurs.

Il va querir tout ce qu'on luy iette en place, & l'apporte à guise d'un barbet. Il sault & gābade ainsi qu'un singe. Il se tiēt debout à deux pieds, sur lesquels il marche tantost auāt tantost arriere



## DIXIESME LIVRE

puis à genoil, ayant neant moins les pieds de derriere tous droits.

Son maistre iette un gaud enmi la place, luy commande de l'aller querir, & le porter à celuy de la compagnie qui porte (pour exemple) des lunettes. Moraco le fait; & sans se tromper, s'adresse à celuy qui les a devant les yeux.

Il luy commande de porter le mesme gaud à celuy de la compagnie qui porte un manteau doublé de telle ou telle ostoffe (de pelluche pour exemple: j'allegue ce que ie luy ay veu faire) Moraco choisit entre plus de deux cents personnes, celuy que son maistre luy designe tout haut par quelque marque, & luy porte le gaud. Pour tesmoigner que Moraco cognoist les couleurs, ou la dexterité de l'art de son maistre, qu'aucun n'a sceu encore decouvrir: s'il luy dit qu'il porte ce gaud à une Dameselle de la troupe qui a (par rencontre) un manchon de velours verd, ou d'autre couleur; il la va sâs se mesprendre trouuer d'un bout de la sale à l'autre. Nous l'auons veu faire cecy de deux manchons à mesme heure, l'un verd, l'autre violet, avec plusieurs autres traits trop long à reciter.

Son maistre luy couure les yeux d'un manteau; puis demande à trois de la compagnie trois pieces differetes d'argent ou d'or. Nous auons veu luy donner un sol, un quart d'escu, un escu; puis les met-



tre dans un gand, desbouscher son Moraco, luy demander cōbien de pieces il y auoit dās le gand: le Cheual frapper trois coups de pied contre le carreau pour dire trois. Plus son maistre demāder cōbiē il y en auoit d'or: & Moracone battre qu'un coup, pour dire vne. Item l'interroger combien de frācs vaut l'escu: & luy, dōner trois fois du pied en terre. Mais chose plus estrange, parce que l'escu d'or sol & de poids vaut encore maintenant au mois de Mars 1601. plas que troisfrancs: l'Escossois luy demanda cōbien de sols valoit cest escu outre les trois siācs: & Moraco frappa quatre coups, pour denoter les quatre sols que vaut l'escu de surcroist. L'Escossois fait apporter un ieu de cartes, les mesle fort & ferme, en fait tirer vne par quelqu'un de l'assemblee: puis commande à son Cheual de heurter autāt de coups que la carte vaut de points: s'elle est rouge, qu'il frappe du pied droit: si noire, du gauche. Ce que nous luy auons veu faire d'un cinq de picques.

Il luy cōmende qu'il ait à marcher cōme il feroit s'il auoit à porter vne demoiselle. Moraco fait deux ou trois tours par la sale, & va tresdoucement l'āble. Qu'il marche cōme s'il portoit un valet: il chemine un trot rude & fascheux. Puis luy demāde cōme il feroit si quelqu'Escuyer estoit mōté sur luy. Cet animal se prēd à faire des courbetes aussi

## DIX IESME LIVRE

ustes que aucun cheual en puisse faire, bonds & passades, & tous autres saults qu'on fait tirer aux cheuaux de manege.

Si son maistre le tance comme faisant du lasche, & luy menace de le dōner à quelque Chartier qui le fera traualler tout son saoul, & luy baillera plus de fouët que de foin: Moraco, comme s'il entendoit son langage, baisse la teste, & par d'autres gestes faiēt cognoistre qu'il n'en est pas cōtent: il se laisse tumber en terre comme s'il estoit bien malade; roidit les iambes, demeure longuement en ceste posture, & se contrefait si bien qu'on le croiroit de faiēt estre mort. Nous auons veu son maistre le fouler aux pieds, promettre neāt moins de luy pardonner si quelqu'un de la compagnie de mandoit pardon pour luy. Là dessus: Pardonnez luy (s'escria quelqu'un des spectateurs du bout de la sale) il fera bien son deuoir. Adonc l'Escossois luy commanda qu'il se lauast: & s'en allast remercier celuy qui auoit requis & obtenu pardon pour luy. Moraco s'en alla choisir un homme de poil roux, celuy voirement qui auoit seruy d'intercesseur: & pour signe de gratitude luy mit la teste en son manteau, luy faisant beaucoup de caresses & demonstrations de recognoissance.

Après cela; Je vous mettray (ce luy dit son maistre) à la poste pour vous de gourd  
dir les

dir les iambes, puis que vous ne voulez rien faire. Moraco pour faire entendre qu'il est inutile à tel service, lève une jambe en haut; & feignant d'avoir mal, ne marche que de trois pieds.

Il luy commande qu'il esternue par trois fois. Il le fait sur le châp Qu'il ric: il le fait au cas pareil, montrant les dents & chauuissant des oreilles.

Il donne un gaud à quelqu'un de la troupe, & commande à son Moraco de luy amener par le mâtéau l'homme auquel il l'a donné. Le Cheval le va prendre par le mâtéau, & l'estreint si fort avec les dents, que l'homme est contraint de le suyre: & se fait amener de mesme tous ceux qu'il veut, les luy designant par quelque marque, comme de penache noir, blanc, rouge, &c. voire quelqu'un qui porte sous son aisselle un sac de papiers, encore qu'il le cache: ce que nous auons veu faire.

Après une infinité de tours de passe-passe, il luy fait danser les Canaries avec beaucoup d'art & de dextérité.

Il marque avec une espingle un nombre de briffre sur un gaud; puis enuoye son Moraco chercher parmi la foule celui qui tiét le gaud. Il le trouve incontinent. Et luy commandant de frapper en terre autāt de fois que le chifre vaut, il le fait tout ainsi que s'il auoit veu ledit chifre & en eust entēdū la valeur. Ce que nous auons veu faire d'un

## DIXIESME LIVRE

Le Magistrat estimant que cecy ne se peut faire sans magie, auoit quelque tēps auparauant emprisonné le Maistre, & sequestre le cheual: mais ayant depuis manifestemēt reconnu que ce n'est que par art & par signes qu'il fait tout cela, il le fit eslargir & luy permit de faire montre de son Cheual. L'Escossois assure n'auoir cheual auquel il n'en apprenne autant en vn an.

**b** Pour vn monstre] *Par l'aduis des Aruspice.* on iettoit anciē iement les enfans mē monstrueux en la mer. Et parce que cet Asne contrefaisoit les actions humaines, plusieurs le pouuoient estimer prodigieux, & iugea digne d'estre abandonné à la mercy des feres.

**c** Qui par signes expres] Comme les signes & gesticulations des membres seruent aux muets de parole pour faire entendre leurs conceptions: ainſi les actions & mouuemens du corps de nostre Asne exprimoient son sens, & luy valloient autant que la parole mesme.

**d** Thyase] Ce nom signifie proprement sault & dance: il vient d'un mot Grec qui signifie courir. Il se mettoit proprement en usage és sacrifices de Bacchus. Il signifie aussi compagnie ou muliē assemblee.

**e** Metropolitaine] Ciceron appelle Corinth



Oeil de toute la Grece: & Lucius Florus: La ruine de Carthage (ce dit il) entraîna quād & quand celle de Corinthe, chef d'Achaye, hōneur de Grece; située entre deux mers, Ionienne, & Ægee, en belle montre. Lucius Mummius Consul luy ietta les pieds contre mont, & remporta le surnom de Achaïque. Les anciens Romains (tesmoin Ciceron en son oraison contre Rullus) n'ont redoubté que trois villes en tout le monde, Carthage, Corinthe, Capouë, comme capables de soustenir le faix & le nom d'Empire. Pour ce les destruire: ils à raiz de chaussee, & n'en resterent que de bien petits vestiges Corinthe estoit au destroit & à l'embouchure de la Grece. Ainsi Philippe Roy de Macedone auoit raison d'appeler Corinthe en Achaie, & Chalcis en Eubæe, Entraues de la Grece.

¶ Chascun selon son ordre] Car quiconque pense grimper tout d'un coup au feste d'une souueraine autorité, y trouue bien souuent sa ruine.

¶ Des plus nobles feres] Ceux qui deliberoiēt faire de tels presens au peuple, s'uloient exhiber les plus signalees feres, & de gens pour les combatre en public. Ainsi Pompee fit ietter dās la Cirque où se faisoient tels spectacles, vingt Elephans, combatus par des Getuliens à coups de fleches. Vne autrefois, des onces & loups cerniers luy mes-



## DIXIESME LIVRE

mes, & Sylla, donnerent le passeremps d'un combat de Lions cheuelus. Auguste, d'un tygre apprivoisé. En somme ils n'estoient point chiches à montrer au peuple en ieu des feres recommandables pour leur estrange & nouuelle forme.

**h Plus renommez eürimeurs ]** Entre les plus fameux on renomme Bithus & Bacchius, lesquels après en auoir égorgé grant nombre, s'entretuerent aussi l'un l'autre. Leur combat fit naistre ce proverbe, Bacchius avec Bithus, quand la partie est bien esgalle.

**i Cheuaux de Theſſalie ]** La Theſſalie a eu la reputation de porter de bons cheuaux: & les Theſſaliens, d'auoir les premiers monté des cheuaux en ce combat qu'ils eurent contre une troupe de taureaux farieux tant renommé chez les anciens auteurs. Voyez la Mythologie, li. 6. chap. 16.

**k Montures Gauloises ]** Nous prisons ordinairement les choses estrangeres, & mesprisons les domestiques. Nous recerchons des cheuaux d'Allemagne, d'Italie, d'Espagne, de Barbarie, &c. & voicy que nos cheuaux Gaulois ne sont des derniers en rang parmy les bons.

**l Pasiphaé ]** Qui ne ſçait comme Pasiphaé fille du Soleil, femme du Roy Minos, s'enamoura d'un Taureau, & par l'industrie de Dedale engendra de luy le Minotaure si fameux chez les Poètes, li.

la Mythologie, li. 6. chap. 5. & li. 7. chap. 16.  
 m Duuet delicat.] La plus doüillette & molle  
 plume est celle du cygne, d'oye, & de perdrix sous  
 les aïsses. L'ampride remarque, qu' Heliogabale ne  
 se scoit point en ses repas que sur des coïssins de  
 poil de leuraux ou de plume de perdrix : & pre-  
 noit souuent plaisir à faire soit de gens de sa Cour  
 sur des soufflets; puis les enfant les en voyoit sou-  
 uent repaistre sous la table.

me m'estois trempé] Le vin eschauffe la lu-  
 xure & sans Liber Venus à froid. Pource Apulce  
 s'estoit fort bien abraué pour descendre plus gaye-  
 ment à ceste lueur venerienne. L'unguent aussi lui  
 seruoit d'un autre esperon à ceste cheuanchée.

o Si de smesur égenital] Chacun sçait que l'as-  
 ne à ceste partie extrêmement grande: au contrai-  
 re l'homme fort petite, pour sa proportion, ainsi que  
 remarque Albert le Grand.

p Morfillante] Ce mot exprime un grande af-  
 fection d'amour lascif: car on void que les amou-  
 reux ayans les yeux esgaréz, & bandez contre ce  
 qu'ils aiment, le semblent par maniere de dire  
 morfiller, voire deuorer auidement.

q Mon pigeō &c.] Nōs de flatterie venerienne;  
 ōme ceux cy que Plaute usurpe souuent: fois, Mo  
 oullert, mon p:ssereau, ma colōbe, min leurault.  
 Tout dedans] L'exemple de ceste femme appe-

## DIXIESME LIVRE

tant une brutale Venus, montre l'horrible inclination de telles desbauchees, qu'un appetit bestial chatouille si vivement qu'il les emporte, à deffaut d'une compagnie naturelle, mesmes aux accouplemēs brutaux. Pour ceste enragée & maudite lascivité il est dit au Levitique, que la femme qui se sera abandonnée à quelque beste, soit mise à mort avec elle. Semiramis s'amouracha d'un cheval iusques à s'accoupler avec luy.

Ainsi la courbe de Pasiphaë avec son taureau pourroit sembler historique plustost que fabuleuse. L'histoire Grecque nous apprend, qu'Ariston Ephesien ayant prins en haine tout le sexe féminin, lascha sa luxure avec une asnesse, & que de cet accouplement nasquit une fille, qui fut à cause de ses cuisses d'asne nommée Onolcele. Aussi dit on qu'un vilain Fulvius s'apparia avec une iument & qu'il en eut une fille tres fameuse, qui fut à cause de sa mere appelée Hippona, Hippos en Grec signifie un cheval. C'est toutefois une dispute, sçavoir si deux spermēs differens en espee peuvent engendrer quelque chose.

[Me manquer] Albert le Grand au 18. liure des animaux escrit, que les genitaux de la femme, entre toutes les creatures femelles, sont tres-grands pour la proportion du corps: qu'au rebours d'homme les plus petits (comme nous venons de

dire) que tout autre animal masle, en esgard à la proportion de son corps. La fille venue en puberté les a par fois plus carable. & plus lasches qu'une vache ou qu'une iument.

¶ La mere du Minotaure] C'est Pasiphaë, laquelle assouit ses debordées amours avec un taureau Lucian au liure de l'Astrologie, estime que l'on feint Pasiphaë s'estre enamouré d'un taureau, pource qu'oyant Dedale discourir du Taureau, signe celeste, elle deuint amoureuxse de l'astrologie.

¶ La delcouurit] les honnestes & vertueuses actions s'exposent à la veüe de tout le monde: au contraire, toute vilainie & mesfit cherche les tenebres & les cachettes. Pour ce les Latins appellent Lucifuges & Tenebrions ceux qui pour la conscience de leurs malices evitent la lumiere, & se tapisent es tenebres, comme fait ceste bonne Dame.

¶ A l'abandon] C'estoit un supplice assez ordinaire aux anciens contre les condānez à mort, lesquels ils faisoient inhumainement deschirer en pieces à la veüe du peuple.

¶ Elle auoit] Ceste fable enseigne par une plaisante digression les mauvais artifices & les mechancetez des femmes desbauchees, & la lecture d'icelle empesche le Lecteur de s'ennuyer d'une continue narration.

¶ La fleur de son aage] Aristote au 7. des Poli.



## DIXIESME LIVRE

riques enseigne, Qu'il faut marier les filles à 13. ans, comme estant cest aage là meure & capable de mary: & les masles enuiron les trente six ans: car alors ils se ioindront en la vigueur de leurs forces: autrement les enfans des ieunes gens sont imparfaits, & les filles trop foibles endurent de grands trauaux & courent fortunes en leurs gesnes. Albert le grand escrit, que le sperme. c. la geniture pour engendrer lignee, est robuste & i doine au troisieme septenaire. c. en la vingti. unieme annee; deuant ce terme, inualide & imbecille Luy mesme au 9 des animaux: La femme est capable de conceuoir quand elle a vingt & un an accompliz: si deuant, le fruiet ne vient à perfection: car la semence n'est pas meure. Toutesfois Hesode tient que la maturité du mariag se trouue aux homes à 30. ans, aux filles à 15. Il faut en cela considerer les qualitez & complexion des personnes.

F. 384. p. 1. a Vulgaire humanité] Comme ainsi fust qu'il l'aimast neantmoins uniquement comme sa sœur.

b A la foy mesme] Celay qui garde sa foy en meschanceux, fait de grands desseruices à la Foy mesme, encor qu'autrement il ait tousiours esté tres fidelle: les anciens l'adoroient entre les Deeſes. Le Roy Numa bastit un temple à la Foy, luy donna des Prestres & ministres, & posa son image pres celle du grand Iupiter au Capitole.



e] Le nom de son frere] Par l'innuocation du nō de son frere elle esperoit garantir son corps de l'ou-  
 trage & de l'atrocité de sa belle sœur, qui depose-  
 roit toute verité, & se revestiroit d'humanité quād  
 elle auroit appris la consanguinité d'iceux. Ainsi  
 ce bourgeois de Rome que Terres faisoit soüetter  
 cōtre les priuileges, entre les douleurs & les coups  
 de verges qu'il sentoit, ne s'escrioit autre chose si-  
 non, le tous bourgeois de Rome: cuidant par  
 ceste commemoration & bourgeoisie se sauuer &  
 des tourmens & de l'opprbre.

d Sa colere] Pluton au Timee dit, & l'expériēce  
 le montre, que la bile ou colere cause beaucoup de  
 maladies, & que de la nuisible intēperance d'icelle  
 prouiennent de grādes alteratiōs en la santé. Quād  
 elle se produit en dehors, elle amene avec soy diuer-  
 ses tumeurs: mais renfermee au dedans, engendre  
 plusieurs maux qui brulēt & rongēt la personne.

e] Perdu le nom de femme] Le nom de femme  
 est sacrosainct: & la femme perfide, desloyale &  
 pestifere enuers son mary, perd le nom de femme;  
 & ne merite point d'estre appellée ny tenue pour  
 compagne de son mary.

f] Palmes & lauriers] Les victoires & trophées  
 d'un perfide Medecin, c'est de faire mourir des hō-  
 mes, dont il aduance la mort sous le tressainct  
 nom & pretexte de Medecine. Telles gens ont cō-

## DIXIESME LIVRE

mandement sur nostre vie & sur nostre mort: eux seuls sont exempts de peine quād ils ont tué quelqu'un, attendu qu'une loy ne punit une capitale ignorance.

g Cinquante sesterces] Il n'y a point d'art plus fructueuse que la Medecine: nostre histoire nous en fournit un singulier exēple en celui du Roy Loys XI. Pour ce dit Pline, que les anciens blasmoient la Medecine à cause de son gain immense & sordide. Le sesterce vaut 25. escuz à 35. sols l'escuz comme il valoit anciennement.

h Sacré] Les anciens faisoient beaucoup d'estat du bruage d'hellebore, & l'appelloient sacré Il lasche le ventre, la bile & les pituites. Erophile Medecin le parangonnoit à la valeur d'un tres-vailant Capitaine: car apres avoir donné une grande alarme au dedans, il sortit le premier. On le prend avec du bouillie on du lait, & se rend environ quatre heures apres: toute son operatiō est faite en sept heures. Il guerit les melancoliques, insensés, lymphatiques, les ulceres & tumeurs des precordes, & plusieurs autres maladies. Il y en a deux especes: noir, qui purge par le bas: blanc, qui par vomissement: rechasse les causes des maladies. Les Medecins appellent bruage sacré, ceux dont les effets sont singuliers par dessus les autres. Aujourd'hui nous pouvons appeller un bruage composé de rhabarbe, sacré: les Medecins n'en scaient

point de meilleur.

i Au salut de Proserpine] La potion empoisonnée s'appelle avec raison sacrée à Proserpine, parce qu'elle enuoye les hommes chez Pluton & Proserpine, qui s'aduāagent de la dépouille des viuā.

k Mon cher mary] Notez ceste cauteleuse ruse & fourbe de femme, qui sous pretexte d'affection conjugale fait mourir le Medecin & son mary tous ensemble. Ainsi mauuais conseil est tousiours funeste à son conseiller

l Despourueu de . . ut conseil] On prend conseil sur le fait mesme, ce dit le prouerbe: mais il aduient souuēt que l'homme surpris de la nouveauté du cas, demeure tout esperdu sans sçauoir à quoy se resoudre; ny se pouuoir conseiller soy mesmes. La peur oste tout aduis à celuy qu'elle frappe.

m En delayant] Si le Medecin pressé de sa consciēce eust fait refus de goustier ce bruuage, il se fust rendu suspect au mary. Pour ne sembler doncques confus, il de ce malheureux atētat, il a fait comme ces Dames Romaines, lesquelles surprises en cuisant du poison, & soustenās que c'estoiēt de bonnes & salutaires drogues, furent contraintes d'en boire de grands traits: ainsi tomberent elles toutes aux pieges qu'elles auoiēt tenduēs à leurs marys.

n Par la digestion] La potion du medicament se digere quand elle s'espad & se resout par les vei-

nes en purgeant : car autrement les medicamens ne se digerent point. c. ne se cuisent point. Aristote es Problemes esc. it, que les medicamens ont force de purger, d'autant qu'ils ne se peuuent cuire. Car ceux qui pour estre excessiuelement ou froids ou chauds ne se peuuent digerer, & sont capables de vaincre, nō d'estre vaincus par la chaleur des animaux, on les appelle medicamens. Car dēs qu'ils sont entrez dans le ventre, & se sont resoulis ils s'espanchent incontinent emmy les veines par les mesmes sentiers que fait la vande: puis comme la coction ne s'en peut faire, ains persistēt en leur estre au moyen de leur victorieuse faculté ils viennent à sortir emportans avec eux, ce qui nuisoit : cela s'appelle purgation.

o Supprimant] c faisant montre de luy vouloir en effect conter les deniers.

p Ses cruelles mains] La meschāceté feminine une fois irritée n'a point de bornes: la fin d'une est l'eschelle pour monter à une autre: la mauuaise ame ne se peut arrester en un lieu: la femme inhumaine & cruelle est d'ses maïs sāglāies à d'autres abominables malesices, & saute de crime en autre.

q Recueillent l'heredité] L'Empereur Claudius ordonna, que pour la consolation des meres qui perdroient leurs enfans, elles succederoient à leur legitime heredité. Mais depuis (Senatusc. Tertull.) il fut dit, que la mere ingenuē ayant



doict de trois enfans, seroit admise aux biens de ses frs & fille, qui mourroient ab intestat.

[Par vn languissant delay. ] Pour delayer, l'affaire ou se refroidit, ou s'éuente: pour ce faut il ost r tout retardement és delits manifestes; & promptement chastier les mal-faicteurs, quand leurs meffaiets ne veulent point estre differez: autrement il ne faut rien faire par precipitation. L'histoire de l'Empereur Theodose est remarquable l'un soldat fut vne fois tñé par sedition: à Thessalonique: & luy transporté de colere aux premieres nouvelles qu'il en ouyt, cōmanda que l'on mit à mort autant des citadins qu'on en rencontreroit. Mais ayant esté repris de cest excez par les gensd'eglise, il recogneut sa faute, & la confessant avec larmes en fit publique penitencé. D'auantage il ordonna, Que l'exécution des sentences prononcees par les Princes en matieres criminelles se diffèrast au trentiesme iour, afin qu'on eust moyen d'apporter misericorde; ou, si besoin estoit, remission.

[Par forcede tourmēs.] L'Empereur Auguste cōmand qu'en la recherche des crimes on ne cōmençast point par les tēurmens. Et Adrian: Il faut proceder aux tourmēts des serfs ( ce dit-il par vne siēne epistre ) quād le criminel est suspect, & que par autre preuue on y trouue tāt d'apparences qu'il semble en rester que la seule con-



feſſion desdits ſerfs. Par la meſme Ordonnance du  
dit Empereur, il porte, qu'il faut commencer par  
le plus ſuſpect de tous, & de qui le iuge eſtimera  
pouuoir aisément extorquer la verité.

[ De plus digne tourmēt. ] Draco Legislatéur  
d'Athenes, punit de mort meſme les plus legeres  
fautes : comme pour auoir deſobé des herbes, des  
fruits, &c. Et enquis pour quelle raiſon il chasti-  
oit du dernier ſupplice la pluſpart des outrages  
que les hommes peuuent commettre : il eſtime ( ce-  
dit-il ) que les petites fautes meritent la mort, &  
ne puis trouuer de plus grāde peine pour les grāde  
Auſſi Demades auoit raiſō de dire, Que les loix  
de Draco eſtoient eſcrites avec du ſang, nō de l'ancre.  
Pour ce vntaiſible & nō rethorçable cōſentement  
des Atheniens les laiſſa dechoire & venir à neant.  
v M'appaner. ] Les anciens auoient leurs fem-  
mes par trois manieres, par uſage, par bled, par  
coemption. Le ſecond moyen eſtoit la plus grande  
ceremonie de leurs nopces, lesquelles ils comfer-  
moient par ceſte eſpece de bled que les Latins  
nomment Far. c'eſt ce froment que nous ap-  
pellons Brance, rouge & barbu, dont ils fai-  
ſoient un gaſteau quel'on portoit deuant la nou-  
uelle mariee : & pour ioindre ſolemnellement  
l'eſpoux avec ſon eſpoſe, leur en faiſoient man-  
ger par enſemble en ſigne de conionction, pour leur

apprendre qu'à l'aduenir comme ils mangeroient d'un mesme pain, & viuroient en mesme appanage: aussi ne deuoiēt ils estre qu'une ame en diuers corps. Ce Far à esté le premier bled dont les Latins ayent faict du pain; pour ce les Romains s'en seruoient principalement és choses consacrees à leur Religion. Ceste tres ancienne ceremonie faict que nostre Apulee vse d'un mot que nous pouuons dire *Apparer*, comme destinee pour coucher en spectacle public avec un asne ainsi que la femme avec son mary.

x Sauteloient.] Ceste sorte de dance s'appelloit *Pyrriche*, inuentee premierement par *Pyrrhus* en *Cadie*; ou, selon d'autres, par *Pyrrhicus*, pour exercer les ieunes gens à la discipline militaire, & les façonner aux mouuemēts du corps avec les armes sur le dos: car presque tous les auteurs s'accordēt en cecy, que ceste *Pyrriche* se dançoit par gens armez. Icy par ceste dance *Greegeoise* Apulee veut entēdre une espee de saults & gesticulations pleines de delices & pures voluptez.

y Entrenouees.] Parce qu'ils s'entretenoient par la main cōme accouplez par certains nœuds durant leur gesticulation au mouuement de leurs pieds & bras.

z Il y auoit.] Nous auōt un petit traicté de *Lucian* qu'il nomme *Iugemēt des Dessees*, auquel

il deduit bien au long & de bñe grace toute ceste  
 histoire. Les Mythologues frignent les trois Deesses,  
 Minerve, Junon, & Venus, auoir vne fois mis en  
 dispute leur beauté: que Iupin donna vne pomme  
 d'or à Mercure pour la presenter à celle que Paris  
 deleguë pour ce iugement. estimeroit la plus belle.  
 Paris ayant fort bien consideré les Deesses, & ouy  
 les promesses de chacune iugea en faueur de Venus  
 Les Philosophes interpretent cecy moralement, &  
 disent qu'il denote la vie de l'homme partie en  
 trois, en contemplatiue, actiue, voluptuaire: que  
 par le nom de Minerve est entendue la contempla-  
 tiue; par celui de Junon, l'actiue; par celui de  
 Venus, la voluptuaire. Il est donné à l'homme de  
 les iuger: c'est qu'il à le choix & le pouuoir de sui-  
 ure telle façõ de viure que bon luy sèblera, contē-  
 platiue, actiue, ou voluptuaire. Voyez en d'auā-  
 tage en la Mythologie, liure 6 chap. 23.

F. 390. p. 2. a Montagne d'Ida. ] Elle est en  
 Phrygie: il y en à vne autre de mesme nom en  
 Candie.

b Porfilé. ] Les Phrygiens sont estimez premiers  
 inuenteurs des parfilures: broderies, canetilles,  
 tapisseries & autres ouurages à l'esguille.

c Tiare. ] C'est vn turban ou toque dont les fem-  
 mes Persiennes se couuroient anciennement la teste:  
 depuis elle fut particuliere aux Roys dudit pais.

Xerxès permit une fois à Demarat Lacedemonien, de luy demander ce qu'il voudroit. Ainsi demanda il d'entrer porté sur un chariot avec une tiare en teste dans Sardes l'une des plus grandes villes d'Asie, ce qui n'estoit loisible qu'aux Roys seulement, ce dient Seneque & Suidas.

d'Petites pennes. ] Mercure à des pennes à la teste & aux talons, parce qu'il est dieu du parler, & ces pennes de la teste demōstrēt que la parole est volage celles des pieds, l'actiueté des marchāds (desquels il est aussi patron) à voyager à leur trafic-qui.

e Calucee. ] Les Egyptiens figurent le Caducee de Mercure en espee de deux serpens, masle & femelle, entrelacez ensemblement & nouēz l'un à l'autre par le milieu de leurs entortillemens, leurs queues maintent à la pognec du Caducee. & ont des aist's qui naissent de l'endroit de ladite pognec. Ceste concorde de serpens doit apprendre aux plus farouches esprit à viure en paix & mutuelle amitié.

f Baguette. ] Elle à double effect, d'en l'ormir les yeux des hommes, & resusciller les endormis.

g L'intention de Iupiter. ] Fulgence dit, que Iupiter ne voulut pas entreprendre ce iugement, & le d'sera à un homme, afin que l'homme eust son liberal arbitre, de choisir quelle



## DIXIESME LIVRE

*maniere de viure il voudroit, contemplative, active, ou voluptueuse.*

**h Junon**] Elle peut bien porter le diademe & le sceptre puis qu'elle est sœur & femme de Jupiter. Les Mythologues la font presider sur la vie active; & pour la mesme raison, sur les Royaumes: d'autant que ceste vie là ne bee qu'apres les richesses. Voyez la Mythologie. li. 2. chap. 4.

**i Vn diademe**] C'est proprement un ruban blanc duquel on lioit la teste des Rois & Roynes en forme de Couronne. Le pere Liber fut premier auteur de ce royal ornement.

**k Couronne d'oluiuer**] *Minerucinuenta* l'oluiuer, & luy fut consacré (ce dit Mari. Cappella) pource que les sciences & discip'ines, desquelles elle est la Deesse, s'apprennent par veilles & trauaux nocturnes où la lumiere est necessaire. Voyez la Mythologie. li. ch. 5.

**l Venus**] Voyez la Mythologie, li. 4. ch. 13.

**m De plusieurs pointes d'estoilles**] Cccy est puisé de l'histoire des Argonautes, qui nous apprend, que lesdits Seigneurs allās à la conqueste de la toison d'or, assaillis d'une extrêmement dangereuse tempeste, & desesperans de leur salut, Orphée fit un vœu aux Dieux de Samothrace, & qu'aussi tost la tourmente accoisée leur apparurent deux estoilles sur les testes de Castor & de



**Pollux** Ce qui donna sujet aux nauigeans, d'in-  
 uer en suite ces deux deitez en forme d'estoil-  
 les. D'auantage Senecque & Plin eſcriuent, qu'és  
 grandes tempeſtes apparoiſſent certaines eſtoilles,  
 deſquelles ceux qui courent fortunes de mer eſti-  
 ment receuoir aſſiſtance, & les qualifient des  
 noms de **Caſtor** & de **Pollux**. S'il n'en apparoiſt  
 qu'une elle eſt funeſte, & fait enſondrer les vaiſ-  
 ſeaux: ſi toutes deux, ell's ſont ſalutaires, & de-  
 noncent bonne aduenture. Or puis que telles eſtoil-  
 les apparoiſſent en l'air qui eſt mitoyen entre la  
 Lune & la terre; noſtre **Apulee** ſeſble auoir rai-  
 ſon de les donner pour eſcorte à **Iunon**, qui eſt l'air  
 meſme, ou la deité de l'air. Les **Aſtologues** dient  
 que les **Gemeaux** au ciel ſont **Caſtor** & **Pollux**,  
 paire de freres qui ſe ſont plus que tous autres en-  
 tr'aymez. **Eliau** dit qu'en les figure ieunes, de  
 hau'te taille, ſans-barbe, ſ'entrereſemblans, veſt<sup>us</sup>  
 d'une cotte d'armes, ayans des courrelas pendus en  
 eſchirpe, & picques à la main. Adiouſtez, que  
 les anciens leur donnent des bonnets: parce qu'ils  
 ont eſté **Lacedemoniens**, leſquels auoient accouſtu-  
 mé de combattre avec ceſte couuerture de teſte.  
**Pource** **Catulle** les appelle freres embonneter.  
**Fulgence** ſeul entre les auteurs eſcrit que **Caſtor**  
 & **Pollux** ſont ſymbole de perdition, & que  
 quand ils paroiiſſent en mer, ils preſagiſſent dan-

ger de mort. Peut estre le fait il ( comme en plusieurs autres endroits ) pour discorder d'avec les autres, & par ceste nouveauté s'acquérir quelque petite gloire. Autant ridicule est l'etymologie qu'il leur donne : à cesteuy là, d'un mot qui signifie destruire ou perdre; à cesteuy cy, de deux mots qui valent autant que mal dernier, ou malheur extreme. Voyez en d'avantage en la Mythologie liu. 8. ch. 9. Et des Argonautes, liu. 6. ch. 8.

n Qui ne sentoit, &c ] c. non curieuse & par maniere de dire negligee, dissemblable à celle dont Venus s'estoit approché de Paris.

e Elle le feroit Monarque.] Aussi preside elle sur les royaumes; & cōme Royne du ciel, porte le sceptre en main, & tient le paon en satellite; parce que toute puissance & hautesse recherche tousiours des ornements pour se faire ce lader & paroistre.

p Terreur & Crainte.] Les Poëtes appellent la Fureur, l'Ire, la Terreur, &c. costilliers ou escuyers de Mars Dieu des batailles. Aussi nomēt ils les cheuaux d'iceluy, de mesmes noms. Avec raison. car il n'y a rien de si terrible & plein d'effroy, que la guerre, sur qui presidēt ces deitez, Mars & Minerve. q Vn ait de guerre.] Ainsi ce brave Musicien, Thimothee sonnant vne fois deuant Alexandre le Grād avecques admirable melodie vne alarme,

rauit tellement les esprits d'iceluy Roy, que pensât auoir de fûict l'ennemi sur les bras, on le vid brusquement sauter aux armes, & demander, Où est ce? Herodote, Gelle, & autres le dient.

[ Les plus beaux Trophees. ] Minerue est Déesse des armes & de vertu; ainsi ne promet elle que ce qui est du sien, de la vailleur & des trophées de victoires de guerre.

[ Venus ] Tout ce qui cōcerue Venus se peut voir en la Mythologie liu. 4. chap. 13. Les Graces, liure. 4. chap. 15 & les Heures, au chap. 16. dudit liure. [ Lacheuelure du Prin-temps ] c. d'herbes & de fleurs.

[ Aits Lydiens. ] Amphion inuenta les aits Lydiens, Thamyras les Doriens, Marsyas les Phrygiens. Aristote au huiëtiesme des politiques tient que la Musique Lydienne est conuenable aux pleurs & complaints. Apulee est de mesme aduis és Florides. Platon au troisieme de sa Republique dit que les harmonies Lydiennes sont plaintiues, inutiles aux femmes mesmes, à plus forte raison aux hommes. Icy nous prenons les aits Lydiens, pour chansons voluptueuses telles qu'on pratique és recreations veneriennes & dances de plaisirs: suivant ce que dit Cassiodore, que le chant Ludien est propre à recreer les esprits & leur donner relasche.

## DIXIESME LIVRE

le Dorien est graue, discret, & demande de la chasteté: le Phrygien est bon à donner des alarmes, & enflammer les courages de fureur: l'Æolien appaise les tempestes de l'esprit; & l'ayant accoisé, l'endort: l'Asien aiguise l'entendement aux lourdaus & esleue les cœurs au desir des biens celestes à ceux qui les tiennent attachez aux choses de la terre.

¶ **Dancer des yeux.]** Les yeux portent avec eux de grands tesmoignages de l'esprit, ils son indices de moderation, d'atrocité, de clemence, de rigueur, de misericorde, de seuerité, d'amour, de haine, de ioye, de tristesse, &c. voire pour parler avec Plin, à les voir ils sont multiformes, cruels, trauerserz ardents, graues, farousches, benigns, abbaissiez, rians, &c. En somme par les yeux on iuge des humeurs de la personne. Au reste cecy s'attribue fort proprement à Venus, de qui les yeux mobiles, lubriques & fretillans porroient une danceresse contenance: tels yeux ont bonne grace en une femme d'amonre se complexion.

¶ **Le iouuenceau Phrygien.]** Au traité de Lucian Pâris estant prest de donner la pomme à Venus, demande qu'au preallable elle amene les Amours & les graces, pour estre tesinoins de ses promesses. Elle promet plus, d'amener d'a'iondas Cupido & Aymenae, lesquels arriuez: Mada-



me (ce dit Pâris à Venus) ie vous donne la pomme en presence de ceux cy & vous recevez là en leurs presence.

2 Vous ebahissez vous. ] Elegante reprimende par apostrophe, qui nous apprend à l'exemple de Pâris, que les Iuges se peuuent corrompre à force de presens; & qu'il n'y a rien de si saint qui ne se puisse emporter par argent.

aVoire pecores de palaiz. ] Ce sont termes de reprimende & de reproche, propres à drapper les gents de palais & de chicane, qui demeurent sãs repartie quand les Iuges d'argent prononcent sentence contr'eux, & que corrompus par presens ils post posent le droict & l'equité au gaing. Il a pareille raison de les appeller Vautours à longues robes pour la rapacité de laquelle ils vsentès affaires de leurs cliens, lors que tantost corrompus par argent ils preuariquent & mettent à l'enchere le droict d'iceux, tantost vendent leurs plaidoyez, & en tirent de gros deniers contre l'ordonnancede la loy Cincia, qui defendoit anciennement aux Aduocats de prēdre argent ni autre present pour plaider une cause. Pource le ieune Pline est à louer, qui ne voulut iamais que ses plaidoyez fussent venaux, qui n'approuua iamais ceste piratique facon de marchander, qui ne voulut mesme iamais recevoir aucune estraine. Sainct Augustin escrit, & les decrets l'alleguent, can. 11. qu. 3. qu'il n'est loisible



## DIXIESME LIVRE

au Iuge prendre argent pour un iuste iugement ; bien qu'il soit permis à l'Aduocat de vendre sa vacation en une iuste defense : & au Iur sconsulze, un conseil droiturier.

b Vautours à robes longues.] Ainsi Cicerō appelloit Piso & Gabinus, Vautours emmanetelez, ou vestus de bocquetins.

c Au preiudice.] Ceste sentence de Pâris fut la semence de laquelle pullulerent tous les maux de Troyens : elle enfanta ceste guerre decennale ; & finalement la totale desolation de Troye. D'où naquit ce proverbe que l'on usurpe encoir pour le iour d'buy pour designer quelques signalies malécōtres en grand nombre, Vne Ilias de maux : mais au lieu d'Ilias qui vient d'Ilium, autrement Troie, le commun corrompt le mot, & dit miliasse.

d Palamedès.] Vlysses voulant mal à Palamedès, & desirant se vanger de l'affront qu'il en auoit receu lors qu'il contrefit l'insensé pour s'exempter du voyage de Troie (cōme il est biē au long descript en la Mythologie, liu. 9. 1.) contrefit une lettre au nom de priā à Pal. m. d'ès ; par laquelle il le remercioit de la trahison qu'il luy promettoit faire en l'Estat des Grecs ; & disoit qu'il luy enuoyoit l'argēt dont ils auoyent conuenu pour cest effect. Vlysses fit cachement ietter dans la tente de Palamedès pareille somme à celle que contenoit la lettre pretendue de

Priam: puis donna ceste lettre à ie ne sçay quel prisonnier de guerre pour la faire tenir: mais il le fit en suite tuer par les chemins. La lettre fut trouuée, & comme de raison présentée au Roy Agamemnon. On la leut au cōseil des Princes du camp: & Vlysses rusé par dessus tous, donna aduis, De faire fouiller dans la tente de Palamedes: que si l'argēt s'y trouuoit il ne falloit point d'autre preuue pour le conuaincre. On fouille, on trouue l'argent: & le pauvre Palamedes innocent condāné comme traistre, puis assommé publiquemēt à coups de pierres. e Vlysse hōme de peu d'estoffe] Le iugemēt des armes d'Achilles est assez fameux pour lesquelles deux principaux seigneurs de Grece eurent si grande querelle, Ajax & Vlysses. Les raisons ouyes de part & d'autre, elles furent adjudgées au dernier. Ajax en eut un si grand creuecœur, qu'il en perdit l'esprit: & ainsi transporté de furie, se passa son espée à trauers le corps. Au reste ce que Apulée nomme Vlysses de moyenne taille, est pris d'Homere au 3. de l'Iliade: où il dit Vlysses estre de basse stature, & Ajax de fort haute.

[Ce venerable vieillard] Platō en l'Apologie & au Phædon: item, Diogene Laërcien, recitent bien au long comme Anxtus, Lycon, & Melitus accusèrent Socrates de ces crimes notamment: De violer les droicts, d'introduire de nouueaux

# DIX IESME LIVRE

Dieux au mespris de ceux du pays, de corrompre la ieunesse contre droict & raison.

Durant ce procez, Platon monta en chaire pour plaider la cause de son maistre & docteur: mais on luy ferma la bouche, & le contraignit on de descendre. Et Socrates enquis quelle peine il auoit meritée: Qu'on me face de grāds honneurs (ce dit il) que l'on me recompense fort dignement, & que ie sois deffrayé dans le Prytanée aux despens du public. Ceste hardie responce enaigrit les Iuges: ainsi condamnerent ils cét innocent & plus homme de biē qu'eux à boire de la ciguē, dont il mourut dās les prisons. Mais la Iustice diuine fit naistre un ver dans les consciences des Atheniens, si que touchés de regret & pressés de repentence il fermerent leurs Colleges, enuoyerent en exil une partie, & firent mourir l'autre des accusateurs du deffunct, & luy dresserent une statuē de bronze en la plus celebre place de la ville. Plutarque au traitté de la haine & de l'enuie adjouste, Que les Atheniens prindrent en si grande haine les calomniateurs de Socrates, qu'ils leurs osterēt l'usage du feu, ne leur voulurent respondre à demāde aucune, ny se seruir le l'eau où ces marauds se fussēt lauez, la tenā. cōme polluē scelerate & maudite. Qu'eux ne pouuans plus outre supporter une haine tāt atroce, s'estranglerent de desplaisir. Mais il ne falloit pas

chastier seulement ces calomniateurs, ains les Iu-  
ges mesmes, qui cōdamnans Socratès par un tres  
inique arrest, sembloient auoir quand & quand  
condamné voire aboly la vertu mesme. Et faut  
estimer ce crime d'autant plus enorme, que les  
Atheniens auoient la reputation d'estre prudents,  
d'estre humains, & bons iusticiers: & qu'ils se vā-  
toient, l'humanité, la doctrine; la religion, le droit,  
& les loix, auoir tiré leur source d'eux, & de là s'e-  
stre espandues par tout le monde.

g Le Dieu Delphique.] Cherephon amy de So-  
cratès s'estant enquis à l'oracle de Delphes, s'il y  
auoit au monde un homme plus sage que Socratès:  
la Pythie respondie, Socratès deuance tous les  
mortels en sagesse. Plin, Solin, Laërciē, Platon, &  
autres le tesmoignent ainsi. Je ne sçay donc quelle  
raison eurent les Romains, quand le mesme oracle  
leur ayant commandé d'eriger deux statues en  
l'honneur de deux personnages Grecs, l'une au  
plus vaillant, & l'autre au plus sage; ils prefe-  
rerent Pythagoras à Socratès.

b Vne tache.] Comme la mort de Callisthenes à  
coté d'un crime eternal Alexandre le Grand; &  
nulle vertu: nulle prosperité d'armes ne l'en pour-  
ra iamais rachepter: ainsi la mort de Socrates est  
une tache ineffaçable aux Atheniens. & nulle  
excellence de doctrines, nulles prouesses en faicts de



# VNZIESME LIVRE

guerre ne les en pourra lauer. Car si quelqu'un vient à dire ; Les Atheniens ont des faict Darins & Xerxés Roys de Perse : un autre repartira ; voire, mais ils ont fait mourir Socratés Si quel qu'un viēt à dire ; Ils ont donné les loix aux hommes, les lettres, les disciplines, les bleds, &c. un autre rapartira ; voire, mais par un tres-inique iugemet ils ont cōdāné à tres iniuste mort Socrates le plus S. & le plus sage qui fust entre les humains. i Satres sainte secte. ] De Socratés, ainsi que d'une source, sont decoulez des ruisseaux, & provenues des familles de Philosophes, lesquels bien que differēts & separez en sectes, ont voulu neāt. moins estre nommez Socraticiens. Ciceron le dit au 3. de Orat. & aux epistres ad Attic. il proteste auoir ceste obligation à Socratés & aux Socraticiens, de ne s'affliger aucunement pour la perte de son patrimoine ; & qu'il ne se sent pas mesme incommodé de ce que d'autres appellent calamité. O Socratés (ce dit il.) ô Socraticiens ie ne m'anquitte-  
ray iamais enuers vous ! O Dieux immortels, que tout celà m'est pour neant ! Il estoit camus, chauue, cambre ou courbe de cuisses, & de tres laide taille. Mais la vertu ne cherche pas tant un beau corps qu'un bel esprit. Un grand personnage peut bien loger dans une maison basse.

k Outre la honte. ] Encore que les animaux



brutes s'accouplent en quelque part qu'il leur  
prend envie : tant y a que nostre Asne retenant  
son premier sens, a honte de le faire publiquemēt.  
C'est vne certaine vergongne que nature imprime  
aux hommes, qu'encore qu'ils appetent extremē-  
ment l'acte venerien, ils ont neantmoins honte  
qu'on les trouue sur le faict, voire mesme de l'ad-  
uouër. Les bons compagnons dient ordinairement,  
Que quand on est hors du limon, on voudroit voir  
la charrette dans le feu. Par l'ordonnance de Ly-  
curge l'espoux s'en venoit de nuict trouuer caché-  
ment son espouse, sans lumiere, & couchoient en-  
semble avec religion, crainte & vergongne. Ari-  
stote aussi commande au 2. de l'Oeconomique :  
Que le mary s'approche de sa femme avec pudeur  
& modestie, qu'ils soient vergongneux en paroles,  
droicturiers & honnestes en œuvres.

Nn iij





# V N Z I E S M E

## L I V R E.

### A R G V M E N T.

**T**OVT nostre Apulée est remply de galantises & de doctrine; mais ce dernier liure deuant tous les autres. Quelques choses y sont deduittes avec une naïfue simplicité: plusieurs, suyuant la verité de l'histoire: mais plus encore, puisées des secrets de Philosophie & de la religion d'Egipte. Au commencement il nous explique une brane priere à la Lune, qui ne sent point son Asne, mais son Theologien, adjoustât une galante description de ladite Deesse. Puis propose un amiable enseignement qu'elle a fait à Apulée; décrit au long & doctement ce qui concerne les ceremonies du service de la Lune. En fin, le moyen par lequel il repai

aisement sa premiere forme d'hōme apres  
auoir mägé des roses: sa reception en la cō-  
frairie d'Isis & d'Osiris: vne autre priere  
à la Lune; son heureux retour à Rome, soit  
associatiō en la cōpagnie des Pastophores.



NVIRON à la premie- Se res-  
re veille de la nuit uelle.  
m'estant resueillé de  
sursault i'appeiçoy le  
rond de la Lune accomply brillant  
d'une grande clairté, qui commen-  
çoit à saillir hors des ondes mari-  
nes: & rencontrant b les sciencieux  
secrets de la nuit tenebreuse: sca-  
chant d'ailleurs que la majesté de  
cette haute & puissante Deesse est  
de grande efficace; & que toutes  
les choses de ce monde sont regies  
c par sa prouidence; que non seu-  
lement les bestes & priuees & sau-  
uages, mais aussi les d creatures in-  
animées sont entretenuës & ren-  
forcees par sa diuine lumiere &  
puissance, que mesme tous les corps  
en terre, au ciel, en la mer, reçoiuēt  
tantost accroissement, tantost de-

# VNZIESME LIVRE

croissement selon le cours d'icelle: ie faisois estat que le destin fust las de me plus trauerser par tant de si rudes & diuerses aduētures; & que desormais il meournist, quoy que bien tard, quelque esperāce de salut: ainsi me deliberay-je de me presenter avec vne treshūble priere deuāt l'auguste face de la Deesse que ie voyois deuant mes yeux. Le chasse dōcques le paresseux repos arriere de moi, & me leue à l'heure mesme tout gaillard: puis à dessein de me purifier, me vay baigner & dedās la mer; & plongeāt ma teste fsept fois en l'eau (ce diuin gPythagoras no<sup>a</sup> a enseigné que le nōbre de sept emporte perfectiō és choses saintes & religieuses) rauy d'alegresse & de ioye i'inuoque ceste souueraine Deesse avec affection si grāde que les larmes m'en venoiēt aux yeux, disant comme s'ensuit.

*Inno-* h R O Y N E du ciel, ou que tu sois ceste  
que la nourrisiere i Cerēs mere originale des  
Lune. ble ds, qui toute resioye d'auoir retrou-  
uē ta fille, oſtas à nos peres le brutal & fa-

ge du gland pour leur apprendre un plus  
 agreable manger : & maintenant te  
 promenes par les campagnes k Eleu-  
 fines : Ou que tu sois ceste celeste Ve-  
 nus , qui dès le commencement du mon-  
 de si tost qu'amour fut engendré asso-  
 cias la diuersité des sexes , & proui-  
 gnant le genre humain en eternelle con-  
 tinuation de lignée , es maintenant ado-  
 rée dans ta sainte chappelle en l'Isle de  
 Paphos : Ou que tu sois ceste m sœur  
 d'Apollon , qui par l'assistance & se-  
 courables receptes que tu donnes aux ac-  
 couchées , as esleué tant de peuples , &  
 pour le present es si religieusement ser-  
 uie en ton sacré n temple d'Ephese : Ou  
 que tu sois ceste o Proserpine horrible  
 par les bruyantes crieries qui se font  
 de nuit en celebrant la feste & solemnité  
 de son nom ; qui par ta face p triforme  
 arreste & q dissipes les efforts des esprits  
 nocturnes : qui retenant tout ce que la ter-  
 re enferme en son serrail , te promenes  
 de boscage en boscage , & te fais servir  
 de diuerses ceremonies , esclairant par  
 ceste l lumiere feminine toute la terre



habitable, nourrissant les fruiçts & semences d'icelle par les & moütes chaleurs qui prouiennent de tes raiçz, & d'spensant tes v claiñtez incertaines suyuant les ambages du Soleil: De quelque nom, de quelque service, de quelque face qu'il est loisible de t'inuoker: arreste toy maintenant pour regarder en pitié mes extremes affliction, restably moy & me rassure en l'estat duquel ie suis deschut. Donne pause & paix à tant d'auentures qui m'ont trauersé iusqu'à toute extremité. Contente toy de mes peines & travaux passez: contente toy des hazards & dangers que i'ay courus. Oste moy ce ie hideuse face de beste à quatre pieds: fay moy la grace de reuoir mes amis: fay moy la grace de reuenir à mon Apulée. Et si quelque puissance diuine me persecute si cruellement pour quelque offense commise enuers sa majesté, qu'au moins il me soit permis de mourir s'il ne m'est permis de viure.

Se rend  
dort.

Q V A N D i'eus ainsi respandu mes prieres arrousees de larmes & gemissements, le sommeil s'espanchant autour de moy m'accab-

blâderechef les sens au mesme liēt  
où i'estois. A peine auois- ie fermé *La Dees*  
les yeux, que voicy vne diuine fa- *se appa-*  
ce esleuāt son visage reuerēd & ve- *roist à*  
nerable mesme aux Dieux, vient à *luy.*

fortir & du milieu de la mer; puis  
me sembla qu'vne y claire & bril-  
lāte image saillie petit à petit hors  
des ondes s'arresta deuant moy. Je  
rascheray de vous exprimer aussi  
l'admirable forme d'icelle; si tou-  
resfois la pauureté du discours hu-  
main me donne moyē de ce faire,  
ou que sa diuine majesté me four-  
nisse à foison la grace de bien dire.

Premierement & ses cheueux es- *sa for-*  
paiz, longs & diuisez par entre- *me.*  
lacs & tortis, luy couloient mol-  
lement en bas. Vne & multiforme  
guirlande entressée de diuers  
chappeaux de fleurs luy ceignoit  
le sommet de la teste; desquels ce-  
luy du milieu posé sur le front  
monstroīt vne plaine rotondité  
faite en forme d'vn miroir ou plu-  
stost espandoit vne lueur blan-  
che qui me faisoit conjecturer que

ce fust la Lune. Elle auoit à droict  
& à gauche des rayons de terres  
labourables qui b comme serpens  
s'esleuoient contr'elle, & l'em-  
peschoient de cheminer; & par  
dessus, des espics de bleds tous de-  
bout. Son vestement estoit d'un  
fin lin & riolépiolé de diuerses  
couleurs, & tantost paroilloit lui-  
sante en blancheur, tantost iaunif-  
sante comme fleur de saffran, tan-  
tost flamboyante d'une rougeur  
rosine: & (ce qui me troubloit  
extremément la pointe de mes  
yeux) elle estoit affublée d'un  
manteau fort noir resplendissant  
d'une d brune netteté, qui lay  
flottoit de part & d'autre à l'en-  
tour d'elle; & passant par dessous  
son bras droict, retournoit vers le  
gauche en façon d'escharpe, & pen-  
doit en partie contre bas avec plu-  
sieurs goderons & replis en con-  
fusion qui deualloient iusques aux  
bords avec vne fort bonne grace.  
Le bas estoit de broderie, les pans  
brodez de diuerses estobles; & au

milieu d'icelles, la Lune *e* en son demy-mois brilloit comme flamme ardante. Au reste tant que le tour de la bordure de ce braue manteau se pouuoit estendre, il y auoit vne bande cousüe toute garnie *f* de fleurs & de fruiçts.

Mais son equipage estoit *Son e-*  
 beaucoup plus diuers : car de la *quipage*  
 main droite *g* elle portoit vne cre-  
 cerelle ou autre instrumēt de son-  
 nailleie, ayant vne petite lame  
 estroite recourbée en façon de  
 baidrier, entrelardée de quelques  
 vergetes d'airain iointes trois à  
 trois, qui menoient vn bruiçt es-  
 clatant au prix que le bras venoit  
 à les remuer. En la gauche elle te-  
 noit *b* vne gōdole d'or, à l'anse de  
 laquelle y auoit *i* vn aspic graué  
 qui s'esleuoit allongeant vne hi-  
 dense teste, & *k* le col tout enflé  
 de venim. Ses pieds *l* ambrosins  
 estoient chaussez de souliers tissus  
 de fueillès de *m* palme victorieuse.  
 Telle & si digne estoit ceste gran-  
 de Deesse au demeurant perfu-

mee des semences de n l'Arabie  
*Sa res.* heureuse, quand elle me fit cest  
*ponse à* honneur de me tenir ce langage:  
*l'Asne.* Me voicy Apulée; les viues poin-  
 tes de tes prieres m'ont esmeüe & te  
 suis Nature mere de toutes cho-  
 ses, dame de tous les elements,  
 p source originelle des siecles, sou-  
 ueraine entre les puissances diui-  
*Diuers* nes, roine des trespassez, premie-  
*noms* re de tous les esprits celestes, face  
*d'une* uniforme q des Dieux & des Dees.  
*Seule di-* ses; qui dispense ainsi qu'il me  
*unité.* plaist les voustes lumineuses du  
*qui* ciel; les vents salutaires qui sou-  
 flent sur les eaux, & les ⁊ deplorez  
 silence des enfers. De qui tout le  
 monde adore l'ynique puissance  
 sous vne s'image multiforme, en  
 diuerses manieres & coustumes,  
 en plusieurs & differens surnoms.  
 Les ⁊ Phrygiens premiers creez au  
 monde m'appellent ⁊ Pessinou-  
 que mere des dieux. Les Attiques  
 ⁊ Indigenes, y Minerve Cecropie-  
 ne. Les ⁊ Chypriots flottants, Ve-  
 nus Paphienne. Les ⁊ Candiors



archers, Diane, Dyctinne. Les *l* Si-  
ciliens à trois langues, Proserpine  
Stygiennne. Les *c* Eleusiens, l'an-  
cienne Déesse Cerés. Les *vns* Ju-  
non, les autres *d* Bellonne : aucuns  
*e* Hecate, autres *f* Rhamnusiennne:  
& les *Æ*thiopiens qui sont les *g* pre-  
miers illuminez par les *raiz* du So-  
leil à son leuer; & les *h* Ariens, &  
les *Æ*gyptiens *i* grâds docteurs en  
l'ancienne theologie, lesquels ont  
certaines particulieres ceremo-  
nies par lesquelles ils m'honorent:  
m'appellent de mon vray nom la *Premier*  
*k* Royne Isis. Voici que i'ay pitié *à l'As-*  
de tes aduentsures: me voici fauo- *ne sa re*  
rable & propice: laisse moy desfor- *staura-*  
mais ces larmes: laisse ces lamen- *tion.*  
tations, chasse ceste tristesse. Te  
voici dis-à sur la veille *l* du iour de  
ton salut. Sois doncques attentif  
à ce que ie teveux commander. Le  
iour *m* qui naistra de ceste nuict,  
est par vne eternelle religion de-  
dié pour la solemnité de ma feste:  
auquel *n* apres que les tourmentes  
de la mer sont accoisées, & les

flots tempestueux d'icelle abbon-  
 nassez, la mer estant desjà nauiga-  
 ble, mes Prestres dedians vn na-  
 uire tout neuf en mon honneur,  
 ont coustume de me sacrifier les  
 premices de leur nauigation. Ar-  
 ren doncques venir cest acte solen-  
 nel avec vn esprit ni pensif ni pro-  
 ne moy- fane. Car mon Prestre à ma Per-  
 en de ce suasion portera en la processio vn  
 faire. chapeau de roses à la main droit-  
 te attaché à son listre. Marche donc-  
 ques brusquemēt apres les troup-  
 pes, fendāt la presse iusqu'à ce que  
 tu t'approches dudit Prestre; &  
 t'asleurant de ma parole, sous om-  
 bre de luy vouloir baiser les mains  
 happe luy vne bouchée de ces ro-  
 ses, & me pose sur le champ la  
 peau de ceste odieuse beste que ie  
 deteste des long temps. Ne crain-  
 point d'accomplir ce que ie te com-  
 mande, comme si c'estoit chose  
 difficile. Car en la mesme heure  
 que ie parle à toy de bouche, ie  
 commande aussi à mon Prestre en  
 songe. ce qu'il doit faire demain,

Tinduiray le peuple à te faire place de son bon gré : & durant ces plaifantes ceremonies & ioyeux spectacles , personne n'aura peur de ceste difforme face que tu portes ; aucun ne fera si hardy d'interpreter sinistrement ceste tienne figure soudainement changee pour en inferer quelque monstueux presage. Mais souvien-toy toujours , & l'imprime au plus creux cabinet de ton cœur , que le reste de tes iours m'est asseruy iusqu'aux derniers souspirs de ta vie. Ce n'est point te faite tort , que tu tiennes en foy & hommage tout le temps que tu viuras de celle par le benefice de laquelle tu auras recouuré ta forme humaine. Au demeurant tu viuras bien-heureux ; tu viuras en homme d'honneur soubs ma sauuegarde & protection : & quād apres auoir acheué la course de tō aage , tu seras descendu aux bas lieux pour estre faict habitant des champs p Elysees ; tu m'adoreras aussi là dedans q ce demy rond sou-

*L'asseur  
rede bō  
heur à  
l'adue-  
nir.*

*puis*

# VNZIESME LIVRE

sterrain pour t'auoir esté si propice & fauorable, moy dis-ie que tu vois entrecluire parmy les tenebres d'Acheron, & regner és profondes fosses Stygiennes. Et si par estreite obeyssance, si par religieuse affection à mon seruice, si par vne fermer & constâte chasteté tu mérites de trouuer grace enuers ma majesté, sçache que ie suis celle qui sans autre te puis prolonger la vie s par de là les bornes que ton dessein t'aprestituez.

*Disparoit.*

*L'asne se leue.*

A P R E S auoir mis fin à son venerable oracle, la Deesse inuincible disparut. Et le sommeil m'auât du tout quitté sur le champ, ie me leue surpris de frayeur & de ioye entre meslée d'une grosse & froide sueur: & tout estmerueillé d'où me venoit ceste tant signalee assistance d'une si puillante Deesse, ie me vay lauer dans la mer; & fort attentif à l'exécution de ses dignes commandements, ruminois l'ordre de l'aduis qu'elle m'auoit donné. Là dessus le Soleil es-

carte les tenebres de la nuit, & commence à resplendir. Alors on vid le peuple couvrir les chemins avec vne contenance religieuse & comme triomphale : & pour mon regard outre ceste particuliere allegresse qui me transportoit, toutes choses me sembloient estre touchées d'un si grand contentement, que les bestes, chaque maison, & le iour mesme en monstroient vn visage serein. Car apres la x bruine du iour precedent re-  
*Toutes choses luy rient.*  
 luisoit vn iour d'abri & calme : de façon qu'aussi les oiselets semonds par la repidité du Printemps, desgoisoient vn doux concēt, & d'un mignard y babil chantoient les louanges de la mere des estoilles & saisons, & dame de tout l'Vniuers. D'ailleurs les arbres feconds en rapport de fruits, & ceux mesmes *a* qui se contentent de leur seule ombre, & les steriles, relaschez par *b* les vents de Midi, embellis par le germe *c* de leurs fueilles, gazouilloient vn doux cri-



quetis au moyē du gracieux mou-  
 uement de d leurs bras : & les hor-  
 ribles grommellemens des tempe-  
 ſtes accoiſez, la trouble tumeur des  
 flots abonnaïſſee , la mer reſſerroit  
 le flux de ſes inondations. Le ciel  
 de ſon coſté deſchaffant l'obſcuri-  
 tē des nues, blāchiſſoit par la ſplen-  
 deur d'vne belle , claire & propre  
 lumiere.

*La pro-  
 ceſſion  
 commē-  
 ce à mar-  
 cher.*

OR voicie les auant-jeux d'vne  
 grande pompe ſ'auacent peu à  
 peu , fort gentiment accommodée  
 des proprietēz cōuenables à chaſ-  
 que perſonne. Ceſtuy-ci brauant  
 avec ſon eſcharpe contrefaiſoit le  
 gendarme : ceſtuy là portant vne  
 ciquie, le cimeterre au coſté , &  
 l'eſpieu à la main , ſe vouloit faire  
 cognoiſtre pour quelque grād ve-  
 neur. Vn autre ayant des eſcarpins  
 dorez, vne robbe de ſoye , force  
 pierreries force bagues & , riches  
 ioyaux , vne faulſe perruque à la  
 teſte , & les cheueux bien cordon-  
 nez, avec vne damereſque demar-  
 che demontoit ſon ſexe. Vn autre

encore équipé de boites, de rondache, de salade, d'espée, sembloit sortir du jeu d'escrime. Il y en auoit mesme qui vestu d'une robe de pourpre, & faisant marcher deuant soy des huissiers avec des faisceaux de verges & la coignée, iouoit le personnage du Magistrat. Tel aussi qui portant vn manteau, vn baston, des pantoufles, & vne grande barbe de bouc, faisoit du Philosophe, qui tenant vne quantité de gluaux contrefaisoit l'oiseleur, qui portans vn filé, des hameçons, vne ligne, representoient des pescheurs & gents de marine. Je vy mesme vn *h* Ours priué, que lon portoit dans vne chaire à guise de quelque Dame. Et vn Singe coiffé d'un bonnet d'ouvrage tissu avec vne robe ianue à la Phrygienne ressemblant à ce *z* mignon de berger, qui portoit vn gobelet d'or. Et vn Asne auquel on auoit attaché des ailles, qui cheminoit apres vn bon vieillard foible de reins: tellement que vous eussiez

prins cestuy-là pour Bellerophō;  
& cestuy cy pour Pegale : toutes-  
fois & l'un & l'autre vous eust fait  
rire.

*Suite de  
la Deesse.  
sc.*

*Fèmes  
de ser-  
nice.*

APRES ces gaillards passe-temps  
de peuples qui marchent en pro-  
cession, suivoit la pompe parti-  
culiere de la Deesse sauuerelle.  
Vne quantité de femmes qui res-  
plendissoient en vestemens blācs,  
chascune faisant parade de ce  
qu'elle portoit, enguillandées de  
bouquets printanniers; & qui de  
leur giron parfumoient de fleurs  
les chemins où passoit ceste sacrée  
compagnie. Aucunes portans des  
miroirs derriere leurs espaules se  
presentoient au-deuant de la De-  
esse comme prestes à luy faire ser-  
vice, les autres tenans des peignes  
d'yvoire, au geste de leurs bras &  
flechissement de leurs doigts fai-  
soient semblant de luy peigner &  
tresser ses cheveux royaux: d'au-  
tre aussi lesquelles arrosoient les  
ruēs d'onguens & de baume vo-  
luptueux qu'elles faisoient decou-

ler goutte à goutte. Suivoit en apres vne grande multitude de personnes d'un & d'autre sexe avec *Porte-  
cierges.* cierges, torches & autres luminaires, qui par ceste clairté se rendoient propices les estoilles du ciel. Puis marchoient les ioueurs de flustes, haut-bois, saqueboutes, nazards, cornets à bouquin, flageolets, chalemiaux, musettes, *Mene-  
striers.* doucines, & autres instruments à vents, avec toutes sortes de sonnaileries, câpanes, cymbales, dundaines, cris & acclamations de ioye.

Après eux, vne gaillarde troupe de ieunes hommes choisis, vestus de soutanes blanches, chantoit vn plaisant air de musique à plusieurs reprises, qu'un tres habile musicien auoit composé en l'honneur des Muses, & contenoit tout le subiect de ceste solemnité: c'estoit l'auant-chanson de plus grandes prieres. Venoient en suite les menestriers dediez au grand / Serapis, lesquels avec vn cornet à bouquin chantoient la chanson ordinaire du

temple & du Dieu, puis quelques  
huissiers ou bedeaux, qui faisoient  
commandement de *m* donner fa-  
cile passage aux saintes reliques.

*Confreres.*

Consequemment cheminoient en  
foule ceux de ceste sainte confrai-  
rie, de tous sexes, aages, qualitez  
tous couverts de *n* draps de lin d'ot  
la blancheur esclatoit au Soleil.  
Les femmes estoient voilees d'un  
couvre chief parfumé qui leur te-  
noit les cheuaux fraiz & moites.  
Les hommes auoient la teste ra-  
se entierement avec vne nette  
chauuete; & marchoient en telle  
reuerence & dignité qu'ils sem-  
bloient p des estoilles terrestres,  
faisans avec vn tintement aigu re-  
sonner leurs cymbales & sonnail-  
leries d'airain, d'argent, & d'or.

*Archiprestres*

*premier*

Mais les Archiprestres ayants la  
poitrine couverte d'un habillemēt  
de fin lin qui leur descendoit ius-  
qu'aux talons, portoient les sain-  
tes reliques des puissans Dieux. Le  
premier tenoit q vn flambeau allu-  
mé, non du tout semblable à ceux  
que



que nous auons ordinairement en  
 nes festins du soir ; mais ayant vn  
 vaisseau d'or en facon de gondole  
 au milieu, dont sortoit vne grande  
 chairté. Le second estoit bien habil  
 lé de mesme: mais il portoit à deux  
 mains vn autel , qu'on appelloit  
 r Secours, ainsi nommé par la pro  
 uidence de la Deesse souueraine  
 prompte à secourir les hommes.  
 Le troisieme auoit vne palme aux  
 feuilles subtilement dorées , & le  
 scaducée de Mercure. Le quatrief  
 me monroit l'image d'Æquité ,  
 tendant la main gauche toute ou  
 uerte , qui par son ordinaire faine  
 antise , sans finesse , sans industrie ,  
 sembloit mieux conuenir à l'Æqui  
 té que la droite. Cestuy cy mesme  
 portoit r vn vase d'or arrondi en  
 forme de mammelle, plein de laiçt  
 pour faire offrande. Le cinquiesme  
 auoit vn r van ou crible fait de pe  
 tits filets d'or : vn autre portoit vn  
 broc à vin.

*Deuxi-  
esme.*

*Troisi-  
esme.*

*Quatri-  
esme.*

T o s t apres voici venir x les  
 Dieux daignans bien cheminer à

*Hömes  
desgui-  
sez en  
Dieux.*

pied comme les hommes: l vn des-  
 guisé d vne face horrible ; l autre  
 facteur tant des Dieux celestes que  
 des infernaux, paroissant avec y vn  
 visage tantost enfumé, tantost ver-  
 meil, allongeoit vn z grand col de  
 chien, portât à la main gauche son  
 Caducée , & de la droite branlant  
 vn rameau de palme verte. Derrie-  
 re luy suyuoit a vne vache rem-  
 pante; vache qui representoit la se-  
 conde effigie de la Deesse mere de  
 toutes creatures, laquelle vn de ces  
 b bien-heureux ministres portoit  
 sur ces espauls avec vne graue  
 contenance. Vn autre portoit c la  
 chasse des choses sacrées , conte-  
 nât d les secrets & mysteres cachez  
 de ceste magnifique religion. De-  
 rechef vn autre tenoit contre son  
 estomach , la reuerende image de  
 son Dieu souuerain, e qui n auoit  
 forme ni d oiseau, ni de beste quel-  
 conque ou domestique ou sauua-  
 ge, ny mesmes d hommes : mais  
 pour sa galante inuention & nou-  
 ueauté, venerable ; tesmoignant

*Images  
et reli-  
ques por-  
tées sur  
les es-  
pauls.*

que ceste haute religion ne se doit desconuir ni communiquer à personne autre : au demeurant elle estoit d'or massif. On y voyoit d'abondant *f* vne petite cruche ayant l'encollure courte & le bec long, faicte d'ouurage net & poly tout ce qui se peut , fort large par le fond , & par dehors gravé de merueilleux *g* simulachres Egyptiens : L'autre costé de son orifice s'auancoit en dehors , & s'eslargissant auoit vne asne au bout , sur laquelle seoit *h* vn aspic tortillé de nœuds , & plein d'escailles rayées de rides creuses sur le col enflé de venin.

Or me voicy sur le point de sentir l'effect de l'assistance que la *L'Asne* Deesse secourable m'auoit promis. *s'auance.* Le Prestre qui portoit *i* & mon destin & mon salut , s'approche de moy avec tout tel equippage que la Deesse me l'auoit depeinct portant de la main droicte la couronne d'icelle , laquelle aussi m'estoit fort bien conuenable , attendu

quayant deuoré tant & de si penibles trauerses , eschappé tant de dangers, ie venois finalement à surmonter par la prouidence de ceste tres-haute & tres-puissante Deesse, la cruelle fortune qui me liuoit tant de rudes assauts. Toute fois ie ne me laissay pas si fort transporter de ioye que ie m'auançasse brusquement & d'une course precipitée , craignant que la brutifue & soudaine impetuosité d'une beste à quatre pieds troublast le paisible ordre de la procession : ains marchant à petit pas en guise d'un homme , & contournant vn peu le corps , ainsi que le peuple se reculoit par l'instinct de la Deesse, ie me fourre peu à peu dedans la presse.

*Le Prestre s'arreste deuant luy*

A DONC le Prestre (comme ie le cognus par effect) aduerry du mystere en k la nuict precedente ; & s'esbahissant que la rencontre se rapportast si bien au commandement qu'il auoit receu , s'arresta tout-court ; & me tendant la main

de son bon gré, m'apporta ce chapeau de roses contre la bouche. Ainsi tout tremblant, & le cœur me ba-batant d'un pouls continu, ie happe d'une bouche glou-ronne/la guirlande entretilluë de roses vermeilles, & les deuore d'un appetit incroyable. Et certes la promesse des cieux ne me frustra point de son effect. Incontinēt me tumba *m* ceste face difforme & brutale. Et premierement le poil crasseux me chet, ma grosse peau s'attenuë, *n* mon ventre enflé se rassied, les plantes des pieds s'aboutissent en doigts par les ongles, mes mains ne sont plus pieds, & s'allongent pour reuenir à leurs premiers devoirs: ce grand vilain col que j'auois se restreind; ma bouche & ma teste s'arrondissent, mes énormes oreilles reprennent leur petitesse accoustumée; mes dents empietrées retournent à leur humaine tenveré: bref ceste sale queue qui me faisoit tant de peine nagueres, ne paroist plus.



# VNZIESME LIVRE

Les peuples s'en estonnent; le Religieux adorent la puissance notoire d'une si grande Deesse; ils prennent pour songe ce qu'ils voyent devant leurs yeux; ils admirent la facilité de ceste transformation, & tous d'une commune voix eslevans les mains & les cœurs au ciel, rendent graces à la Deesse d'un tant signalé bien-faict.

M A I S moy tout ravi d'estonnement, ie demeurois comme vne foudre, ne pouuant comprendre en mon esprit vne si loudaine & tant d'excellive ioye; ie ne scauois que dire & n'osois bonnement ouvrir la bouche pour parler; ie ne pouuois trouver aucun digne commencement à mon propos maintenant qu'à la bonne heure la parole m'estoit reuenue, ny d'assez suffisans discours pour remercier la Deesse. Adonc le Prestre qui par diuine inspiration cognoissoit toutes les aduentures qui m'auoient trauersé dès le commencement, encore qu'il fust luy mesme extre-

*Le Prestre Phabelle de vestes-humains.*

mément esmeu d'un si grand miracle, cōmanda que l'on me donnast des habits pour me couvrir. Car si tost que j'eus posé ceste brutale peau d'Asne, ie ferray bien estroitement les cuisses, & p couvrant ma vergongne avec les mains le plus pressément que pouuoit faire un hōme nud, ie me seruis le mieux qu'il me fust possible du voile que nature m'auoit donné.

Ainsi l'un des Religieux des-  
pouillant sa soutane, me couvrit su-  
bitement. Celà faict, le Prestre  
me regardant d'un visage gracieux  
& bening : *Apulée* (ce me dit-il)  
*apres auoir combattu plusieurs & di-* Lui fait  
*uers traux; apres auoir soustenu les* une re-  
*rudés assauts & tempestes de Fortune;* primede  
*apres auoir esté secouru d'une infinité de* de sa  
*tourmentes, vous voicy finalement ar-* vie pas-  
*riué au port de repos & vers q l'autel* sic.  
*de Misericorde. r Nyl la noblesse de vo-*  
*stre race, ny vostre dignité, ny la doctri-*  
*ne qui vous recommande fort pæmy*  
*les hommes, ne vous ont iamais de rien*  
*proufité: mais vous estant par la lubri-*

# VNZIESME LIVRE

Le blas- cité de vostre verte ieunesse laissé glisser  
me de à des seruiles voluptez, vous avez rem-  
trop de porté le sinistre salaire que meritoit vne  
curiosité mal-heureuse & curiosité. Neantmoins  
combien que l'aveugle Fortune vous ayt  
tracassé par un monde d'afflictions &  
dangers, elle vous a quoy que soit sans  
y penser & par vne non preueue ma-  
lice causé ceste religieuse beatitude.  
Qu'elle face desormais du pis qu'elle  
pourra : elle peut bien à l'aduenir cher-  
cher ailleurs un autre subiect pour exer-  
cer sa cruauté. Car aucune mal-encon-  
tre n'a point de puissance sur ceux que  
la Majesté de nostre Deesse a prins en son  
seruice & protection. Quel prouffit a  
tiré ceste inhumaine Fortune de vous a-  
uoir suscité tant de voleurs, acharné les  
bestes sauvages contre vostre personne,  
reduit en seruitude, exposé aux reci-  
proques hazards de tres fascheux &  
difficiles chemins, voire menacé de  
mort à chaque bout de champ? Vous voi-  
cy desormais en la sauue garde & tutelle  
de Fortune, mais voyante; qui par  
la splendeur de sa lumiere illumine mes-

L'asseu-  
re pour  
l'adue-  
nir.

me les autres Dieux. Prenez à ceste heu- L'exhor  
 re un visage plus gay, affrotissant à ce vo te à suy  
 vre habit blanc: accompagnez la pompe ure la  
 de la Deesse sauuresse avec une alaigne proces-  
 & ioyeuse desmarche. Que les irreligieux sion.  
 & profanes voyent ce miracle: qu'ils le  
 voyent, & x recognoissent leur fau-  
 te. Voicy qu' Apulce deliuré des cala-  
 mité qui l'affligeoient, & par la pro-  
 uidence d' Isis remply d'extreme conten-  
 tement, triomphe de sa fortune. Toutes-  
 fois afin que vous soyez plus asseuré pour  
 l'aduenir, & mieux fourny de moyens  
 pour contrequarrer ses efforts; y en-  
 roollez-vous en ceste sainte milice, à  
 laquelle vous serez dans peu de iours re-  
 quis de faire serment: & vous dediez S'enrol-  
 dés à present à l'obeissance de nostre reli- le en la  
 gion, vous assubjectissant de bon cœur au confrai-  
 seruice d'icelle. Car quand vous aurez rie.  
 une fois commencé à seruir la Deesse, alors  
 vous sentirez d'autant plus le fruit de  
 vostre liberté.

Il se

Ce braue Prestre ayant ainsi fourre  
 prophetisé, mit fin à son propos, dans la  
 tirant avec peine & de grands souf- compa-  
 pirs du profond de son cœur. Dès gnies.

# VNZIESME LIVRE

lors me rangeant parmy ceste religieuse compagnie ie me mis à suy-  
 ure la procession. Toute la ville  
 me cogneut en moins de rien: cha-  
 cun me monstroit au doigt: le peu-  
 ple ne tenoit autre discours que  
 demoy : *Voilà celuy qu'aujourd'huy*  
*l'anguste majesté de la toute puissante*  
*Deesse a transformé de beste en homme.*  
*Certes il se doit estimer bien heureux,*  
*d'avoir par l'innocence & l'oyauté de*  
*la vie qu'il à menée, merité ceste digne*  
*grace & faueur du ciel, de renaistre*  
*par maniere de dire pour estre quand &*  
*quand voüé au service des choses sain-*  
*ctes.*

Revient  
 au lieu  
 mesme  
 où il a-  
 uoit pas-  
 sé la  
 nuit.

Sur ces entrefaictes, & durant  
 le tintamarre que l'on faisoit en  
 ceste vogue, nous approchons de  
 ce riuage où mon asne s'estoit le  
 iour precedant establé. On arran-  
 ge au mesme endroit les saintes  
 reliques en bel ordre: & le souue-  
 rain Prestre ayant de sa chaste  
 bouche prononcé haut & clair v-  
 ne bien solemnelle & tres-arden-  
 te priere, nomma du nom de la



Deesse, & luy dedia vn beau nauire *Le Pre-*  
 re a bien fretté, riolépiolé dedans *stre y cō*  
 & dehors d'estranges figures à la *sacre le*  
 façon des Egyptiens, apres l'auoir *nauire*  
 nettement purifié avec *d'Isis.* b vne tor-  
 che allumée, des œufs & du soul-  
 fre. Le voile de ceste heureuse  
 barque estoit de fine toile de lin,  
 & monstroit en lettres brochées,  
 Que le vœu du vaisseau, tendoit  
 à faire bon & heureux voyage.  
 On dresse le mas en suite : c'e-  
 stoit vn pin rond, haut & droit  
 au possible. La lune se voyoit  
 de loing : la poupe faicte en for-  
 me de Croissant, enrichie de  
 fueillages d'or, resplendissoit aux  
 rais du Soleil, & toute la racine  
 lambrissée d'aix de citronnier bien  
 polis.

Adonc toutes sortes de person- *Le peu-*  
 nes tant laics que religieux, appor- *ple viēt*  
 rent en offrande à l'enuy quantité *à l'of-*  
 de vaisseaux réplis d'aromats avec *frande.*  
 autres semblables drogues con-  
 uenables aux sacrifices & prieres  
 solemnelles : puis c iettent en la

# VNZIESME LIVRE

mer les entrailles des bestes sacrifiées. En fin le navire estant chargé de presens & d'offrandes à foison, & les ancres leuez, on l'abandonne à la mer au gré d'un vent propice qu'il pouloit à souhait. Et quand il fut esloigné de nous à petite de veuë, ceux qui portoient les saintes reliques, se chargent derechef de ce qu'ils auoient apporté, & reprennent le chemin du temple en mesme ordre qu'ils en estoient partis.

*Reuiēt  
au tem-  
ple de la  
Deesse.*

ARRIVEZ que nous y sommes le souuerain Prestre & ceux qui representoient les personnes des Dieux, avec ceux qui des long-temps estoient enroollez és mysteres de ceste venerable confrairie, s'estans retirez dedans la sacristie, s'arrangent selon l'ordre & seance que chacun tenoit en la religion. Adonc l'un des confraires, auquel chacun donnoit le d'iltre de Greffier, se tenant debout deuant la porte, assembla les Pastophores (ainsi se nomment ceux

qui sont enregistrez en ceste sainte compagnie ( comme pour les profner; puis montant en chaire *On le* prononça quelques oraisons & *profne.* legendes : & pour la derniere action ayant fait commémoration & priere pour les Estats DV PRINCE SOUVERAIN, DV SENAT, DES CHEVALIERS, DE TOVT LE PEUPLE ROMAIN, POVR LES VAISSEAVX QVIFAISSOIENT VOILE; POVR TOVS LES PEUPLES QVI SONT DE NOSTRE OBEYSSANCE, il prononce en langage & ceremonie Grecque les dernieres paroles, qui valent autant comme *f* CONGE AVX PEUPLES : & l'accclamation de tout le peuple qui s'ensuiuit, môstra que chacun souhaittoit que ce fust *g* A LA BONNE HEURE. Ainsi tout le monde abbruué de ioya iusques au comble, parsemant des fueillees, des festons & bouquets, & baissant la terre par où marchoit la Deesse moulee d'argent, se retira chacun chez soy.

*On luy  
baille  
conge.*

*Le bruit  
encourt  
iufqu'  
au pais  
d'Apu-  
lee.*

*Ses pa-  
rens &  
amis ac-  
courent  
auec pre-  
sens.*

CEPENDANT ie n'auois garde  
dem'en elloigner l'espeſſeur d'une  
ongle : ains ayans les yeux attenſi-  
uement fichez ſur la ſaincte ima-  
ge, ie ruminois mes aduentures &  
traueſes paffees. Or la volage  
Renommee n'aucit pas manqué  
d'eſtaller ſes plumes au vent, elle  
auoit deſia publié de tous coſtez  
en noſtre pays l'adorable benefice  
que la prouidence de la Deeſſe  
m'auoit n'agueres eſlaigy. Telle-  
ment que mes amis, les ſeruiteurs  
de noſtre maiſon, & ceux auec leſ-  
quels vn lien de meſme ſang m'a-  
uoit conioinct, poſans le deuil  
qu'un faux bruit de ma mort leur  
auoit faiſt veſtir, ſaiſis d'une ſou-  
daine & non eſperee reſiouyſſance  
ſ'acheminèrent incontinent à la  
haſte auec force preſens pour voir  
mon heureux & diuin retour de  
mort à vie. Et moy tout regaillar-  
dy de leur deſeſperee preſence, ie  
prens en bonne part les honneſtes  
offrandes qu'ils me font : attendu  
que mes amis m'auoient à foison

apportée ce qui m'estoit necessaire non seulement pour ma despense, mais aussi pour mon entretenement.

APRES donc les auoiraluez selon mon deuoir chacun en particulier, & fîct le discours tant des afflictions que i'auois deuorees sous la forme d'un asne comme de la consolation que ie sentoï à present, ie me vay derechef avec vn extreme contentement presenter deuant la face de la Deesse; puis ie prins vne chambre à loüage dans le cloistre pour vn temps, n'estant encore que nouice és mysteres d'icelle, hantant d'une inseparable frequentation la compagnie des Religieux, & sans manquer assistant aux diuins seruices d'une si grande majesté.

Or ne se passa-il h ne nuict ne se void son jour aucun sans qu'elle se present la  
 tant en vision à moy, ou me don- Deesse  
 nait quelque aduis : & par diuers en s'oge.  
 commandemens, attendu que dès  
 longue main i'estois destiné pour

*Il se lo-  
ge dans  
le clois-  
tre.*



la seruir en ceste religion, elle m'induisoit à m'y rendre profez. Mais encore que i'en eusse toutes les enuies du mōde, tant y a qu'une religieuse crainte m'en empeschoit. Car i'estois fort bien informé, qu'il est bien difficile d'apporter vne exacte obeissance à la religion; que la continence requise en tels mysteres est de tres fascheuse obseruation, & que la vie humaine doit estre seuremēt rempatee contre les inconueniens auxquels elle est subiette, Ainsi d'une part ie me sentoispoulsé: mais de l'autre, toutes les fois que ceste consideration me tomboit en la pensee, ie ne scay comment ie disferois à m'y ranger.

ADVINT vne nuit, qu'il me sembla que le souuerain Prestre me presentoit son giron plein de force biens. Et comme ie m'enquis que vouloit dire cela, il me respondit, que toutes ces pieces m'estoient enuoyees de Thessalie: & que mesme vn mien seruiteur

nommé /Candide en venoit d'arriver. Estant refueillé , ie fus long temps à songer en mon esprit ce que pouuoit presagit telle vision , attendu que j'estois bien assuré n'auoir iamais eu valet aucun qui se nammast ainsi. Toutes fois en quelque maniere que le presage du songe s'estendist , ie faisois estat que ceste monstre de diuerses pieces me denonçoit quelque certain lucre à venir.

Ainsi perplex , & esperant quelque plus heureuse rencontre , j'attendois que l'on veinist au matin ouurir les portes du temple. Et quand on eut tiré le voile blanc de deuant la Deesse , nous nous prosternons en diuers endroits avec humilité deuant sa face venerable ; le Secretain passant d'autel en autel donne ordre au seruice diuin ; & par solennelles supplications apportant de la sacristie le calice & la burette du sacrifice , l'offrit à la Deesse.

Les ceremonies deuëment pa-

*Ses gens  
& son  
cheval  
arriuent* racheuées, les Religieux faisans entendre qu'il estoit à l'heure de prime, on commença matines. Et là-dessus voicy suruenir du pays mesgents que i'auois laissez en Thes. salie (lors que o Photis m'encheuestra si bien en l'erreur que ie vous ay specifié) lesquels me ramenoiet mon cheual qu'ils auoyent recouré par le moyē de quelques marques qu'il auoit sur le dos Cela me fist admirer la subtile galantise de mon songe, en ce qu'outre la concordāce avec la promesse de gaing qui m'auoit esté faicte sous le sujet d'un mien seruiteur nommé Candidide, il venoit à me rendre mon cheual de poil blanc.

*Il fre-  
quente  
le serui-  
ce de la  
Deesse.* D E P V I S ce temps là ie me rendis d'autant plus songneux à fréquenter le seruice de la Deesse prenant le bien qui s'offroit à moy, pour arre de l'aduenir. D'ailleurs, le desir que i'auois de prendre les ordres & sacrements de ceste religion, me croissoit de iou en autre, & m'en allois souuen

trouuer le ſouuerain Preſtre, pour le ſupplier de toute mon affection de me vouloir finalement initier & receuoir pour confrere és myſteres de la confrairie.

*Deſire e*

MAIS luy, perſonnage de grande grauité, & qui auoit la reputation d'eſtre eſtroit obſeruateur de ladite religion ; different avec douceur & courtoisie la pour ſuité que i'en faiſois ( ainſi que les peres ſont couſtumiers de modifier les deſſaiſonnez appetits de leurs enfans ) accoiſoit mon eſprit angoiſſé par la conſolation d'une meilleure eſperance. Car il me faiſoit entendre que la Deeſſe ſouloit par quelque ſigne extraordinaire monſtrer le iour auquel on pouoit eſtre initié, & que par la prouidence d'icelle meſme on eliſoit vn preſtre qui fiſt le ſeruiſſe en ce iour-là : que par ſemblable commandement on aduiſoit aux frais neceſſaires en telles ceremonies. Toutes leſquelles choſes il m'exhortoit à ſupporter avec

*ſtre in-  
troduit  
en la cō-  
frairie.*

Le Presvne constance patience. Car il se  
 tre l'in. faut bien donner garde ( ce disoit-il )  
 stuit de d'estre trop pressant & contumax , ains  
 ce qui eviter l'une & l'autre faute & sçavoir  
 est neces est de retarder estant semond, & je ha-  
 saire en ster deuant qu'estre appellé. Il n'y a per-  
 tel acte. sonne de nostre compagnie qui soit tant  
 outre cuide, ou mesme si mal heureux &  
 desesperé , que d'oser sans un special  
 commandement de ma Dame s'ingerer  
 au ministre sacerdotal , & par un acte  
 temeraire & sacrilege attirer sur soy  
 le courroux de la Deesse pour courir  
 fortune de mort. Car le cloistre des  
 Enfers , & la tutele de Salut sont en  
 la main d'icelle , elle peut damner, elle  
 peut sauuer qui bon luy semble. Et  
 qu'ad quelqu'un se donne en sa protectiõ ,  
 se soumettant à l'austere observance de  
 la religion ; ceste tradition est tenue  
 Q comme peut Vne mort volontaire, at-  
 tendu que d'une profane l'on passe en  
 une sainte & religieuse vie , dont le  
 terme n'est que presté neant-moins com-  
 me à la charge de la rendre ; d'auant  
 que la majesté de la Deesse à de costume  
 eboisir ceux lesquels ayans passé le cours



de ceste vie, sont desjà sur les confins de vie & de mort (pourueu toute fois qu'on leur puisse seurement commettre les grands & consciencieux & silensés de la religion) & sa prouidence les ayant par maniere de dire faict renaistre, ils viennent par son benefice à courre une nouvelle carriere de salut. Ainsi donques il faut que vous attendiez aussi le commandement celeste, bien que la majesté de nostre tres-venerable Deesse vous ait à la veuë de tout le monde & par euidents resmoignages faict cest honneur de vous appeller à son digne & bien-heureux ministere. Au reste afin que vous puissiez avec plus de facilité s'atteindre aux cachez & profonds secrets de la Religion, il est temps que desormais, aussi bien que les autres confreres, vous faciez abstinence des viandes profanes & non permises.

AINSI parla le Prestre. Or mō obeissance ne fut point corrompue par impatience : ains attentif & coy & sous vn religieux silence, i'assistois tous les iours au ministere des saintes obseruances & cere-

monies. Et certes la salutaire benignité de la puissante Deesse ne me trôpa point, ni ne me teint en peine par vne trop ennuyeuse prolongation de temps. Voici qu'en l'obscurité d'une nuit elle me fit sçauoir par des aduis non obscurs Que le iour tousiours à moy souhaitable estoit venu, auquel elle me donneroît l'accôplissement de mes souhaits: & me dit avec quelle despêse ie deuois procurer l'appareil necessaire pour entrer en la religion, & donna la charge de cet office à sondit souuerain Prestre nommé ~ Mithra: qui m'estoit à son dire conjoint par vn diuin adueu & conformité des estoilles.

AINSI ces & autres bien vieillans preceptes de la haulte & puissante Isis m'ayans extrêmement regaillardî l'esprit, dès le poinct du iour ie m'en allay trouuer le Prestre dans sa chābre; & l'ayant rencontré comme il sortoit de sià, ie me mis à sa suite apres l'auoir salué. Or auois je deliberé le requē-

rir plus constamment que de cou-  
stume, de me vouloir octroyer ce-  
ste grace comme chose qui m'e-  
stoit deuë. Mais si tost qu'il m'eust  
envisagé, il print la parole le pre-  
mier, & : O que vous estes heureux ( ce  
me dit-il ) ô Luce qu'une tant auguste  
maiesté se monstre aujourd'huy si propice  
& favorable enuers vous ! Que tardez-  
vous doncques , & ne mettez en exe-  
cution sa sainte volonté ? voici le iour à la  
venue dequel vous auez tousiours ban-  
dé vos souhaits. Aujourd'huy suyuant  
les diuins commandemens de la Dees-  
se x à plusieurs titres vous receuez par  
mes mains l'ordre de la religion , & se-  
rez insinuée aux tres-pieux secrets de son  
sacré ministere.

ALORS le bon & courtois vieil-  
lard me mena sans delay vers la  
porte du grand temple, où le ser-  
vice de l'ouuerture estant celebré  
selon les vz & solemnitez accou-  
stumées, & le sacrifice de matines  
accompli, il tira du reliquaire cer-  
tains liures marquez de x lettres &  
characteres incognus, lesquels par

tie en figures d'animaux, partie avec des marques nouëuses tortillées en façon d'une rouë, & entrelacées à guise de tédons de vigne; pour les garantir contre la curiosité de la lecture des profanes, denotoient en peu de paroles le propos qu'on auoit conceu. Puis m'enseigna ce qu'il falloit necessairement appareiller pour l'usage de la consecration. Je donnay ordre & par moy & par mes compagnons que tout fust prest incontinent, voire plus qu'on ne m'en auoit demandé.

*Il est initié.*

DESIA l'heure au dire du prestre requéroit quelō s'acheminast a ceste office, quand il m'emmena au baings suiu d'une grāde compagnie de Religieux, à ce que pur & netie commençasse à faire de formais profession d'une tres-pure & nette riligion. Premièrement doncques ie me baignay suyuant la coustume tout le corps; puis inuoquant le nom des Dieux, il m'arrousa d'eau beniste, & m'ayant en suite remené dans le temple, les deux

*Asperged'eau beniste.*

deux parties du iour estans desjà  
 passées il me posa deuant la face de  
 la Deesse : où m'ayant enchargé  
 certaines choses qui sont par trop  
 augustes pour les diuulguer, voicy  
 qu'il me commāda chacun l'oyant  
 & voyant, *De ieuner l'espace de b dix*  
*iours suyuans & continuelz, c sans man-*  
*ger d'aucun animal, d sans boire vin.*  
 Lesquelles choses ayant obserué  
 d'une venerable & religieuse con-  
 tinence, arriua le iour auquel ie  
 deuois comparoistre à ceste diuine  
 assignation : & desjà le Soleil pan-  
 chant trainoit le vespre apres soy.  
 Adonc voicy confluier de tous co-  
 stez grande multitude de person-  
 nes, chacun me chargeāt de diuers  
 presens selon l'ancienne coustume  
 de ceste saincte ceremonie. Puis  
 ayant faict retirer à quartier tous  
 les laiz ou profanes, le Prestre me  
 habilla d'un e amiēt de lin, & m'ē-  
 mena par la main dedans le chœur  
 du temple.

*Emme-*

P E U T - estre desirerez - vous *ne dāsle*  
 avec assez d'affection sçauoir (ô *chœur.*



# VNZIESME LIVRE

Lecteur (studieux) ce qui fut dit & fait leans. *f* Je le dirois, s'il m'eustoit permis de le dire : vous l'ap-  
 prendriez s'il vous loisoit de l'ouyr :  
 mais & vos oreilles & ma langue  
 seroient esgallement punies pour  
 leur temeraire curiosité. Toutes-  
 fois si d'aventure quelque reli-  
 gieuse deuotion vous detient en  
 iuspens, ie ne vous lairray pas long  
 temps en ceste peine. Escoutez  
 doncques: mais croyez la verité.

*Rauy  
 iusques  
 pres de  
 la mort.*

Je fus *g* rauy jusques aux con-  
 fins de la mort : puis ayant don-  
 né iusques sur *h* le seuil de Pro-  
 serpine, ie m'en reueins après  
 auoir esté proumené parmy tous  
 les elemens. Sur la minuiet i'ap-  
 perceu le Soleil brillant d'une  
 blanche lueur ; ie veis les Dieux  
 & des enfers & des cieux. Je  
 m'approchay d'eux, & les adoray  
 en face. Voicy ie vous ay racon-  
 té choses lesquelles bien que vous  
 ayez ouyes, force vous est neant-  
 moins de les ignorer. Je vous di-  
 ray doncques ce qui se peut seu-

lement enuncer sans crime & sans  
 offense entant que i les profanes  
 sont capables de l'entendre. Le  
 poinct du iour arriua : & quand  
 les solennitez furent paracheuées,  
 ie m'en veins sacré de douze es-  
 toles , avec vn habit assez reli-  
 gieux : mais ie n'ay point d'obli-  
 gation qui m'empesche d'en par-  
 ler; attendu que plusieurs s'y trou-  
 uerent qui le veirent. Ie m'assis  
 par le commandement du Prestre  
 sur vn tribunal de bois au beau  
 milieu du temple deuant l'ima-  
 ge de la Deesse , paroissant avec  
 vn habillement de fin lin , mais  
 riolépiolé k de blanc , de pour-  
 pre , de bleu, d'escarlatte. Der-  
 riere me pendoit vn long precieux  
 manteau depuis les espaules ius-  
 ques aux talons. Et de quelque  
 endroict qu'on me regardast , i'e-  
 stois / diapré d'animaux remar-  
 quables en diuerses figures. Icy des  
 dragons Indiens ; là des gri-  
 phons Hyperboreens que l'autre

*Sacré.*

monde engendre en forme d'un  
oiseau aile : les personnes sacrees  
appellent communément cest ha-  
bit, Estole o Olympiaque. En la  
main droicte ie portois vne torche  
allumée , & auois la teste fort  
proprement enguirlandée de pal-  
me blanche, dont les fueillards  
estoyent cordonnez en façon de  
rayons.

A I N S I équipé à guise d'un  
Soleil, & planté comme vne idole,  
on vint à tirer les voiles & ride-  
aux pour me faire veoir à tout le  
peuple. En apres fut celebrée la  
tres-ioyeuse iournée p de ma nais-  
sance & nouvelle profession avec  
banquets delicieux en plaisante  
compagnie. Le troisieme iour fu  
aussi solennisé par l'obseruance de  
pareilles ceremonies ; le q festin  
faict aux confreres & religieux , le  
sacrifice sacerdotal & propitiatoi-  
re legitimement consommé. Au-  
reste durant le seiour de quelque  
iournées ie prenois vn plaisir inex-  
plicable à contempler ce diuin si

mulâtre comme luy estant obligé d'un bien fait & irremunerable.

EN fin suyuant l'aduis que la Deesse me donna, apres luy auoir bien humblement rendu graces, quoy que non pleinement ni selon ses merites, toutesfois du mieux qu'il me fust possible, ie me prepare pour m'en retourner chez moy. Et certes à peine peus je rompre les empeschemens qui retenoient ceste mienne ardente affection de reuoir ma maison. Finalement prosterné deuât les pieds de la Deesse, comme ie tenois long tēps la veuë fichée sur elle, les larmes me vindrent aux yeux à force de la regarder, & les sanglots que la quantité des pleurs m'arrachoiēt de la poictrine, m'en recouppans le fil d'icelle, ie me prins à deuorer mes paroles comme s'ensuit :

IO SAINCTE & perpetuelle sau- *Rēd gra*  
 ugarde du genre humain, toujours libe- *ces à la*  
 ralement appareillée pour l'entretènement *Deesse.*  
 & conseruation des hommes ; tu appor-  
 es une douce affection de mere aux af-

fictions des misérables ! il ne se passe iour  
 heure ny moment aucun que tu ne l'em-  
 ployes à nous bien faire , que tu n'assistes  
 aux hommes tant par mer que par terre ,  
 & que déchassant les tempestes qui tour-  
 mentent ceste miserable vie , tu ne leur  
 rendes ta main salutaire , par laquelle  
 tu retranches ou pour le moins retardes  
 aussi les arrests des Parques inexorables ,  
 addoucisses les bourrasques de Fortune , &  
 destournes les nuisibles contours des e-  
 stoilles. Les Dieux celestes t'adorent ; les  
 infernaux te reuerent. Tu fais & rouler  
 l'Vniuers , illumines le Soleil , gouvernes  
 le monde , foules aux pieds l'enfer. Les  
 mouuements des astres s'accordent &  
 ont correspondance avec toy : tu rame-  
 nes les saisons quand il te plaist : ta ve-  
 nuë resiouyst les corps celestes ; les ele-  
 ments s'assubjectissent à toy : les vents  
 soufflent à ton appetit ; les nuës tirent  
 de toy leur nourriture , les semences  
 leur germe , & les germes leur accrois-  
 sement. Les oyseaux qui volent emmy  
 l'air craignent ta majesté : si font bien  
 les feres errantes par les montagnes , les  
 serpents qui se trainent contre terre , &



les bestes qui nagent dedans les eaux.  
 Mais moy foible d'esprit pour racon-  
 ter aux peuples tes loüanges, & pau-  
 ure de patrimoine pour t'offrir de suffi-  
 sans sacrifices, ie n'ay la parole assez  
 faconde pour bien & deuëment expri-  
 mer ce que ie pense à part moy touchant  
 ta haute maïesté. Ne mille bouches,  
 ne mille langues, ne mesme vne eter-  
 nelle suite de discours indefatigable n'y  
 pourroient suffire. Ie m'esuertueray  
 doncques à faire ce que peut vn bon  
 religieux, t'mais pauvre. l'auray tous-  
 iours empreinte és plus secretes parties  
 de mon cœur ta diuine face & ta sou-  
 ueraine grandeur. Apres auoir en  
 ceste maniere inuocqué la grace de Remer-  
 ma tres haute Deesse, i'embras- cie son  
 sayle Prestre Mythra, que ie tiens Prestre.  
 desormais v pour mon pere; &  
 me pendant t à son col avec vne  
 infinité d'embrassades & baisers,  
 le suppliay m'excuser de ce que  
 ie n'auois le moyen de luy faire  
 condigne recompense des singu-  
 liers bien faicts qu'il m'auoit es-  
 largis.

OR ayant employé beaucoup de temps & de paroles à le remercier , en fin ie prins congé à desseing de m'acheminier tout droit en ma maison pour reuoir mon mesnage apres vne bien longue absence. Et peu de iours apres , suyuant l'aduis de ma puissante Deesse , ie fis brusquement mon pacquet , & m'estant embarqué prins la route de Rome: si que par la faueur & prosperité des vents qui me pouissoient, ie gagnay dans peu de iours le port d'Auguste ; & de là prins le coche de ceste x sacrosaincte ville, en l'aquelle i'arriuy le douzieme Decembre. Certes dès lors ie n'affectionnay rien tant que de me prosterner tous les iours en toute humilité deuant la maiesté de la Roynne Isis , qui pour la situation du temple auquel on l'adore avec beaucoup de deuotion, est appellée y Isis des champs. En somme ie luy auois vne assiduel-

le & particuliere deuotion, & e-  
 stranger certes quant au temple,  
 mais a fort practicien la religion.  
 Là-dessus le Soleil ayant outre-  
 passé le Zodiaque, & par conse-  
 quent accompli l'année; voicy la  
 soigneuse vigilance de la Déesse  
 ma bien factrice vient derechef  
 interrompre mon repos, m'aduer-  
 tissant encor' vn coup d'accomplir  
 de tous poincts ces sacrez myste-  
 res, & me faire consacrer pour la  
 seconde fois. Je m'estonnois que  
 vouloit dire cecy, & quelle en  
 pourroit estre l'issuë; attendu que  
 des long temps ie pensois estre de-  
 si pleinement initié.

Et ce pendant que ie dispute  
 en partie sur ce religieux scrupule  
 à-part moy, & qu'en partie ie l'e-  
 xamine suyuant les conseils des  
 personnes sacrées, ie m'aduisse d'v-  
 ne chose nouvelle & meruelleu-  
 se, Que i'estois seulement pro-  
 fez en la religion d'Isis, mais non  
 point encore initié es choses sain-

tes du grand Dieu & souuerain pe-  
re des Dieux, l'invincible Osiris.  
Car encore que ces deux soient al-  
liez & connexes en mesme deité &  
religion, neant-moins ils different  
beaucoup en l'accomplissement  
de leurs misteres : & pourtant que  
ie deuois faire estar, qu'aussi l'on  
m'appelloit au service de ce grand  
Dieu.

*Il se fait  
initier  
au sacre  
d'Osiris*

Orie fus bien-tost resolu du  
faict. Car la nuict suyante m'ap-  
parut vn des religieux enuveloppé  
de linges qui portoit des thyrses,  
des fueillards d'hierre, & quel-  
ques autres hardes qu'il n'est loisi-  
ble d'exprimer, & les appliquoit  
en ma chambre : puis s'estant assis  
en ma chaire, m'aduertit du fe-  
stin que ie deuois faire pour ma  
bienvenue en ceste digne religion.  
Et pour me laisser quelque reco-  
gnissance de luy par vn certain  
signal, il me monstra le talon  
de son pied gauche aucunement  
recourbé, qui le faisoit chemi-  
ner vn peu boiteux & bellement

Ainsi l'imbiguïté de ce doute estant esclaircie, ie demeuray du tout acertené de la volonté des Dieux. Et si tost que matines furent dites, ie me prins à m'enquerir d'un chacun s'ils cognoissoient personne qui marchast comme celuy que mon songe m'auoit représenté. Or ne fus-je point trompé, car i'apperçeu soudain l'un de nos Religieux, lequel ouure son pied bot auoit & la posture & demarche toute semblable à l'image que i'auois veüe de nuit; & s'appelloit Asinius Marcellus, nom d qui n'est pas beaucoup esloigné de ma transformation. Ie m'adressay quand & quand à luy : aussi n'estoit-il pas ignorant de la parole que ie luy venois apporter : & de faict il auoit dés long temps reçu pareil commandement, dem'administrer les sacremēs de ceste religion. Car la nuit passée il luy fut aduis que comme il enjolioit de bouquets & festons l'image du grand Dieu, il



l'ouyt l'aduertissant de sa bouche  
mesme de laquelle il à coustume  
d'enoncer les destinnes d'un cha-  
cun; Qu'on luy enuoyoit vn bour-  
geois de Madaue, mais fort pau-  
vre, auquel il deuoit incontinent  
communiquer les sacremens: que  
par la prouidence il feroit acquerir  
audit bourgeois beaucoup de re-  
putation par le moyen de ses estu-  
des: & que pour son particulier de  
luy, ceste charité luy tourneroit à  
profit.

*vend sa  
robe  
pour sub-  
uenir  
aux  
frais.* Me voilà doncques espousé  
aux secrez mysteres d'Osiris; &  
rien plus ne me retardoit l'accom-  
plissement de mon vœu, sinon ma  
pauvreté. Car les despens de mon  
voyage auoient affoibly sles peti-  
tes forces de mon patrimoine: &  
les frais qu'il me conuenoit faire  
en la ville excedoient ceux que  
i'auois soustenus en Achaie. Ainsi  
la durté de ma pauvre condition  
s'opposant à mes souhaits, ie de-  
mourois cōme l'on dit entre deux  
selles le cul à terre.

Cependant la diuine maieſté ne ceſſoit de me faire inſtance. Et des ja m'auoit-elle ſouuent aiguillon-  
né non ſans beaucoup de trouble  
en mon eſprit; lors que par le com-  
mandement d'icelle ayant vendu  
ma robbe, quoy qu'aſſez chetue  
ie fis vne petite ſomme d'argent  
qui me fuſt ſuffiſante pour ſubue-  
nir à mes affaires. Cela m'auoit  
eſté ſpecialement eniouiſt. *Com-  
ment ( ce me diſoit le Dieu ) h s'il  
eſtoit que ſi tu d'achepter quelque choſe  
pour tes menus plaiſirs, tu n'eſpargne-  
rois point tes habillements : & main-  
tenant que tu dois eſtre faiçt confrere  
d'une ſi ceremonieufe religion, crains-  
tu de deuenir compagnon d'une pau-  
xreté dont i tu ne te repentiras ia-  
mais?*

Suiuant donc ce venerable ad-  
uis, apres auoir préparé tout ce  
qui me faiſoit beſoing, & derechef  
ieusné dix iours entiers ſans man-  
ger viande qui euſt eu ame; eſtant  
d'ailleurs fort bien inſtruit és Or-  
gies nocturnes de K Serapis Dieu

souuerain , ie frequentois desormais avec pleine fiance le diuin seruire de ceste vniforme religion. Ce qui m'apportoit vne grande consolation en mon voyage , & me donnoit aussi moyen de faire meilleure chere. Pourquoy non ? poulsé par l'esprit fauorable l'euement , ie gaignois vn peu d'argent à plaider quelques causes en Latin. Et voicy peu de temps apres les inopinez & du tout esmerueillables commâdemens des Dieux m'interpellent derechef ; & fus contraints de me purifier encore par vne troisieme expiation.

O R comme me trouuant en extreme angoisse & perplexité , ie ruminois en mon cœur avec plus d'attention , que vouloit signifier ceste nouvelle & non ouye intention celeste , & que c'est que ie pouuois auoir oublié en ceste tradition desjà reiteree pour la deuxiesme fois : Certes ( ce disois-je ) ces *m* deux Prestres ne m'ont pas

bien conſeillé, ou m'ont laiſſé paſſer quelque clause importante. Et de fait ie commençois dès lors à relascher beaucoup de la bonne opinion & loyauté que i'auois conceüe d'eux

COMME ie flottois en ce bouillon de penſers, qui preſque me chaſſoiēt hors de moy meſme, vne certaine propice viſion me veint la nuit diuinement donner ceste braue inſtructiō : Il ne faut point que tu t'eſpouuantes d'eſtre ſouuente fois ſecond à receuoir les ordres & traditions de ces ſacrez myſteres, comme ſi l'on en auoit obmis aucun poinct : au contraire, reſiouys toy de l'honneur que les Dieux te daignent faire ſi ſouuents ſçache que ce t'eſt vne bien grande faueur, d'eſtre n trois fois ce qu'aucun ne peut ſinon avec peine eſtre vne fois en ſa vie : & fais eſtat que par ce nombre tu ſeras toujours bien-heureux. Au demeurant, la tradition des ſacrements que tu dois maintenant receuoir, t'eſt fort neceſſaire moyennant que tu ſonges à ceste heure, que les deſſouilles de la Deſſe lesquelles

en as prinſes en Achaye, & poſées en  
ladite prouince, demeurant à iamais au  
temple d'icelle : & que tu ne peux à Ro-  
me aſſiſter aux prieres & ſupplications  
qui ſe font és feſtes & ſolennitez d'icelle ;  
m'ite preſenter avec o ceſt heureux habit  
deuāt ſa maieſte quand il te ſera cōman-  
dé. CE QUI TE SOIT HEUREUX  
PROPRICE ET SALVTAIRE. Or ieſcoy  
done ioyeuſement les troiſieſmes ordre de  
ceſte confrairie, ſous le bon plaſir des  
grand dieux.

L'accō- AINSI la perſuaſiue maieſté de  
plit a- ce ſonge diuin me prononça ce  
uecoeu- que i'auois à faire. p Et ſans meſ-  
uredesu- prier ni remettre l'affaire au len-  
perero- demain par vne groſſiere negli-  
gation. gence, ie fais ſur le champ meſ-  
me ſçauoir à mon Preſtre ce qui  
m'eſtoit apparu, me ſouſ-mets  
volontairement q à l'aſtinen-  
ce des viandes requiſes de moy ; &  
par vne franche ſobrieté r multi-  
pliant de mon bō gré ces dix iours  
qui m'eſtoient ordonnez en per-  
petuelle obſeruance, ie dreſſe l'ap-  
pareil neceſſaire pour accomplir



la troisieme purgation, adioustant suiuant l'affection de pieté qui me poulsait du surcroist à la mesure que l'on m'auoit enjointe. Et certes ie ne me repentis point de mes peines ny despeses; attendu notamment que par la liberale prouidēce des Dieux, le salaire que ie receuois des parties pour lesquelles ie plaidois, m'auoit desjà gentiment rendu mon en bon point.

Finalemēt peu de iours apres  
 le Dieu plus puissant entre les Osiris  
 puissans Dieux, souuerain entre parle à  
 les plus grands, le plus grand en- luy de  
 tre les souuerains, & Roy des Roys bouche.  
 Osiris, non point desguisé desfor-  
 mais en aucune personne estran-  
 gere, mais daignant parler à moy  
 bouche à bouche: me commanda  
 de nuict en songe, Qu'à l'aduenir  
 ie suiuisse le palais, faisant avec hō  
 neur, & gloire profession d'Aduo-  
 cat; & ne craignisse point les bruits  
 que mes haineux & mal-veillans  
 feroient courir par le monde, les-

Luy cō-  
 mande  
 d'aduo-  
 casser.

quels la doctrine laborieuse de mes  
estudes espandoit en ce pays-la.  
D'avantage à ce que ie n'assistasse  
deformais parmy les autres profez  
en ceste religion, il me donna se-  
ance au rang de ses v Pastophores;  
voire entre les vicaires generaux  
dont l'office duroit cinq ans. Et  
depuis portant les cheveux raz se-  
lon l'ordonnance & ceremonie de  
ce tres-ancien College x dressé du  
temps de Sylla, ie m'acquittay tou-  
siours en suite ioyeusement de ma  
charge y sans courir aucunement  
ma chauuete, ains la montrant ex-  
posee deuant & derriere à la veüe  
de tout le monde.

F I N.



# COMMENTAIRE SVR L'VNZIESME LIVRE

**F** Veill. 424. p. 1. *a* La premiere veille ]  
 La discipline militaire diuisoit anciennement  
 la nuit en quatre veilles, qui d'uoient chacune  
 trois heures; espace que les soldats n'outrepassoient  
 point en faction: car il seroit impossible de se pou-  
 uoir contenir toute nuit aux escoutes. La trom-  
 pette posoit les sentinelles, & le cornet les leuoit.  
*b* Les silencieux secrets ] *Aristote* es Proble-  
 mes demande pourquoy l'on oit plus aisement de  
 nuit que de iour. Est ce que l'air eschauffé par le  
 Soleil craqueste & mene bruit, & se repose la  
 nuit, comme toute chaleur en estant soustraite: &  
 qu'alors toutes choses estans coyés l'on puisse ouyr  
 plus facilement que parmy le bruit? ou bien qu'il  
 y ait plus de moyen d'ouyr à trauers l'air quand  
 il est plus vuide durant la nuit, que quand il est  
 plus plein durant le iour? La lumiere & les rayz  
 de Soleil qui remplissent l'air l'espaisissent en  
 plein iour: il est plus rare de nuit, parce que le  
 chaud & les rayz se sont escartez. Ainsi la parole,  
 ou quelqu'autre bruit que l'on face de nuit, ne  
 trouuant aucun empeschement qui l'arreste, frap-

pe l'air avec plus d'efficace, & s'essand avec plus de facilité par la plage de l'air.

¶ Par la providence ] *Firmicus Maternus*, 3. *Mathes.* escrit, Que toute la substâce du corps humain appartient à la puissance de la majesté lunaire. Et ailleurs ; Que le Soleil & la Lune seigneurs de toutes choses, dedaignant d'avoir seigneurie sur les genitures. Et au 4. il appelle la Lune, mere des corps humains. Derechef il dit. Que le gouvernement de la terre estant à cause de son voisinage escheu à la Lune, elle fait naistre tous les corps des animaux qui sont conceus, & les dissout apres leur generation. Nous sentiõs en nos corps les accroissemens de la Lune nouvelle, & des décroissemens quand elle panche au declin. Les moëlls du corps humain croissent & décroissent qu'ad & la Lune. *Plin* aussi dit, que l'estoile de la Lune saoule la terre ; que s'approchant elle remplit les corps, & se retirant les vuide, que mesme le sang des hommes croist & diminue quand & la lumiere d'icelle.

¶ Creatures inanimées ] *S. Ambroise* au 4. de l'exameron escrit, que la Lune entreprend de faire le mesme que son frere (c le Soleil) d'illuminer les tenebres, nourrir les semences, accroistre les fructs. Elle a neãmoins beaucoup de choses distinctes d'avec son frere ; cõme de renvoyer en terre au moyen de la rosee, l'humcur que le chaud du iour prece-

dent a desseché : car la Lune est aussi fort liberale de rosee: & quand elle est au plein, elle espend sur les terre une plus grande abondance de rosee. Au defaut de la Lune les animaux compatissent: & par son progres, ceux qui auront esté vuidex se remplissent: cōme leur cerueau, & les creatures humides de la mer: car les huistres & plusieurs autres sont plus pleines quand le globe de la Lune croist. Il en prend de mesme aux arbres & plātes. Toutefois Plutarque dit une chose estrange; Que l'oignon reuerdit & germe en decroist: qu'au rebours il seiche au renouveau d'icelle. Et les Prestres d'Egipte dient, que pour ceste cause les Pelusiotes ne mangent point d'oignon, parce que ceste seule plante procede en son croistre & decroistre au rebours de l'estat ordinaire de la Lune.

¶ Dedans la mer ] L'eau peut enleuer les taches corporelles: mais puisque l'ame est beaucoup plus à priser que le corps, & que l'on est curieux d'auoir le corps net; à plus forte raison faut-il estre soigneux de se représenter deuant Dieu chaste & de cœur & de corps. La lecture des bons auteurs nous apprend, Que les anciēns ayāts à sacrifier aux Dieux d'en haut se purifioient en se baignant: mais pour les Dieux d'en bas, il suffisoit de s'arrouser d'eau senlement. Les Payens estimoient aussi que leur eau lustrale ou beniste eust la vertu de puri-



## V NZ' ESME LIVRE

fier. Au reste il dit dedans la mer, pource que (cō-  
me veut S. Augustin au 31 de la Cité de Dieu)  
l'eau marine purifie à cause de sa portion ignee.  
C'est pourquoy, cōme enseigne Proclus Platoniciē,  
les Prestres se seruoient d'eau de merés purification,  
[Sept fois.] Les Égyptiens par la frequentation  
des Iuifs auoyent appris beaucoup de choses qui  
concernoient la religion: & Pythagoras ayant ap-  
pris avec grande curiosité les mysteres d'Égypte,  
auoit entre autres choses transmis cette creace aux  
autres nations, Que le septenaire auoit grande  
force és choses fainctes. Ainsi lisons nous au qua-  
triesme des Rois, que le Prophete Helisee cōmande  
à ce Lepreux; Va, & te l'aua sept fois au Iordain,  
& ta chair receura sa santé, & tu seras guery, puis  
peu apres: Il se l'aua sept fois au Iordain, suy-  
uant la parole du Prophete: & fut nettoyé. D'a-  
uantage ce nōbre conuient principalement à l'hō-  
me, car il conste de quatre & de trois: le qua-  
ternaire appartient au corps, qui est compose des  
quatre elements, & tient de quatre qualitez, se-  
che, humide, chaude, froide; & se gouuerne par  
quatre saisons, printemps, esté, automne, hyuer. Et  
le ternaire appartient à l'ame, à cause de la triple  
faculté de l'ame, raisonnable, irascible, cōcupiscible,  
par lesquelles elle raisonne, se courrouce, cōnuie  
Macrobe au 1. sur le songe de Scipion, ensei-

gne que le septenaire est le nœud presque de toutes choses, dispensateur & maistre de toute ceste fabrique : & dit, que les Pythagoriens venerent le nombre de sept entre leurs sacrez mysteres, parce qu'il conte de quatre, nombre par lequel ils forment leur serment : & de trois, nombre duquel ils se seruent pour les sanctifications des Dieux. Aristote en dit autant, l. de Cœlo.

[Pythagoras] Ce personnage fut estimé si diuin, qu'on le nomma tel pour ne parler ordinairement avec mains de verité que l'Apollon Pythien : son authorité seruoit de raison à ses esco'iers. Et mesme s'ils vouloient asseurer de quelque poinct en leurs disputes, c'estoit en disant, Il l'a dit, S. Augustin l'admire & le loüe de ce qu'il enseignoit la discipline de gouverner l'Estat public à ses escoliers à la fin de leurs estudes, quand ils estoient desjà doctes, aduancez & parfaicts.

[h Royne] Priere mystique à la Lune, puisee des secrets de la religion & Theologie des anciens : par laquelle il supplie ceste Deesse sous diuers noms & diuers effects, de luy vouloir donner assistance. Ainsi les mieux aduisez entr'eux n'aduoüoient qu'un Dieu, lequel ils adoroient sous plusieurs noms en esgard aux diuers benefice que l'homme en tire, & aux diuers effects qu'ils luy voyoient produire pour l'entretenement & conser-

uation des creatures.

i Ceres. ] Voyez ce qui la concerne en la Mythologie liure 5, chap. 14.

K Eleusines. ] Eleusis est une ville au terroir de l'Attique, ou estoit un temple de Ceres grand & mystique, dont il n'estoit loisible diuulguer les secrettes ceremonies. Numenius Philosophes trop curieux rechercheur des mysteres cachez en donna l'interpretation à ses despens: car il encourut l'ire des Dieux.

l Celeste Venus ] Otez Venus (c'est l'amour) toutes choses demeureroient desolées: une face morne & sans amitié contristera le monde. Par le benefice de Venus diuers sexes s'accouplent, les animaux se prouignent à perpetuité, les hommes qui prins un à un sont mortels, perpetuent leur espee en bloc & se font immortels en leur genre. Voyez ce qu'en disent les auteurs en la Mythologie liure 4 chap 13. Que Venus soit la Lune, Philochore le dit, & que les hommes luy sacrifient vestus en femmes, & les femmes en hommes, parce qu'ils l'estiment estre maslee & femelle tout ensemble. Voyez les 16. 17. 18. chap. du troisieme liure de ladite Mythologie. m Sœur d'Apollon. ] Vous verrez es chapitres susdits, que Hecate, Proserpine, la Lune, Iunon Lucine, & Diane ne sont qu'une diuinité, sœur du Soleil, presidente sur

te sur les gesines des femmes, sur les enfans qui naissent, & que les accouchées ou grosses l'invoquent.

n Temple d'Ephese] Le temple de la Diane d'Ephese estoit d'une si magnifique & admirable construction qu'il fut mis entre les sept merueilles du monde. Il fut fait en 220. années aux despens communs de toute l'Asie. Cent vingt-sept colonnes edifiees par autant de Roys, hautes de 60. pieds. Trente graüees ornoient l'image de la Deesse: les autres estoient d'hebene; les autres ornemens, de telle structure qu'il faudroit plusieurs volumes pour les descrire: & tant plus mauvais grésçavons nous à ce marault dont i'abhorre la memoire (aussi bien que de tous autres destructeurs de lieux pies) qui le consumma par feu pour se rendre au moins destetable à la posterité, puis qu'il n'auoit aucun merite qu'il le peust recommander. Les autres six merueilles estoient, le Mausolée. c. le sepulchre du Roy Mausole: le Colosse du Soleil à Rhodes: l'image de Iupiter Olympique d'yuoirre fait par Phidias: les murailles de Babilon, construites par la Royne Semiramis: les Pyramides d'Egipre, & le palais de Syrus Roy des Medes, basti d'un art prodigue par Memnon, les pierres lées d'or l'une à l'autre. Ainsi les recite Cassiodore: autres les mentionnent diuersement: & chacun



## V NZIESME LIVRE

à son liberal arbitre en cecy pour croire & suyvre  
tel auteur qu'il luy plaina.

o Proserpine horrible] La Lune s'appelle aus-  
si Proserpine, d'autant qu'elle se ment à guise d'un  
serpent ores à droict ores à gauche. Serpere, &  
Proserpere, signifient se traifner, comme font les  
serpens. Fulgence a raison, disant qu'on la nomme  
Proserpine, par ce que les racines des bleds & plā-  
tes se traient par la terre pour fructifier en suite.  
Et de faict les Grecs l'appellent Hecaté, de he-  
caton, qui vaut autant comme Cent, pource que  
Cérés avec sa fille Proserpine font multiplier les  
bleds à cent pour un. Au reste il la qualifie Hor-  
rible, parce que les sacrifices de Proserpine se fai-  
soient de nuict avec grands bullemens, & crieries  
à l'imitation des cris & pleurs de Cérés quand el-  
le alloit rodant par le monde à la queste de sa fill-  
raue par Pluton. Diogenes Thebain par un  
loy perpetuelle abolit toutes les ceremonies & sa-  
crifices qui se faisoient la nuict. La severité Ro-  
maine les condamna pareillement, parce que son  
pretexte de religion s'y pratiquoient toutes sorti-  
es de paillardises, de desbauches, abus de masles &  
de femelles pestle mesle avec licence

p Triforme] On l'appelle Lune és cieux, Dia-  
en terre, Proserpine aux enfers: pour ce les ancie-  
la peignoient à trois face, ce dit Orphee, de cheu



de chiē, de femme. La premiere face peut représen-  
 ter les cheuaux qui l'emmenèrent quand Pluton  
 l'enleua: la seconde, l'animal plus propre & dui-  
 ble pour la chasse ou Diane preside: la troisieme, la  
 beauté pour laquelle Pluton la conuoita.

[ **q Dissipes les efforts** ] Puisque Proserpine est  
 Deesse des mannes, elle a droit & puissance de cō-  
 primer les assauts des larves, & retenir tous au-  
 tres espouuantaux nocturnes qui peuvent donner  
 frayeur aux personnes. Larve sont les ames des  
 trespasses despoillées de leurs corps, si pour les  
 demerites & peruersité de leur vie elles sont de-  
 prauées. On les appelle aussi Manes & Manies.  
 [ **De diuerses ceremonies** ] Chasque nation a-  
 uoit ses particulieres ceremonies de seruir ses  
 Dieux: toutefois les Romains abolirent (ce dit T.  
 Liue) toutes disciplines & façons estrāgeres de sa-  
 crifier, horsmis à la Romaine: estimans que rien ne  
 destruisoit tant la religion, que de faire le seruice  
 diuin non suyuant les vs & coustume du pays,  
 mais bien des estrangers.

[ **Lumiere feminine** ] La lumiere du Soleil est  
 masculine, & son estoille masle: celle de la Lune femel-  
 le, & son estoille femelle. Et quelques doctes escri-  
 uent, Que quicōque estime qu'il faille nommer la  
 Lune d'un nom & sexe feminin, il sera tousiours  
 jeté & se l'aira gouverner par les femmes: mais

qui croira qu'elle soit un Dieu masle, il dominera sur sa femme, & ne sera point sujet aux embusches ou fraudes du sexe feminin. Pource bien que les Egyptiens qualifient la Lune Deesse cōme femme; sāt y a que mystiquement ils l'appellent Dieu. Les Parthes aussi veneroient un Dieu Lune au genre & sexe masculin. Et non sans cause: car les anciens n'apportoient aucune distinction de sexe entre leurs Dieux; ains les croyent estre masle-femelles, cōme participāns d'un & d'autre sexe indifferemment. De fait les Auteurs Grecs & Latins parlāns d'une Deesse l'appellent Dieu: & pour preuue de ceste creance, souuenōs-nous de l'autoritē cy dessus prise Philochore: Que les masles sacrifioient à la Lune (laquelle ils croyoient estre la mēme que Venus) en habits de femmes, & les femmes au cōtraire. S. Ierosme dit, Qu'en choses diuines il ne faut considerer ny sexe ny genre: car nous appellons le S. Esprit de nōs au genre masculin, les Grecs au neutre, les Hebreux au feminin.

e Moites chaleurs] Les chaleurs de la Lune ne sont pas ignēes ny bruslantes ainsī que celles du Soleil: mais humides & destrempēes, comme empruntant sa chaleur d'autrui, & laschant toutes choses par un esprit humifque: or par le temperament du chaud & de l'humide les semences se nourrissent.

Clairtés incertaines] La Lune marche apres le cours de son frere & selō qu'elle approche de luy ou s'en recule, croissant ou décroissant, elle dispense sa lumiere, laquelle d'un propre epithete il nōme Incertaine, a esté du qu'elle croist ou décroist incessā-  
mēt: & par consequent tousiours instable. Osons Pythagoras en Ovide au 15. des Metamorphoses. Il est aussi certain que Diane nocturne (ne. Ne peut tousiours auoir vne forme cōmu-  
Demain elle sera pl<sup>9</sup> grāde en son croissāt,  
Ou bien amoindrira s'elle va décroissant.  
Par l'exēple mystique de la Lune muable S. Am-  
broise no<sup>9</sup> admoneste en l'exameron, qu'il n'y a riē au monde qui ne se dissolue à la longue. Pource dit l'Ecriture: Le fol chāge comme la Lune. Mais elle ne change pas de son bon grē: & tu le fais volon-  
t. iement. Il semble que pour la mesme raison les Gentils hommes Romains (on en dit autāt des Arcadiens) portoient de petites Lunes à leurs souliers, à ce que la prosperité de leurs affaires ne les fist trop enorgueillir, ains les aduertist de l'instabilité des choses humaines, à l'exemple de la Lune, qui se montre tantōst claire en un plein rond, tantōst resle & refue de toute splendeur: puis deuiant à eant, & derechef se renouuelle.

Du milieu de la mer] Cēlā se dit suyuant la imune créāce, à laquelle aussi les poetes s'accōm-

## DIXIESME LIVRE

modent que le Soleil & la Lune à leur leuer sail-  
lent de la mer, & se couchās, etōbent leās mesme.  
y Claire & brillante] Les corps des Demōs for-  
mez en l'air, d'element pur & liquide, ne se descou-  
urent temerairement à personne sinō que par per-  
missiō d'en haut ils se facent voir aux hōmes; &  
sont tissus de filets splendides si tenues & deliez,  
qu'ils outrepassēt par leur rarité les rais de nostre  
veüe, les reuerberēt par leur clairtē, & les frustrēt  
par leur subtilité. Pource ceste Minerve d'Homere  
surueillant pour retenir Achille, est bien apperceuē  
du Soleil, mais de personne autre. Et ceste Inturne  
de Virgile, auolant au secours de Turnus son frere,  
conuerse parmy les soldats, se mesle parmy les hom-  
mes, & n'est descouverte d'aucun.

z Ses cheveux] Voicy vne braue mystique des-  
cription de la Lune; suyuant l'ordinaire de ceux  
qui veulent exactement descrire les parties & sin-  
gularitez du Dieu ou Deesse que plus ils affectiō-  
nent. Nous auons remarque dès le commencement,  
Qu'Apulée a tousiours esté curieux & diligēt ad-  
mirateur du beau poil des femmes. Aussi la che-  
uelure espaisse & longue est le premier ornement  
par lequel il recommande ceste diuinuté qui le raiuis  
en ecstase. De faict si vous osterz le poil à Venus, elle  
demeure inuenuste. c. sans grace. Ce qui se peut  
aussi rapporter aux raiz de la Lune: mais puisqui



ces choses sont mystérieuses, il ne les faut point traiter (comme dit Lucian au liure de la Deesse Syrienne) sans Prestres & Prophetes.

**a Multiforme]** Ceste multiforme guirlande peut en sens mystic designer les diuerses effigies de la Lune, qui ne luit iamais au lendemain en mesme forme que le iour precedent. C'est ce qui fait croire à Eusebe en la preparat. Euangel. que les Grecs l'appellent Hecaté à cause des diuerses figures qu'elle represente tous les iours de nouveau. Cela se peut aussi rapporter aux diuers & multiformes effets de ladiete Lune. Rien n'empesche que nous ne l'entendions aussi de toutes ces sortes de couronnes que nous voyons souuēt briller autour du corps de la Lune qui presagissent diuers euencemens, comme changement de temps en pleine Lune quand elle est ceinte d'un rond sercin & net, si de deux, quelque grosse tempeste; si la pleine Lune est enfermée d'une couronne ou rond, elle predict qu'il variera du costé qu'elle est plus reluisante.

**b Comme serpens]** Puisque la Lune est Proserpine, Cerés, tout en somme, on a raison de luy assigner ce qui concerne le labourage, dont les seillons aucunefois tortueux imitent les viperes, qui mesme au dire des Poëtes tirent le carrosse de Cerés quand elle monte aux cieux.

**c Riolépiolée]** Ces couleurs qui changent ainsi



## VNZIESME LIVRE

souuent en la Lune, presagissent autant de changemens en l'air. S'elle paroist rougcastre, c'est signe de vent: si terne ou noirastre, de pluye: si pure & nette en blancheur, beau temps.

d Brune netteté] Le corps de la Lune est sombre, & n'a gueres de clarté sinon autāt qu'elle en emprunte de son frere & des autres estoilles. Ainsi ce manteau noir se rapporte à la couleur de la Lune, ou bien à ses defaillances, & quand elle s'obscurcit en s'accouplant avec le Soleil.

e En son demy-mois] c. au plein.

f De fleurs & de fruiets] Pour designer la fécondité de Cerés & la foison des terres, qui portent premierement des fleurs puis des fruiets.

g Elle portoit] Lucian escriuant l'image de ceste Deesse: La Lune est Deesse (ce dit il) mais elle a quelque chose & de Pallas, & de Vénus, & de Rhée, & de Diane, & de Nemesis, & des Parques. De la main droite elle porte le sceptre, & de l'autre le fuseau: à la teste, des rais & une tour; elle a pareillement un demy ceint. Et nostre Apulée disant que la Lune tient en sa main droite des cymbales & instrumens de sonnaillerie, veut monstrier la coustume des anciens, qui par un confus tintamarre d'airains bruyans presumoient apporter quelque allegeance de la Lune qui estoient estimoient estre malade quand elle paroist

eclipse ou deffaillance: sinon qu'estât de la secte de Platon, qui tient les cieux faire en leur mouuement une certaine harmonie, il vucille dire que la Lune par un tintement & bruit se meut au ciel d'un tournoyement assidu. Ceste sonnillerie peut bien aussi signifier le sistre que porte Isis Deesse d'Egipte en la main droite: car qu'Isis & la Lune ne soient qu'un les auteurs l'enseignent, & le nostre le monstrera tantost ouuertement: inict qu'au seruice d'Isis les femmes plaudioient avec des sistres qu'elles alloient sonnans, & les hommes iouoient des flustes & hautbois

**b** Vne gondole d'or] Ceste gondole peut mystiquement signifier 'es eaux que la force humifique de la Lune verse de fois à autre. Aussi se peut elle rapporter à Isis, qui porte en la main gauche une gondole qu'aucuns appellent seau, suyuant les mystiques ceremonies des Egiptiens, pour demonstrer l'escoulement des esgousts & l'inondation du Nil. D'autres aiment mieux le rapporter au navire d'Isis, duquel nous traiterons en bref.

**i** Vn aspic] Ceste espee de serpent conuient aux ceremonies d'une Deesse Egiptienne, comme naisant en Egipte.

**k** Le col enflé de venin] L'aspic est si mortel que sa piqueure n'a point de meilleur remede que de couper subitement le membre offensé.

[Ambrosins] c. immortels & diuins, voire frottez d'Ambrosie.

m Palme victorieuse] Telle chaussure conuient fort bien aux pieds de la Lune, tāt pour autres raisons, que pour auoir grāde quantité de palmiers en Egipte, où ceste Deesse estoit religieusement adorée sous le nom d'Isis. Plin ne dit point qu'on ayt iamais fait des souliers de palme: ny S. Hierosme aussi; ouy bien de cet arbre Egiptiatique nommé Papyrus, dont les prestres du pays se chaussoient. Neantmoins il escrit que Paull hermite se vestoit de feuilles de palmiers rissuës, & en portoit une robe longue. Mais nostre Apulée est conſtāt à son mesme: car au 2. li. de cet œuvre il donne des pantoufles de palmier à un Prophete d'Egipte: & maintenant il chauffe de mesme estoffe la Deesse dudit pays: pour nous faire entendre, que ceste sorte de chaussure estoit particuliere és ceremonies des Egiptiens. D'auantage il conte, que les anciens escriuoient en feuilles de palmes: pource appelloient ils les lettres Phœniciennes: car Phœnix en Grec signifie palme: bien que d'autres estiment qu'ō les nomast ainsi, pour auoir esté inuētées par Cadmus Phœniciē fils d' Agenor. Au reste on pourroit aussi dire que tels souliers sont bien seans à ceste Deesse, à ce que rien qui meure aisement ne pollue ses pieds. Ainsi chez Martian Phronesis chauffe à

philosophie des fouliers du susdit Papyrus. En fin que la palme soit qualifiée victorieuse, & qu'és cōbats elle soit symbole de victoire, chacun le sçait: & ie veux tous les bons grez du monde au païsan qui fit present d'une palme à nostre Tres Chrestien & Tres victorieux HENRY IV. Roy de France & de Nauarre, lors qu'il fit son entrée à Lyon, où les Lyonnois l'eussent autremēt laissé par mesgarde entrer sans ornement en sa main, l'an 1595. Pourquoy la palme porte le tiltre de victorieuse, Aristote, Plinque, Gelle, & autres le disent: sçauoir est parce qu'elle ne succombe point à sa charge, & ne flechit point contre-bas, ains se roidit & releue contre son poids. Tel est le courage de celuy qui desire vaincre, de ne s'allaschir ny se laisser emporter à disgrâce & mesauanture aucune.

n L'Arabie heureuse] Ptolomée, Pline, & autres, descriuent trois Arabies: mais la plus celebre & memorable, c'est celle que les Grecs appellent Eudæmō. c'est à dire, heureuse. Strabō dit qu'elle est fertile en aromats; & Pline, qu'elle porte de tres-odorātes semences: & bien qu'elle ne produise ny casse ny canelle, si la nomme on heureuse. Plin au 12. recite les particulieres semences d'icelle.

o le suis Nature] Nature vient de naistre: c'est celle par qui nous disons toutes choses estre nées, & croit-on qu'elle n'est autre chose que Dieu mesme.



Ainsi le tient Lactance au 2. Mais Senecque en  
discourt plus à plein & plus intelligiblement au  
4 des Bien faits. Nature (ce dit-il) me fait ceste  
grace. Ne vois tu pas bien quand tu parles ainsi  
que tu changes le nom a Dieu? Car qu'est ce autre  
chose Nature, que Dieu, & vne diuine raison in-  
serée au monde & à toutes les parties d'iceluy?  
Toutes les fois que tu voudras, il t'est loisible d'ap-  
peller autrement cest autheur de l'vniuers. Tu le  
peux bien nommer Iupiter, & Tonāt, & Statens.  
Si tu l'appelle mesmement Destin, tu ne mentiras  
point, attendu que Destin n'est autre chose qu'une  
emmeslée suite des causes. Il est la premiere cause  
de toutes choses, de la quelle dependent toutes les  
autres. Tu luy peux approprier tels noms que bon  
te semble, pourueu qu'ils contiennent quel que for-  
ce & effect des choses celestes. Il peut auoir autant  
de noms que de charges. Tu ne gagnes doncques  
rien, ô plus ingrat homme de tout le monde! qui  
nies d'auoir obligation à Dieu, mais bien à Na-  
ture: d'autant que Nature n'est point sans Dieu,  
ny Dieu sans Nature: l'un & l'autre n'est qu'un.  
Ainsi dit Senecque, & son authorité faict que  
nous appellons de diuers noms ce ou Dieu ou Dees-  
se de qui nous parlons: car il n'importe rien si  
l'on nomme la nature des choses de noms mas-  
culins ou feminins: d'autant que comme nous



auons expose cy dessus, tous les Dieux sont masle  
 femelles : ainsi pouuons-nous par une chose enten-  
 dre toutes les deux Plin par tous ses escrits appel-  
 le Nature mere & maistresse des choses ; & veut  
 par elle entendre Dieu Createur de toutes choses.  
 p Source originelle ] S. Augustin en l'unzies-  
 me de la Cité de Dieu ; Le monde (ce dit il) n'est  
 pas faict en temps, mais avec temps : deuant le  
 monde il n'y auoit point de temps, & comme dit  
 Trismegiste, le monde est le receptacle du temps.  
 q Des Dieux & des Deesses ] D'icy nous ap-  
 preuons euidentement, que tous les Dieux & Deesses se  
 rapportent à vn, qui Createur de l'vniuers s'a-  
 dore sous diuers nōs des Dieux & Deesses, tāt par  
 fictions poëtiques, comme par raisons philosophi-  
 ques vers d'Orphee, d'Hermesianax, & d'autres  
 citez au 6. chap. du 2 liu. de la Mythologie, nous  
 rendent vn mesme tesmoignage.

r Deplorez silēces. ] Depuis que l'hōme est en-  
 rollé dans les registres de Plutō & de Proserpine,  
 pour habiter lessōbres & silencieuses demeures des  
 bas lieux, s'en est faict ; il n'y à plus d'esperāce de  
 retour : personne n'en reuiet i amais : c'est là qu'est  
 pleu & grincement de dents. Et l'Enfer flāmi-  
 uome il y à deux principaux tourments, vn  
 froid intolerable, & chaud inextinguible :  
 c'est que l'Escrature sainte apelle gehenne ;

ou il y a douleur sans remede, peine sans fin, & desespoir de grace

[Image multiforme.] Les Juifs sont mieux appris en ce poinct, qui ne recognoissent qu'un seul Dieu, lequel ils apprehendent en esprit selon leur capacité, sans l'exprimer par aucune forme corporelle: & tiennent pour profanes tous ceux qui contrefont de matieres corruptibles les image des Dieux en forme humaines. Pour ce ne tiennent ils aucunes images en leurs tēples. Et par l'ordonnāce de la loy Mosaique, il n'est loisible de poser aucune image ou semblāce ny de Dieu ny d'une creature, nō seulement au tēple, mais nō pas mesme en lieu profane. Au contraire les Egipciens sous l'effigie de plusieurs animaux n'adorent point tant comme ils deshonorent leurs Dieux. Car (comme M. Parron dit, & S. Augustin le rapporte) ceux qui les premiers accoustumerent les hommes aux images des Dieux, ils osterent la craintē qu'on devoit avoir d'eux, & introduirent un grand erreur. Les auteurs sont farcis des diverses manieres d'adorer les Dieux, de leurs images & noms differents: & nous en traiterons de chacū en particulier.

[Phrygiens premiers creez.] C'est contre une ancienne creance que les Egipciens avoient emprētee sur les autres nations de la terre quant à l'antiquité de leur origine. Pour en sçavoir la verité,

voicy dequoy s'auisa Psammétique Roy d'Egipie. Il donna deux enfans nouuellement naitz à un pastre pour les esleuer, avec deff nse de ne prononcer ny souffrir estre prononcé aucune parole deuant eux; ains qu'en les nourrist tous seuls en quelque maison à l'escart; que pour cét effect on leur donnast des cheures qu'ils teteroiēt à leurs heures, & qu'on prist bien garde quelle premiere parole ils profèreroient. Ainsi fut faict Deux ans apres, voicy que le prestre commis à la nourriture des enfans, viēt voir comme de coustume ses nourrissons: & tous deux à son arriuée s'escrient *Beccus*. Le pastre recueille ceste parole, & remarque qu'autant de visites il donne à ses petits, autant de fois ils reclament ceste diction. Il en faict le rapport à son seigneur. Psammétique les oit luy mesme; & faict rechercher quelle nation auoit ce mot de *Beccus* en usage. On trouue que ce sont les Phrygiens, & qu'ils appellent ainsi le pain: aussi est ce le plus necessaire aliment qu'on nous puisse mettre dās le bec qui peut bien tirer sa denomination dudit mot. Par ceste preuue les Egiptiens furent conuaincus, & contraints d'aduouer que les Phrygiens le deuançoient en antiquité comme premiers naitz qu'eux en ce monde. Herodote au deuxiesme est authcur de ceste hystoire.

Pessinuntique. ] *Pesinuntium* ou *Pesinus* est

une ville de Phrygie, ainsi nommee du Grec *Pe-*  
*sein*, c'est à dire choir ou tomber, parce que l'image  
 de Cybele y tomba du Ciel, ce dit la fable. Autres  
 disent, pource qu'en la bataille qu'eurent ilus Phry-  
 gien & Tantalus Lydien, plusieurs cheurent, c'est  
 à dire mourent de part & d'autre. A *Pesinur*, ce-  
 lō celebroit les Orgies de la grā<sup>d</sup> mere Cybele, dont  
 le simulacre fut apporte de ladite ville à Rome en  
 la seconde guerre Punique, suivant l'aduis  
 qu'en auoit donné la Sibylle: & Scipion Nasica,  
 iugé par le Senat homme de bien sur tous autres, la  
 reçeut & logea chez luy.

x *Indigenes*. C'est le perpetuel epithete des *A-*  
*theniens*, comme qui diroit, naiz au mesme terroir  
 qu'ils habitent, & premiers habitans dudit pais.  
 Car ce peuple là n'est point estranger, & quelque  
 amas de gens recueillis de plusieurs endroicts n'a  
 point origine à la ville d'*Athenes*, dont le terroir  
 s'appelle *Attique*: mais comme enseignent les hi-  
 storiens, leur source & premier commencement  
 vint du lieu mesme qu'ils habitoient: & pour par-  
 ler avec Ciceron, la ville d'*Athenes* est de telle an-  
 tiquité, qu'elle à le bruit d'auoir d'elle-mesme en-  
 gendré ses citadins; & leur terre, d'auoir esté  
 mere & nourrisse d'iceux Les *Arcadiens* & les  
*Egine tes* se vantoient de mesme, & prenoient le  
 mesme epithete. *Autocthon* en Grec.



y Minerue Cecropienne. ] Les Grecs appellēt Minerue Athenē, duquel nom la ville d'Athenes à depuis esté nommée. Et par ce que le Roy Cecrops fut le premier qui recueillit en douze citez ceste grande multitude d'hommes errans par çà par là dans le pays : sans police, sans loix, sans murailles, ladue ville fut surnommée Cecropienne, & les habitans Cecropiens ou Cecropides.

x Chipriots flattans. ] Chypre est vne isle en la mer de Cilice, où entre autres villes est Paphos, renommée pour ceste idole de Venus, à laquelle tant de peuples & nations courroient à la foule, comme auourd'huy l'on fait à diuerses vogues.

F. 427. p. 2. a Candios archeis. ] Crete, ou Candie, que Homere appelle Hecatompolis, c'est à dire Cent villes, & que pour la salubre temperie du ciel on nomme Isle bien heureuse; est louée pour la dexterité que ses habitans auoyent par dessus tous autres de l'Orient à tirer de la fleche. Solin & Strabon luy donnent aussi la louange d'auoir nourry d'excellens hommes en la marine. Mais d'ailleurs on les blasme d'imposture, de mensonge, de faineantise. Epiminide, & saint Paul l'emprantant de luy, les qualifie Tousiours menteurs, mauuaises bestes, vêtres paresseux. D'auātage, elle est l'une de ces trois nations qui don-



## V NZIESME LIVRE

nerent lieu à ce voude ville, Trois mauuaisk (no<sup>r</sup>  
sournous ceste lette en C (Cappadocce, Crete, Cilice  
Les Cretins ( aujourd'huy Candiots ) auoient  
Diane en reueuse ueneration, & d'un nom du pais  
l'appeloient Brit omortis. c. Douce vierge: & Dic-  
tienne , du Grec Dyction. c. ret ou fûe, qui sôt de  
son inuention. Diodore au 6. de sa Bibliothéque dit  
que Dyctinne fille de Iupiter eut telle accointance  
& familiarité avec Diane, que plusieurs prin-  
drent de la subiet en suite d'estimer que Diane &  
Dyctinne ne fussent qu'une.

b Siciliens à trois langues. ] Aucuns estimēt  
qu' Apulee donne aux Siciliēs cest ephithete, pour  
estre trompeurs & frauduleurs. De fait les Grecs  
auoient tiré du nom de ces peuples un mot (cōme  
si nous disions Sicelizer) qui vaut autant que pro-  
ceder en affaires avec fraude & mal gin. Mais  
c'est plustost parce qu'ils auoient tros langues à com-  
mādemēt, Grecque, Latine, & celle du pays, des-  
quelles trois ils ont cōposé la Sicilēne. Au demeu-  
rāt les Siciliēs nōmēt ceste Deesse Proserpine Stygi-  
enne, d'autant que Plutō Stygien. c. Roy des bas  
lieux, enleua ceste fille en Sicille vers le bois  
d'Enna, qui fait le beau milieu de l'isle; & pour ce  
s'appelle Nombri de Sicile. Ceste isle est sacrée à  
Cérés & à Proserpine, par ce qu'elles estoient  
nées audit pays, & donnerent là mesme l'in-

vention des grains à leurs compatriotes.

*e Eleusins.* ] Nous auons exposé cela cy-dessus, & ailleurs Apulee appelle Eleusis, chappelle ou sacristie d'Attique.

*a Bellone* ] Sœur de Mars, assez connue par les œuvres des Poëtes, laquelle (comme dit S. Agustin) (on ioinct avec Mars de mesme que Venus avec Vulcain, Neptun avec Salace. Bellona est ainsi nommée de Bellum c. guerre, sur laquelle elle preside: comme de pomum. c. pomme. Pomone; de bos. c. bœuf, Bobone. &c.

*e Hecaté.* ] Nous en auons traité cy-dessus. Orphée par fiction poétique es Argonautiques dit qu'elles à trois testes, de cheual, de chien, d'homme pour ce les Poëtes la nommēt Triforme, Triple chef. Les riches luy faisoient tous les mois une oblation de pains & autres denrées en pleine rue, que les pauvres rauissoient comme à la pillhe.

*f Rhamossienne.* ] Rhamus est un bourg, ou petite ville de l'Attique, mais illustre, ce dit Pōb. Mela, à cause du temple d'Amphiaras, & de ceste belle image de Nemesis que fit Agoracrit apprentif de Phidies, lequel honoratant son maistre que de donner à son nom la plus part des œuvres que luy mesme faisoit. Agoracrit & Alcamene, tous deux apprentifs de Phidias, se desfierēt à qui feroit mieux une Venus: & les Atheniens prononcèrent en faueur d'Alcamene leur citadin,

## VNZIESME LIVRE

contre Agoracrit qui leur estoit estrañger. Aussi la vendit il à condition que iamais elle n'entreroit dās Athenes. Ainsi fut elle portee à Rhammus, & nommee par son ouurier, Nemesis. Nemesis est la vengeresse des aēies impies & mauuais, & recompenseresse des bons & louables, arbitre des differends; Roïne des causes: & les anciens Theologiens la seignans fille de Iustice, dient que de ie ne sçay quelle cachce eternite elle regarde & descouure tout ce qui se fait çà bas de bien & de mal. On l'equippe de pennes, à ce que l'on face estat que d'une soudaine velocité elle se presente à chacun, & que tout malfaisant a Nemesis à ses talons. On luy donne vn gouuernail, & vnerouē; à ce qu'on sache que trottant d'element en autre elle gouuerne cest Vniuers. On la parangonne au Soleil, dont le naturel & la propriété sont d'obscurcir les choses lumineuses, & d'illuminer les obscures.

**g Premiers illuminez. ]** Parce qu'ils sont au plus pres du So'eil leuant: chacun sçait la cause qui les fait differer avec nous & de poil & de p au: & nous en auons traicté au 1. liure.

**h Ariens ]** Peuples vers les Indes Occidentales.  
**i Grands Docteurs. ]** Les auteurs s'accordent à dire que les Egiptiens ont esté grands maistres es choses diuines. Macrobe appelle l'Egipte mere de tous arts, de faict les Grecs ont emprunté d'eux

toutes leurs sciences. On escrit, que Pythagoras, Platon, & telles autres lumieres de doctrines, firent le voyage d'Égypte pour en apprendre les secrets mysteres. Aucuns estiment aussi que Platon en passant ouyt le prophete Ieremie, & leue les escrits des autres Prophetes. Sainct Augustin le croid és liures de la doctrine Chrestienne : puis en cette œuvre serieuse de la Cité de Dieu, apres auoir soigneusement calculé les temps & saisons, il soustient constamment, que Platon n'a peu estre auditeur de Ieremie, le quel estoit decedé plusieurs années auparauant. Ammian Marcellin remarque, l'autorité des sciences d'Alexandrie ville d'Égypte auoir esté si grande, qu'il suffisoit d'un Medecin pour recommander sa suffisance, & faire preuue de son experience, dire qu'il auoit esté dié en Alexandrie.

k Roine Isis. ] Diodore, Eusebe & autres, escriuent Osiris & Isis estre les souueraines & communes deitez d'Égypte : Osiris signifier le Soleil, Isis la Lune. Osiris vaut autant à dire, comme ayant beaucoup d'yeux ; Isis, vieille ou encienne. Et non sans cause : car le Soleil espend ses raiz par tout à guise d'yeux : & la Lune vieillit & se renouuelle tousiours. Les doctes interpretent Isis la nature des choses.



**Du iour de ton salut.]** *Asçauoir auquel des pouillant ce cuir d'Asne tu reprendras ta premiere forme d'homme.*

**m Qui naistra de ceste nuit.]** *Cōme la nuit estant mere du iour & le iour fils d'icelle: car d'icelle que le iour fust, les tenebres estoient.*

**n Apres que les tourmētes.]** *Ce pouuoit estre enuiron le printemps: car comme dit Plinē, le printemps ouure aux nauigeans les mers, qui s'hyuernerent durant la brune, & demeurent comme fermees par la rudesse des tempestes.*

**o Mes Prestres.]** *C'est par aduēture la feste que les Latins appellent Hilaria, feste de ioye & d'allegresse: & la celebrent enuiron la fin de Mars, lors que le Soleil viēt à rallonger les iours plus que la nuit, & que par la venue du renouveau lon commence à prendre une plus gaye face. Adonc suyuant la religion d'Ægip̃te, le dueil pour la trans formation d'Isis se tournoit en liesse.*

**p Champs Elysees.]** *Ce sont les domiciles des bien heureux es bas lieux apres leur mort. Selon les Poetes, ils sont au milieu des enfers, pleins de toutes felicitez. Selō les Philosophes, ce sōt les Isles Fortunees, que les carmes des Poētes chātēt si haut & les histoires louent si dignemēt. Selon les Theologiens, ils sont autour du cerceau de la Lune, où l'air est plus pur & moins feculent. Voyez*



la Mythologie, li. 3. cha. 19.

q Ce demirond] Elle entend le hemisphere que les Antipodes habitent, que l'on assigne à ceux qui sont dessous nous: & veut dire: Quand tu seras descendu là-bas aux enfers durant les loix de la mort, tu m'adoreras aussi là où l'on m'inuoque sous le nom de Proserpine: & ainsi montre que la Lune, Isis, Proserpine, &c. comme nous auos desjà dit, ne sont qu'une mesme diuinité qu'ils adoroient sous diuers nōs. Ainsi S. Augustin enseigne que tous les nōs des Dieux & Deesses sont autāt d'effets & de vertus qu'il nous faut rapporter à un seul Dieu tout puissant, qui soit Iupiter au ciel, Iunon en l'air, Neptun en la mer, Salace és bas lieux marins, Pluton en terre, Proserpine és lieux sousterrains, Vesta és foyers domestiques, Vulcain és choses où le feu agit, Soleil & Lune és estoilles, & ainsi consequemment.

\* Constante chasteté] Virgile au sixiesme chātē, que principalement les prestres chastes sont faitz habitāz des Elysees. Il est certain que les prestres ausquels'on commettoit la charge des choses sacrées renonçoient à tous autres pensers, & ne leur demouroit autre soucy que de ce qui concernoit le seruice de leurs Dieux. Ils auoient aussi diuers moyens pour se rendre inhabilles à l'endroiēt des femmes; afin que par une exer-

nelle debilité ( pour parler avec saint Ierosme ) ils maintinssent leur chasteté. Entre les loix de Ciceron, celle-cy se trouue : Qu'i's approchent chastement des Dieux. Et parce qu'il est escrit en l'Euangile, Il y a des Eunuques qui se sont chastrez pour le Royaume des cieux; cét incomparable maistre de l'Eglise, Origene, se chastra soy mesme, & voulut de fait accomplir en sa personne ce que la voix du Seigneur ordonnoit non d'un sens historique, mais bien mystique.

[ Par delà les bornes. ] Les Philosophes tiennēt, que par la disposition du destin les bornes de la vie sont prescrites à chascun, lesquelles il n'est loisible d'outrépasser : que la loy du destin est inuincible & ineuitable. De là vient ce dire,

Iupiter mesme est subiect au destin. Toute fois la diuersité des sectes philosophiques enseigne, Que plusieurs choses peuuent arriuer outre le destin, & que les destinees mesmes se prolongent au cune fois. Or puisque par le destin chacun à son iour limité, la Lune promet à Apulee, qu'elle luy prolongera la vie par delà l'arrest de son destin, comme ayant Dieu plus de pouuoir que la fatale determination, & pouuant prolonger la vie aux hommes contre la necessite d'icelle. Paruilement és Escritures Canonique, au quatriesme liure des Roys, le Seigneur adjoynst quin-

ans aux iours du Roy Ezechias. Au reste il semble q' Apulée vueille entendre la palingenésie de Pythagoras. c. regeneration, par laquelle les ames ayans paracheué leur course, reuiennent à vie, & se logent en autres corps. Mais ceste question est d'un autre propos. Les Stoïques assignent la vie & la mort au destin, & tout ce qui suruiuent entre deux, la fortune.

**Lauer dans la mer]** Cy dessus nous auons dit suyuant l'autorité de Proclus Platonien, que l'eau de la mer seruoit aux purifications à cause de la portion ignée qu'elle contient en soy.

**Couurir les chemins]** Il enseigne avec qu'elle pompe les Corinthiens celebrerēt la feste & Solemnité d' Isis, suyuant les vs & coustumes des Egiptiens, desquels les Grecs auoient emprunté presque toute leurs ceremonies.

**Pruine]** Les Metcorologiques dient, qu'elle se fait d'une rosée froide, & comme veut Aristote, d'evaporation, en hyuer & lieux plus froids que tiesdes.

**Babil]** Democrite disoit que le sang de plusieurs iseaux meslé engendre vn serpent, duquel quiconque en aura mangé entendra le langage des iseaux. Porphyre au 3. liu. des sacrifices dit qu' Apolloine Tyanée (le plus diuin homme qui fust iamais) oyant une arondelle) Philostrate

## VNZIESME LIVRE

neantmoins au 4. dit que c'estoit un moineau) qui chantoit, se print à dire tout haut qu'elle denonçoit à ses compaignes, qu'un asne auoit espanché quantité de grains pres la porte, & qu'ils gisoient sur le chemin ainsi toutes y conuolèrent: & plusieurs personnes accoururent vers le lieu pour faire preuue de ceste verité, dont la preuoyance ne procedoit que d'un admirable & extraordinaire sens de nature: & l'ayans ainsi trouué de faict s'en retournerent avec une estrange admiration & clameur.

**2 Mere des estoilles]** Il entend la Lune, qu'à bons titres on appelle mere des estoilles gouuernante des saisons, dame du monde; attendu que c'est la nature & l'ouuriere de toutes choses.

**Fueill. 430. p. i. a Qui se contentent]** c qui n'apportent autre commodité que de se pouoir rafraischir à leur ombre.

**b Les vents de Midy]** Ces vents seruēt comme de maris aux fruits de la terre: car quand ils soufflent, Nature redonne l'ame aux plantes, & fait grossir la terre par l'humide chaleur de sdits vents.

**c De leurs fueilles]** Les fueilles sont l'ornement & la ioye des arbres: adonc ils se monstrent non ueux & tout autres qu'ils n'estoient; adonc par la bigarrure de leur diuerse peinture ils se desient l'un l'autre à qui produira de plus gentiles cou



leurs; adonc ils espandent au loing leur cheuelure, & au lieu qu'auparauant leur chauceté les enendoit tristes & difformes, adonc ils font montre & piasse de leur perruque.

[d Leurs bras] Le corps des arbres, aussi bien que des autres creatures animées, à sa peau, son sang, sa chair, ses nerfs, veines, os, moëllles & graisse: pour ce on leur assigne aussi des testes, des bras, des pieds, des arceils, &c.

[e Les auant-jeux] Ainsi void on encore en beaucoup de lieux en la Chrestienté au iour de ceste pompe ceremoniale qui se dedie tous les ans à Dieu, marcher pour auant-jeu & par maniere de passe-temps avec scandale, des personnes qui representent des Prophetes, des enfant ailez qui chantent, des troupes de femmes vestues de blanc, force images & reliques. On y void une histoire Iudaïque, où cestui cy contrefait le Roy Herode, cestui-là la Royne sa femme; & d'autres les archers de leur garde. On introduit mesme en ce ludicre apparai des chasseurs, des singes des montures. De façon qu'à lire ceste pompe de la Deesse Isis, & voir les ceremonies qui se font en telle procession, il semble qu'on imite ou qu'on vueille rappeler le paganisme.

[f Vn manteau, vn baston] Les enseignes de la secte Cynique sont le mātcau, la besace, le baston.



## VNZIESME LIVRE

Combien de gents aujourd'huy sous l'habit & barbe non seulement de Philosophes, mais aussi de Religieux & vouëz aux choses sacrées ont apparence de personnes tres-sainctes & sincere's, qui neantmoins ne sont que de sales animaux, ventres paresseux, & la vergongne du monde; mauuais & malins imposteurs, qui n'ont rien de bon en eux, marmiteux par les ruës, dissolus chez eux, philosophes & sainct's d'habits, tres puants de mœurs? Ils ne portent point de foy au front, point de pieté en leurs actions, point d'honneur en leur conuersation: & ne se faut fier ny à leur barbe ny à leur robbe, ny à la sordidité qu'ils affectent à desseing. Vne fois ie ne scay quel homme affublé d'un manteau (les Grecs portoient sous le manteau) avec de longs cheueux & la barbe longue presque iusqu'à la ceinture, s'en veint demander à Herode Attique de l'argent pour acheter du pain. Herode luy demande qui il estoit. Luy d'un visage & parole rebarbariue; Je suis (dit-il) Philosophe: & ni'estonne fort comment vous demandez ce que vous apperceuez bien. Je voy bien une barbe & un manteau (repliqua Herode fort pertinemment) mais ie ne voy point encore de Philosophe. L'habit ne faict le moine. Au demeurant que le baston & la besace soient les meubles des Cyniques notam-

ment nostre Apulée le monstre és Florides, disant, Que le Philosophe Cratés posa son baston & sa besace en bas, protestant que c'estoient les meubles. Et en l'Apologie il dit, Que le baston & la besace sont aux Cyniques ce qu'est aux Rois le diademe, & le bonnet aux Pontifes. Diogenés ne brançoit moins avec son baston que s'il eust porté le sceptre en main. On tient qu'Hercule fut fondateur de ceste secte, d'autant qu'il ne portoit pour tout equipage que sa despoille de lion & sa massüe.

g Barbe de bouc] Ceux qui veulent auoir la reputation de grands Philosophes, prennent plaisir à nourrir de grandes barbes, comme si telles barbaresses faisoient l'homme sage: mais tout homme barbu n'est pas pourtant saint, tout homme deschaux n'est pas entier: en somme quiconque porte habit de prestre n'est pas prestre; attendu que souuent sous telles robes se cachent de tres-meschans hommes & de tres cauteleux renards. Pour ce S. Hierosme exhorte Eusloch. de fuir ceux qui ont des cheueux effeminez, barbe de bouc, manteau noir & pieds nuds sans sentir le fr id.

h Vn Ours priué] Spectacle autant ridicule que beaucoup d'autres qu'on imite encore aujourd'huy.

## V NZIESME LIVRE

i Mignon de berger] Il entend Ganimede que les Poëtes feignent estre eschanson de Iupiter. Voyez la Mythologie li. 2. chap. 5.

k Bellerophon & Pegase] Pour rendre la fable plus ridicule, un asne tient icy place d'un cheval, & ce vieillard celle de Bellerophon. Voyez la-dite Mythologie, li 9. chap. 3. & 4.

l Serapis] Apis Roy d'Argos estat mort en Egypte fut fait Serapis le plus grand de tous les Dieux d'Egypte. M. Varron, S. Augustin, Eusebe, & Nymphodore nous baillent ceste raison pour laquelle il fut appellé Serapis, non pas Apis. La biere dans laquelle on pose les caduvers s'appelle en Grec Soros. Ainsi du commencement on disoit, le Soros d'Apis: puis par la conjonctiõ de deux mots, avec quel que leger changement de lettre, on l'appella Serapis. Et fut fait à sçauoir, Que quiconque le voudroit dire auoir esté homme, mourroit de mort. Pour ce en tous les temples où l'on adoroit Isis & Serapis, on voyoit aussi vne image qui mettant le doigt contre les leures, sembloit aduertir que l'on fist silence, & qu'on se donnaist garde de dire qu'ils eussent esté hommes, & celui qui donnoit aduis de tel silëce, s'appelloit Harpocratès. M. Varron estime que Serapis & Isis sont le ciel & la terre, grands Dieux, & tiltrez de diuers noms. En Alexandrie y auoit vn temple de Serapis,

vouslé & basty d'un merueilleux artifice, avec l'idole de ce Dieu faite de toutes sortes de metaux & de bois si demesurément grãde, que de la main droite elle touchoit une paroy, & de la gauche l'autre. Il y auoit en outre une petite fenestre vers l'orient si finement accõmodée, que le premier rayõ du Soleil qui donnoit dessus, illustroit la bouche & les lèures de Serapis: si bien qu'à voir celà l'on eust propremẽt dit que le Soleil venoit tous les matins donner à Serapis un baiser. Il y auoit dailleurs une autre espece de fraude, comme la prestaille ne m̃aqua iamais d'impostures. On y voyoit l'image du Soleil pendue en l'air: mais une pierre d'aimant attachée d'un subtil artifice au lambrix du plancher, attiroit à soy par force naturelle ladite image de fer: laquelle s'esleuoit ainsi tout bellemẽt, & demouroit suspendue, qui rauissoit le mōde en admiration, & luy donnoit sujet de l'adorer. De semblable artifice les Turcs veulent tirer l'une de leurs breuues pour la preference de leur Mahomet à Iesus Christ. Aucun estiment que Serapis soit le Jupiter des autres nations. On luy fait porter un muil sur la teste, pour montrer qu'il faut conduire toutes choses avec mesure. Autres dient, que c'est le genie du Nil, qui par ses richesses & seconduit & nourrit l'Egipte.

n Donner facile passage ] encore void on au-

## V NZIESME LIVRE

*aujourd'huy des gens destinez à cest office és processions, afin que la pompe marche sans empeschement. Les Payens auoient au si des Heraults, qui s'en alloient crians, Faiâtes cecy, pour aduertir, que laissant toutes choses en arriere, ils bandassent tous leurs esprits à la reuerence des choses saintes qui paroissioient. Adjoustons, Qu'ils voulurent aussi faire tapisser les rues par où l'on portoit telles reliques, comme on faiâit encore à present. Verrius Flaccus en diâit la raison. Le peuple Romain affligé de pestilence eust aduin de l'Oracle, que c'estoit parce que les Dieux despicerentur; mot à double entente (car l'astuce de ce diable qui presidoit en tels Oracles, estoit d'abuser le monde sous une responce ambiguë) qui signifie, Mespriser; &, Regarder de hault en bas. Comme la ville ne scauoit à quel sens se resoudre; aduint qu'au iour des Circenses un ieune garçon ayant regardé par vne haulte fenestre en la rue, puis rapporté à sa mere l'ordre auquel marchoit la chaise des saintes reliques que certains hommes ridiculement vestus portoient sur leurs espauls en la procession: le Senat en fut aduertý. Et pource qu'en la remonstrance qui luy fut faiâte à ceste occasion, ce mot à double sens fut usurpé: joinâit que l'on apportoit aux sacrees ceremonies autant de reuerence qu'il estoit possi-*



ble, & que neantmoins le fleau de peste ne s'al-  
lentissoit point: il reconnut qu'il falloit prendre le  
vocable au second sens, & pour l'aduenir em-  
pescher tel inconuenient. Ainsi les rues furent  
voilées & tapissées, la peste cessa: & l'en-  
fant qui leur auoit sondé l'ambiguité du sort, ob-  
tin. priuilege special de porter la pratekste (rob-  
be longue & brochée de pourpre tout autour,  
que les Senateurs portoient & leurs enfans jus-  
ques à dix-sept ans) Encore voyons nous au-  
ourd'huy qu'on ne trouue pas bon de regarder  
par les fenestres durant les pompes sacrificia-  
les: car cela semble porter mespris & profa-  
nation.

[Drap de lin] Les Ordonnances d'Orphée &  
de Pythagoras blasment l'habit de leine aux ser-  
uices diuins, comme impur & profane, mais ap-  
rouuent fort celuy de lin comme tresspur & mun-  
de. Pource les Prestres Payens en faisoient non  
seulement leurs habit & leurs amicts, mais en  
fouuroient aussi leurs saintes besongnes de mes-  
me qu'aujourd'huy: Entr'autre crimes les parties  
d'Apolloine Tiane le chargeoient par calomnie  
deuant l'Empereur Domitian, de ce qu'il s'habil-  
loit de toile de lin: & refutant ceste accusation  
comme futile & trop inepte; O diuin Pythago-  
ras (ce dit-il) vien t'en deffendre ma cause! car

voicy qu'on me traîne en Iustice pour chose des-  
quelles tu es l'inuenteur & moy l'imitateur. Py-  
thagoras loüant sur toute chose la discipline des E-  
giptiens, voulut que les gens voüez au seruice di-  
uin fussent habillez de linges, & portassent des  
souliers d'escorce d'arbres, estimant l'habit estre  
impur qui se fait de l'aine ou de cuir de beste mor-  
te: mais principalement de cet animal que l'õ sçait  
estre le plus doux, le plus traitable, le plus docile  
du monde. Et l'habillement de lin fut estimé pur  
& monde, commode sur tous aux Prestres, d'autant  
que le lin naist de la terre: & tout ce que la terre  
engendre, estoit estimé pur & net. Ne void on pas  
encore aujourd'huy les Prestres & gens d'Eglis  
habillez de lin, suuant ceste ancienne institution  
d'Egipte qui fut depuis transfortée en Grece, & d  
Grece espandue par tout le monde? Les Egiptien  
la tenoient des Hebreux, comme plusieurs autres  
qu'ils accommoderēt d'un sacre, saint usage à u  
profane. Leuit. que cha. 8. Moÿse ayant lau  
Aaron & ses fils deuant la porte du taber-  
nacle, il vestit le Pontife, de la chemise d  
lin, &c. Et en Ezechiel ch. 44. Quand ils entre-  
ront es portes de la sale interieure, ils  
vestiront de robes de lin, & ne sera si-  
eux rien fait de laine, &c. Puis. Ils aurōt de  
bandeaux de lin en leurs chefs, & de  
brayes de lin sur leurs reins, &c.

o La teste rase] Herodote escrit que les Prestres d'Egipte auoient non seulement le poil ras (notez qu'Apulée expose ceste ceremonie comme faicte suyuant les vs & costumes d'Egipte) mais aussi se racloiet mesme tout le corps de deux iours l'un, de peur qu'aucune vermine ou autre ordure ne les polluaist en faisant le seruice de leurs Dieux. De ceste lsiatique ceremonie semble venir celle qui defend encore aux Prestres de nourrir leur poil : bien que les auteurs Ecclesiastiques l'interpretent d'une façon mystique & tropologique. Sainct Hierosme dit , que la rasure aux Prestres signifie vne descharge de toutes choses temporelles , & que la couronne en leur teste designe celle du Royaume des cieux. On void le mesme aux Decrets canoniques, 12. q. 1. Quoy que soit, les Prestres des Gentils s'habilloient aussi de lin, rasoient leurs testes, tournoyent autour des autels, y faisoient beaucoup de reuerences, d'adorations, de prieres à leurs idoles : auoient le chant de la Musique, portoient leurs reliques en procession, & gardoient plusieurs autres ceremonies qu'on pratique aujourd'buy, mais sous noms de Saints & Saintes. Ainsi le confesse Guillaume du Choul au discours de la religion des anciens Romains, vers la fin.

Des estoilles terrestres] La reuerence &  
Rr vj

majesté de cest Ordre meriteroit voirement ce tilire, si par probité de mœurs & sainteté de vie cōme lumieres ils esclairoient au reste des hommes.

q Vn flambeau allumé] Le flambeau est symbole de la religiō d'Egypte, en signe du dueil qu'ils menoient d' Osiris esgaré: puis l'ayant retrouvé, le ramenoient avec grand ioye. Nous voyons encore au jourd' huy de tels porte cierge e's pompes solennelles par un usage qui semble vanir de là, & que Tertullian n'approuue pas. Ceste torche peut bien estre aussi symbole du Soleil, qu'on appelle mesmement Osiris, qui par sa lumiere esclaire toutes choses. Ou mesme de Vulcain qui fut inuenteur du feu, & premier Roy d'Egypte.

r Secours] Cet autel est symbole de l'assistance diuine.

s Caducée] Symbole de paix: nous l'auons décrit cy-dessus.

t Vn vase] Ce vase peut bien estre symbole de la genisse en laquelle Isis fut transformée, puis faicte Deesse, selon les fables. Ou bien de la fécondité du Nil: tellement que comme le lait espanché de la mammelle nourrit l'enfant: ainsi l'eau du Nil arrosant le pays l'engraisse & le rend fertile.

v Van] Symbole de la netteté que chacun doit apporter aux mysteres sacrez, selon que tels engins seruent à nettoyer les grains.

à Les Dieux daignans. ] Il gausse. Les Dieux ou les Saincts marchent à pied quand les hōmes se desguisent & d habits & de noms en Dieux ou en Saincts ès processions & pompes sacrificales. Ce qui ne leur peut estre que desplaisant, attendu que (comme Tertullian reproche aux Payens) on donne tels personnages à représenter à gens de neant, & bien souuent à des meschans.

y Vn grand col de chien. ] Cestui cy representoit Mercure (qu'on appelle aussi Anubis) entre metteur & messager des Dieux d'en haut & d'en bas, Anubis fils d Osiris suivit son pere à la guerre avec vn brave equipage & de belles armes & son enseigne marquée d'un chien. Pour ce fut il adoré par les Egyptiens en forme de chien, & depuis les chiens furent en grande veneration en Egypte. Eusebe le remarque au 2. de la preparation Euangelique: & dit, que ceste figure de chien montre, qu'il fut garde-corps d'Osiris, repoulsant & les bestes & les hommes qui se presentoient deuant luy mal à propos. Macrobe dit, que Mercure signifie mystiquement le Soleil: car quand le Soleil parfait son cours au plus bas hemisphere c. ès signes d'huyet, on l'appelle administrateur des bas lieux mais quand il circuit au plus haut hemisphere la partie estiuale du Zodiaque, alors on le qualifie messager des hauts lieux.

z Vn visage. ] Ces deux faces diuerses monstrent



les deux susdites qualitez, par l'une desquelles il est des ager des hauts lieux; & par l'autre des bas  
 F. 413 p. 2. a Vne vacher rampante. ] Voyez la fable d'Io transformée en genice, puis déifiée. Ils ont doncques raison de faire suivre en ceste pompe Isiaque une vache, symbole de la Deesse qui produit toutes choses. L'Egipte adore le bœuf à guise de Dieu, qu'elle nomme Apis, & tout les ans une fois luy monstre une vache ornée de bouquets, de festons & chapeaux de fleurs. & d'autres ornements. Or le mettent ils entre leurs Dieux à cause du profit & commodité qui revient de ceste aumaille, tant pour la portée que pour le labourage. Nous avons dit ailleurs comme cét Apis fut en suite nommé Serapis. grād Dieu des Egiptiens, dont la plus part des Dieux estoient bestes brutes, selon l'animal auquel chaque ville avoit le plus d'affection: & les villes se nommoient communément du nom de quelque b:ste: comme Leontopolis, Lycopolis. c. Lion ville, Loup ville, &c.

b Bien heureux ministres. ] Bien heureux comme conioints dequelque affinité avec la Deesse qui bien heure les personnes.

c La chasse. ] Nous avons au sixiesme liu. traité de ceste chasse & de ceux qui la souloient porter sur leurs espaules és processions comme aujourdhuy, hors mis que les chasses modernes contiennent les

reliques de quel qu'un qualifié du tiltre de St.  
d Les secrets & mysteres. ] On les tient enfer-  
mez de peur qu'ils ne soient exposez aux yeux des  
profanes. car le mot de mystere vient de vocables  
Grecs qui signifient fermer la bouche : parce que  
ceux qui oyent les diuines ceremonies & les secrets  
qui concernent la religion , doiuent cloire la bou-  
che , & ne les anuncer à personne .  
e Qui n'auoit forme. ] comme pour monst<sup>r</sup>er  
que Dieu & Nature mere des choses ne peuen<sup>t</sup>  
estre exprimez par aucune sēblance mortelle . Ain-  
si l'image de Iupiter Ammon estoit faicte en for-  
me de nombril , comme escrit Quinte Curce : & la  
Venus de Paphos n'estoit qu'un rand large par les  
bords , & s'estressissoit en façon du blanc d'une  
bute . Dieu est incorporel , ineffable , incomprehen-  
sible : & ne se peut représenter par aucune effigie  
Pource detestons nous l'heresie des Anchiopomor-  
phites qui tenoient Dieu auoir des membres d'hō-  
me , ignorans que Dieu n'est distingué des mēbres  
ny charge de masse corporelle . Et quand les Escri-  
tures canoniques assignent des membres à Dieu ,  
il le faut par un sens mystic rapporter aux effect<sup>s</sup>  
& puissances de sa diuine majesté , qui par ses  
secrez Escripuains begayans avecques nous , s'ac-  
commode à la capacité de nostre sens imbecille .  
f Vne petite cruche. ] On figuroit Isis avec une

orne ou seau à la main gauche, pour exprimer peut estre l'esgoust des tanasses du Nil. Et Serapis, dont le service estoit commun avec Isis, portoit un panier sur sa teste, pour dire qu'il est le Soleil, dont le chef orné d'un panier montre la hauteur des estoilles & le pouuoir de sa capacité.

g Simulacres Egyptiens. ] Nous auons desjà dit, que les Dieux d'Egypte estoient des bestes, & nous traicterons tantost des lettres sacrées es simulacres Egyptiens.

b Vn aspic. ] Cecy est prins des mysteres d'Egypte, par lesquels ils figuroient Isis ayant la teste ceinte d'un aspic. Herodote escrit, que les serpents sont sacrez en Egypte, point mal-faisans aux hommes.

Ammian Marcellin, qu'on nourrissoit quantité de serpents en Egypte, entre lesquels est un aspic qui surpasseoit to<sup>d</sup> autres en grandeur & beauté.

i Et mon destin & mon salut. ] Il entend le chapeau de roses, par le moyen duquel il deuoit reprendre sa premiere forme d'homme.

k La nuit precedente. ] Suuant ce que la Deesse disoit n'aguers à nostre Apollée: A l'heure mesme que ie parle à toy, ie commande quand & quand à mon Prestre ce qu'il doit faire pour ton respect.

l Laguirlande. ] Par ceste couronne de roses i<sup>l</sup> faut mystiquement entendre sagesse; pour la

quelle sauouer ta ndis que les hommes me tra-  
uillent, ils demeurent brutes, grossiers & lour-  
dants, affublez d'une peau d'Asne Puis comme  
ils ont empongne des roses de la main du prestre  
qui le leur donne. c. du sage, qui est le chef des  
sciences, & inuite ceux qui ont faim à repaistre  
du sauoureux goust de sagesse. ils despouiller aussi  
cest brutale couuerture, deuiennent capables  
de s'es human, & vrayemēt hōmes. Ils s'ont ensuit  
te receus à la communauté des choses sacrées, net-  
toyez de la crasse du corps terrestre; & deschargez  
de vices, ils ne se polluent plus d'aucune conta-  
gion de meschancetez, seruent à Dieu, & par la  
reconciliation de Raison & de Vertu sont à iamais  
conioints avec luy.

mCeste face difforme. ] Veux tu despouiller  
ta brutale face; Reparge moy ton ame de toutes  
souillures bestiales. Aduise, mets peine qu'on ne  
reconnoisse rien en toy qui tienne du brutal. Tra-  
uaille à ce que comme tu es ne animal raisonna-  
ble, tu suies aussi la Raison pour chef & guide  
de ta vie, foule tes appetits charnels aux pieds,  
& que la lumiere de vertut'esclaire en toute l'espē  
sées, actions, paroles. Ainsi cherra ton poil d'As-  
ne, ainsi ton cuir grossier s'attenuera en plus sub-  
tile peau ainsi ton ventre tendu s'appetissera. En  
somme, posant toute brutale effigie, tu redeuien-

## VNZIESME LIVRE

humaine, chacun t'admirera, chacun t'honorera. Ainsi les hommes sont transformez en loups, & deviennent cauteleux & carnaçiers, quand ils vestent la gloute voracité des loups: puis retournēt en suite à leur premiere face, & reprennent leur ancien habillemēt, lors que par la despoille de leurs mauuaises complexions, & posans leur naturel louuain, ils se f. çonnēt de mœurs plus courtoises; & par l'œil de l'entendement, reuiennent à l'usage de raison, embrassans probité, & reprenans la vertu qu'ils auoient mise bas.

n Mon ventre enflé.] Plīne estime les hommes moins spirituels quand ils ont le ventre gros. Et S. Ierosme dit que, Gros ventre n'engendre point de sens delié.

o Excessiue ioye] Nous sommes aucunes fois surpris d'une tant excessiue ioye, que nostre esprit n'est pas capable de la comprendre; elle nous trouble si fort que nous ne sommes plus maistres de nous mesmes. Nous lisons que tel exerce le ioye à poulse beaucoup de personnes au sepulchre. Le poëte Philippides mourut d'aise: & ceste mere Romaine voyant son fils retourner contre son opinion sain & sauf de ceste tant fameuse iournée de Cannes, oppressée de l'abondance & grandeur de ceste ioye inopinée, vedit l'esprit sur le champ. La raison est, que la ioye chasse la faculté vitale, l'esprit & le sang, vers les exterieures parties du corps; & par ce



moyen le corps destitué de sa chaleur vegetale & naturelle, vient à de faillir & s'esteindre, cōme le feu s'esteind par les vehemēs tourbillons des vēts. p Couurant ma vergongne. ] Nos premiers parens apres leur peché reconnurent que leur nudité estoit vergongneuse. Pour ce cousurent ils des fueilles de figuier dont ils haillonnerent leurs nature deuant qu'auoir l'usage d'autre inuention. Puis donc que par la guide de Nature nous auons hôte de laisser nos parties vergongneuses à descouuert detestōs les Cyniques, qui ne rougissoient point de dōner l'ordinaire à leurs femmes en pleine rue si la luxure les surmontoit.

q L'autel de misericorde. ] Il fait allusion à l'autel de Misericorde que les hoirs de Hercule consacrerent dans Athenes à Misericorde, pour auoir obtenu d'eux secours cōtre l'oppressiō d'Euristhee. Cest autel estoit le refuge ordinaire des misérables, & comme un certain asyle aux affligez. Oreste y fut mené par son amy Pilade, & là reçut guerison de la rage qui le tourmontoit pour auoir mis sa mere à mort.

r Ny la noblesse. ] Tels accidents recommandent l'homme enuers les humains; mais ne valent rien enuers Dieu, & ne sauuent point le pecheur de la peine qu'il aura defferuie.

{Curiosité.} Nons auons souuent dict, que trop

## V NZ IESME LIVRE

de curiosité traîne diuers mal heurs, qu'elle est  
sœur de plusieurs perils, qu'elle enfante plus de  
dommage que de contentement à ceux qui l'aimēt.  
[ N'apoint de puissance. ] A ce propos dit Se-  
neque : L'hōme sage est colloqué au dessus de For-  
tune: & Fortune n'a pas les mains assez longues  
pour luy mal faire.

v Mais voyante. ] Fortune est auenue & bru-  
te: mais Isis est Fortune voyante, bonne & salu-  
taire, qui remuner les bons, & ne fauorise ni n'es-  
leue les mauuais comme fait ceste autre Fortune  
sans yeux. Aussi les Grecs appellent Isis & la Lu-  
ne, d'un nom qui signifie Fortune: mais pour dif-  
ference, luy donnent l'epithete de Bonne.

x Reconnoissent leur faute. ] Les irrelegieux  
errent en ce qu'ils estiment n'estre print de Dieu,  
ou que pour le moins il n'a point de soing des affai-  
res de ce monde, & qu'il ne se fait aucun miracle  
par la prouidence diuine, ains par l'œuure de Na-  
ture. Tels reconnoissent leur erreur, quād auertis  
par quelque euident miracle, ils sont contraints  
de confesser la diuine maiesté. Ceste irreligieuse se fit  
donner à Diagoras le sur nom de Athee.

y Enroollez vous. ] Translation prinse de la  
discipline militaire, quand on faisoit vne leuée,  
on enroolloit les soldads: lesquels estans immatri-  
culez iuroient par la majesté du Colonel, Qu'ils

seroient fort bien leur deuoir, n'abandonneroient point le camp sans licence, & ne refuseroyent oncques de mourir pour le seruice de la Replublique Romaine.

2 De grands souspirs.] c. proueuans non tant de peine qu'il eust à parler, comme de fureur prophetique & diuine inspiration que les Poëtes appellent Enthousiasme.

Fucill. 438 page 1. a Bien fretté.] Ce nauire est la nauigation d' Isis; & nous apprend qu'elle passa en Egypte non pas à nage, mais en vaisseau, qui peut estre portoit son nom. Et ceste Isis auoit tant de credit en ce pays-la, que mesme à cause d'elle on adoroit son nauire.

b Vne torche allumée.] Les anciens auoyent trois principales & communes manieres de se purifier, avec vne torche & du soulfre, en se lauāt d'eau, ou s'esuentant à l'air. Pline au 19. liure met le bois duquel on faisoit les torches, entre les arbres qui portēt la resine; & dit qu'elles sont agreables & propres à esclairer es sacrifices. Et au 35. qu'on se sert de soulfre es religions pour purifier les maisons avec son parfum. Ouide, Horace, Iuuenal, Lucian, & plusieurs autres, tesmoignent que l'œuf aussi seruoic à telles purifications. Et Macro be, Que les cōfreres de la religiō du pere Liber tiē nēt l'œuf en grāde veneratiō l'appellās Image du mōde. Dauātage Proclu. Platonien escrit, que

## VNZIESME LIVRE

les Prestres appliquoyēt es purifications du soulfre & du bitume, l'aspergeïs d'eau marine: parce (dit-il) que le soulfre purge par la poïte de s<sup>on</sup> odeur, & l'eau de mer à cause de la portion de feu qu'elle a. c'ettent en la mer. ] Les sacrifices aux Dieux marins se faisoient tousiours au bord de la mer.

A Neptun guide-mer sur l'ondoyant riuage,  
Ils tuoyent des Taureaux tous noirs en leur pelage, ce dit Virgile. Et quand Neptun (c'est à dire la mer) estoit esmeuz & troublé, pour l'accoiser on luy immoloit un Taureau: quand il estoit calme & bonnasse, un Agneau, quelque fois un Sanglier: par fois on les esgorgeoit tous ensemble comme demonstans la nature de la mer en diuers temps. Homere en l'unziesme de l'Odysee,

Il immole douot à Neptun dieu de l'eau (reau.

Un S<sup>ang</sup>lier chassé-lee, un Agneau, un Tau-  
Les bestes esgorgees, prononçans certaines prieres ils en recueilloient le sang en des bassins ou tasses, le versoyent par ceremonie dedans les ondes, si le sacrifice se faisoit sur le riuage: si en haute mer, ils le laissoient couler en la mer mesme: puis despecoyent les bestes, en prenoient les tripailles & fressures, les aspergeoyent de vin & les iettoient avec prieres en la mer. Virgile au 5. de l'Æneide, Valere Flacque au 2. de la toison d'or, & autres nous apprennent ceste ceremonieuse obser-

nance. Voyez si bon vous semble l'unziesme chapitre du premier liure de la Mythologie.

d Tiltre de Greffier. ] Ceste vacation estoit beaucoup plus honorable en Grece qu'à Rome. Car les Grecs (comme nous apprenons de Probus Aemylius) n'admettoient personne à cest office, qui ne fust d'honneste maison, homme de bien & d'esprit d'autant que tous les conseils & affaires d'estat luy passent par les mains. Mais à Rome comme icy c'estoyent gents mercenaires, qu'ils appelloient aussi Escriptuains & Libraires, parce qu'ils escriuoient en des liures ce qui concerne le public & les affaires de Cour, lisoient aux Herauts & Crieurs les paroles des arrests & sentences pour le proclamer en public.

e Pastophores. ] C'est à dire Prestres sacrez, mot Grec: cōme qui duoit, portās le manteau sacerdotal es prieres & processions publiques. Pastophore signifie aussi Presbytere, logis de prestre.

f Congé aux peuples. ] Les Gentils apres la celebration de leurs mysteres adjoustoyēt ces mots: les Grecs, *Aphesis tois*: les Latins, *Missa populis*. c. Desormais chascun se peut retirer. Auiourd'huy par imitation avec peu de changement & mesme sens le Prestre à la fin du service adjouste, *Ite, missa est*.

g A la bonne heure. ] Ce terme vaut autant



cōme celuy qu'ē la religion Chrestienne, le peuple  
 respond, Amē; ou biē Ainsi soit il par lequel no<sup>d</sup>  
 desirōs que ce qui a estē dit soit cōfirmē par esse<sup>7</sup>.  
 h Ne nuit ne iour. ] Ainsi Socrates auoit une  
 frequente communication avec son demon, oyoit  
 souuent sa voix, le voyoit auēne fois en forme cor  
 porelle; & mettoit en execution ses commandemēs.  
 i Religieuse crainte. ] Louable & seante est  
 ceste crainte que nous apportons aux choses religi  
 euses. Socrates au Cratyle: Laissons desormais  
 les Dieux ( ce dit-il ) ie vous supplie: car i'ay  
 crainte de discourir d'eux Et suyuant l'instructi  
 on d'Aristote & de Seneque, nous ne deuons ia  
 mais estre plus vergongneux ni plus retenus, que  
 quand il est question des Dieux, de peur de faire  
 quelque chose en matiers religieuses temeraire  
 ment, imprudemment, ignoramment.

k La contenance requise. ] Nous auons cy  
 dessus traitté de la continēce & chasteté dont la vie  
 sacerdotale doit estre remparée attendu que l'or  
 dinaire & special epithete des Prestres est d'estre  
 nommez bien viuās, chastes, continēts Telle casti  
 monie & saincteté que l'homme religieux doit ob  
 seruer en sa maniere de viure, fait que nostre  
 Apulce differe d'entier en ceste religion. Sainct  
 Augustin au 8. de ses Confessions parlant de soy  
 mesme en dit tout autāt; qu'a yāt resolu de seruirā

Dieu

Dieu, il delayoit neantmoins & remettoit tous-jours l'exécution au l'endemain, disant, L'y v'y t'est, ayez un peu de patience: mais ce tantost ne venoit point; ce peu de patience n'auoit point de terme. Deux volontez (ce dit-il) travailloit mon esprit, & ie resentois un combat interieur en mon ame; si qu'elle ne vouloit pas tout à fait, ny ne refusait point aussi tout à plat.

[Candide] Ce Candide estoit son cheual blanc sur lequel il auoit fait le voyage de Thessalie, & l'auoit laissé dans le logis de Milon.

m Le Calice] Le mot Spondeon duquel use Apulée est Grec, & signifie le Calice & vaisseau où l'on tenoit le vin du sacrifice. Ceux qui scauent la poësie Grecque & Latine entendent bien quel pied de mesure c'est qu'on appelle Spōdee, de Spōdē, vin de sacrifice. Le Roy Numa Pompilius l'appelloit Pontifical. c. sacerdotal. D'ailleurs tādīs que l'encens bruloit sur les autels, un ioïeur d'instrumens chantoit un air qu'ils appelloient Spōdalion, à ce que par deux longues melodies, comme par doubles & simples voix les Dieux fussent inuitez à se montrer propices & fauorables.

n L'heure de prime] Ainsi les heures legitimes & deputées pour le seruice diuin sont encore aujourd'huy, Prime, Tierce, Sexte, None.

• Photis] seruāte de Milon, de laquelle il s'estoit

amouraché; & par l'imprudence de laquelle il estoit deuenue asne au lieu de hibou.

p De quelques marques] Ainsi le Bucephal d'Alexandre le Grand auoit sur l'espaule la marque d'une teste de taureau imprimée. Ainsi le cheual de Cesar Dictateur auoit les pieds de deuant semblables à ceux des hommes

q Comme pour vne mort volontaire] Car alors l'homme semble renaistre, & comme le reste de ses iours à la garde de Dieu.

r Silences] Nous auons souuent dit, que rien ne recommande si fort les mysteres que le silence. Pour ce dit Tertullian; En tous mysteres on apporte la foy de silence.

s Atteindre aux cachez] Rien n'aiguise tant l'esprit humain que la frugalité au boire & au manger. Apolloine Tyanec disoit, qu'à boire de l'eau l'esprit s'esueilleit & deuenoit plus subtil & plus diuin, tellement que l'abstinence & le sobre semblent pouuoir plustost aspirer aux secrets de la religion, que le gourmand & l'yurongne, de qui l'entendement comme enueloppé de graisse se panche contre bas, & ne peut esleuer les yeux en haut.

t Sous vn religieux silence] Ceux qui entrent en religion desapprenent à babiller, apprenēt à se taire; & par vne Pythagorique taciturnité se montrent idoines au vœu de religion. Orphée obligeoit par serment ceux qu'il initioit, de ne releuer aux

oreilles profanes les secrets de la religion.

v Mithra] Il nomme à dessein Mithra ce souverain Prestre, d'autant que c'est l'un des surnoms du Soleil frere d'Isis entant qu'elle se nôme aussi Lune. Les Achemeniens (ce dit Lutace sur le 1. de la Thebaïde de Papinius) appellent le Soleil Titan: les Assyriens Osiris: les Perses, Mithra.

x A plusieurs tiltres] Nous auons desjà dit, que ceste Deesse est à bon droit ainsi qualifiée, puis que tout le monde la reuerse sous diuers noms.

y Le seruice de l'ouuerture] Ainsi les Prestres ouurent aujourdhuy les portes avec certain usage solennel & paroles religieuses: puis font l'office de matines en l'Eglise.

z Lettres & caracteres incognus] Il designe les religieux volumes des Egiptiës, qui se faisoient de charte sacré. Ils y grauoient des lettres & caracteres incogn<sup>s</sup>, marquez de figures d'oiseaux, de volailles, de feres, & autres choses, & les appelloient Hieroglyphiques. c. marques ou graueures sacrées. Chaque marque signifioit un mot; quelquefois un sens entier. Ainsi par le vautour ils signifioient le mot de Nature, pource que les raisons de Physique tiennent qu'il ne se trouue point de masle entre ces oyseaux là. Par la figure de la mousche à miel, ils designoient le Roy regnant avec douceur & plaisir. Ils demostroient l'année par un serpent



qui se mordoit la queue, parce ce que les années ont une perpetuelle vicisside. Pour denoter une chose subitement expediee, ils formoient un espreuier, l'un des plus vistes oiseaux qui se trouuent : & ainsi des autres. Telles formes incognues se prai-  
 quioient afin que les profanes. c. les laics ne peussent lire n'auoir l'intelligence de leurs sacrez mysteres. Ainsi plusieurs deffendent la lecture des saincts  
 liures en langage vulgaire, afin que toutes mains ne soient capables de les manier, & que pour l'ex-  
 position d'iceux on se rapporte aux gens sacrez.

Fueill. 444. p. 2. a Il m'arrosa] Ceux qui sa-  
 crisoient aux Dieux d'en-haut, se purgeoient en se  
 lauāt tout le corps: mais qui vouloit appaiser ceux  
 d'e-bas ne prenoit que de l'eau lustrale ou beniste.  
 b Dix iours] La superstition des Gentils auoit  
 dedié dix iours purs & chastes à la religion d'Isis.  
 (Ceste mesme ceremonie se practiquoit es Baccha-  
 nales & Cereales, festes de Bacchus & de Cerēs)  
 durāt lesquels les marys se sequestroient de la cō-  
 pagnie de leurs femmes. faisans liēt à part. Et tou-  
 tes porsonnes enroulees esdites confrairies, s'abste-  
 noient de certaines viādes deffendues. Ainsi plu-  
 sieurs iours à present portent ieusne ou abstinēce de  
 chair à cause de la religion: mais iceux passez plu-  
 sieurs se saoulent iusqu'à creuer: d'autres s'abstiē-  
 nent de pain & de viande; mais se sarcissent de



confitures & douceurs: & deuant du marspain au lieu de pain de froment, font parade de leur ieusne.

c Sans changer d'aucun animal] Les plus ciuils anciens ne mangioient aucune chair, ny ne sacrifioient aucuns animaux: ains de gasteaux & des fruitages confits en miel. Car cōme dit Platon au 6. des Loix manger de la chair & polluer avec du sang les autels des Dieux; celà leur sembloit abomination. D'ceux que Peripateticien dit que les anciens n'ont occis aucun animal. Les Essæens Philosophes Iuifs, desquels Sainct Hierosme, Iosephe & Eusebe ont escrit beaucoup de choses, s'abste-noient & de plusieurs animaux, & de toute incontinence. En somme, la temperance de leur vie, l'exacte recherche qu'ils faisoient de la verité, la deuotion qu'ils portoient à Dieu, faisoient que plusieurs d'entr'eux deuinoient les choses à venir, & s'appelloient Prophetes. Porphyre Platonique au 4. des sacrifices, dit que la vie eternelle s'acquiert par sainteté & abstinence de viandes animées. Comme l'aimant (ce dit il) donne par maniere de dire quel qu'ame au fer qu'il attire, & le fer pesant de sa nature deuiant leger, & s'esleue par l'esprit de la dite pierre: Ainsi quiconque desire s'esleuer à Dieu, ne se doit point nourrir de chair, de laquelle le corps engraisse

appesantir l'ame, & nourri de diuinité sera plus  
 naturellement conjointe à Dieu, que le fer à l'ay-  
 mant. Demochares disoit que, viure imprudem-  
 ment, intemperément, impiement, n'est point tant  
 viure mal que mourir longuement. Si tu veux estre  
 parfait, il vaat mieux engraisser ton ame, que ton  
 corps. Boire vin, & se saouler de chair, ne sont que  
 seminaires de luxure. Porphyre mesme, Charemō  
 Stoïque, & S. Hierosme racontent, que les anciens  
 Prestres d'Egipte quittoient & la chair & le vin  
 dés lors qu'ils commençoient à vacquer au seruice  
 diuin: qu'en leurs repas mesmes ils s'abstenoient  
 d'œufs & de lait, disant l'un estre chair liquide,  
 & l'autre sang dont la couleur estoit ch'igée. Au  
 iēple de la Cerēs d'Elcufis, on ne celebre que trois  
 ordonnances des loix de Triptoleme: Qu'il faut  
 honorer ses pere & mere, Reuerer les  
 dieux, Ne point manger de chair. Es decrets  
 canoniques, dist. 25. & au vieil Testament nous li-  
 sons qu'il est defendu aux prestres qui ministrent  
 au temple du Seigneur, de boire ny vin ny cernoi-  
 se, de peur que leurs cœurs ne soient agrauēz d'y-  
 uresse, afin que leur sens soit tousiours vigoureux  
 & delié. Et en la 44. dist. quād il est prohibe d'y-  
 urognier, il n'est pas permis de se lascher en intem-  
 perance de gueule. Car on ne defend pas l'iuressie  
 pour conceder la voracité: l'un & l'autre est re-  
 prouué. Pour ce S. Hierosme. Le ventre (dit-il) &

les genitiaux sont proches l'un de l'autre, à ce que par le voisinage de ces membres on entende la confederation des vices. Ainsi donc il est permis au Prestre, viure de l'autel, nō pas se gorger: les yurgneries & banquetemens sont interdits & condamnez comme pestiferes.

d Sans boire vin] Nous auōs ailleurs exposé cest usage de l'antiquité, que le profez en quelque religion s'abstint de vin & beust de l'eau. Apolloine Tyanée & Philostrate tesmoigne qu'il à tousiours negligé le vin & beu de l'eau: & dit, que les buueurs d'eau dorment plus legerement, & ne souffrent aucuns tourbillons de teste, qui sont frequens à ceux qui boiuēt du vin. Dauātage l'ame (ce dit-il) ~~pour de vin apperçoit plus aisemēt en songe de-~~ uinement, que les hommes estiment choses tres-di uine. Pource ce dit Sidonius Apollinaris parlant de Tyanée: Lisez un personnage recherché par les riches, & qui n'a iamais recherché les richesses: conuoiteux de science, continent d'argent, sobre & sans boire vin es banquets.

e Amict de lin] Ainsi quand on initie aujour d'huy les Prestres és sacres de la religion, on leur vest un amict. c. vne chemise de lin.

f Je le dirois ] C'est l'ordinaire presque de tous auteurs, qu'ils ne veulent & n'osent diuulguer les secrets des saintes ceremonies, comme n'estant loi-

## VNZIESME LIVRE

si ôle aux profanes de recognoistre les mysteres des Dieux, ausquels on ne doit rien tant que la foy de silence. Herodote escrit qu'il s'est trouué en des compagnies de Prestres Egiptiens, desquels il ap- prit beaucoup de choses touchant le service diuin, qu'il ne faut pas descouvrir. Theodore Poëte tra- gique voulant transferer quelques points des my- steres de l'Ecriture Iudaïque à ie ne sçay quelle fable qu'il dressoit, perdit la veüe. Theopôpe aussi pour auoir entrepris de traduire en Grec quelque chose de la loy diuine, fut incontinent frappé d'un trouble de sens & de spirit. Puis comme il se prit à prier Dieu luy vouloir faire entendre le sujet de ceste aduanture: on dit qu'en dormant il eust ceste reuelation: Pource que tu fais un botican des cho- ses diuines, & les cōmuniquer aux hōmes. Aussi le terme de redemption n'estoit encores arriué. De fait le mot de mystere en Grec vient d'autres qui signifient fermer la bouche. Les Philosophes des Iuifs cy-dessus nommez conjuroient leurs nouices initiez, De iamais communiquer les mysteres de la compagnie aux profanes, voire leur deust on a- uer menaces apporter le glaive à la gorge. Et nostre Auteur en l'Apologie: Je proteste (dit il) que iamais aucun danger ne me fera deceler aux pro- fanes ce que i'ay receu pour le celer.

g Raui iusques aux cōfins ] Appliquons à



ceste fiction la verité de la vision de S. Paul qui se dit auoir esté ruyusques au troisieme ciel, auoir veu & cogné choses ineffables qu'il n'est loisible à l'homme d'exprimer: ioint que mesme il ne les entendroit pas, attendu qu'elles sont par delà le sens & la capacité de l'esprit humain. Ainsi l'homme qui se consacre vraiment, & se voie au maniement des choses sacrees, despoille comme en mourant ceste vie irreligieuse, & par l'instinct diuin est emporté haut & bas pour y voir & descouvrir choses incroyables, & participer aux secrets de Dieu, qu'il ne peut neantmoins descouvrir aux hommes.

**h** Le lueil de Proserpine.] C'est la porte de la mort & l'entree des enfers.

**i** Les profanes] c. qui ne sont initiés.

**k** De blanc, &c.] Ces quatre couleurs empreintes sur ce manteau sacerdotal representent les quatre elemens: le blanc denote la terre, parce que le lin dont se fait la toile d'uisible à ces religieux ornemens, naist de la terre: le pourpre demonstre la mer, d'autant quelle est coloree par le sang des poissons: l'air est signifié par le hyacinthe qui est bleu: l'escarlata estoit indice de feu.

[Diapré d'animaux] suiuant ce que nous venons de dire, Que les lettres sacrees des Egiptiens estoient exprimees par figures d'animaux & d'autres choses.



m Dragons Indiens] L'Indie produit des Dragons que l'on dit auoir une tant opiniastre guerre avec les Elephans, qu'apres s'estre bien acharnez & combatus ensemblement, ils tombent & meurent aussi par compagnie.

n Griffons Hyperborens] Ils naissent es monts Hyperborees, pres du leuer de l'Aquilon; & tirent l'or de la terre avec leurs Griffes, mais le deffendent contre les Arimaspes, lesquels on dit n'auoir qu'un œil au milieu du front, & menent une continuelle guerre contr'eux. Les Griffons sont oiseaux semblables d'ailes & de face aux Aigles: quant au reste, aux Lions. On escrit beaucoup de choses plus fabuleuses que veritables de la felicité des Hyperboreens: qu'ils viuent un monde d'années, sans maladie, sans veiller: qu'ils ont un air heureusement tempere, point de mauuais vents, point de noises, point d'ennuis: tout leur rit, & l'or ne leur manque point. Leur prouince seroit sans doute enuiee si l'on scauoit où elle est: bien dit on qu'ils habitent vers le Septentrion: mais où l'on ne scait. Aucuns veulent dire qu'ils sont entre les deux Soleils, entre l'occident des Antipodes, & nostre Orient: & semble que suyuant ceste opinion Apulce dit que l'autre monde engendre ces Griffons.

o Olympique] C'est à dire celeste & diuine,

sacrée aux Dieux habitans de l'Olympe, c. du ciel. Mais cest epithete n'appartient proprement qu'à ceux qui l'assistèrent en la Gigantomachie. c. en la guerre qu'il eut contre les Geants.

p De ma naissance] Non de sa premiere natiuité, mais de ceste seconde, en laquelle il est comme regeneré pour mener desormais vne sainte & religieuse vie. Au reste les anciens solennissoient ioyeusement le iour de leur naissance, se festoyoiēt, & se faisoient force presens les Vns aux autres.

q Festin fait aux confreres] Nous auons iusques icy remarqué plusieurs traits en la religion conformes à celles des anciens; en voicy encore vn. Car quand les Prestres sont consacrez, ils font vn pareil festin qu'icy.

r O sainte] Les raisons d'Apulée s'ont si saintes, si graues, si sentencienses, qu'il n'est possible rien voir de plus religieux: & tout ce qu'il dit icy d'Isis ou de la Lune s'accommode aujourd'huy à la Vierge. Voyez les dictions, aduisez le sens, considerez les mysteres: vous trouuerez vne priere pleine d'abus & de blasphemés en ce qu'il attribue à la creature, ce qui n'appartient qu'au Createur: mais remplie d'ardeur, de doctrine, d'elegance.

s Roüer l'Vniuers] Tous ces effets ne sont deus qu'au Souuerain, lequel mesme plusieurs entre les Gentils ont inuocqué sans le cognoistre (tesmoing

l'autel d'Athenes, au Dieu incognu, dont S. Paul prit un si beau subiect pour leur en annoncer la cognoissance) & ne devons appliquer tous ces termes à autre qu'au pere de la Nature & Createur del'Vniuers; qui penetre les commencemēts, les fins & les milieux des choses qui illumine le Soleil, roule le monde, que nous recognoissons pere & architecte de ce Tout. Car il ne conuient point, à la Lune d'illuminer celuy par l'œil duquel elle void: ny de rouler l'Vniuers, attendu qu'elle mesme est roulée en son rond à certains mouuements. En somme toutes ces choses se doiuent prendre d'un sens mystic, & les faut attribuer à celuy seul que nous aduions tout bon & tout puissant, ineffable, incomprehensible, &c. lequel soit que nous nommions d'un nom ou masculin ou féminin, n'importe; attendu qu'és choses diuines il ne faut point chercher de sexe, mais une majesté de puissance.

t Mais pauvre. ] Ny l'or ny l'argent ny les sacrifices ne plaisent point à Dieu: il requiert un esprit pur, un cœur chaste, une pensee indiuidue. Voilà le vray moyen de seruir Dieu, voilà le legitime sacrifice qu'il demande.

u Pour mon Pere. ] A bon droit appelle il son pere le Prestre qui l'auoit consacré; pere dis ie comme auteur de sa seconde natiuité: de façon que

tel sacre l'a fait & par maniere de dire renaistre, d'ailleurs on appelle ordinairement les Prestres Peres à cause de la religion & de l'aage : voire mesme nos Precepteurs, attendu qu'ils forment & façonnent nos esprits, comme les peres & meres le corps. x Sacrosaincte ville.] Tant à cause de sa religion, en laquelle les Romains ont tousiours esté fort deuotieux, que pour le respect des grands personages qu'elle a produits en diuers siecles, dont plusieurs ont esté deifiez apres leur mort. D'auantage comme dit Plin Rome a esté choisie par le bon plaisir des Dieux, afin de rendre le ciel d'autant plus estimable.

y Isis des champs.] Ce temple estoit au chäp de de Mars & Tybere le fit raser, trainer la statuë d'Isis dans le Tybre, pendre les Prestres d'icelle, pour auoir prostitué une femme adultere en guise du Dieu Anubis. Ainsi la religion sert bien souuent aux impies & profanes d'instrument pour executer leurs damnable conuoitises.

z Estranger] Parce qu'il n'auoit iamais esté à Rome a Fort pratic. Parce qu'il entendoit fort bien les ceremonies du seruice d'Isis, & les auoit apprises depuis son sacre.

b Osiris.] Isis & estoient presque en tous les quartiers d'Egypte coniointement adorez comme compagnons en mysteres, attendu qu'Isis



auoit esté sœur & femme d'Osiris: & s'estoit obligee par serment apres la mort de son mary, de ne se remarier iamais, comme tesmoignent Herodote, Diodore, Eusebe, & autres: ioinct que par Osiris ils entendoient le Soleil: par Isis, la Lune: tous deux qualifiez de plusieurs noms & tout puissans.

c Des thyrses ] Les Prestres d'Osiris portent à bons tiltres les thyrses & l'hierre, attendu que l'Osiris d'Egipte est le mesme que Dionyse ou Bacchus des Grecs, qui fut inuentur de la vigne & de l'hierre: pource les Grecs appellent l'hierre: Dionysienne ou Bacchique: & les Egiptiens, plante d'Osiris: & la preferent à la vigne és sacres, d'autant que la vigne perd ses fueilles en hyuer, mais l'hierre garde vne perpetuelle verdure. Le thyrses estoit vne ianeline entouree de pampres & d'hierres entrelassees: arme dont Baccus frappe les insensibles: parce que le vin assene cachement le cerueau du beuueur

d Qui n'est pas beaucoup esloigné ] Entre Asne & Asinius il y a beaucoup de proximité. Voilà donc qui va bien, qu'Asinius administre les choses Ste. à celuy qui n'agueres estoit Asne.  
e N'estoit il pas ignorant. ] Comme Isis auoit commandé par songe à son Prestre ce qu'il auoit à faire à l'endroit d'Apulee, tout de mesme Osiris donne aduis au sien qu'il luy administre ses



*sacremens.*

*f* Les petites forces. ] En l'Apologie il tesmoigne auoir beaucoup amoindry son patrimoine & les moyens de sa maison, parties en frais de voyages, partie en largesses & presens, prestans à ses amis, & faisant de beaux presens à ses maistres, aux filles desquels ils auoit mesmes augmenté le doüaire.

*g* La durté. ] Le Poëte Grec à raison, & nul ne le sçait quin'en à faiët l'essay: Le plus pesant fardeau, c'est pauureté.

*h* S'il estoit question. ] Argument du plus au moins: Si l'homme pour son plaisir n'espargne point la despense, iusques à vendre mesmes ses hardes: à combien plus forte raison le doit-il faire pour s'introduire és choses diuines: attendu qu'il faut de biē loing preferer les celestes aux terrestres les eternelles aux caduques, & les biens de l'esprit à ceux du corps?

*i* Tu ne te repentiras iamais. ] On ne regrette point la perte des biens, quand elle viët à cause de religion, pour laquelle plusieurs ont abandonné leurs moyens & foulé aux pieds toutes commoditez mondaines, pour posseder leurs ames avec felicité. Telle pauureté n'est point à fuir mais à souhaiter volōtairement, à ce que no<sup>s</sup> soyōs riches à Dieu, la plus ur aye riche<sup>s</sup>se qui se puisse acquerir.

Au contraire, combien en void on qui suyuant  
l'exēple d'Ananias & de Saphira vendent leurs  
terre, apportent vne partie du prix aux pieds des  
Apostres, & mentans à Dieu retiēnēt l'autre;  
Combien de gens qui font professiō de suivre Dieu,  
paroissent au dehors haillonneux & mal habillez  
qui chez eux se roulent sur leurs escus, & ne mar-  
chent point tant apres Dieu comme ils courent  
apres leur or?

k Serapis.] Nous auons diēt cy dessus, que Sera-  
pis est le mesme qu'Osiris Diodore au 1. de sa Bi-  
bliothèque le tesmoigne. Osiris se nomme Serapis,  
& Dionyse, & Pluton, & Amon, & Iupiter.  
l'Euenement.] C'estoit l'un des Dieux anciens,  
que les laboureux inuouoyent principalement,  
parce que sans succez & bonne rencontre ce n'est  
que peine perdue.

m Deux Prestres.] Mithra Prestre d'Isiris; &  
Asinius Marcellus, d'Osiris.

n Trois fois.] Ceste troisieme consecration estoit  
pour le regard de l'Isis de Rome, à ce qu'il fust de  
mesme dedié aux sacre d'Isis à Rome qu'il l'auoit  
esté en la prouince d'Achaiē. Car attendu qu'il  
auoit laissé cest amiēl sacerdotal d'Isis en ladite  
prouince, il estoit expedient qu'il en reconurast un  
autre à Rome, & fust par ce moyē admis au corps  
des confreres d'Isis à Rome: parce que sans  
cest habit sacerdotal il ne pouuoit és festes

solennelles assister au service de la Decesse.

o Cest heureux habit. ] Heureux pource que de profane il estoit deuenu sacre, de soüillé net, de tenebreux clair voyant; & du boubier des choses contemptibles de ce monde, ramené à une vie sincere, & par consequent bien heureuse.

p Et sans mespriser. ] En affaires serieuses & d'importance le de lay ne vaut rien.

q A l'abstinence des viandes. ] Ces bonnes gents n'auoient pas encores appis, Que toutes choses sont munes aux munes : que la benedictiō sanctifie les viandes; & qu'il ne faut riē reietter de tout ce qui se prēd avec action de graces; pourueu qu'on mange sans se saouler, qu'on boiue sans s'enyrer; qu'on mange & boiue pour viure, non point qu'on viue pour manger & boire à la façon de ceux qui de leur ventre font un grand Dieu.

r Multipliant. ] Oeuvre de supererogation : car l'ordonnance ne luy demandoit que dix iours de ieunes.

s Le Dieu plus puissant. ] Il décrit la maiesté de ce grand & venerable Osiris & l'amplifie par une figure que les Grecs appellent Climax. c. gradation, par laquelle on repete avec bonne grace au commencement d'une clause le terme qui finit à la precedente.

: Daignant parler à moy ] Iamblique Platonien au lieu. des mysteres dit, Que toutes les maiestez celestes inuoquees se viennent presenter; mais chacune sous diuerse forme. Les Dieux viennent benigns & propices : les Archanges effroyables ensemble & debonnaires. Les Anges sont plus doux: les Demons fort à craindre, les Heros moins. La beauté des Dieux se monstre incomprehensible, incomparable, admirable, agreable plus qu'on ne peut imaginer. Celle des Archanges & des Anges est égale: mais il semble que les Dieux qui paroissent par degrez inegaux en grandeur: occupent tout le ciel. La grandeur & forme des Demons est moindre: celle des Heros, plus auguste. En somme chacun à de la beauté & de la lueur à proportion de la grandeur de son pouuoir & de l'estendue de sa dominatiō. Les images des Dieux brillent d'une grande splendeur. Les Dieux purgent les ames tout à fait, & chacun nous departit quelque bien-faict. Les Dieux propices donnent au corps santé, vertu à l'ame, sincerité à l'entendement. Ils effacent ce que nous auons de mortel, entretiennent nostre chaleur, la rendent plus capable de vie, & nous esclaireissent l'esprit avec une indicible harmonie. Or prions l'Eternel qu'il nous face cest honneur de diuiser avec nous, & se presenter à nostre aide quand nous l'inuquerons: ainsi que nostre Luce

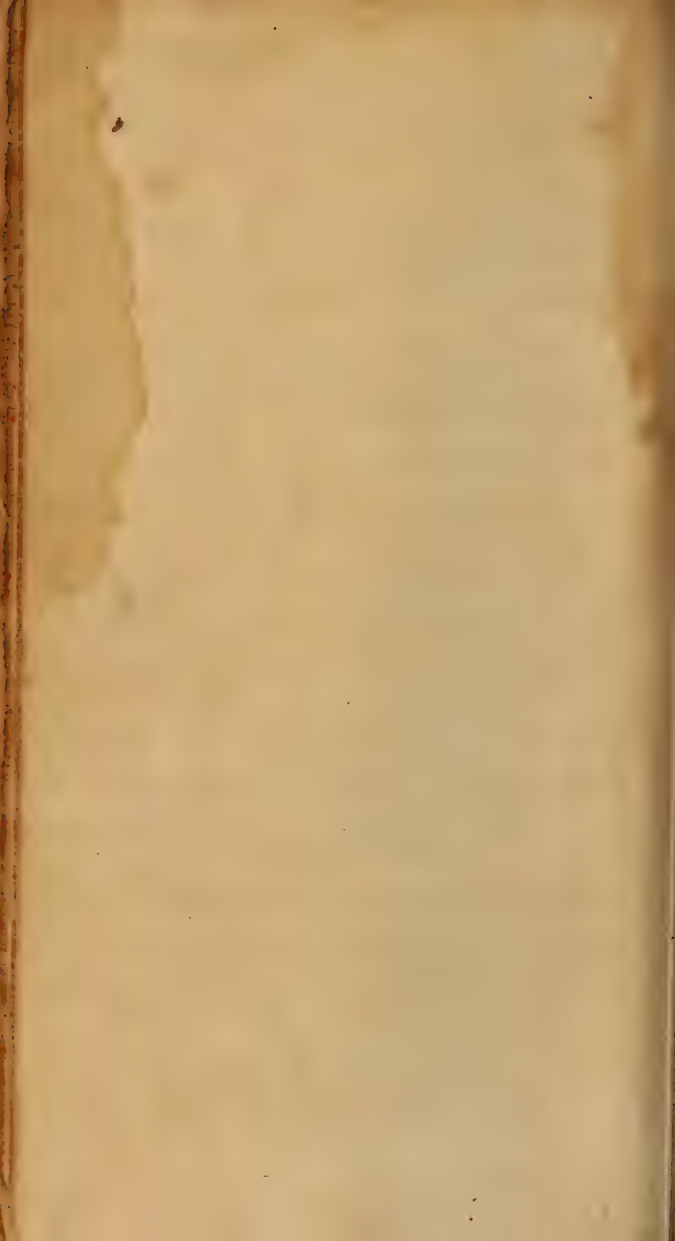
dit que son Osiris luy apparut prompt à la secourir, à luy donner aduis de la vie qu'il deuoit suyure pour son salut, & prendre la garandie des affligez.

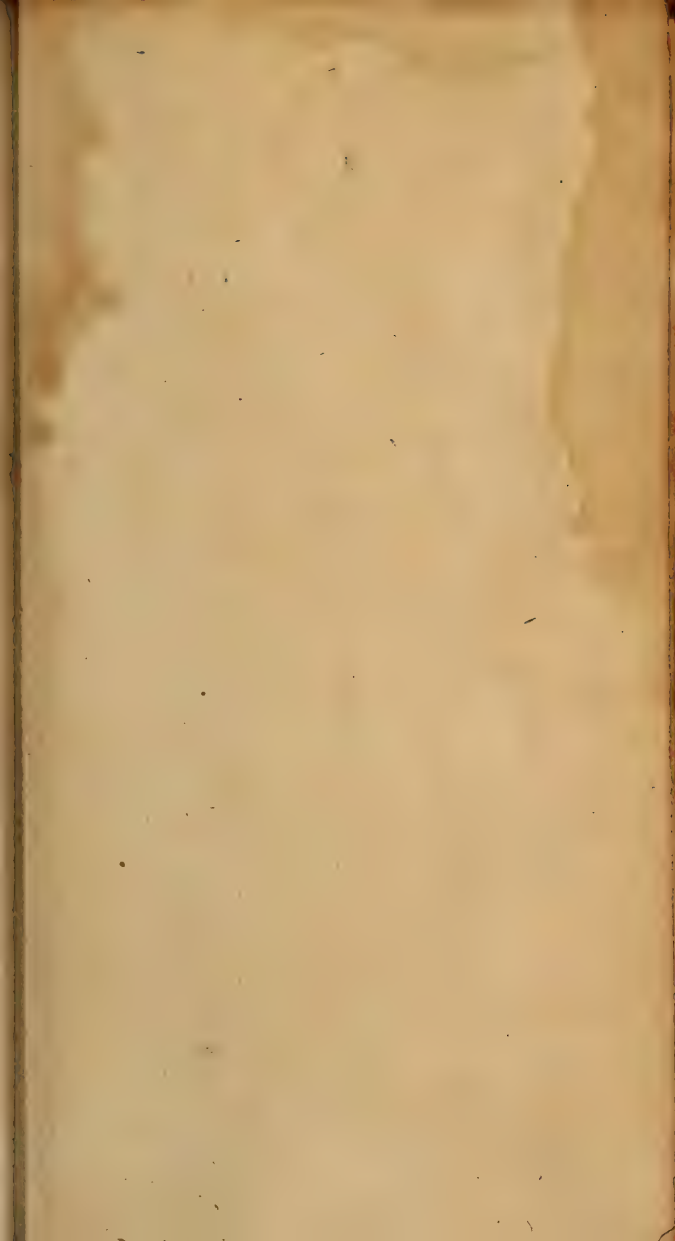
v Pastophores] C'est à dire des plus venerables prestres, & de plus grande autorité.

x Dressé du temps de Sylla] L'histoire Romaine que nous en auons n'en dit mot, & n'importe pas beaucoup de dignité du stile historic ne permet pas de coter les choses vulgaires & triuiales: c'est à faire aux registres de ville.

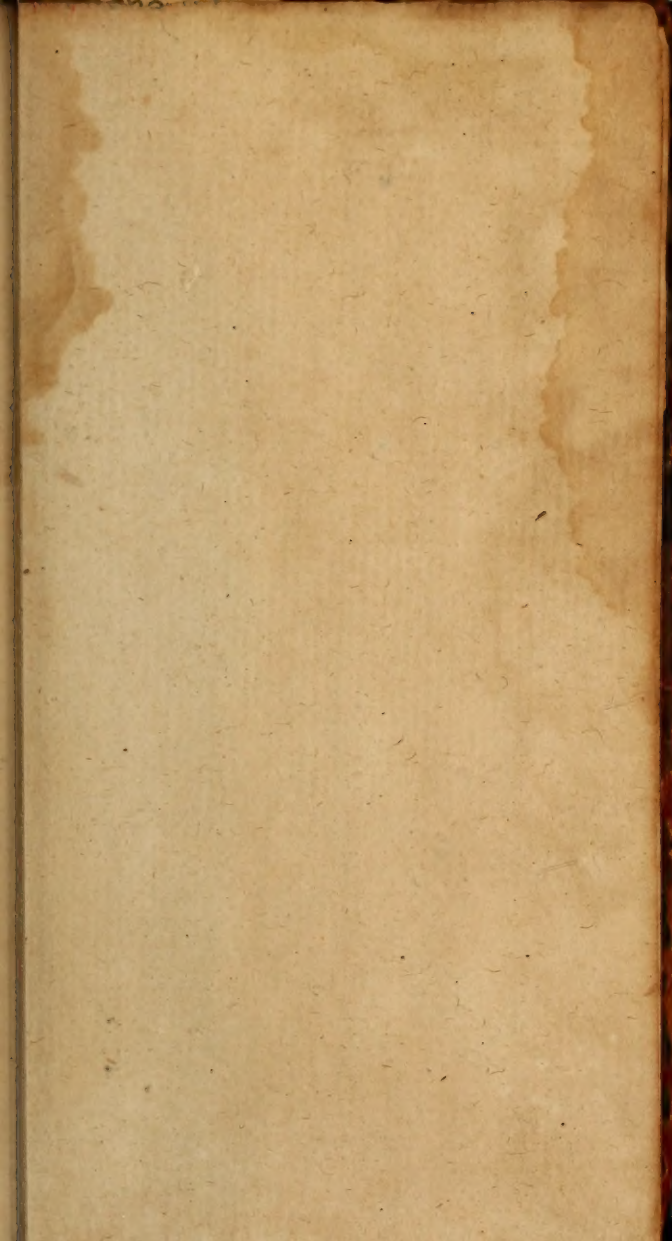
v Sans couurir] Pour monstrier qu'il n'auoit point honte de sa vocation, ains s'en acquitoit d'un franc courage, sans fard, sans masque, sans desguiser sa profession: comme font beaucoup de gens qui viuent de l'autel & ne seruent guère à l'autel. Qu'à cest exemple donc vn chascun face avec alegresse & ioye la charge à laquelle il est appelé: ne panchons point nos ames contre terre: esleuons les au ciel, ne pensons à rien qui ne soit diuin & celeste: & ainsi iouyssans de la contemplation & diuinité de Dieu, nous viurons avec heur & plaisir: puis finalement seront faits participans de la vie eternelle & permanente à iamais, Amen.

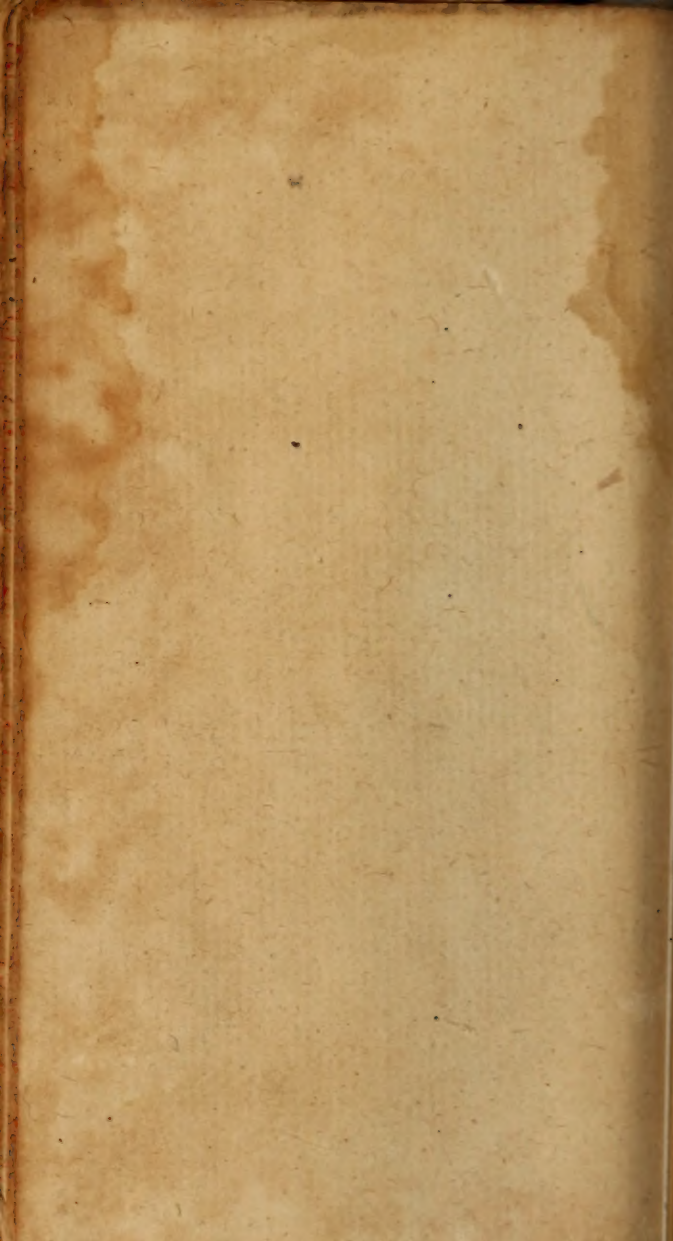














L'asne d'or

